

英语演讲教师的 学科教学知识研究

PEDAGOGICAL CONTENT KNOWLEDGE FOR
EFL PUBLIC SPEAKING TEACHERS

冯瑞敏 著

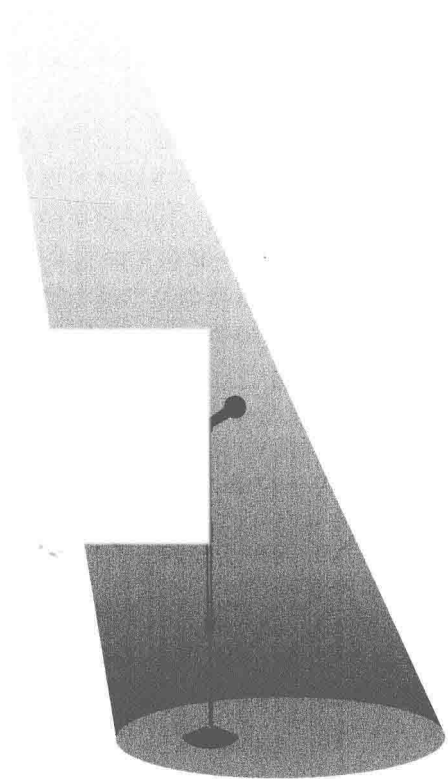


外语教学与研究出版社
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

英语演讲教师的 学科教学知识研究

PEDAGOGICAL CONTENT KNOWLEDGE FOR
EFL PUBLIC SPEAKING TEACHERS

冯瑞敏 著



外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

北京 BEIJING

图书在版编目 (CIP) 数据

英语演讲教师的学科教学知识研究 : 中文、英文 / 冯瑞敏著. —
北京 : 外语教学与研究出版社, 2016.7
ISBN 978-7-5135-7911-7

I. ①英… II. ①冯… III. ①英语—语言教学—师资培训—研究
IV. ①H319

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 184125 号

出 版 人 蔡剑峰
责任编辑 李婉婧
封面设计 郭 子
出版发行 外语教学与研究出版社
社 址 北京市西三环北路 19 号 (100089)
网 址 <http://www.fltrp.com>
印 刷 北京九州迅驰传媒文化有限公司
开 本 650×980 1/16
印 张 12.5
版 次 2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5135-7911-7
定 价 43.90 元

购书咨询: (010) 88819926 电子邮箱: club@fltrp.com
外研书店: <https://waiyants.tmall.com>
凡印刷、装订质量问题, 请联系我社印制部
联系电话: (010) 61207896 电子邮箱: zhijian@fltrp.com
凡侵权、盗版书籍线索, 请联系我社法律事务部
举报电话: (010) 88817519 电子邮箱: banquan@fltrp.com
法律顾问: 立方律师事务所 刘旭东律师
中咨律师事务所 殷 斌律师
物料号: 279110001

前言

如今,学科教学知识已经成为一个被广为接受的学术概念。文献回顾表明,国内外学科教学知识的研究集中在语言、数学、科学、社会研究和历史领域,在ESL领域中的研究相对匮乏。演讲是西方高校中的一门传统课程,也逐渐成为中国高校一门很受欢迎的课程。然而关于演讲教师学科教学知识及发展的研究在国内外还尚未见到。本书采用个案研究方法,运用课堂观察、访谈、文件、工作坊录音等资料收集方式,采用扎根理论的研究思路,探究了五位中国英语演讲教师学科教学知识的构成、来源及发展过程,并讨论了学科教学知识发展对教师职业发展的影响。

本书的研究成果主要有以下四点。第一,用扎根理论的数据分析方法建立了英语演讲教师的学科教学知识框架。该框架由主类属知识和次类属知识构成:主类属知识包括课程知识、语言知识、教学知识、有关学生的知识以及评价知识;次类属知识将每一类主类属知识进行细化,充分体现了学科教学知识的情境性和学科性特点。第二,教师在多种因素的相互影响下建构她们的学科教学知识,有学生时代的学习经历、专业书刊、基于教学实践的反思以及工作坊。第三,五位教师的学科教学知识在教学实践中都有了不同程度的增长。从最初的照搬教材或模仿美国模式到在教学实践中发现问题,通过读书和交流等反思问题,对课程教学目标有了新的认识后在教学中尝试新的方法,逐渐形成了越来越丰富的学科教学知识。第四,演讲教学促进了教师在精神层面、专业知识、课程建设以及社交能力四个层面的发展。

本研究的理论贡献在于尝试性地提出了演讲教师的学科教学知识框架,细化了每一类主类属知识的内容,提出了元表征概念。本研究发现对演讲教师的教学和职业发展、教师职前教育以及高校课程建设具有重要启示。

* 本书得到中国人民大学“统筹推进世界一流大学和一流学科建设”专项经费的支持。

目 录

表目	vii
图目	viii
第一章	1
1.1 研究背景	1
1.2 自身经历	2
1.3 研究问题的提出	3
1.4 本书结构	4
第二章	5
2.1 演讲课程	5
2.1.1 演讲课的起源及发展	5
2.1.2 英语演讲课的设立及意义	6
2.1.3 演讲教学方面的研究	7
2.2 学科教学知识的定义	8
2.2.1 学科教学知识	8
2.2.2 与教师实践性知识的关系	10
2.3 学科教学知识的构成	11
2.3.1 普通教育领域里的研究	12
2.3.2 ESL领域里的研究	20
2.3.3 小结	24
2.4 学科教学知识的发展	25
2.4.1 教学推理及行为模型	25
2.4.2 学科教学知识发展研究	26
2.4.3 小结	31
2.5 本章小结	32

第三章	34
3.1 核心概念界定	34
3.1.1 英语演讲课	34
3.1.2 学科教学知识	35
3.2 研究方法	35
3.3 研究对象的选择	36
3.4 研究参与者	37
3.4.1 五位核心参与者	37
3.4.2 其他五位教师	38
3.5 数据收集	39
3.5.1 课堂观察	40
3.5.2 示范课视频和录像	40
3.5.3 访谈	41
3.5.4 学生访谈	41
3.5.5 文件及其他	41
3.6 数据分析	41
3.7 研究者角色的反思	44
3.8 研究的伦理考量	44
第四章	46
4.1 英老师	46
4.1.1 “演讲是一种教育”	47
4.1.2 “演讲真的是一门艺术”	48
4.1.3 演讲知识的讲解	51
4.1.4 培养学生的演讲能力	52
4.1.5 从“以经历为导向”到理论学习	56
4.1.6 小结	57
4.2 颜老师	58
4.2.1 全人教育	59
4.2.2 水平差的学生也可以选修演讲课	60
4.2.3 演讲知识的讲解	61
4.2.4 演讲技能的培养	62
4.2.5 “采用形成性的评估手段”	66
4.2.6 在博学、静思中发展	67

4.2.7	小结	69
4.3	蒋老师	70
4.3.1	“帮助学生成为一个更加健全的公民”	70
4.3.2	演讲知识的讲解	71
4.3.3	演讲技能的培养	76
4.3.4	多种评价方式	79
4.3.5	在摸索中成长	81
4.3.6	小结	84
4.4	易老师	84
4.4.1	“人文素养课”	85
4.4.2	演讲知识的讲解	85
4.4.3	实践技能的培养	91
4.4.4	“减轻压力到极点”	92
4.4.5	在理解知识中发展	92
4.4.6	小结	94
4.5	舒老师	95
4.5.1	“演讲课更多的是技能课”	96
4.5.2	演讲知识的讲解	96
4.5.3	演讲技能的培养	100
4.5.4	同伴评价和师评相结合	101
4.5.5	在“照搬美国模式”中“摸着石头过河”	102
4.5.6	小结	104

第五章 106

5.1	英语演讲教师的学科教学知识框架	106
5.1.1	课程知识	107
5.1.2	语言知识	109
5.1.3	教学知识	111
5.1.4	有关学生的知识	115
5.1.5	评价知识	118
5.1.6	英语演讲教师的学科教学知识框架	122
5.2	学科教学知识的来源	124
5.2.1	学生时代的学习经历	124
5.2.2	专业书刊阅读	125
5.2.3	基于实践的反思	127

5.2.4	工作坊	132
5.2.5	小结	133
5.3	学科教学知识的发展过程	134
5.4	演讲教师的职业发展	136
5.4.1	精神层面	137
5.4.2	专业知识	138
5.4.3	课程建设	140
5.4.4	社交能力	142
第六章		145
6.1	结论	145
6.1.1	英语演讲教师学科教学知识的构成	145
6.1.2	学科教学知识的来源	147
6.1.3	英语演讲教师的学科教学知识发展过程	147
6.1.4	英语演讲教师的职业发展	147
6.2	研究的理论贡献和实践意义	148
6.3	启示	149
6.4	研究的局限及对未来研究的展望	151
参考文献		152
附录1	观课记录	167
附录2	访谈实例	168
附录3	访谈提纲	187
附录4	研究说明	188

表 目

表 2.1	学科教学知识的要素研究纵览	19
表 2.2	朱晓燕的学科教学知识结构框架	23
表 2.3	韩刚的英语教师知识分析	24
表 3.1	五位研究参与者基本信息一览表	38
表 3.2	数据收集一览表	39
表 3.3	颜老师初级数据编码表	43

图 目

图 2.1 Geddis 的学科教学知识转换图.....9

图 2.2 Grossman 的教学知识结构模型.....13

图 2.3 An et al. 的学科教学知识模型.....14

图 2.4 Magnusson et al. 的学科教学知识模型15

图 2.5 Cochran et al. 的学科教学知识模型.....16

图 2.6 Hashweh 的教学建构模型18

图 2.7 教师语言意识、语言能力与学科教学知识20

图 2.8 教学推理模型26

图 2.9 朱晓民的语文教师知识发展分析框架31

图 5.1 英语演讲教师的 PCK 宏观图.....106

图 5.2 英语演讲教师的 PCK 框架.....123

图 5.3 英语演讲教师的 PCK 来源.....133

图 5.4 英语演讲教师的 PCK 发展模型.....136

图 5.5 英语演讲教师的职业发展137

第一章 引言

教师对语言教学的成功与否发挥着关键作用 (Freeman 1991; Johnson 1992; Richards & Nunan 1990; 周燕 2010), 而在教师教学中扮演着重要角色的是教师的学科教学知识 (Berry et al. 2008; Shulman 1986)。作为一门融语言与内容于一体的课程, 英语演讲课对教师的学科教学知识有着更高的要求。本章从我国英语演讲研究教学现状出发, 结合自身经历, 提出研究英语演讲学科教学知识的重要性, 并由此提出本书的研究问题, 最后简要介绍本书的整体结构。

1.1 研究背景

《国家中长期教育改革和发展规划纲要》(2010-2020年)明确提出“适应国家经济社会对外开放的要求, 培养大批具有国际视野、通晓国际规则、能够参与国际事务和国际竞争的国际化人才。”在这样的全球化、国际化的诉求下, 专业人才的英语交际能力的重要性日益凸显出来。为满足国家发展对外语人才的需求, 国家教育部自2003年起发布多项英语课程改革指导性文件, 引发了全国规模的英语教育改革 (吴一安 2005)。国际化人才的培养目标对高校英语课程提出了更高的要求, 而英语演讲课的设置非常契合培养国际化人才的需要; 学生在演讲学习过程中除了学习语言技巧外, 还要“学习演讲与交流的国际惯例, 培养跨文化视野, 学习如何对自己负责的演讲者和公民” (万江波 2011: 50)。

推动中国英语演讲教学发展过程的一个重要因素是各种演讲比赛 (Lucas 2013)。1996年, 21世纪报举办第一届英语演讲比赛; 2002年,

2 英语演讲教师的学科教学知识研究

中央电视台和外语教学与研究出版社联手举办第一届CCTV杯英语演讲比赛。全国各个级别、各种规模的英语演讲比赛激发了英语学习者对演讲的兴趣与热情。英语参赛选手的指导教师基本都是英语专业教师 and 大学英语教师,因此演讲比赛也激发了英语教师对英语演讲教学的兴趣。在中国庞大的英语学习者群体中,只有极少数选手能够参加演讲比赛。英语教师们逐渐认识到演讲不应该只是精英教育的一门课程,而应该是大学生的一门必备课程。

在英语课程改革的大背景下,越来越多的高校开设了英语演讲课程。将演讲融入英语课程体系标志着中国高等教育英语教学新时代的开始(Yin 2005)。作为以内容为依托的课程(content-based course)——英语演讲课程为英语教师的自身发展开辟了新的空间。但很多英语教师在学生时代并没有修过演讲课程,面对这样一门新课程,他们在教学方面存在很多困惑。有些演讲教师会想“我自己都没有参加过演讲比赛,怎么去教学生做演讲”?我在2011年外研社举办的演讲课教学研修班的提高班上做了一份调查问卷,问卷显示目前英语演讲教师们教学中面临着很多挑战,诸如课程设置与教学安排、学生思辨能力的培养、教学资源的积累、学生写作技能与语言水平的障碍、公正的评价、教学方法的欠缺等等。这些问题与困惑影响着英语演讲课程的教学质量,也影响着授课教师的教学幸福感和自身发展。

1.2 自身经历

决定进行这项研究与我自身的经历有很大关系。2005年,我作为富布赖特中文助教赴美国俄亥俄州武斯特大学(College of Wooster)进行访学,期间选修了演讲课程。我选修这门课程有两个原因:第一,我在学生时代没有参加过演讲比赛;第二,我认为用英语进行演讲是现代大学生必备的技能,因此英语教师更应该有意识地培养自己的这种技能。系统地学习这门课程前,我对演讲没有准确的概念。我以为演讲一定得像马丁·路德·金、奥巴马等著名演说家或者电视上的演讲比赛获胜选手那样声情并茂、慷慨激昂,但是这门课程的系统学习让我惊喜地发现,原来演讲就在我们身边。课堂上的演讲实践让我对演讲不再惧怕。回校后,教授这门课程的老师把它交接给我。我当时认为自己还远远没有做好准备,这位老师把他收集的一些资源与上课模式与我分享,让我在没有任何演讲教学经验的情况下至少可以从效仿入手。第一轮上课时,我

的教学在很大程度上是效仿美国老师和中国老师。教了三轮后，另一位同事加入进来。她是一位非常优秀的教师，在与她的交流中我也学到了一些东西，我们也彼此分享一些教学资源。第四轮的时候，三位外教加入进来，我们组成一个英语演讲教学团队。我于2010年5月、2011年6月参加了Lucas教授在北京举办的三期英语演讲培训。在培训班里我再次感受到了英语教师对这门课程的恐惧和困惑，也欣赏到优秀教师精彩的演讲示范课。2011年8月至2012年2月我第二次以访问学者的身份前往美国威斯康辛大学麦迪逊分校参加了Lucas教授主持的国际英语演讲教师培训项目。我观摩了两位助教整个学期的课程，也参加了每周的教学例会，这些经历使我颇为受益。一方面我学到了一些很有意义的教学活动，另一方面，例会上Lucas教授的启发和讲解使我认识到教学活动背后的教学理念。

这些学习、交流的机会给了我很多促进教学的宝贵经验。同时，英语演讲课程的教学实践也丰富了我的教学经历，加深了我对英语演讲课程的认识和反思。作为一名普通教师，我希望通过这次研究的经历，进一步深化我对英语演讲课程的认识和理解，寻求解决教学问题的路径，搭建教学实践和教育理论之间的桥梁，同时提高自身的专业水平和教师修为，促进自我发展。

1.3 研究问题的提出

学科教学知识已被普遍认为是教师职业地位的一个关键成分（Lee & Luft 2008），是教师教育项目规划中的知识基础（Gess-Newsome 1999; Kinach 2002; Calderhead & Shorrock 2005）。自20世纪80年代斯坦福大学的Shulman教授于1986年提出“学科教学知识”（pedagogical content knowledge）概念以来，国内外很多学者在自己的学科领域（英语、语文、数学、科学、体育、社会科学等）进行了学科教学知识方面的研究，然而他们提出的学科教学知识框架并没有充分体现出各个学科的特殊性，难以为一线教师提供有效的理论指导。另一方面，关于演讲教师学科教学知识的内涵及演讲教师专业发展方面的研究在国内外还尚未见到。本文以这两个研究缺口为出发点，试图探究我国高校英语演讲教师的学科教学知识及其发展，研究问题如下：

- （1）英语演讲教师的学科教学知识是什么？
- （2）英语演讲教师的学科教学知识来源是什么？

4 英语演讲教师的学科教学知识研究

(3) 英语演讲教师的学科教学知识是如何发展的?

(4) 英语演讲教师学科教学知识的发展对教师职业发展有何影响?

本研究期望通过观察有经验的英语演讲教师的课堂和深度访谈,探讨英语演讲教师独特的学科教学知识,为英语演讲教师培训和一线教师教学提供理论指导;同时探讨在课程改革背景下大学英语教师借助以内容为依托的课程发展自己的途径。

1.4 本书结构

本书共分六章。本章对研究背景、自身经历及研究问题进行概述。第二章是文献综述,从演讲课程和学科教学知识这两个方面回顾文献,其中学科教学知识部分回顾了学科教学知识的定义、构成及来源。第三章呈现了研究方法与设计,其中包括核心概念界定、研究方法、研究对象的选择、研究参与者、资料收集、数据分析、研究者角色的反思以及研究的伦理考量。第四章呈现了五位英语演讲教师的课堂观察及访谈资料。第五章在对五位教师的数据资料进行研读、反复归类、编码的基础上讨论演讲教师的学科教学知识框架的构成,分析教师学科教学知识的来源,构建教师学科教学知识发展过程模型,并阐述演讲教学给教师职业发展带来的影响。第六章总结本研究的发现,进而提出研究的理论意义和实践意义,最后讨论本研究的局限并对未来研究进行展望。

第二章

文献综述

本章首先回顾演讲及演讲课程的起源和发展,讨论其对个人发展和高等教育的重要意义,介绍中国英语演讲课的开设及意义,并综述了已有的一些研究发现。之后对学科教学知识进行全面的文献整理:澄清学科教学知识的概念、分析学科教学知识的构成、讨论学科教学知识的发展等。

2.1 演讲课程

2.1.1 演讲课的起源及发展

演讲是修辞学的一部分(Lucas 2009)。修辞学的历史可以追溯到2500年前的古希腊。亚里士多德的经典著作《修辞学》一书把修辞术定义为“一种能在任何问题上找出可能的说服方式的功能”,修辞术即“演说的艺术”,包括立论的艺术和修饰词句的艺术(2006: 23)。他指出“修辞术是论辩术的对应物,因为二者都论证那种在一定程度上是人人都能认识的真理,而且都不属于任何一种科学”(2006: 19)。20世纪以前,演讲术(oratory)被视为是一种具有社会影响力的模式及一种艺术表达的方式(Lucas 2011)。

修辞学进入学术领域或作为高等院校的一个院系存在才有一百多年的历史(Keith 2008)。公共演讲课程最初是隶属英语学院的,1914年美国全国演讲学术教师协会(The National Association of Academic Teachers of Public Speaking)的成立标志着演讲开始作为一个学术领域,跟心理学、社会学、历史学、经济学处在平等的位置(同上)。Pellegrini (1934)

指出在公众面前演讲的能力被视为是竞争时代里的一种经济财富,可以帮一个人赢得国会的席位,但是为了维持演讲课程在大学课程体系中的地位,必须对演讲概念及演讲教学进行重新阐述。他提出了四条原则以指导演讲教学:演讲是有才智的、社会的,而不是经济的、个人的;一篇演讲必备的两个美德是智力上的诚实(intellectual honesty)并诉诸理智(appeal to reason);演讲的内容必须具有高标准;演讲者绝对不能有任何煽动行为。这四条原则将演讲的目的从满足个人需求转向为社会需求而服务,从而引起演讲教学理念的变化。演讲教学的方向在20世纪初从培养天才、精英、舞台表演者转向为每个学生的日常生活做准备(Keith 2008)。

演讲已经逐渐发展成为传播学科的一门重要课程(Hunt et al. 2005),而传播教育在现代社会发展中发挥着越来越重要的作用。Morreale & Pearson (2008)在分析了1998至2006年间发表的关于传播教育的93篇学术及非学术文章的基础上,指出传播教育在21世纪显得尤为重要。传播教育可以帮助学生提高在各种场合下的交流能力,提高学生的自信和思辨能力,从而促进全人类的发展;传播教育对所有学科背景的学生都很重要,是教育事业中不可缺少的一部分;传播教育培养学生成为当今全球化社会里各种国际组织和多学科环境的积极参与者;交流能力有助于职业生涯获得成功;交流能力直接影响组织部门的工作进程及生活;交流有助于解决21世纪新出现的社会问题,比如健康、犯罪等(同上)。

演讲课程被教育者们看作是高等教育课程体系中价值极高的一部分(Yun et al. 2012)。首先,研究表明演讲课程的学习有助于学生写作能力的提高(Yun et al. 2012; Lucas 2013),而书面交际能力对一个人的个人及职业成功是非常重要的,因此同写作一样,演讲是很多高校里的一门重要课程(Johnson & Szczupakiewicz 1987)。其次,演讲培训可以提升一个人的领导力,为学生将来服务于社会、履行公民义务做好准备(Pellegrini 1934)。成为一名有能力的、有责任感的演讲者意味着要成为一名有能力的、有责任感的思想者,因此公众演讲是人文教育的一个重要部分(Lucas 2011)。

2.1.2 英语演讲课的设立及意义

在中国,据《中国英语教学史》一书记载,北京大学早在1924年就为英语专业开设了“辩论”与“演说课程”(许国璋 1989)。“将演讲融入英语课程应该被视作是中国持续的英语教育改革的一项大的突破”(Yin 2005: 5)。英语演讲在中国高校中越来越受欢迎,一些外语类院校把英

语演讲纳入英语专业必修课程体系,同时越来越多的普通高校也为非英语专业学生开设了英语演讲选修课。英语演讲课与口语课之间存在重要差异。口语课主要关注词汇、语法、句法、语音和口音等技术能力的培养,而英语演讲课所涉及的远远超于这些技术能力(Lucas 2013)。演讲是一种交际行为,演讲者需要具备在各种场合中清楚、系统、有说服力地呈现自己观点的能力(同上)。

在全球化的时代,英语演讲是中国大学生生活和职业生涯中所需要的一种重要技能(Lucas 2009)。用外语进行演讲可以提高学生的英语语言水平、文化修养、心理素质、思辨能力和审美能力(任文 2007)。英语演讲课是对学生听说读写综合能力的训练;掌握演讲这门艺术靠的是大量知识的积淀和较高的文化修养;演讲课可以帮助学生改善心理素质,克服怯场心理;学生在准备演讲的过程中,从选题到表达的每一步都涉及思辨能力;演讲“能唤起人们对真善美的感知与追求”(任文 2007; Lucas 2013)。

2.1.3 演讲教学方面的研究

基于演讲课程的重要性,演讲方面的研究也越来越多。自1968年起,美国演讲协会本科演讲教学兴趣组的成员对美国高校本科基础传播课程(basic communication course)的基本教学情况进行了八次调查(Gibson et al. 1970; Gibson et al. 1974; Gibson et al. 1980; Gibson et al. 1990; Gibson et al. 1985; Morreale et al. 1999; Morreale et al. 2006; Sherwyn et al. 2010)。基础传播课程主要包括公共演讲、混合课程(hybrid course)(融人际交往、小组交流、公共演讲于一体的课程)或其他课程。调查内容包括课程导向、课程注册人数、上课方式、课程行政管理、教学、培训、评估、标准化、作业评价、教学内容与媒介、技术及远程教育等基本信息。Sherwyn et al. (2010)在美国208个高校传播项目中的调查结果表明,演讲课是开设最多的课程,其次是混合课;课程主要是在传统教室里传授,但远程授课比例有所提升;由于大部分教师是助教,因此很多项目注重一致性与课程标准化。20世纪90年代以来,国外传播教育方面的期刊上(*Basic Communication Course Annual*, *Communication Education*, *The Speech Teacher*, *Quarterly Journal of Speech*等)有很多关注演讲教学的文章,研究焦点主要是演讲恐惧或焦虑(如Goberman et al. 2011)、评价(如Jensen & Harris 1999; Lee & Liang 2012)、思辨能力(如Huffman et al. 2000)、教师亲近行为(如Allen et al. 2006)、听众分析(如Kelly 1996)、幽默的使用(如Isserlis 1992)、模仿(如Miller 1997)等演讲教