

中央美術學院
陳列館
館藏

歐洲油畫原作

中 央 美 術 學 院

陳 列 館

館 藏

歐 洲 油 畫 原 作

中央美術學院陳列館

館 藏

歐洲油畫原作

新華出版社出版發行

北京利豐雅高長城印刷有限公司制版印刷

787×1092 12 開 印張 4

1994 年 4 月第一版 1994 年 4 月第一次印刷

ISBN 7—5011—2524—4/J · 112

定價：50 元

出 版 說 明

以輔助教學為本的中央美術學院陳列館，藏有一些古今中外繪畫作品，選出部分歐洲十九世紀繪畫作品，付梓刊行以饗讀者。

這些作品，雖然多數不是名人名作，但可貴之處全部是原作，其中有各種靜物花卉；也有反映歐洲市景、村鎮、港泊的景象；還有貴婦、童孩的肖像以及紡綫、汲水、收獲等勞動場面。由於歷史久遠，輾轉中不乏缺少原始記載，多數作品的作者，創作年代已無從查證。盡管如此，目前在國內，有幾十件百年以上的歐洲原作的收藏，也是難能可貴的。我們本着“物盡其用”的宗旨，將它們付印成冊，或許對廣大美術工作者，尤其是渴望學習、借鑒歐洲繪畫同行們，會有所裨益。

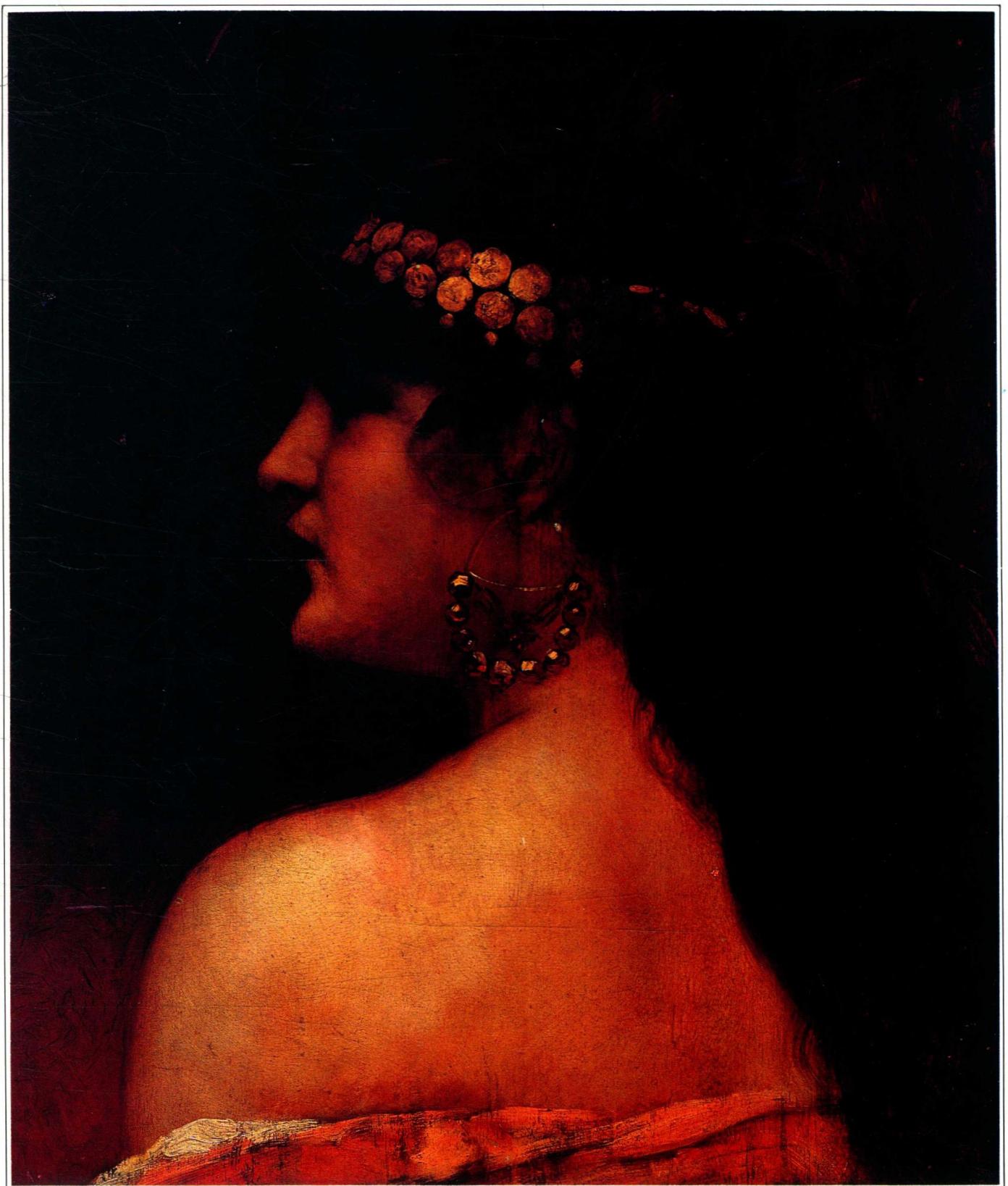
編者

目 录

畫 名	作 者	質 地	規 格(公分)	畫 名	作 者	質 地	規 格(公分)
婦女頭像	法·居斯塔夫·庫爾貝	麻布	46×38	人體臥像	法·阿爾貝·弗里埃	麻布	55×45
女半身像	不 詳	木板	53×43	病 童	不 詳	麻布	46×38
女 頭 像	不 詳	木板	41×32	嬰 兒	法·阿莫羅	麻布	28×21
女半身像	法·菲力浦·巴威	木板	20×14	風 景	拉撥斯多萊	麻布	35×27
男 頭 像	不 詳	麻布	59×41	街頭風光	拉撥斯多萊	木板	35×26.5
裹紅巾女郎	山基里科	麻布	61×40	街 景	岱斯耐爾	木板	20.5×26
男半身像	賽拉斯基	木板	55.5×46	帆 船	泰 勒	麻布	27×46
女全身像	法·卡利德	木板	54×46	河 船	拉威埃	紙板	18.5×23
梳妝女像	弗洛倫·威萊姆斯	木板	77×53	脩 船	不 詳	紙板	23×23
女子看書	不 詳	麻布	46×38	風 景	不 詳	木板	25×39
吸 煙 者	福 特	木板	48×32	狩 獵	岱斯耐爾	木板	15.5×27
母親與女兒	不 詳	木板	37×46	風 景	不 詳	麻布	26×40
革命的一個場面	法·曼休	麻布	50×36	洗衣女郎	不 詳	木板	35×38
軍 官	英·勞倫斯	麻布	41×27	風 景	不 詳	麻布	78×65.5
酒店搏斗	法·安德列·德瓦姆別茲	麻布	65×80	靜 物	不 詳	麻布	100×63
法·法貝萊斯	不 詳	麻布	32.5×41	丁 香 花	不 詳	麻布	65×92
荷馬詩意	不 詳	麻布	100×81	靜 物	迪卡·薩波埃	麻布	61×50
老婦與少婦	阿·茂羅	麻布	46×38	靜 物	不 詳	麻布	65×96
農 忙	不 詳	木板	55×33	靜 物	不 詳	麻布	76×68
女 頭 像	不 詳	麻布	46×38	靜 物	不 詳	木板	31×25
婦女紡綫	法·諾妥	木板	27×17.5	靜 物	不 詳	麻布	31×21
汲水女郎	不 詳	麻布	73×42	狗 牛	舒 丁	麻布	60×54.5
				雙 牛	不 詳		



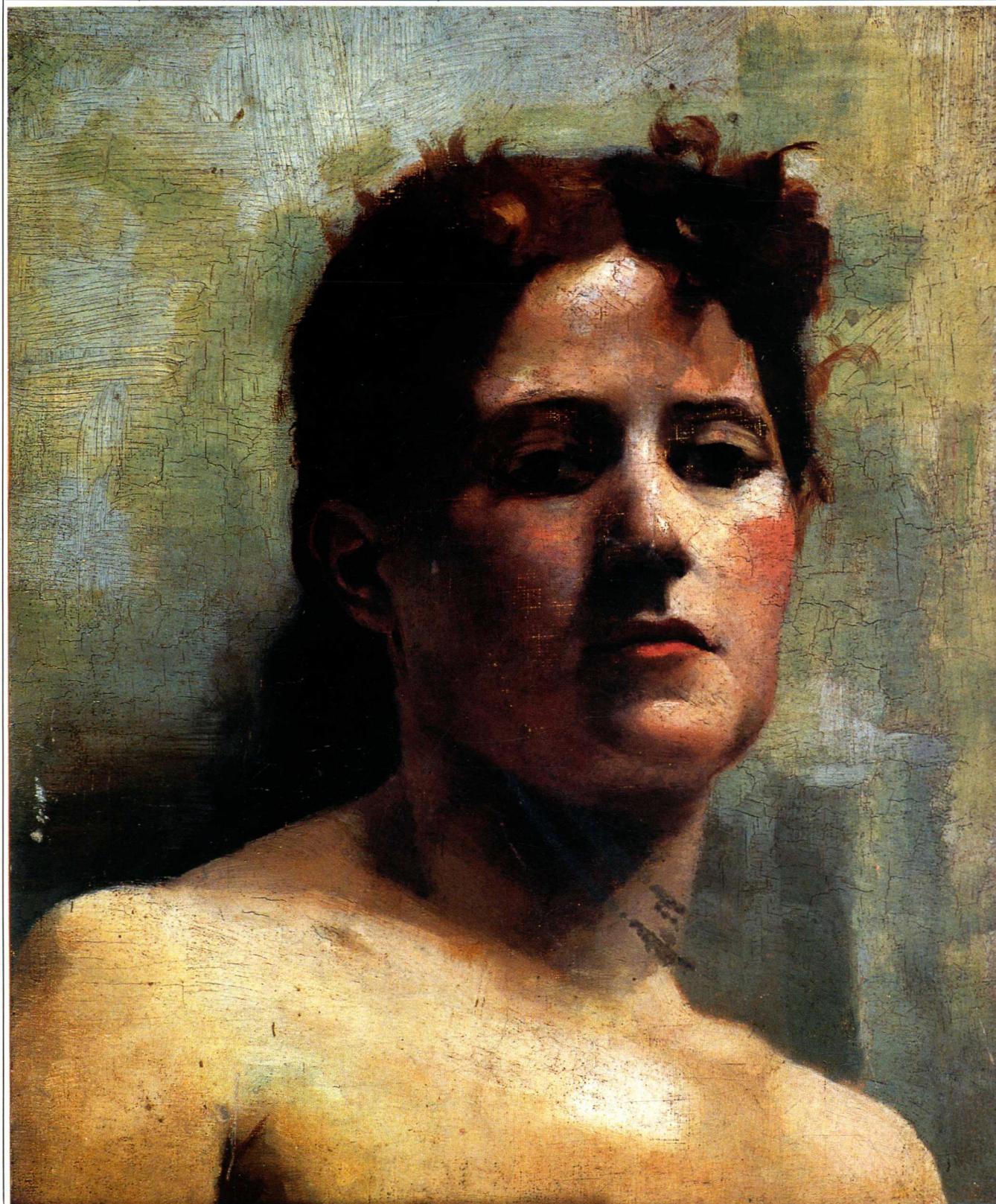
婦女頭像
作者：法·居斯塔夫·庫爾貝
質地：麻布 尺寸：46×38



女半身像

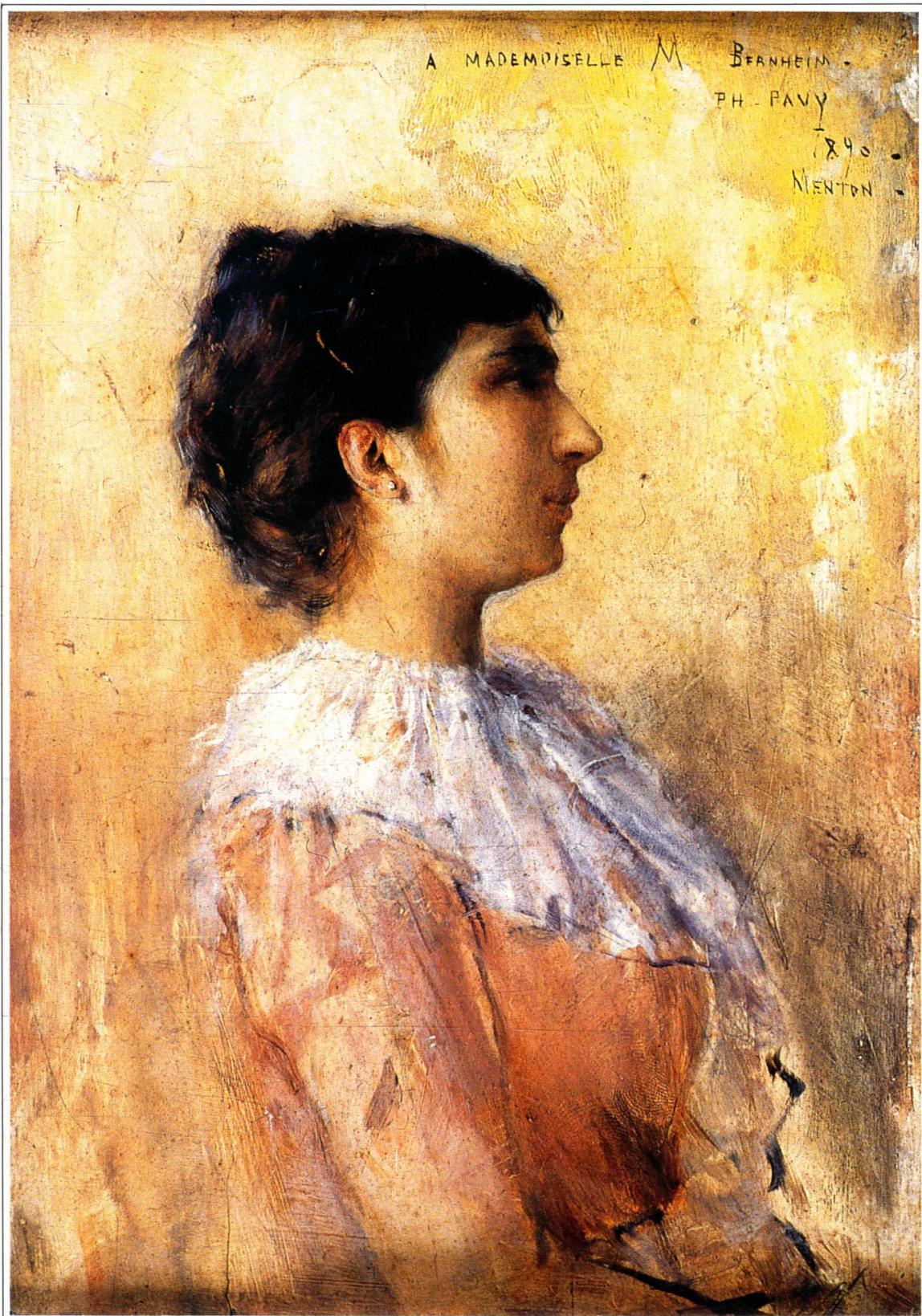
作者:不詳

質地:木板 尺寸:53×43



女頭像
作者：不詳

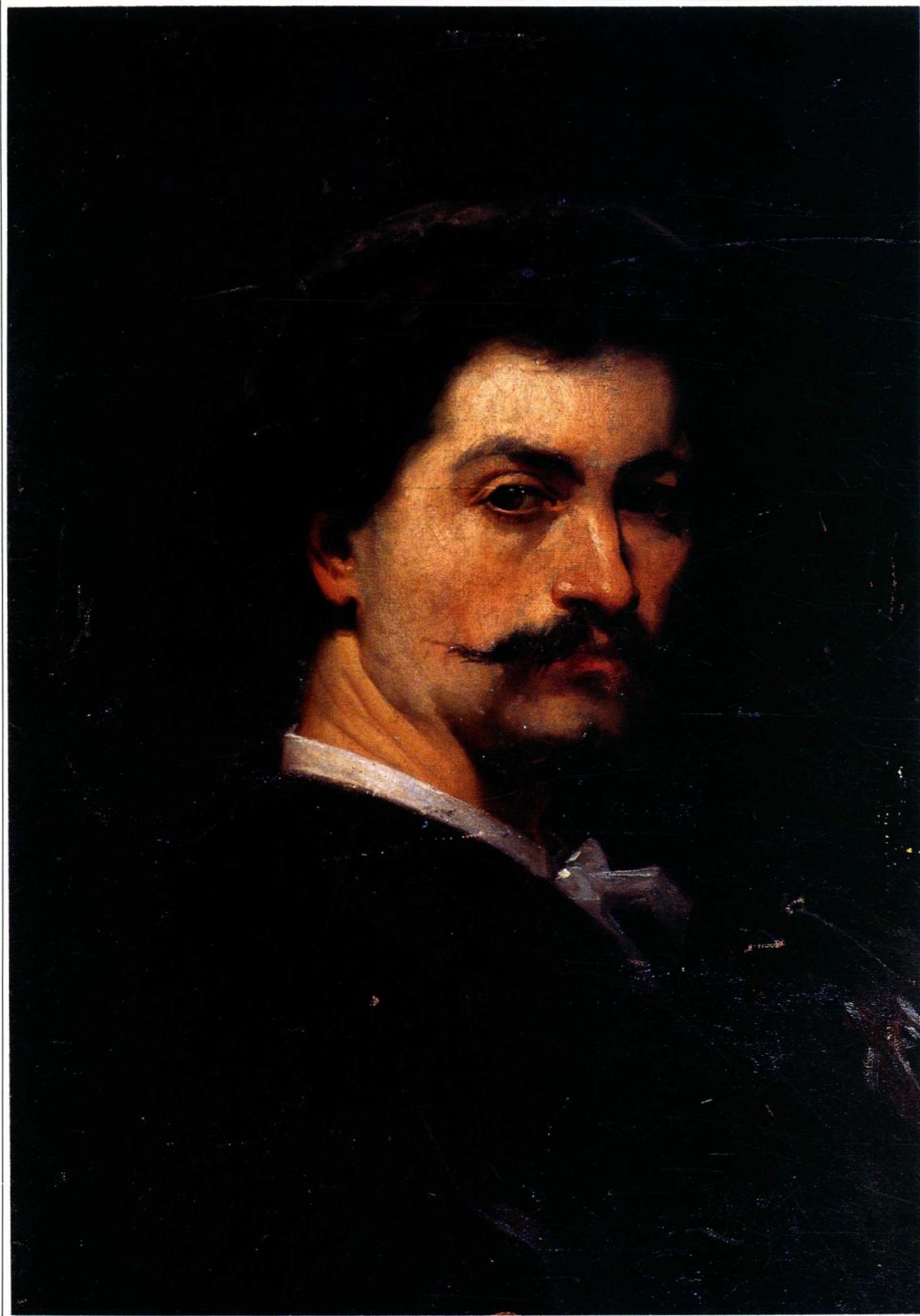
質地：木板 尺寸：41×32



女半身像

作者:法·菲力浦·巴威

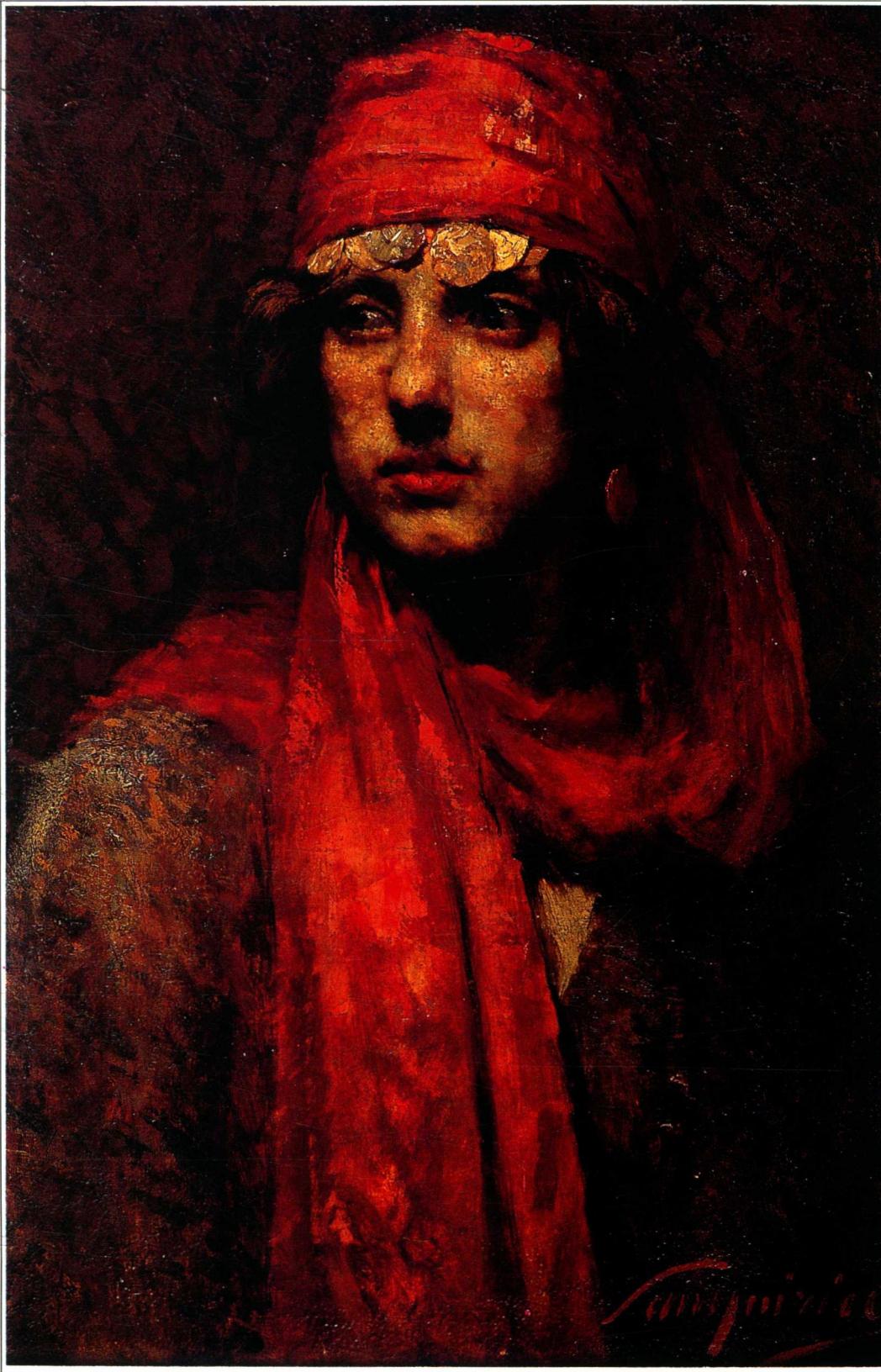
質地:木板 尺寸:20×14



男頭像

作者:不詳

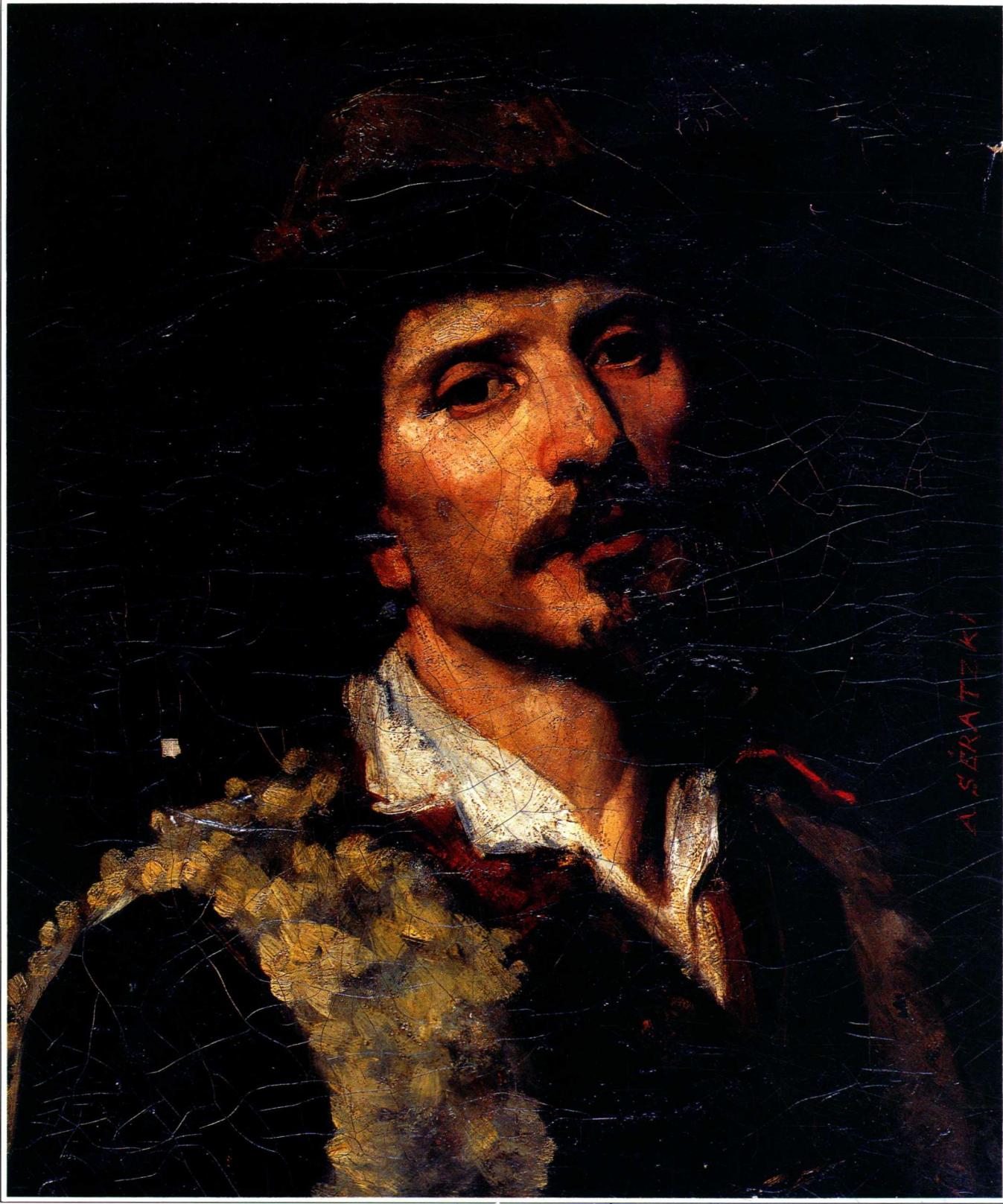
質地:麻布 尺寸:59×41



裹紅巾女郎

作者：山基里科

質地：麻布 尺寸：61×40



男半身像

作者：賽拉斯基

質地：木板 尺寸：55.5×46



女全身像

作者:法·卡利德

質地:木板 尺寸:54×46



梳妝女像

作者：弗洛倫·威萊姆斯

質地：木板 尺寸：77×53



女子看畫

作者:不詳

質地:麻布 尺寸:46×38



吸烟者

作者:福 特

质地:木板 尺寸:48×32



母親與女兒

作者：不詳

質地：木板 尺寸：37×46