

长篇历史人物传记

韬略鼻祖 百代宗师

姜子牙

不为锦鳞设 只钓王与侯

谋

伍心铭 著

沈阳出版社

上卷

长篇历史人物传记

姜子牙

(上卷)

天 谋

沈阳出版社

内容简介

姜子牙是我国历史上的一位具有远见卓识、谋略过人的政治家、军事家。本书从历史的角度，用生动形象的语言，详尽地叙述了姜子牙学艺、屠牛、卖食、卦相、坐钓等复杂丰富的早年生活经历；同时也用细腻流畅的笔触，全面地展现了姜子牙协助武王伐纣灭商、为周朝的建立和巩固出谋划策直至周天子一统天下的丞相生涯。

姜子牙是一位才识、胆略和毅力非凡的历史人物。本书不仅有对他旷世的军事才能、勇谋兼具的战略战术以及运筹帷幄、决胜千里的磅礴气势的精湛刻画，也有对他儿女情长的描述。

本书展现给您的是一幅恢宏的历史画卷。

本书奉送给您的是一套永远领略不尽的人生哲理。

本书推荐给您的是一位韬略鼻祖、百代宗师。

目 录

楔 子 [1]

第一章 苦难岁月 [5]

他又心生一计，练武时故意想惊吓姜尚，险恶之招，招招不离姜尚的要害之处，恨不得一剑之下就把姜尚杀死。姜尚的目光每次与他的目光相对，都觉得他的眼光中满是阴毒刻薄之色，而且嘴角还带着一点冷漠狰狞的笑容。姜尚心中冰凉，索性放下酒杯，轻轻叹息一声，闭上眼睛，再也不去管那剑影纷纷。

第二章 寒山学艺 [48]

“啪！”一声清脆的耳光，姜尚只觉得半边脸火辣辣地疼，手中的东西落在地上摔个粉碎，满屋的客人都惊呆了。

“你……你凭什么打我？”殷红的鲜血顺着他的嘴角，一滴一滴地淌下来。

“我凭什么打你？不行吗？我还要让你滚，你给我滚，你给我滚！”

第三章 辗转漂泊 [88]

众人抬头上瞧，只见旗杆顶端系着一个牛皮袋，圆鼓鼓地不知里面装了

什么东西，高高地悬在半空，忽然帝乙叫道：

“你们且看本王如何把天射破！”

只见他两膀用力，弦上的箭“嗖”地一声飞了出去，划出一个优美的弧线，正射中皮袋，一蓬腥红的血雨自破处喷射而下。

第四章 姬己入朝

[129]

在纣王荒淫无度的生活中，有两样东西是不可缺少的：一样是女人，而且是漂亮多情的女人，一样就是暴力和流血。一方面他是淫荡的，他甚至比商代任何一个帝王都更加渴望女人，而另一方面他又生得身材高大，臂力过人，他的心中充满着强烈的占有欲和支配欲，他希望暴力和流血的出现，而他自己则在摧残生命的残忍与哀鸣之中体味胜利的欢欣。

第五章 朝歌占卜

[173]

“好啊，你竟敢打我！”

可当他看到姜尚又向他走过来时，却又一下子跪倒在地上，使劲地磕着头求饶道：

“爷爷饶命，爷爷饶命！家里穷得揭不开锅了，我这也是没办法才出来混口饭吃，你高抬贵手，放过我吧！”

“唉？你刚才还是神仙，怎么现在却当起孙子来了？我可不敢收你这么大的孙子！”

第六章 随征北海

[215]

可怜丁未连叫数声竟无一人应声。原来北海之兵本就是乌合之众，经百日一战，更被吓得心惊胆寒，此刻惟恐逃命不及，还有谁会听他将令。丁未一见众兵士仍奔走逃命，对自己不理不睬，手中佩剑连连挥动，几名北海兵

士顿时惨叫着跌倒在血泊之中。另外几名也被惊呆了。丁未手执佩剑，疯了似地狂叫着：

“你们还愣着干吗？还不把这恶贼拿下！”

第七章 为政一方 [252]

人群顿时爆发起雷鸣般的喝彩声。这其中夹杂了多少辛酸的血泪，多少屈辱，多少苦难。如今一旦爆发出来，怎么会不惊天动地！姜尚挥挥手，示意大家平静下来，然后吩咐着：“来人，把罪大恶极的花天路斩首示众！”

第八章 文王被囚 [291]

师渭操琴在手，十指轻弹，一改刚才的颓唐之色，仿佛乐神附体一般，满脸俱是庄严凝重，遂从他那纤长十指的弹动之中流出青山绿水，淌出白云飞鸿，间有神光收敛，或聚万里孤篷，皆尽欢愉之意，飞云之情，而那绝色美女也在这如潺潺溪水般流淌的琴声中细摇柳腰，翩翩而舞，而且在舞与乐的交谐之中，舒展歌喉。

第九章 远征东伯 [322]

一道白色的影子由楼上直往下飞去。飞得那么慢那么飘，仿佛一只白色的蝴蝶，轻轻飘落。那道白色的弧线久久凝结在空中，不从众人眼中散去，时光在这一刻停滞了……

一声“嘭”的脆响，那团洁白缓缓落在了地上。那张纯真的脸上依旧如平素般的闪着稚气和单纯，嘴角甚至有着一丝微笑。她想到的只是和那些“坏人”“赌”一口气，而现在她如躺在母亲的怀中般平静安详。

第十章 辞官归隐 [354]

黎明前的天色是一天中最黑暗的时刻。沉沉的夜空之上，零落地点缀着

几点疏星，寂寂地闪着微弱的光。那光似乎在被周围的无边黑暗挤压着，不得伸展，仿佛胆怯似的，一眨一眨，只徒增了几分冷寂与无奈，似乎还不如一片漆黑来得好。不时有几丝冷风袭来，势虽不大，但却硬硬地仿佛一把锋利的匕首，好像能将人的骨头穿透。这冷不防侵来的阵阵寒意让人顿生踌躇，直想缩起身子，掉头而返。

第十一章 入仕西岐 [387]

文王只觉眼前一亮，只见林木深处，碧绿的一汪水潭旁边，一个发须银亮的老者，坐在一束白茅草上，戴着竹编的斗笠，穿着青布衣服，安安静静地在那里钓鱼，车马的喧嚣和人声的嘈杂仿佛丝毫不能使他受到惊扰，如同在另外一个世界。文王不由得被这位鹤发童颜的老人那种超凡的气度所吸引，一种崇敬之情油然而生……

第十二章 子牙拜相 [417]

小河水依然静静地流着，偶尔有一两条顽皮的小鱼跃出水面，银白色的鳞片飞快地一闪，立刻又隐入水中；也有的鱼儿经不起这春光的诱惑，悄悄地把头露出水面，“咕嘟咕嘟”地吐几个小水泡，趁机好好地向岸上望几眼，才无限欣羡而又留恋地钻入水中，去水草间向追逐嬉戏的伙伴们炫耀自己看到的外面的世界。河岸上，柳树已吐出了嫩嫩的小芽，那抹淡淡的新绿，虽不及盛夏时那般青翠诱人，却给人以无尽的企盼与遐想，田野中远远望去，已泛起一层毛茸茸的绿意。

第十三章 社稷图谋 [455]

这已经是第三天了，子牙心想，如若今日那位义士再不出现，恐怕店主所说便是谣传了。不知不觉时间过得真快，转瞬又至黄昏。子牙正望着西坠

的太阳出神，武吉走上前来说道：

“师父，我们回去吧，那位义士根本不存在，纯粹是人们编造出来的。”子牙站起身，正要往外走，忽觉眼前黑影一闪，只见一位劲装男子已然站在身前。但瞧他浓眉大眼，面目俊朗，身材高大，眉宇之间透出一股英气。子牙正待开口，只见那年轻人先行施礼，口中说道：

“姜丞相，小人阮七，让您久等实是有不得已的原因。”说罢再度深施一礼，以致歉意。

第十四章 丧心病狂 494

只见托盘之中的两物似被油炸过，黄橙橙颜色，并散发着一股扑鼻而来的诱人肉香。待纣王和比干定睛一看，方才认出那盘中两物竟然是一对人手。比干心中不觉大吃一惊。妲己脸上微带笑意道：“臣妾近日忽觉少了一对玉镯，于是私下派人查找，不想是身边一个叫青儿的侍女给偷了去，臣妾一气之下，命人将这奴婢的双手砍下，以儆后宫侍女。臣妾曾听人说人肉颇是香嫩，且能滋补。今日便将这砍下的双手用油炸了，以供陛下和比干大人尝个新鲜。”

第十五章 兵探西岐 523

突然，晁田身边的白光散作万朵剑花，极快地向南宫适撒去，南宫适身边的白光也消失了，他在瞬间停了一下，又猛地把刀光化成一道白虹，直入剑花最密处，只一眨眼工夫，两人又都同时退了下来。晁田的右手腕滴滴答答淌着鲜血。南宫适依旧静静地站着。

“你的确刀法过人，这招‘天女散花’，我自以为是最完美的招式，没想到还有破绽。”晁田苦笑一声。

“其实破绽在于你杀气太重。剑气愈冷，破绽愈小。可你一心取胜，用剑

太快，所以剑柄处手散出了一丝热气。我当时也没有把握，但孤注一掷，竟然得手。”南宫适冷冷地答道。

第十六章 文王托孤 [558]

木阿望着二兄长姬发，听得此言，慌道：

“王兄，何必如此着急，能有多大事呀，怎么着也饮了这杯不迟！”

姬发一听，不好再推辞。

“好罢，我先饮此杯！”

说着端起方才放下的那杯酒刚要饮下，狄豹一跃而起，冲到姬发近前，一把抓住姬发手中的酒杯，急呼道：

“太子！此酒不能喝！”

第十七章 黄飞虎反 [599]

纣王暗自打量贾氏：

贾氏的面貌并不比妲己妖媚，但却长着一掬可人的小口。这小口的曲线，流动中透着热烈，娴静处藏着静雅，还有那一体晶莹脂润的皮肤，芙蓉与之比，太淡了，牡丹与之比，太艳了，总给人一种说不出来的恰到好处。

妲己见纣王只顾注视贾氏，心想计已成功，便用手一捅纣王说道：……

第十八章 武吉成婚 [633]

当地的风俗，新娘子出嫁那天，要在袖里，袋里装些贝壳酒杯等物。这些东西是专门让闹洞房的人搜走的。

对于年轻小伙子来说，搜去这些东西的意思并不大……

第十九章 子牙赚将 [645]

他曾有过一些伤感的快乐，如同这三月夜晚的微风飘进梦里，然后又飘走了。当他醒来时，第一眼看见的是那亮着纯洁、忠贞爱情的朝霞正无声地坠到地上。

在幽暗的窗子下，在长夜的炉火旁，那些他拥有的快乐光阴，从他紧闭着门的门缝里悄然流逝了。

转眼间自己垂垂老矣。

第二十章 丞相论兵 [675]

邑姜道：“什么机密大事，连我也不能听，如此保密？”

子牙也装作没听清，故作疑惑到：“到底什么事，没准邑姜听了还能帮你出谋划策呢？”

武王满面通红，迟疑片刻，鼓足勇气一字一句地说……

第二十一章 周商初战 [722]

他们的想法是正确的，他们打算消灭闻仲的有生力量，好尽早展开大规模的反攻，但是他们这次又错了，他们绝不相信闻仲与他们所信服的姜丞相一样熟知天文、地理，一样能掐会算，而且不在丞相之下。

他们的出发点是好的，但是他们的行动绝对不能宽容。

第二十二章 闻仲归天 [771]

闻仲手中只剩下雌鞭，商军士卒逃的逃，散的散，大都纷纷跪在地上，交械投降。

此时的闻仲万念俱灰，他缓缓地举起金鞭，大叫一声：

“陛下！老臣先行一步了！”

说着，他一挥金鞭，猛地朝自己头上击去。

第二十三章 金台拜帅 810

她仍是那么安祥的躺着，眼睛里流露出遗憾和期待的神色。姜尚的双眼也含满了泪水，他也是个人，他不过比平常人懂得怎样生活，但他却又不能像平常人那样生活。他懂得如何去最大限度地发挥自己的潜能，做自己应做的一切。

他有七情六欲，有酸、甜、苦、辣，但他比别人更会处理这些情感，他懂得如何克制自己。

事实上，姜子牙的心里只是没有自己，他把自己的全部的爱献给了自己的国家和亲人。

第二十四章 孟津会师 857

众人只见眼前一亮，目光“唰”地一下集中到这名武士的剑上。

武王脱口而出：“好剑！”

姜子牙也暗暗点头称赞，那名武士听到有人称赞他的宝剑，脸上不由露出得意的神色。他先挽了几个剑花，然后开始舞了起来。

众人被他高超的技艺吸引住了，一个个目不暇接。猛然间，就见这名武士左手一抖，几把飞刀向姜子牙打来，同时他剑势一变，刺向武王。

众人失声惊呼：“哎呀！”

第二十五章 牧野之战 899

不管纣王多么勇猛，但败局已定。东伯侯被他一刀砍得扔掉兵器滚下马

来，南伯侯被他砍伤败走，直到吴英东、周公旦、南宫适围了上来，他才在张翔的保护下杀出一条血路，逃往朝歌。姜子牙命击鼓追杀。

经过大半天的激战，终于结束了这场大规模的争斗。在这次决战中，商军主力被歼灭。战场上满布尸骸，血水汪洋……

第二十六章 大周盛典 [926]

武王见众人一致公推，自己便不再坚持，但仍谦逊地说道：“众人固是一片好意，然而姬发德行薄，不足以胜此重任。不若这样，命人建一圆样造台，作祝文昭告天地社稷，俟后有大贤，姬发再让位于他。”

姜子牙面带微笑看着从他面前走过的人们，他心里在想：虽然灭了殷商，纣王这个暴君已死，可是经过多年的战争，整个国家满目荒凉，百废待兴，应该怎样做才能巩固战争所取得的胜利成果呢？这可不是件容易的事！

第二十七章 太公治齐 [959]

姜子牙边欣赏大自然的美景，边展开他想象的翅膀随意遨翔。

他听到了从心底发出的声音：一种独特的阅历总是伴随着一幅独特的风景。在你生命的每个阶段，你的情愫，你的忧愁，你的难以说出的众多感应全部潜入了风景的每个部分，并与你的心灵发生某种契合，如同一坛美酒，时间愈长愈发出醇美的清香。

他曾经多次仰慕那些名山大川，然而，每次赏完一处后，他的心头便会产生出一种莫名其妙的感觉。

第二十八章 出谋治国 [991]

姜尚建议，为了建立周王朝有效的统治，尤其是对于东方各旧姓居地的分区控制，需要给予姬姓与姜姓的重要成员各控制一个地区的任务。以成周、

卫、晋、鲁、燕、齐……各占战略性的地区。至于周的内部，则以周与殷遗及东方旧族结合为基本原则……

第二十九章 太公望薨 [1024]

湖水平静而安详。

平静而安详的湖水正适于撒网，撒好了网的湖水才会如此安详。

盘坐在湖边，姜尚看不见生结子老汉撒网时的面容，他知道生结子老汉心里有张网。

姜尚知道，每个人一生都在编织一张网……

后记 [1047]

楔 子

“王威所至，加使宇内，恩威并御才能有天下，大王可记住了？”

“老先生说得好，本王定会随时铭记于心中，万不敢忘怀，请先生随本王一同去吧！”

姜尚哈哈大笑着将手里钓竿掷入深深的磻溪之中，携起姬昌的手扬长而去，只剩下溪边那块禅坐之石，明光可鉴。

清晨，姜尚自茅屋中醒过来。熹微的晨光暖洋洋地从屋外钻到屋里来，尽放光华，小小的草屋之中顿时充溢了快乐的晨曲，他轻轻舒展着双臂，走到屋外，站在一处直立的山石之上，傲啸几声，然后颇是惬意地倾听着在山谷间连绵不绝的回声和与群山相应的松涛回响，顿觉满腔胸臆飞随于流云周际，一切的人世情怀仿佛都在这一刻之中凝化而去了。良久，姜尚走下山石，操起门边的钓竿，闲步至磻溪边上，随意一挥，毫无坠物的鱼线轻飘飘地随着这一挥划出一个优美的弧线，落在水面之上，姜尚看着那鱼线入水所荡起的一圈一圈细小的波纹，脸上渐渐露出自信的微笑。

文王姬昌率领着田猎的队伍逶迤在群山之中。他回头对大夫散宜生说道：

“散大夫，本王临出猎时，史编说这次来渭河北岸打猎将会有很大的收获，而且既不是龙、鹏，也不是虎、罴，很可能是建业辅国的贤才，其实有散大夫辅佐本王便已足够了，还要什么贤才呢？”

散宜生听后忙躬身施礼道：

“多谢大夫盛誉，微臣愧不敢当，昔年史编之祖史畴对夏禹说将有贤才出世辅助，不久禹得皋陶佐政而治天下，那么史编之言也应不会错了，而且如果大王只想为商之西伯，那么微臣自信还可以勉为其难，但是如果大王心有御天下于麾下的远志，那么散宜生便只能躬身让与贤人了。”

姬昌正要再说，却见散宜生目光直视前方，不觉心下大奇，也循向望去。只见一条小溪对岸的石头上坐着一位苍白银髯的矍铄老者，正在持竿垂钓。远处青山绿水，春风沐浴，宛如画中一样。文王暗自钦慕不已，竟扶着散宜生涉过清凉的溪水寻那颇具仙风道骨的老者而去。

那老者一副全神贯注的样子，竟未注意到这主仆二人的到来。忽然他大叫一声：

“鱼来了！”

只见他猛地一提鱼竿，鱼线尽头果真有一条大鱼被拉出水面，然而那条鱼却只挣扎几下，便“扑嗵”一声跌入水中不见了。文王定睛望去，只见那鱼线上空无一物，不禁笑着问道：

“老丈尊姓大名？”

“贱名姜尚，字子牙，别号飞熊。”

“老丈这样的鱼竿也能钓鱼吗？”

“该来的不召自来，该去的拦亦不得，正所谓有便是无，无便是有。”

“那么老丈是很喜欢钓鱼了？”

“常人能做的事情有很多，但他们并不是真的喜欢做。我钓鱼也是这个道理。”

“为什么说这是一个道理呢？”

“‘钓’之用于人事，包含有三种权衡：用厚禄收买人才；用重赏招揽死士；用高官尽接臣僚。其目的都是让贤人为自己效劳。钓

鱼和用人一样，只要道理搞通了，就可以洞察天下了。”

姬昌看着眼前的姜尚，又想起史编所说过的话，忙躬身施礼说道：

“不瞒老先生，我乃文王姬昌，如蒙先生不弃，愿恭听先生细述天下大道至理。”

“姜尚所说的东西都是至情之言，肺腑之语，无所顾忌，你听了不会生烦吧？”

“只有有心德的人才能接受正直的规劝，而不至厌恶真情实话，先生但说无妨。”

“大王，天下不是一个人的天下，而是天下人所共有的天下。能和百姓共享天下之利的，就可以得到天下；独享天下之利的，就要失掉天下。天有四时之变，地有财富之积，能和百姓共同享天下福利的，才称得上仁爱；仁爱所及的地方，天下之人就归顺。免除人的死亡，排解人的困难，拯救人的祸患，扶济人的危急的，才称得上恩德；恩德所及的地方，天下人就归顺。能和百姓同忧、同乐、同好、同恶的才称得上情义；情义所到的地方，天下之人就争先恐后地去归附。人们无不厌恶死亡而乐于生存，欢迎给予恩德并获得利益。能保障人的生命，满足人们的利益，才称得上王道；王道所及的地方，天下之人就归顺。

“君主不贤，则国家危殆而百姓动乱；君主贤明则国家太平而百姓安定。所以，国家的福祸在于君主的贤与不贤，而不于天命。只有那种被百姓尊崇如日月、如父母的君主才能拥有天下而无后患。所以治国惟有爱民为要务，成就百姓的事业，保障他们的生命，不妄加侵夺强占，也不肆意杀戮迫害，不知大王以为如何？”

姬昌听后，抚掌大笑道：

“好！先生果然一语中的，我实在未曾想过治国还有这么多的细微末节，今日已晚，本王想恳请先生随本王同去西岐，辅我治国。”

“大王不嫌姜尚乃是一鄙陋的乡野村夫吗?”

“先生高雅，世人难及，怎能说是鄙陋呢？”

松涛阵阵，溪水潺潺，伴随着那逐渐远去的笑声，汇融在一起，以其恢宏的笔法书写着新的历史，新的征程。