

DONGWU

S

J

M

达知
知书达礼
读物

易学馆



动物世界

主编 崔钟雷

黑龙江美术出版社

黑龙江美术出版社

黑龙江美术出版社

易·学·馆

动物世界

► DONGWUSHIJIE



► 黑龙江美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

动物世界 / 崔钟雷主编. -- 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2011.1

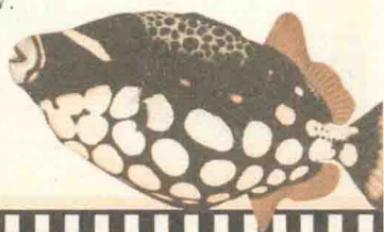
(易学馆)

ISBN 978-7-5318-2735-1

I. ①动… II. ①崔… III. ①动物 - 普及读物 IV.

①Q95-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 265087 号



书 名 / 动物世界

主 编 / 崔钟雷

策 划 / 钟 雷

副 主 编 / 刘志远 于 佳

责任编辑 / 林洪海

装帧设计 / 稻草人工作室



出版发行 / 黑龙江美术出版社

地 址 / 哈尔滨市道里区安定街 225 号

邮政编码 / 150016

发行电话 / (0451) 84270514

网 址 / www.heimei001.com

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京正合鼎业印刷技术有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/32

印 张 / 3

字 数 / 60 千字

版 次 / 2011 年 1 月第 1 版

印 次 / 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5318-2735-1

定 价 / 10.00 元

本书如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。



前言

Foreword

◎

广 阔的宇宙如此浩瀚，有太多的谜团吸引我们好奇的心；纷繁的世界如此丰富，有太多的精彩诱惑我们明亮的眼睛。

在快节奏的现代生活里前行，我们有时需要静下心来翻开一本书，让疲惫的精神在知识的家园里徜徉。《易学馆》这套丛书，便可满足我们的需要。

本系列丛书编入了人们最感兴趣的话题，并且图文并茂，图说新颖。未解之谜包含了自然、社会、历史众多的悬疑奇案，《动物世界》展现了各种动物的千姿百态，《十万个为什么》解答了大千世界的种种疑问，《88位中外名人故事》演绎了各位名人成才的艰辛历程，《地球之最》涵盖了人类家园的最新知识。

小小的书本里面蕴藏着一个大大的世界，在小书本里面，可以汲取无尽的知识，可以开阔狭窄的视野，还可以带来心灵上的轻松和愉悦。那么，让我们快速打开这套书，享受其中的乐趣吧。

编 者

7 | 有趣的昆虫

勤劳的蜜蜂	8
力大无穷的甲虫	11
萤火虫发光的秘密	14
蜘蛛是如何织网的	17
“品性高洁”的蝉	20
建筑工程师——白蚁	22

25 | 千姿百态的鱼类

能发电的“电鱼”	26
耐高温的鱼	29



珍稀热带观赏鱼	30
神射手——射水鱼	32
抗冻的鳕鱼	34
“永不分离”的琵琶鱼	36
最毒的鱼	38

39

鸟类王国

“缝纫”技巧高超的缝叶莺	40
鸳鸯果真“忠贞不渝”吗	42
让人惊奇的几维鸟	44
鸭子为什么不怕冷	46
“恩将仇报”的杜鹃鸟	48
候鸟迁飞之谜	51
担任空中警卫的游隼	54
“逃避现实”的鸵鸟	55
“森林医生”啄木鸟	58
泰卡鸡	61
朱鹮	62

63

两栖动物

两栖动物的典型代表——蛙和蟾蜍	64
神奇的有尾两栖动物	66

■ ■ ■ 动物世界 目录

青蛙的奥秘 68

69

爬行动物

变色龙为何会变色 70

分布最广的爬行动物——蜥蜴 72

爬行动物中的“杀手”——鳄鱼 74

无脚的爬行动物——蟒蛇、毒蛇 77

爬行动物中的寿星——龟类 80

83

哺乳动物

“虎毒不食子”是真的吗 84

麋鹿 86

“讲究卫生”的浣熊 88

足智多谋的穿山甲 90

有情有意的大象 93

易·学·馆

动物世界

● DONGWUSHIJIE



● 黑龙江美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

动物世界 / 崔钟雷主编. -- 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2011.1

(易学馆)

ISBN 978-7-5318-2735-1

I. ①动… II. ①崔… III. ①动物 - 普及读物 IV.
①Q95-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 265087 号



书 名 / 动物世界

主 编 / 崔钟雷

策 划 / 钟 雷

副 主 编 / 刘志远 于 佳

责任编辑 / 林洪海

装帧设计 / 稻草人工作室



出版发行 / 黑龙江美术出版社

地 址 / 哈尔滨市道里区安定街 225 号

邮政编码 / 150016

发行电话 / (0451) 84270514

网 址 / www.heimei001.com

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京正合鼎业印刷技术有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/32

印 张 / 3

字 数 / 60 千字

版 次 / 2011 年 1 月第 1 版

印 次 / 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5318-2735-1

定 价 / 10.00 元

本书如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。



前言

Foreword



广 阔的宇宙如此浩瀚，有太多的谜团吸引我们好奇的心；纷繁的世界如此丰富，有太多的精彩诱惑我们明亮的眼睛。

在快节奏的现代生活里前行，我们有时需要静下心来翻开一本书，让疲惫的精神在知识的家园里徜徉。《易学馆》这套丛书，便可满足我们的需要。

本系列丛书编入了人们最感兴趣的话题，并且图文并茂，图说新颖。未解之谜包含了自然、社会、历史众多的悬疑奇案，《动物世界》展现了各种动物的千姿百态，《十万个为什么》解答了大千世界的种种疑问，《88位中外名人故事》演绎了各位名人成才的艰辛历程，《地球之最》涵盖了人类家园的最新知识。

小小的书本里面蕴藏着一个大大的世界，在小书本里面，可以汲取无尽的知识，可以开阔狭窄的视野，还可以带来心灵上的轻松和愉悦。那么，让我们快速打开这套书，享受其中的乐趣吧。

编 者

7 | 有趣的昆虫

勤劳的蜜蜂	8
力大无穷的甲虫	11
萤火虫发光的秘密	14
蜘蛛是如何织网的	17
“品性高洁”的蝉	20
建筑工程师——白蚁	22

25 | 千姿百态的鱼类

能发电的“电鱼”	26
耐高温的鱼	29



珍稀热带观赏鱼	30
神射手——射水鱼	32
抗冻的鳕鱼	34
“永不分离”的琵琶鱼	36
最毒的鱼	38

39 | 鸟类王国

“缝纫”技巧高超的缝叶莺	40
鸳鸯果真“忠贞不渝”吗	42
让人惊奇的几维鸟	44
鸭子为什么不怕冷	46
“恩将仇报”的杜鹃鸟	48
候鸟迁飞之谜	51
担任空中警卫的游隼	54
“逃避现实”的鸵鸟	55
“森林医生”啄木鸟	58
泰卡鸡	61
朱鹮	62

63 | 两栖动物

两栖动物的典型代表——蛙和蟾蜍	64
神奇的有尾两栖动物	66

■ ■ ■ 动物世界 目录

青蛙的奥秘 68

69

| 爬行动物

变色龙为何会变色 70

分布最广的爬行动物——蜥蜴 72

爬行动物中的“杀手”——鳄鱼 74

无脚的爬行动物——蟒蛇、毒蛇 77

爬行动物中的寿星——龟类 80

83

| 哺乳动物

“虎毒不食子”是真的吗 84

麋鹿 86

“讲究卫生”的浣熊 88

足智多谋的穿山甲 90

有情有意的大象 93



昆虫是动物世界中最兴旺的大家族，它们徜徉在自然的王国里，自由自在地穿梭于绿草森林中，让大千世界更增无穷魅力。

动物世界

有趣的昆虫



易学馆
YI XUE GUAN

YIXUEGUAN

勤劳的蜜蜂

MIFENG

蜜蜂

QINLAODE

勤劳的蜜蜂种类很多，已知全世界拥有多达 1.5 万种。其种群的分布取决于蜜源植物的分布，热带、亚热带地区分布较多。蜜蜂的家族构成很有规律，一个普通大小的蜂群约有蜜蜂 6 万只，其中有一只是蜂后，有 100 只左右是雄蜂，其余的全是工蜂。

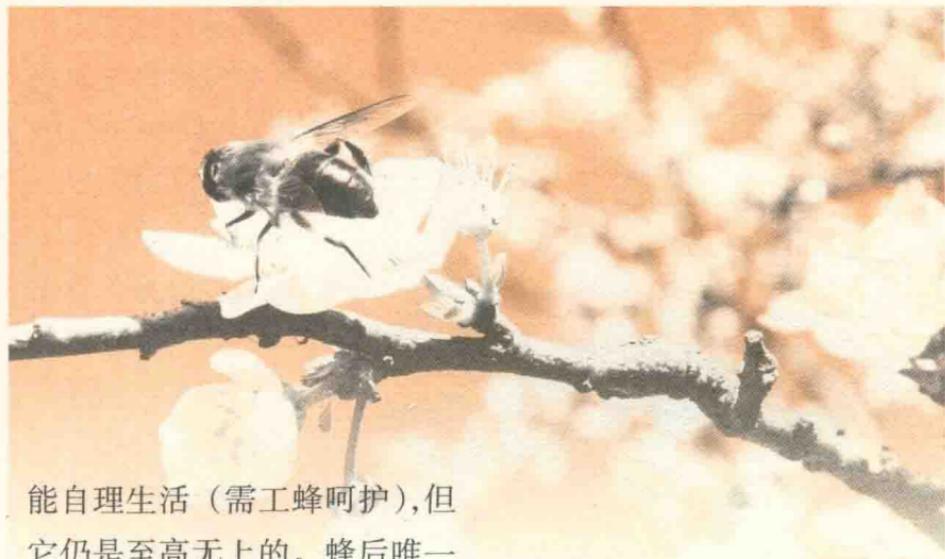
对于蜜蜂，人们并不陌生，并且常用“勤劳”这个词来形容它们。其实蜜蜂不仅勤劳，还具有很强的社会性。

在蜜蜂的种群中，绝大多数是工蜂，它们是没有生育能力的雌蜂，是蜂群中的劳动者，几乎承担了所有的劳动。工蜂的一生大概有三个时期：第一时期，主要活动在巢内，只从事一些简单的清扫工作，继

而喂养幼虫，提炼蜂王浆，学习飞行；第二时期，开始承担筑巢、酿蜜的工作，有些会成为卫兵，保护家园或杀死不必要的雄蜂；第三时期，就是工蜂最辛苦、最危险的阶段，它们要早出晚归地采蜜，一刻也不能偷懒。

蜂后在一个蜂群中是绝对的王者。虽然蜂后既不会酿蜜、筑巢，也不





能自理生活（需工蜂呵护），但它仍是至高无上的。蜂后唯一的本领就是能够生育，这也是它能够登上王座的“看家法宝”。蜂后释放的激素既是性信息素，也是聚集信息素。这种激素的作用非同小可：它一方面能吸引雄蜂；一方面也能使工蜂团结在这个集体里。蜂后虽然地位尊贵，但它一生中95%的生命期都是在巢中产卵。它一生最快乐的时光，莫过于其“婚飞大典”了。

“婚飞大典”的场面可谓十分壮观。年轻的蜂后会在空中释放求爱的信号（激素），这时周围的单身雄蜂就会被吸引过来，追逐着蜂后飞行，而且这支“迎亲”的队伍还会继续壮大，但最后还是只有很少的强壮的雄蜂

才有机会与蜂后“成亲”。

婚飞1天—3天后，蜂后回到巢中开始履行产卵、维





护蜂群稳定的职责。

蜂后新产下的卵两天后即可孵化为幼虫，并由工蜂喂养。幼虫一周后化蛹，并于12天后成为成虫，而蜂后的成长期要短于这个时间。

随着新蜂后逐渐长大，老蜂后就会让出位置，带领一半“随从”离开蜂巢，寻找新居。

蜂群中的蜂后、雄蜂和工蜂分工明确，井然有序，令人叹服。可是，蜜蜂之间是怎样交流与传达信息的呢？那就要靠它们的“翩翩舞姿”来发挥重要作用了。

千百年来，人们一直想弄明白蜜蜂究竟是如何传达信息的。后来，奥地利科学家

弗里茨经过艰苦的长期观察终于发现了这其中的奥秘。实际上，蜜蜂是用不同的跳舞姿势或舞蹈次数来传达蜜源地点及好坏等信息，从而引领蜂群去采蜜。

蜜蜂是一种极具智慧的动物，经研究发现，这种“智慧”是蜜蜂与生俱来的一种本能。但科学家无法确定这种“智慧”的来源是什么，产生的过程也同样不得而知。

