

天下  
墨寶

明代  
楷書  
行書

奉

天承運



皇帝勅曰世有懷瑾

握瑜之士偃蹇卒

世乃其子紹其家

學以耀于廷非夫

月德之

董其昌墨迹選

# 天下墨寶

吉林文史出版社編

吉林文史出版社

明代  
楷書  
行書

## 董其昌 墨迹選

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

董其昌墨迹选 / 吉林文史出版社编. -- 长春 : 吉林文史出版社, 2014.4

(天下墨宝)

ISBN 978-7-5472-2034-4

I. ①董… II. ①吉… III. ①行草-法帖-中国-明代 IV. ①J292.26

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第054573号

#### 天下墨宝

### 董其昌 墨迹选

DONGQICHANG MOJIXUAN

- 出 版 人 孙建军  
编 者 吉林文史出版社  
责任编辑 柳永哲  
装帧设计 7.79设计工作室  
印 刷 长春科普快速印刷有限公司  
开 本 889mm × 1194mm 1/16  
印 张 2  
版 次 2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷  
出版发行 吉林文史出版社 (长春市人民大街4646号)  
www.jlws.com.cn  
书 号 ISBN 978-7-5472-2034-4  
定 价 16.00元

# 天下墨寶

吉林文史出版社 編

吉林文史出版社

明代  
楷書  
行書

# 董其昌 墨迹選

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

董其昌墨迹选 / 吉林文史出版社编. -- 长春 : 吉林文史出版社, 2014.4

(天下墨宝)

ISBN 978-7-5472-2034-4

I. ①董… II. ①吉… III. ①行草-法帖-中国-明代 IV. ①J292.26

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第054573号

#### 天下墨宝

### 董其昌 墨迹选

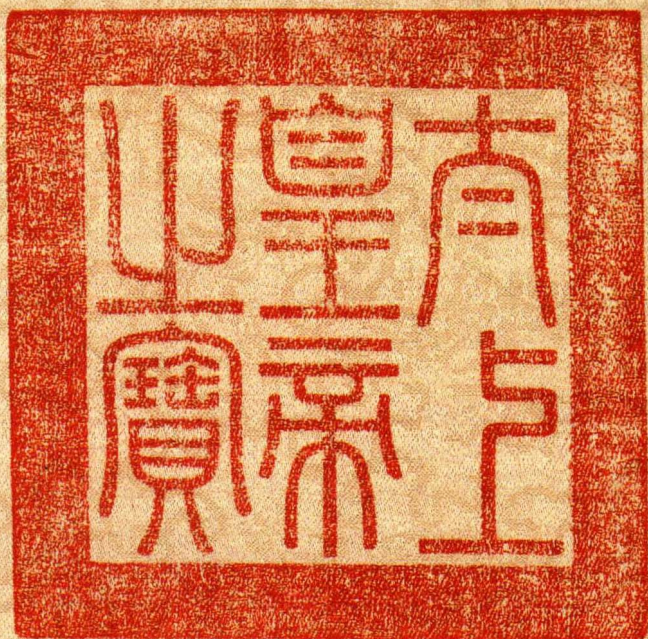
DONGQICHANG MOJIXUAN

- 出 版 人 孙建军  
编 者 吉林文史出版社  
责任编辑 柳永哲  
装帧设计 7.79设计工作室  
印 刷 长春科普快速印刷有限公司  
开 本 889mm × 1194mm 1/16  
印 张 2  
版 次 2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷  
出版发行 吉林文史出版社 (长春市人民大街4646号)  
www.jlws.com.cn  
书 号 ISBN 978-7-5472-2034-4  
定 价 16.00元

## 出版說明

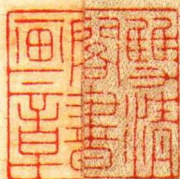
董其昌（1555—1636），明代書畫家。他的書法以行草書造詣最高，他對自己的楷書，特別是小楷也相當自負。董其昌擅於汲取各家之長：『晉人書取韻，唐人書取法，宋人書取意。』他的書法綜合了晉、唐、宋、元各家的書風，自成一體。用筆精到，始終保持正鋒，少有偃筆、拙滯之筆。在章法上，字與字、行與行之間，分行布局，疏朗勻稱，力追古法。

《自誥身》縱26.8厘米，橫41.4.3厘米，紙本，掛軸，現藏遼寧省博物館。全書自首迄末，無一破損，神完氣足。書風飄逸空靈，筆畫圓潤秀勁，端正古樸，用墨濃淡相宜，行筆運腕，點劃之間，既存顏之形貌、顏之神韻，又獨具自家書法風範，是其楷書中精湛之作。



奉

天  
承  
運



皇帝勅曰世有懷瑾

握瑜之士偃蹇卒

世乃其子紹其家

學以耀于廷非夫

明德之遺不及此

爾生負董漢儒乃

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 不 | 呂 | 衾 | 學 | 之 | 翰 |
| 延 | 惜 | 稠 | 多 | 父 | 林 |
| 也 | 哉 | 雄 | 聞 | 賦 | 院 |
| 今 | 運 | 抱 | 貞 | 才 | 編 |
| 爾 | 奇 | 雅 | 操 | 孔 | 脩 |
| 子 | 而 | 堪 | 不 | 碩 | 其 |
| 貴 | 年 | 鼎 | 媿 | 蓄 | 昌 |

爲侍從臣。爾何所不慰。茲用贈爾爲文林郎。錫之勅命。紫泥有赫庸以表  
弓治之如存  
勅曰夫士也憑慈母

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 林 | 想 | 此 | 繇 | 途 | 之 |
| 院 | 也 | 其 | 一 | 乃 | 蔭 |
| 編 | 爾 | 栝 | 致 | 風 | 業 |
| 修 | 沈 | 棧 | 茵 | 木 | 已 |
| 董 | 氏 | 之 | 鼎 | 多 | 致 |
| 其 | 乃 | 慟 | 之 | 悲 | 身 |
| 昌 | 翰 | 可 | 養 | 無 | 華 |

之母。蚤以淑德儷于名賢。持家不厭拮据。育子時勤顧復。手澤尚存於畫荻。音徽已謝於吟莪。茲用贈爾。為孺

于名賢持家不厭

拮据育子時勤顧

復手澤尚存於畫

荻音徽已謝於吟

莪茲用贈爾為孺



|   |   |
|---|---|
| 人 | 筭 |
| 懿 | 珈 |
| 靈 | 庶 |
| 有 | 幾 |
| 知 | 歆 |
| 翟 | 享 |
| 第 |   |



勅 命

萬曆二十四年閏八月二十四日

之 寶



天  
承  
運

奉



皇帝勅曰。國家設禁林以居髦俊。優其體貌而假以清閒。母亦謂立其身於絲華波蕩之外者。迺可與肩鴻鉅其

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 迺 | 絲 | 母 | 體 | 林 | 皇 |
| 可 | 華 | 亦 | 貌 | 以 | 帝 |
| 與 | 波 | 謂 | 而 | 居 | 勅 |
| 肩 | 蕩 | 立 | 假 | 髦 | 曰 |
| 鴻 | 之 | 其 | 以 | 俊 | 國 |
| 鉅 | 外 | 身 | 清 | 優 | 家 |
| 其 | 者 | 於 | 閒 | 其 | 設 |
|   |   |   |   |   | 禁 |

所期注匪眇也爾

翰林院編脩董其

昌博雅閎才清脩

彥士毓英中秘窮

緗帙於摻魚擢秀

北扉揆藻詞於倚

馬。卓然士望。鬱為國華。茲以歲閱授爾階文林郎。錫之勅命。夫天祿石渠之任夙稱華重。倘狃於地望而以豔

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 狃 | 之 | 勅 | 爾 | 國 | 馬 |
| 於 | 任 | 命 | 階 | 華 | 卓 |
| 地 | 夙 | 夫 | 文 | 茲 | 然 |
| 望 | 稱 | 天 | 林 | 以 | 士 |
| 而 | 華 | 祿 | 郎 | 歲 | 望 |
| 以 | 重 | 石 | 錫 | 閱 | 鬱 |
| 豔 | 倘 | 渠 | 之 | 授 | 為 |