

The world is so anxious, you have to be strong growth

世界如此 彷徨， 你要坚强成长

曾雅娴

ZENG YAXIAN WORKS

著

解决好感情问题，就能解决所有问题
处理好男女关系，就能处理所有关系

时间

教会我们不要盲目地爱

而是要找一个

懂自己的人好好爱

只有这样

当明天的你蓦然回首时，才不会感到后悔

南海出版公司



世界如此
彷徨，

你要坚强成长



南海出版公司

2016·海口

图书在版编目 (CIP) 数据

世界如此彷徨, 你要坚强成长 / 曾雅娴著. — 海口:
南海出版公司, 2016. 8
ISBN 978-7-5442-8467-7

I. ①世… II. ①曾… III. ①女性心理学—通俗读物
IV. ①B844. 5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 184213 号

SHIJIE RUCI PANGHUANG, NI YAO JIANQIANG CHENGZHANG 世界如此彷徨, 你要坚强成长

作 者	曾雅娴
责任编辑	曾科文 孙翠萍
出版发行	南海出版公司 电话: (0898) 66722926 (出版) (0898) 65350227 (发行)
社 址	海南省海口市海秀中路 51 号星华大厦五楼 邮编: 570206
电子信箱	nhpublishing@163.com
经 销	新华书店
印 刷	三河市祥达印刷包装有限公司
开 本	880mm×1230mm 1/32
印 张	7.5
字 数	153 千
版 次	2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5442-8467-7
定 价	32.80 元

南海版图书 版权所有 盗版必究

有个女子

天涯鬼话版主 莲蓬

有个女子，专喜素面朝天，肤净如脂，施施然看低一街的轻薄，然后妙笔生花，似娇似嗔，辛辣淋漓，此女名叫曾雅娴，怎一个媚艳不可方物了得？忽一日，逮着俺这生活里素不相识的老头，让我写序。哪管文章看过与否，不由分说将文章传来。秉烛夜读，方不负她的青春与才华。

噢，其实文字本无高低之分，贵在真诚，不可造作。入不入得看客法眼，不在于是否是千古文章，而在于有没有缘分。就如旅行，不一定要和谁一起去；就如爱情，不一定非得给自己一个理由；就如旧爱，全世界都知道不见面最好，却哪里会享受那微妙的旖旎？有些文字，便有慰到心上的舒服，喜欢。比如这段：“一想也是，谁规定先恋爱就会一起走到老，没结婚之前，当然谈恋爱可选择范围大，就可以优胜劣汰了，这抢男人只要姿态不难看，虽然看似生猛，但比坐以待毙还是值得鼓励的。”如此生猛娇俏，足叫许多无病呻吟的小资文字汗颜。

虽是表面生猛，作者骨子里却是一个悲悯的人。这种悲悯，甚至被她用“轻佻”这个词表现出来。我们知道，人性中有许多不可抗力，这

种不可抗，让我们有那么多的不舍，甚至蠢蠢欲动。但我们有时并不想因此改变什么，改变是一种反动，是悲剧。我们需要一种大悲悯来宽容我们小小的叛逆，因为那是一种余味一生的温暖。

偶然看英国作家毛姆写的一个小说，觉得很有意思。

情节大致是，一个单身的男人好不容易找到了一个满意的女佣，她不仅善做家务，而且忠诚可靠，善解人意。一个晚上，男主人喝了一点酒，在和女佣互道晚安时，不由自主地吻了她，女佣不但没有躲闪，反而回吻了他，于是就发生了我们可以想到的事情。早晨，男主人醒来后心里很懊悔，他猜想女佣一定会找他麻烦，或者满脸委屈，又或者独自离去了，可是让他感到意外的是，女佣同往常一样，准时在他的房间门口出现了。她给他拿来了早报，态度安静得体，似乎什么事情都没有发生过。我喜欢这样干净利落的轻薄，一种似有若无的小暧昧，有别于艳遇的轻浮。

“喜欢韩剧和言情小说的女人很正常，所以固执地相信每个男人、女人的心里都住着一个魔鬼，偶尔会出来撒点野，小暧昧小轻佻是一种浅尝即止的刺激，出轨或艳遇或红杏出墙小三小四的排场就是大魔鬼的贪欲。”这段文字，以一种小小的轻佻，代表了作者的一种大悲悯。那种干净与无邪，就如她喜欢的素面凝华。

其实我很少与人为序，更很少为这种随笔与散谈的文字写序。每每与人说起，还常常不屑曰：那也叫作品吗？不错，这类作品素“不登大雅之堂”，但就如我前面所说，文字是需要一种缘分的。敢叫素不相识如我写序，并逼我秉烛夜读，而读来又酣畅痛快者，也算是一些生猛百酿的文章了。文如其人，人过及字，惴惴而读，会心而笑，不亦快哉？

是为序。



目录

Contents



第一章	但凡最登对，必定各独立	001
.....		
	不用爱一个穷男人来证明自己的伟大	002
	如何在这个看脸的世界活得更好？	005
	终极暖男是这样炼成的	009
	女人被圈养等于吃软饭	012
	你就是如来佛，他休想逃出你的五指山	015
	没有免费的爱	017
	每一场恋爱尽量要有所图	020
	爱不需尽力而为，而是量力而为	023
	假如爱情也有等级考试	026



第二章	没有委曲求全的幸福	029
.....		
	没有安全感的女人不会有幸福	030
	男人的习惯性负心和女人的习惯性流产	033
	花痴也是病，蠢起来会要命	035
	最需要未雨绸缪的是女人的爱情	037

他什么都好，除了你不够爱他	039
被人拒绝总好过被人骗到做备胎	041
现实主义也要先掂量自己的分量	043
骑驴找马最后是竹篮打水一场空	045
每一种相处都会有难处	047
没有委曲求全的幸福	049



第三章 哪怕遍体鳞伤，也要活得漂亮 051

哪怕遍体鳞伤，也要活得漂亮	052
要独立，还是要男人养？	055
人在情海漂，哪能不挨刀	058
放过爱情吧，它还是个孩子	060
好男人存活于女人的无限憧憬里	062
距离爱情有多远？	067



第四章 女人不要为难女人 071

别闹了，女人的友情也靠得住	072
奢侈品对女人的真正意义	076
让一个女人抓狂的红颜知己	079
一手把握女人的是什么？	082
天干人燥，小心闺蜜	084

有一个姑娘名字叫牡丹	087
《红楼梦》中的女人们	090
真有不卸妆的女人	094
一个女人的自娱自乐与自虐	097



第五章 我是爱你的，但你是自由的 101

多数男人没有汪峰的运气	102
离了黄先生，还有后来人	105
离婚情书：分手不必撕破脸	107
身高是不是距离和问题？	110
换工作换男人都得趁早	113
陈赫离婚我不觉得有什么问题	115
等待是一场最磨人的宣判	118
干吗要一见某人就误终生呢？	120
像李寻欢那样的男人	123



第六章 你要活得矜持一点 125

不要随便上陌生男人的床	126
女人内衣于男人的意义	128
我对你好，却不一定要你知道	130
女人好色不出墙	132

爱与爱是不同的	135
别把男人逼上撒谎的绝路	138
前男友的爱与其照单全收，不如一脚踢走	141
有些女人是天生需要人陪伴的	144
吃足球的醋	147



第七章 真爱不当饮水饱，还是要谈钱 149

男人的财富以及女人的皮囊	150
鸡肋男人就得甩	153
爱车还是爱男人？	156
嫁汉嫁汉，穿衣吃饭	159
总有艳福不浅的老牛	162
次男或次爱未必不是最好的	165
迷人的大叔们	167
为何漂亮女人总会眼瞎爱渣男？	169
天下色女色狼是吉祥的一家	173



第八章 做一个阳光明媚的单身狗也很好 175

计划没有变化快	176
装十三吧，装装更健康	179
我还是很爱百度的	181

与烤箱的热恋期	183
退一步天堂，进一步地狱	186
小调情呀小情调	189
唇膏是女人的时尚态度	192
只是贪恋某一刻的心动	195

第九章 你要相信总有一人会护你安好 197

情敌是用来励志的	198
爱从来是一件百转千回的事	200
独立的女人再爱他还是给他付账的机会	202
找个男人做闺蜜	204
三个臭皮匠，也抵不过一个诸葛亮	207
幸福的多种形式	209
落跑了新郎之后	212
结婚这点事	215
看在爱情的面子上一切都好说	217
男人爱你总会用行动来证明	220
《丈夫得了抑郁症》之美在哪里？	223
外人看来不登对一点不重要	226
钻石男好，碎石男也很好	228

世界如此彷徨 ●

你要坚强成长

但凡最登对，
必定各独立

第一章



不用爱一个穷男人来证明自己的伟大

当你不够那么爱的时候，一个小问题就会成为动摇的诱因，也说明你怀疑你的选择，不相信自己有与他把苦日子过好的信心与能力。

她的身边曾有很多可以任意挑选的男人，这些人，在她的世界里来来往往，甚是喧闹，可是被众星捧月惯了的女人对于言听计从的男人总会瞧不上眼，她想要一个与众不同的男人。

她喜欢上一个家在异地小县城的男人，恋爱的日子里甜美是有的，那个男人大雨天为了接她浑身淋湿冻到发烧，她不开心的时候他肯陪着她漫步到天明。

男人钱不多，带她吃路边摊，情人节也只能买一枝玫瑰，因为家里需要他的大多数存款，多病的父母需要照顾，他还有读高中的弟弟和没有读书的妹妹。

女孩子的父母知道了他们的恋情，要求他们赶紧分手，一个家境优越的独生女去找一个在本城无一砖一瓦，家里负担又多的男人不是寻绳子上吊吗？

越被阻拦的爱越容易自我感觉伟大。女孩子自然不会理会，就这样两人谈了一年的恋爱。到女孩子过生日的时候，男孩让女孩许一个愿望。

女孩说，最大的愿望是买所小小的房子，跟自己爱的人生活在一起，男人沉默了。其实以他的收入不是买不起房，至少付得起首付，每月还贷也不成问题。可是他不肯买太小的房，说将来还想把父母接来一起住，甚至说至少买三室的，这样妹妹过来也能有一间屋子住。孝顺老人女孩能接受，可是他的计划里连妹妹也有份，却看不出对女孩有什么考虑。

于是女孩问他：“如果我们有了孩子怎么办？”

男人居然回答：“那我们就买四室的吧，或者干脆买复式楼。”听着他这样美好而又不切实际的想法，女孩子忽然发现自己眼睛好瞎，他怎么可以这么幼稚，即使十年不吃不喝也不可能完成的任务，难道去抢银行？

第一次她认识到自己错了，当初自己和父母抵抗完全是自己不懂事，而父母早预料到今后她会遇到这样的情况。她不是很能吃苦的人，和他谈一年的恋爱已经省吃俭用到极限，自己以前过生日多气派啊，生日礼物甜言蜜语一大堆，如今却在他租来的一个小单间里吃十几块钱的小蛋糕。他的妈妈生病了，他向自己借两万块钱自己都没有犹豫，但自己过生日他都不可以大方一点吗？想来在他心里，她和他的家人并不被放在同等的位置上。想到要这样过一辈子，女孩子忽然胆怯了。

女孩终于提出分手，男人不肯，说下个月我打算带你回我

家看父母的。女孩子说，算了吧，和你在一起累了，我操不起那个心。

是的，爱情犹豫了，说明爱没有那么坚定，与其将来磕磕绊绊，不如现在及早放手。虽然为爱吃苦是美德值得赞扬，但是没有足够的爱，在可以选择的情况下，何必自己高风亮节去牺牲？

年轻的小姑娘经常会向往一段惊天动地、虐死人不偿命的爱情，其实那些狗血横飞可歌可泣的故事，看看就好，千万别去为谁勇闯天涯，爱上一个自己后来都觉得像笑话的人。

不是说没有钱就不能恋爱，若是心里有足够的爱就不会这么理性，吃苦也就不会觉得苦，有情饮水饱也是我希望看到的美好爱情。但是，当你不够那么爱的时候，一个小问题就会成为你动摇的诱因，也说明你怀疑你的选择，不相信自己有与他把苦日子过好的信心与能力。

总有女人觉得自己与众不同，并且相信他是金子总会发光，因此义无反顾地投入进去，但是交往中会发现若他不得志，贫穷带来的斤斤计较或自卑必然会无限扩大。

所以，我来说句招人骂的话吧，如果你有条件，而且又自认是个受不了苦的人，就不要找一个比自己差太远的人。因为你没有必要让自己受那个苦，我不是说贫穷就不能有爱情了，关键还是你们够不够相爱，一句话，爱是相互的，他都没有过关斩将用心来温暖你，你也就不必要赴汤蹈火不要命地去爱他啦！

如何在这个看脸的世界活得更好？

说白了，凡是比你过得好的人，都有点你没有的本事，但你硬要把这世界所有的好运和成功都归于看脸行事——那只是你的肤浅！

龙生九子，各有不同，颜值这东西除了天生还有后天，在这个美容微整已经相当便利的年代，你以为人家靠脸吃饭，其实人家多半是有比脸更出众的地方，比如才华和能力。

先说最近靠着犀利的吐槽、滑稽夸张的表演迅速火起来的Papi酱吧。这个女孩成了2016年最火的网红之后，随后受到资本关注，收获真格基金领投的1200万元的融资，估值上亿元，彻底引爆互联网，被认为是内容创业的典范。但是你能说这个女孩仅仅是靠脸吗？

Papi酱又瘦又单薄，五官也平平，最多可以称之为清秀。一张网红脸需要的艳丽与白皙她根本不具备。尽管她自黑是“集才华与美貌于一身的女子”，但大家都可以看出，这个女孩有想法，有捕捉网络热点的天分，加上中央戏剧学院导演系在读研究

生的功底，才可以自导自演出那些看似漫不经心但绝对费了心思的吐槽视频来。

姑娘们，如何在这个看脸的世界活得更好？

至少Papi酱成功的案例告诉你，这虽然是个看脸的世界，但光看脸是绝对不够的。

所以，告诉你们一个很残酷的现实。

那些比你聪明，比你好看，比你事业成功、家庭幸福的女人都有一个特征——就是她们基本上都比你更能吃苦，你却不乐意去承认！

我最爱的经典影片《这个杀手不太冷》里的小少女娜塔莉·波特曼，11岁就用会说话的琥珀色眼睛惊艳了世界。18岁那年，她以全A的成绩接到了哈佛大学心理学系的录取通知书。2004年，身为犹太人的她回到自己的出生地耶路撒冷，进入希伯来大学攻读研究生，在那里她的学习成绩仍然是全班第一。2011年，29岁的她因为《黑天鹅》成为奥斯卡年轻的影后，在哈佛的毕业典礼上，她说：“我对自己很严苛，但这也带给我愉悦，为我即将成为最好的自己而愉悦。”

看到没有，一个光有颜值的人不稀奇，因为那只是一个绣花枕头，但一个可以靠脸却偏靠实力的女人不仅值得尊重，更让人佩服。

说白了，凡是比你过得好的人，都有点你没有的本事，但你硬要把这世界所有的好运和成功都归于看脸行事——那只是你的肤浅！