

生命卷

4

少年科幻精品文库

主编 田羽



吉林摄影出版社

《少年科幻精品文库》

生命卷

吉林摄影出版社

生命卷

田 羽 主编

责任编辑:李天民

封面设计:唐明珍

吉林摄影出版社出版发行 787×1092毫米 32开本 7.75印张 175千字
长春市人民大街124号 2插页 1997年8月第1版第1次印刷
长春科技印刷厂印制 印数:1—5 000册

ISBN 7-80606-147-9/G·41

定价:13.50元

《少年科幻精品文库》

四、生命卷

RNS

〔匈〕留·赫尔纳吉 任林译..... (1)

永生人

〔美〕D·D·沙伯 姜云生译 裘雯 校
..... (6)

高价试验

〔苏〕米·格列什诺夫 韩生民译 (16)

斯泰勒先生的头

〔德〕卡尔·格隆涅 昌茂译 (36)

试验

〔美〕亨利·邓克 朱蓉贞 陈建华编译
..... (46)

长生不老公式

〔苏〕德聂伯罗夫 严永兴译 (67)

蓝血人

〔日本〕仓本聪..... (100)

苏格拉底

〔英〕约翰·克里斯托弗 解又明译

..... (127)

返老还童大超脱旅行

〔美〕基特·里德 潘绪年译..... (145)

不寻常的分娩

〔美〕达蒙·克奈特 林少昌译..... (159)

永不衰老的孩子

〔美〕P·J·普劳格 戴惠平译 (187)

生命之歌

〔中〕王晋康..... (211)

(2)

(21)

(22)

(23)

(24)

(25)

R N S

〔匈〕留·赫尔纳吉

任林 译

卡维尔博士今年二十八岁。他是“特尔顿”制药厂的工程师；这家小制药厂专门生产止咳药片。

无论领导，还是同事，都认为卡维尔为人勤恳，颇有抱负，然而才能有限。他是人们常说的那种“庸才”。

卡维尔孑然一身，而且不与同事交往。他住在S市的尽边上，平日很少出城，即便出去，时间也不长，顶多也就是两三天。

但是，有一天他突然莫名其妙地走起运来。

科学院的月刊上登载了卡维尔的一篇论文，引起化学理论家们的很大兴趣。从此以后，他就经常在科学杂志上发表文章。

卡维尔的科学成就令人肃然起敬，犹如在化学理论界的地平线上出现的一颗新星。在他第一篇学术著作发表的五年以后，他又因研究高分子有机化合物成就优异而获得诺贝尔奖金。而在获奖之前，他已成了几个制药厂（其中包括“特

尔顿”)的厂主了。

他成了化学界的最高权威。

十分出人意料的是，卡维尔又出版了一本关于原生质物理问题的书。连一向搞这行的学者们都自愧弗如。

两年以后，卡维尔就获得了诺贝尔物理奖。

学术界对他又是惊叹，又是羡慕。

又过了五年，卡维尔由于发现某些恶性肿瘤的病因而获得了诺贝尔医学奖。

于是全世界都把他奉若神明了。他的故乡，在他生前就为他树立了纪念碑，许多世界闻名的最高学府都授予他荣誉科学博士的称号，并引以为荣。

卡维尔成了科学王国的无冕皇帝。

五年以后，书店的柜台上突然出现了他的长篇小说。故事写得十分精采，情节引人入胜。世界各国成千上万的人都读了这部小说。

国际刑警队的总检查长科特尔手里拿着卡维尔博士著的这本褐色皮面、装潢精美的书，翻来复去地看，一面陷入沉思。这个只印着《RNS》三个字母的封面，他不知看了多少次了。

小说写的是一个年轻、正直的化学工程师 K 某的故事，说他在一家小制药厂工作，住在一个小县城的边上。这个勤勤恳恳、颇有抱负的年轻人过着独居生活，工作很努力，书读得很多。有一天，他忽然发现一篇科学论文，文中提出一个假说，认为一个人之所以有知识和才能，是因为他大脑中有一种特殊的核糖核酸。文章还说，这个假说已经用动物试

验证了。当把狗的大脑中的核酸分解出来，注入另一种动物的大脑中时，后者便会获得前者的全部条件反射能力和全部“生活经验”。

于是K某便开始在自己家的实验室里用狗作起实验来。他紧张地试验了半年，然后又到首都去了几天。

经过周密的准备之后，K杀死一位世界闻名的化学家特林教授。他先砍下死者的头，然后把尸体埋在郊外的树林里。他把死者大脑中含有才能和知识的核糖核酸注入自己的大脑中。

几个星期以后，K脑子里便开始产生了异乎寻常的独特思想。他在科研中取得卓越的成果，获得了诺贝尔化学奖。然后，他运用特林教授的才能，又研究成功了一种特殊的方法，可以把包括人骨头在内的有机组织溶解得一点痕迹不留。

K的下一个对象是著名物理学家科勒，接着是医学教授霍金。他从这些杰出学者的大脑中取出核糖核酸后，便继承了他们的知识和才能。

他由于在原生质物理学的研究中成就优异而获得诺贝尔物理奖金，又由于解决了恶性肿瘤的病因问题而获得诺贝尔医学奖金。

他成了科学王国的无冕皇帝。

K现在已经拥有人类想得到的一切了。

虽然他没有引起任何人的怀疑，但不知为什么，他总是无端地感到恐惧。

K杀死一位最负盛名的律师米盖洛博士（巴西人）之后，继承了他的经验和知识。现在K完全懂得有关犯罪、法庭诉讼以及最有效的辩护方法了。

这时他才放心，他娶了一个年轻的电影演员作妻子，并且生了孩子。

但是，一天夜里，他被一种渴望积极行动的奇特感觉惊醒。整整一个星期他都为这种紧张的精神心理所苦恼，他终于悟出他还需要什么了。他还渴望得到艺术家的荣誉，创作者的声望。

K 苦思冥想起来。几天来，他一直情绪激昂地在他别墅所在的公园里踱来踱去，最后终于下定决心。K 就前往首都去谋杀荣获诺贝尔奖金的名作家肖尔特。杀死肖尔特之后，他便继承了后者的才能。

过了几天他就开始写作了。他发狂似地工作。不久，他的小说问世，主人公是一个年轻的化学工程师，在一家小制药厂工作。

总检查长科特尔自告奋勇地进行了周密的调查研究。他想根据小说中提供的线索，找到能够揭露杀人凶手的罪证。

科特尔把自己的怀疑报告了上级，却引起了上级的一阵嘲笑。科特尔并没有就此罢休，他缠住领导不放，直到领导批准他审讯卡维尔为止。

卡维尔接到警察局的传票时摆出一副十分冤枉的样子。他聘请了几位最有名气的律师，毫不费力地推翻了对他的控诉。

总检查长没有出席第一次审讯。因为他出城去办一件急事，次日，在第二次审讯前，才赶回首都。卡维尔为了表示不满，没有出庭，只是派了个辩护人。

在侦察员听完几位证人的证词之后，科特尔从上衣内袋

里掏出一本不很厚的文学杂志来，读了里边的一篇侦探故事。这是卡维尔的手笔，而且是在他的长篇小说出版后立即发表的。侦探故事中描写了杀人凶手溶解尸体的一种化学方法和复原其罪证的可能性。这种方法描写得非常详细，甚至流于枯燥；编辑之所以发表它，只是出于卡维尔的盛名与威信考虑。

警察在郊外树林里检查了每一平方米土地，终于在一片林中空地上找到了证实卡维尔罪行的证据。

他被处以绞刑。

然而，在卡维尔处死的次日，人们却发现停在太平间的卡维尔成了无头尸。

从此以后，总检查长科特尔一直在注意观察；是否又出现了什么学者，既能够在化学、物理、医学各方面都获得卓越成果，又会写小说。

永生人

〔美〕D·D·沙伯

姜云生 译

赫尔伯特·朱勒里奇是个大汉子。一头蓬松的头发像一柄纷乱的拖帕，从倾斜的前额朝后梳着，落在黑上衣的领头上，恰如一丛乱草。那只高高的大鼻子座落在脸上，真像一座大山。说到那张大嘴，咱们不妨把它看作鼻山与硕大无朋的下巴之间一个深长的峡谷。

朱勒里奇先生的尊容已经够古怪的了，然而他的性格之怪诞却与其长相不相上下，迂缓之程度恰与其笨重的身躯相匹。谁也不知道他如何过日子，也没有人晓得他是怎样摆弄他那支庞大的试管与烧瓶组成的大军。在他的实验室里，有的是千奇百怪的玻璃器皿，数量之多叫人咋舌。每一种器皿里都装着颜色各异的液体。

有一阵子，咱们的朱勒里奇曾是个颇负声望的化学家，在这一带地方上也有点名气。曾几何时，这位老先生却成了个隐士，整日价独自一人躲在他那间背靠高速公路的大石头房子里。

但是，喧嚣的车流有很大的刺激。有好些天，他会盯着疯狂而去的车流看上许久，脸上露出忧郁苦痛的神色来。那双蓝色的大眼睛似乎也受了伤似的，流露出对世间无忧无虑、寻欢作乐的凡夫俗子的怜悯与鄙视。

“死亡！死亡！”老头叹息着：“人类作了长年累月的准备，却只能获得片刻的成功，而最后又得毁于一旦！”

“这么多的准备，”他一边摇着那颗大脑袋，一边叹息“像精心栽培的玫瑰，到头来摘下当作夜宴桌上的插花；像久经训练的手，一会儿便抱起双臂作壁上观，无所事事。人类有几多辉煌的思想，闪光、燃烧的思想，到头来却都归于灭寂！……”

于是，他便探索起一些巨大的奥秘来了。熟悉他的人对此早有所料。但是，他探索的究竟是什么奥秘，便无人知晓，很少有人能加以猜测了。

其实呢，朱勒里奇老头是被一个简单的念头迷了心窍——他以为，人的死亡乃是一种可怕的浪费！既然科学发明已经征服了其他威胁人类生存的敌人，何不再发明一种长生不老之药呢！朱勒里奇老头决心发明这样一种仙丹妙药！

说来也真稀奇——老头竟真的大有进展，他发现了许多叫他大吃一惊的事情！他做的许多试验令他自己惊惶不已。而最后的一项实验使他受到极大的刺激！

他曾用单细胞有机体做过试验，发现它们的反应与无机物不同。他看出这些有机体的反应明显的是生理反应，而不单纯是物理反应；是生物反应而不纯属化学反应，这一切看来与以往所知的化学物质不相同，它们有个性，不单单是某种无生命的物质。

朱勒里奇老头研究了极其繁复的细胞分裂与繁殖的过程，企望窥探有机体的奥秘，发现维系生命之线。他想弄清楚，到了生长期的顶峰，究竟是什么阻碍细胞继续分裂，一句话，他要看到到底是什么因素规定了生物个体高矮大小的尺寸限度。为什么生物细胞在生物到达成熟期以前不断地分裂繁殖，而一旦生物成熟了便会“自动”停止生长——除非生物组织受到意外破坏。为什么有些器官组织受损后，细胞会自动增生修补它；而有些重要的器官——譬如肺脏，一旦受损却不会自动再生？为什么牙齿换过一次后，即使掉落了，也不会再长出来了呢？

朱勒里奇做了许多实验，用种种方法刺激细胞生长，他要弄明白它们究竟是有自身独立作出反应的本能呢，还是受制于整个组织？细胞自身是否有“智能”去协调整个身体的行动？

他发现了很多奥秘，许多惊人的、神奇的事情，任何以往的科学理论都无法解释的事情。他调制了一种化学药剂，把它用于家兔头上时，兔毛开始疯长，到后来只能定制一只口袋去装那些长长的兔毛。而兔子的体重也增长得那么快，到头来这些可怜的小畜牲再也无法支撑自己躯体的重量了。出于怜悯，老朱勒里奇只好将兔子宰了。“但是，兔子死后，兔毛仍在疯长。他后院的高墙下堆满了这化学药剂带来的怪玩意儿；大头猪——脑袋像只大水桶，身体却与普通猪一般无二；小头鼠——身体大得像只母牛，脑袋却像粒花生米那么大……有一天，他把那药剂弄在一匹马的眼睛上，结果，两只马眼从眼眶里长了出来，像两根白色肌肉构成的长绳，顶端是两个胶质状的虹膜软球，在地上拖着。那最后的试验让

朱勒里奇老头看得太惨了，出于怜悯，他动手宰了那些怪物，并且下决心放弃这方面的努力。他再次透过窗扉，望着那处处受死亡之神威胁的世界，长叹一声，重新抿紧了嘴唇，又埋头干起来。

让躯体长得更大不再是朱勒里奇的愿望，人类现有的身材已使他很满意了，他要的是人们能延年益寿。

他的梦想居然实现了！他甚至无须靠等待和观察去证明那实验的结果：看一看到头来那些细胞究竟会不会死去。他深信不会。他手中那只有刻度的玻璃杯中几滴淡蓝色的液体能给任何人以永生。他知道自己梦想中要合成长生不老药已非虚幻，他手中的药物已经能使人永葆青春了！

在他做细胞试验一年以后，他想用一只老鼠试一试新合成的药物作用究竟如何，他一手抓住一只老鼠，用另一只手拿着装满了淡蓝色药剂的滴管。可是，当滴管开始滴出那药剂时，偏偏那老鼠的头移动了一下，于是，滴剂落在它脸的一侧，随即又淌落下去，在它的喉部化了开来。这些药水在老鼠喉部皮毛上留下一个疤痕，那疤痕的样子很特别，活像一个大问号。朱勒里奇又试了一下，这次药水滴得恰到好处，老鼠把它一口吞了下去。

朱勒里奇小心地观察着，那小畜牲的心脏似乎停止不跳了，肺也不再呼吸。可是老鼠依然活着，那双彩红色的小眼睛依然亮着凶光。日复一日，月复一月，老鼠不吃也不喝，但体重却一点儿也没减轻，这个小东西就这么守着它那个小小的灵魂一动不动地活着。

这阵子，朱勒里奇老头自己当然还不喝他的仙丹妙药，尽管他的工作耗尽了的气力，他的心脏也不好，有时候一阵

心跳会伴随好大一阵子心悸。实验还有美中不足之处，服了那种药物之后，动物可以不吃不喝，甚至连呼吸也不呼吸，但这样活着毕竟太可怜了——身体完全不能动弹！你看那只老鼠吧，要不是那双恶狠狠的小眼里露出的凶光和那副永不腐烂的躯体，谁都会以为它是只死鼠呢！

老头下决心弥补这个缺憾，他狂热地干了起来，他知道自己已到风烛残年，心力渐感不支了。他不想让这伟大的试验功败垂成，他下了决心要将这恩惠赐给全人类！

又是两年过去了，朱勒里奇老头一直在寻找完善自己的仙丹妙药的那种元素。后来，事情的解决却又是那么简单——老头靠了一次意外，终于找到了自己朝思暮想的東西。

一天，他拎着一桶碱水，正站在窗边擦洗窗玻璃。他一边透过窗户看着那个令人失望的世界，一边不停地诅咒着它——他要从这诅咒中获得力量继续他的工作。

意外的事情发生了。几滴溅出的碱水，刚巧落在深色窗扉边那只雕塑似的老鼠朝上张着的嘴巴里。自从两年前的那天，朱勒里奇给它嘴里灌入那种维系生命的药剂以来，这只老鼠始终用同一种姿势张着嘴站在原地，像一具活生生的雕塑。在开始擦洗窗玻璃之前，老头是考虑过要把这匹小畜牲从窗边移开去。但是他已经老了，常常心不在焉，做事情常常一转眼就忘个精光。有谁料想得到呢，这次他忘了将老鼠从窗边移开却给他带来一个了不起的发现！

就在碱水溅落在老鼠口中那一刻，只见这只一动不动呆立了两年之久的小畜牲突然间吱吱吱地尖叫起来，一转眼就逃得无影无踪了。不过，不多一会儿，它又跑了回来，在地板上贪婪地啃着鹦鹉掉落的碎饼干屑。

这只老鼠又能到处跑窜了，这使朱勒里奇老头大喜过望。不过，当他看到老鼠有了食欲时，心里不禁又犯起愁来，他想：饥饿或许预示着死亡、腐朽……

想着这一切，朱勒里奇不禁不寒而栗，自己已经太衰老了，已经没有太多的时间去耐心观察、等待。当他为那些苏打水的新发现而忽忧忽喜的当儿，他不禁心惊肉跳起来。这事儿从前可没有过，他知道自己已迫近死亡。眼看他那个极其宝贵的试验马上就要完成，或许是百分之百的成功，可如今却还没有把这个奥秘告诉渴求永生的世人！

他从前听过许多关于长生仙丹妙药的传说。每个故事的结局都大同小异：当人们正要喝下去时，灵丹妙药顿时化为乌有，叫人空欢喜一场！看来自己的结局大抵也是如此了？他想起自己那些药水，他要马上喝下去！这样，他就会有充足的时间完成实验了！

想到这里，他快步走到桌边，在一只高凳上坐了下来。随即又从架子上取下那只装着淡蓝色药水的瓶子。他用量杯倒着药水，由于太激动，手不停地颤抖着，装药水的瓶子也打落在地，那宝贵的液体淌了一地。他赶紧将量杯里的药水喝下，接着他想伸手去取苏打水，那桶苏打水就放在他手边。

他没法动弹了！也无法伸手把苏打水送到嘴里。那一瞬间，他心里像打翻了五味瓶害怕得晕头转向。他忽视了一件极重要的事，眼下只能坐等旁人走过，如泥塑木雕似的，连眼睫毛都无法动一动！他害怕极了。

一个星期过去了，没有人发现他。

在这个礼拜里，那只老鼠可忙乎啦，它在房间里到处转悠，有一次它跳到他对面的桌子上嘲弄一番。朱勒里奇和它

四目相对，发现它没有呼吸。

第二个礼拜又过去了。在这个礼拜里，那只老鼠变得大胆了。朱勒里奇有了更多细细观察它的时间。他知道自己试验是成功的。那只老鼠吃东西仅仅为了补充运动所需的能量，它毋须为维持生命而进食。他知道发现的是一个重大的秘密，他已经发明了长生不老之药——服了这种药，只须为补充运动所需的能量而吃点东西，至于生命，却是永恒的了！

有一天来了个邻居，朝房里窥探着，那种鬼鬼祟祟的样子看上去真叫人难受。当他看见老朱勒里奇僵硬地坐在桌子边的样子，老头身边放着他的化学药品，邻居的脸色顿时变得阴沉起来。朱勒里奇想喊他，可是他的喉咙像他的四肢一样都变得麻木不能动了。他想拚命发出一点声音来，哪怕哇哇乱叫一气，甚至轻轻哼几声也好。结果呢，什么声音也发不出来，绝望之余，他想用眼中的凶光引起邻居的注意，于是，他用冷冰冰的目光直愣愣地盯着房门。邻居看到了这奇特的目光，呼地一声拉上房门，走了。

消息传了出去，老朱勒里奇顿时成了新闻人物。没有人确切地知道他究竟发生了什么。人们猜想他已经死了，死前曾在自己身上泼过某种神秘的防腐药水，所以看上去还像活人一样。特别是那双眼睛，依然目光如炬。

老人依然坐在他的实验室里。殡仪馆老板们却不远千里风尘仆仆赶来察看。年复一年，他们观察着研究着桶里的那些液体，他们想那一定是一种尸体防腐剂。而朱勒里奇老头也因此而免遭活埋之灾，因为殡葬业的专家们要留着他作观察。

老人被罩进一个大玻璃罩内。他活着，却并不继续变老。