



中国古典四大名著

# 西游记



四格漫画版

吴承恩◎原著  
卡迪工作室◎编绘



品。  
众创作和文人创作相结合的作品。

神魔小说，也是一部群

漫  
第一部  
是  
中国  
间  
传说  
杂剧。  
古代

是  
中国  
间  
传说  
杂剧。  
古代

《西游记》作者吴承恩，成书

取材于《大唐西域记》

吉林摄影出版社

中国古典四大名著

# 西游记

原著 吴承恩  
编绘 卡迪工作室

四格漫画版



吉林摄影出版社  
· 长 春 ·

图书在版编目(CIP)数据

西游记：四格漫画版 / (明) 吴承恩著；卡迪工作室编绘。— 长春：吉林摄影出版社，2016.2

(中国古典四大名著)

ISBN 978-7-5498-2502-8

I. ①西… II. ①吴… ②卡… III. ①漫画—连环画—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第037081号

## 西游记

四格漫画版

XIYOU JI

SI GE MANHUA BAN

出版人	孙洪军
原著	吴承恩
编绘	卡迪工作室
责任编辑	孙瑜
封面设计	孙鸣远
开本	889mm×1194mm 1/16
字数	150千字
印张	8
版次	2016年6月第1版
印次	2016年6月第1次印刷
出版	吉林摄影出版社
发行	吉林摄影出版社
地址	长春市泰来街1825号 邮编：130062
电话	总编办：0431-86012616 发行科：0431-86012602
网址	www.jlscycbs.net
印刷	郑州华彩印务有限公司



ISBN 978-7-5498-2502-8 定价：22.80元  
版权所有 侵权必究



# 前言

## 看漫画·长知识·品经典

四大名著经过了历史的沉淀，  
历久弥新，是小朋友们的一份精美  
的『精神大餐』。

但是，传统的四大名著篇幅较  
长，很难引起小朋友们的阅读兴  
趣。于是我们以诙谐、幽默、搞笑  
的漫画形式对故事进行了改编，创  
作出形象直观、立体生动的视觉效  
果：好吃懒做的猪八戒，聪明睿智  
的诸葛亮，豪气冲天的鲁智深，病  
如西子的美人林黛玉……



本书以图文并茂的形式演绎经典，将古典文明智慧与现代精良制作融为一体，匠心独运地把文字与图画完美结合，引导小朋友们的毫无阻碍地进入美轮美奂的奇境，激发他们产生妙趣横生的联想和无穷无尽的遐思。书中不但有精练的文字可读。更有精致的画面可看，我们将带领小朋友们踏上全新的名著之旅。



## 名著导读

慈悲宽厚的唐僧，带着三个徒弟：孙悟空灵巧、顽皮，法术高强，善于降妖伏魔；猪八戒笨拙、憨直，时常出丑，闹了很多笑话；沙和尚耿直、木讷。四个性格迥异的人物踏上西天取经的道路。

“大闹天宫”“三打白骨精”“三借芭蕉扇”……师徒四人一路到底降服了多少妖魔鬼怪，才能最终修成正果，取得真经，让我们打开《西游记》一起来看看吧！





唐僧



孙悟空



猪八戒



沙僧



如来佛祖



观音菩萨



玉皇大帝



弥勒佛



主要人物



红孩儿



白骨精



鹿力大仙



羊力大仙



虎力大仙



银角大王



金角大王



黑熊怪



# 西游记 四格漫画版



太白金星



太上老君



李天王



二郎神



哪吒



东海龙王



牛魔王



铁扇公主



# 目录

- |     |     |       |     |      |       |
|-----|-----|-------|-----|------|-------|
| 001 | 第一回 | 石猴初问世 | 038 | 第十回  | 大闹蟠桃会 |
| 006 | 第二回 | 拜师学法术 | 041 | 第十一回 | 再败李天王 |
| 011 | 第三回 | 悟空遭驱逐 | 045 | 第十二回 | 二郎神擒圣 |
| 014 | 第四回 | 大闹水帘洞 | 050 | 第十三回 | 悟空闹天宫 |
| 017 | 第五回 | 龙宫显神通 | 054 | 第十四回 | 如来降大圣 |
| 022 | 第六回 | 大闹幽冥界 | 057 | 第十五回 | 拜师唐三藏 |
| 025 | 第七回 | 官封弼马温 | 061 | 第十六回 | 收缰白龙马 |
| 029 | 第八回 | 初败李天王 | 066 | 第十七回 | 大闹黑风山 |
| 034 | 第九回 | 代管蟠桃园 | 073 | 第十八回 | 计赚猪悟能 |



- |     |       |       |     |       |       |
|-----|-------|-------|-----|-------|-------|
| 080 | 第十九回  | 悟净拜师父 | 135 | 第二十八回 | 途经女儿国 |
| 085 | 第二十回  | 四圣试禅心 | 138 | 第二十九回 | 真假美猴王 |
| 092 | 第二十一回 | 偷吃人参果 | 145 | 第三十回  | 三调芭蕉扇 |
| 099 | 第二十二回 | 三打白骨精 | 152 | 第三十一回 | 计降黄眉怪 |
| 106 | 第二十三回 | 智激美猴王 | 158 | 第三十二回 | 孙大圣行医 |
| 112 | 第二十四回 | 莲花洞夺宝 | 163 | 第三十三回 | 误入盘丝洞 |
| 118 | 第二十五回 | 乌鸡国除妖 | 167 | 第三十四回 | 传艺玉华洲 |
| 123 | 第二十六回 | 大战红孩儿 | 172 | 第三十五回 | 天竺收玉兔 |
| 130 | 第二十七回 | 斗法除三怪 | 176 | 第三十六回 | 取经成正果 |

## 第一回

# 石猴初问世

很久以前，有个地方叫东胜神洲。此洲有座名山，唤作花果山。我们的故事就从此处开始说起……



1. 在这座山的山顶上，有一块十几米高的圆圆的仙石。仙石每天吸收万物的灵气，怀着一个仙胎。



2. 有一天，仙石突然迸裂，产出一个石卵，风儿轻轻一吹，化作一只石猴。

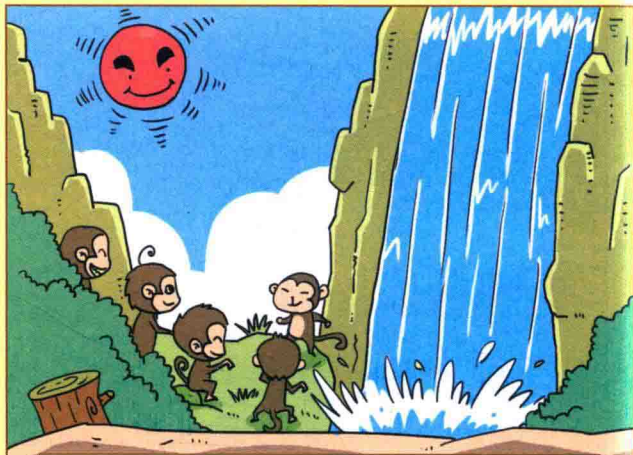


3. 石猴来到山中，遇见一群猴子，看见自己跟他们长得一模一样，于是，便和他们亲近，整天跟他们嬉笑打闹。





4. 有一天，天气十分炎热，猴子们来到一条河里洗澡。他们闲着没有什么事情，就顺着河道往上走，发现一道白色的瀑布。



5. 猴子们来到这道瀑布下面，猴群长老提议：“哪个有本事的，敢钻得进去又出得来，还不伤身体分毫，我们就拜他为大王！”



6. 石猴见猴子们都不敢去，就从杂草丛中跳了出来，说：“我进去！我进去！”只见他闭着眼睛蹲下，纵身一跳……



7. 石猴横穿瀑布，钻进一个石洞，洞中石碑写着：“花果山福地，水帘洞洞天。”他走进去，又看到洞里有锅碗瓢盆等很多东西。



8. 石猴高兴万分，兴冲冲地跳出瀑布。猴子们把他围住，七嘴八舌问他：“里面的情况怎么样呀？”



9. 石猴说：“里面是一个很大很宽敞的石洞，锅碗瓢盆都有，可容得下大家。”猴子们听了，个个欢喜，纷纷跳了进去。



10. 猴子们来到洞里，一个个抢锅夺碗，占瓢争盆，乱作一团，没有一个闲的。



11. 这时，石猴栖身高处，问：“你们刚才说有本事进得来，出得去，就拜他为王。我如今进来又出去，出去又进来，怎么没见拜我？”





12. 猴子们听了，一起拱手作揖，尊他为“石猴大王”。石猴细细一听，说：“石猴大王？不好听，不好听，换个好听点儿的名号。”



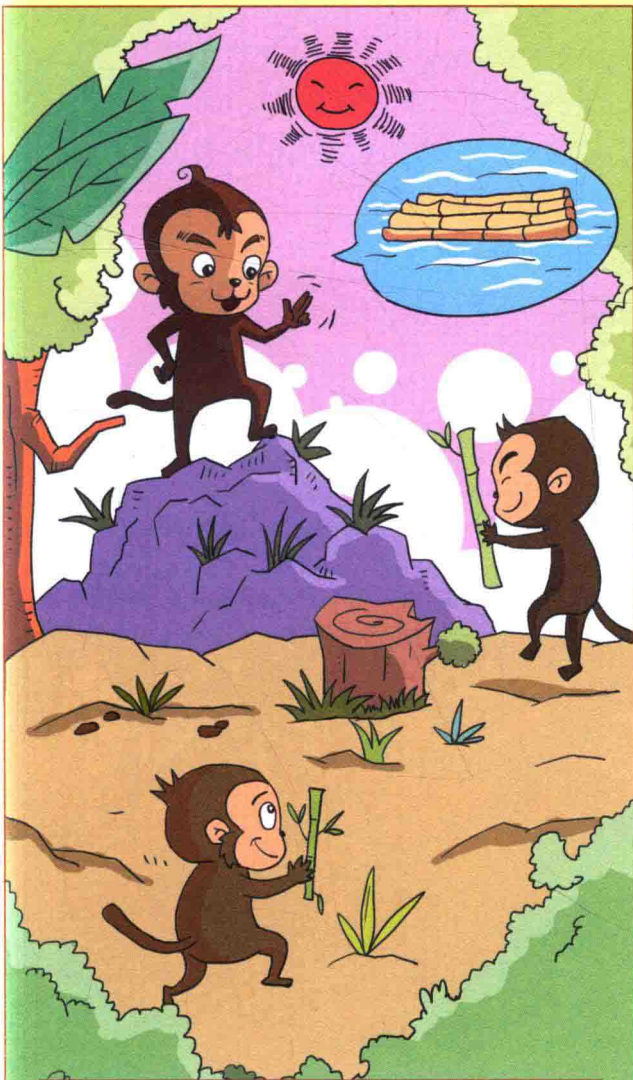
13. 沉默片刻，猴群长老发话，说：“我看大王心性灵清，容貌俊美，就叫美猴王吧。”石猴一听，直夸这个名字“起得好”。



14. 有一天，猴群长老突然死了。美猴王看着他的尸体说：“我们都免不了一死，我不想死啊……”猴子们听了，哭得更加厉害。



15. 这时，通背猿猴从美猴王身边溜了出来，提议说：“大王，何不到古洞仙山寻访名师，学一个长生之道啊？”



16. 美猴王听了，吩咐说：“小的们，去折些枯松，编个木筏，明日，我就出发，替大伙儿学一个长生不老的法术。”猴子们领命。



17. 第二天，美猴王早起，果然独自一人肩挂一些果子，坐上木筏，撑着竹竿，飘飘荡荡，驶向大海……



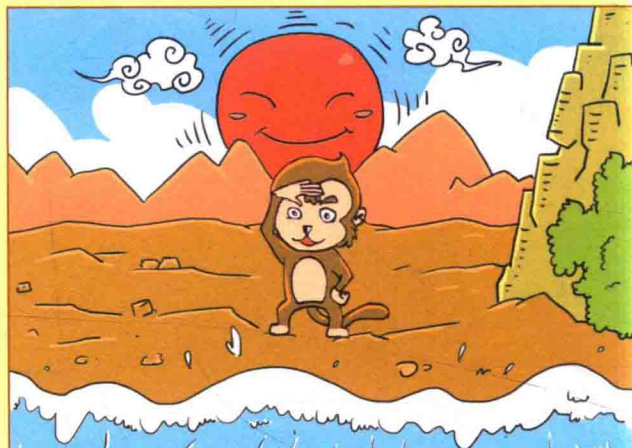




1. 美猴王上岸后，见人就问：“哪里有神仙？我是来寻仙问道的。”人们把他当作“怪物”，纷纷四散逃跑。



2. 他抓住一个跑不动的人，剥了这个人的衣服，自己学着穿了起来，招摇过市，人们笑话他，他也不理会。



3. 转眼之间，过了八九年。一天，美猴王来到大海边，面对着苍苍茫茫的大海，心里想着海外一定有神仙。