

AISHANG DONGMAN

# 爱上动漫

## 机甲素描技法

MCOO动漫 编著



5种机械宠物 × 3种机械怪兽 × 24种人形机甲 × 5种操作类机甲

 中国工信出版集团

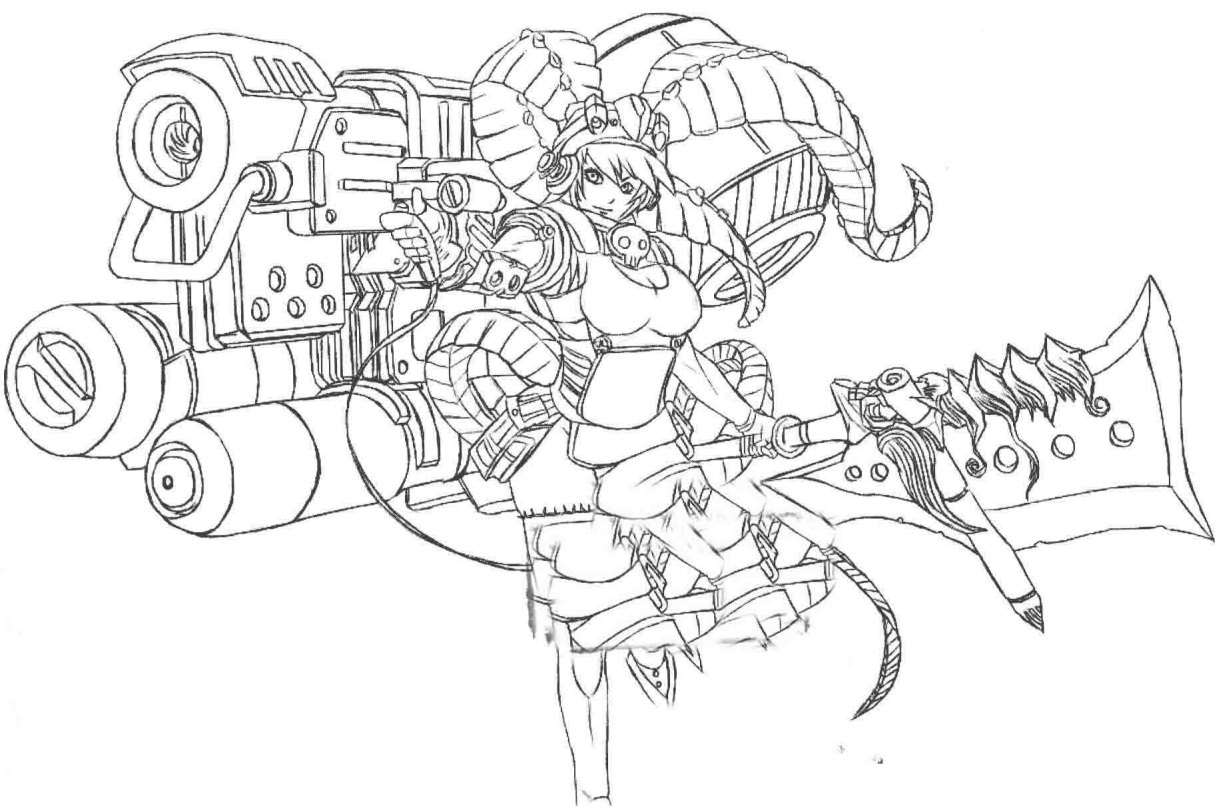
 人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

A I S H A N G   D O N G M A N

# 爱上动漫

## 机甲素描技法

MCOO动漫 编著



人民邮电出版社

北京

## 图书在版编目 (C I P) 数据

爱上动漫. 机甲素描技法 / MCOO动漫编著. — 北京:  
人民邮电出版社, 2016. 9  
ISBN 978-7-115-43104-2

I. ①爱… II. ①M… III. ①漫画—素描技法 IV.  
①J218.2②J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第181370号

## 内 容 提 要

是不是很喜欢科幻题材呢? 是不是很喜欢将各种小零件组装成各种各样的东西呢? 是不是梦想有一天可以制作出属于自己的小机器人呢? 其实, 不是只有通过组装才能完成你的心愿哦, 还可以用漫画的形式将你心中所想的各种机甲形象呈现在你的画笔下, 想画成什么样就画成什么样, 是不是很心动了呢? 那就快快翻开本书吧!

本书是“爱上动漫”系列中的一本, 本书内容详尽, 包括机甲零件的构造和特征、绘制零件的要点及阴影表现手法、零件组合的技巧、机甲的身体构造及绘制技法等内容, 后面也以较大的篇幅专门讲解了机甲宠物、机甲怪兽、各种类型的机甲人物及操作类机甲的具体绘制过程。同时本书还为大家提供了 8 页的临摹练习, 从而增加了学习漫画的互动性和阅读乐趣, 使大家能够更快地提高动漫绘画水平。

本书讲解清晰, 图例丰富, 适合初、中级动漫爱好者作为自学用书, 也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

- 
- ◆ 编 著 MCOO 动漫  
责任编辑 王 铁  
责任印制 陈 犇
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京艺辉印刷有限公司印刷
  - ◆ 开本: 787×1092 1/16  
印张: 13.5 2016 年 9 月第 1 版  
字数: 363 千字 2016 年 9 月北京第 1 次印刷
- 

定价: 35.00 元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广字第 8052 号

## 第1章 基础知识

- 1.1 机甲与机械的基本知识·····014
  - 1.1.1 机甲的概念·····014
  - 1.1.2 机甲的分类·····015
  - 1.1.3 机械的概念·····016
  - 1.1.4 机甲与机械的区分·····017
- 1.2 零件的基本原理和特征·····018
  - 1.2.1 部分原理与构造·····018
  - 1.2.2 专业运用词汇与设计·····019
- 1.3 零件的绘制要点·····020
  - 1.3.1 零件的分布与应用·····020
  - 1.3.2 基本零件的绘制·····021
  - 1.3.3 零件阴影的表现·····022
  - 1.3.4 零件组合的方法与技巧·····023
- 1.4 经典机甲形象参考·····024

## 第2章 机甲的构造与组成

- 2.1 机甲头部的绘制·····027
  - 2.1.1 与人物头部的区别·····027
  - 2.1.2 机甲头部的绘制步骤·····028
- 2.2 机甲手臂的绘制·····032
  - 2.2.1 与人物手臂的区别·····032
  - 2.2.2 机甲手臂的绘制步骤·····033
- 2.3 机甲腿部的绘制·····041
  - 2.3.1 与人物腿部的区别·····041
  - 2.3.2 机甲腿部的绘制步骤·····042
- 2.4 机甲其他部分的绘制·····050
  - 2.4.1 机甲尾巴的绘制·····050
  - 2.4.2 尾巴与人物的结合与表现·····053



## 第3章 机械宠物的绘制

- 3.1 观赏性宠物·····055
  - 3.1.1 蜻蜓的画法·····055
  - 3.1.2 蝴蝶的画法·····057
- 3.2 战宠的绘制·····059
- 3.3 骑宠的绘制·····064
- 3.4 家养宠物的绘制·····069

## 第4章 机械怪兽的绘制

- 4.1 机械怪兽与宠物的区别·····074
- 4.2 机械怪兽的绘制与表现·····075
- 4.3 细节的注意要点·····079

## 第5章 人形机甲的绘制

5.1 医疗篇	081
5.1.1 半机械化少女	081
5.1.2 实验少女	084
5.1.3 医疗手术场景	088
5.2 装饰、改造篇	092
5.2.1 战斗男子	092
5.2.2 机械改造少女	097
5.2.3 机械可爱少女	103
5.2.4 机械组装少女	105
5.3 着装、武器篇	107
5.3.1 站立少女	107
5.3.2 铠甲少女	110
5.3.3 翅膀少女	114
5.3.4 头盔少女	120
5.3.5 佩刀少女	124
5.3.6 眼镜少女	130
5.3.7 全机甲着装	134
5.3.8 盾牌少女	136
5.3.9 双人展示	140
5.3.10 小巧少女	146
5.3.11 长发陀螺枪少女	150
5.3.12 短发拿枪少女	156
5.3.13 手持弓箭的少女	159
5.3.14 大型枪械	162
5.3.15 短发少女	170
5.3.16 持刀少年	177
5.3.17 持斧男子	184



## 第6章 操作类机甲的绘制

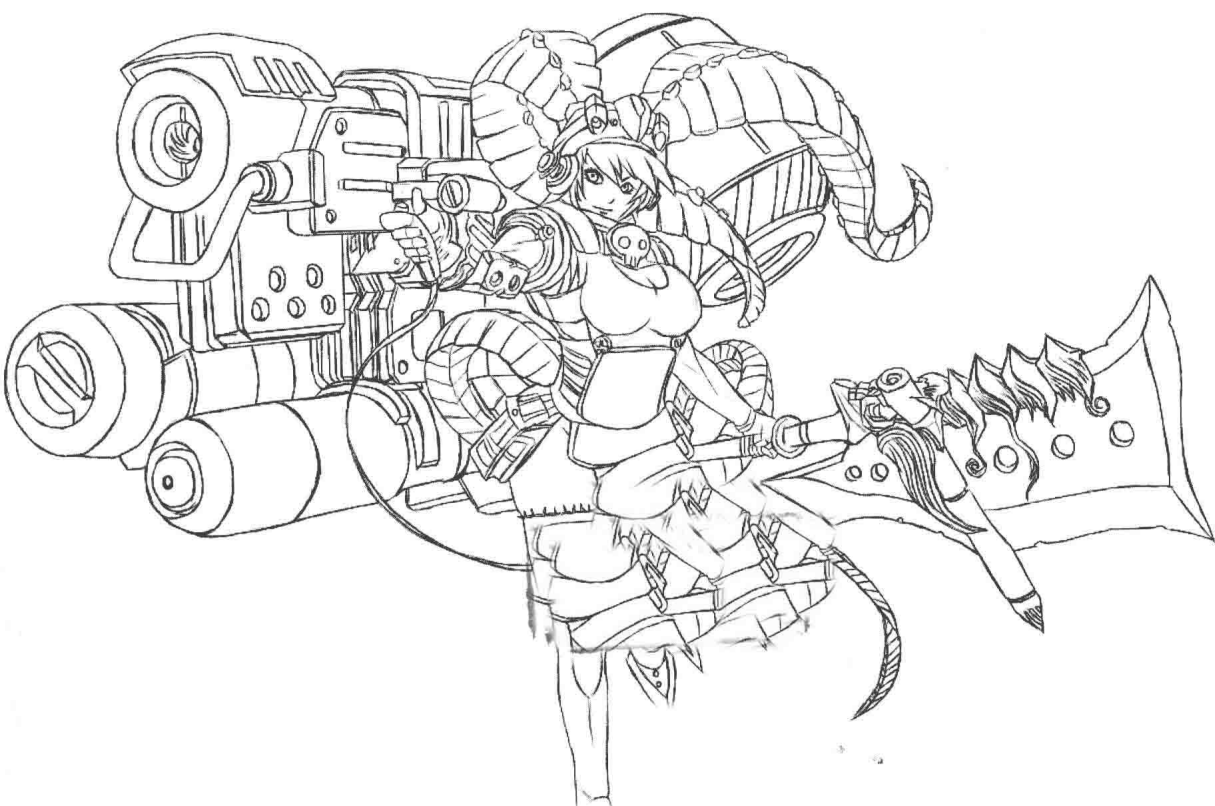
6.1 操作机甲 (1)	194
6.2 操作机甲 (2)	196
6.3 飞行机甲 (1)	199
6.4 飞行机甲 (2)	202
6.5 破损的汽车	208

A I S H A N G   D O N G M A N

# 爱上动漫

## 机甲素描技法

MCOO动漫 编著



人民邮电出版社

北京

## 图书在版编目 (C I P) 数据

爱上动漫. 机甲素描技法 / MCOO动漫编著. — 北京:  
人民邮电出版社, 2016. 9  
ISBN 978-7-115-43104-2

I. ①爱… II. ①M… III. ①漫画—素描技法 IV.  
①J218. 2②J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第181370号

## 内 容 提 要

是不是很喜欢科幻题材呢? 是不是很喜欢将各种小零件组装成各种各样的东西呢? 是不是梦想有一天可以制作出属于自己的小机器人呢? 其实, 不是只有通过组装才能完成你的心愿哦, 还可以用漫画的形式将你心中所想的各种机甲形象呈现在你的画笔下, 想画成什么样就画成什么样, 是不是很心动了呢? 那就快快翻开本书吧!

本书是“爱上动漫”系列中的一本, 本书内容详尽, 包括机甲零件的构造和特征、绘制零件的要点及阴影表现手法、零件组合的技巧、机甲的身体构造及绘制技法等内容, 后面也以较大的篇幅专门讲解了机甲宠物、机甲怪兽、各种类型的机甲人物及操作类机甲的具体绘制过程。同时本书还为大家提供了 8 页的临摹练习, 从而增加了学习漫画的互动性和阅读乐趣, 使大家能够更快地提高动漫绘画水平。

本书讲解清晰, 图例丰富, 适合初、中级动漫爱好者作为自学用书, 也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

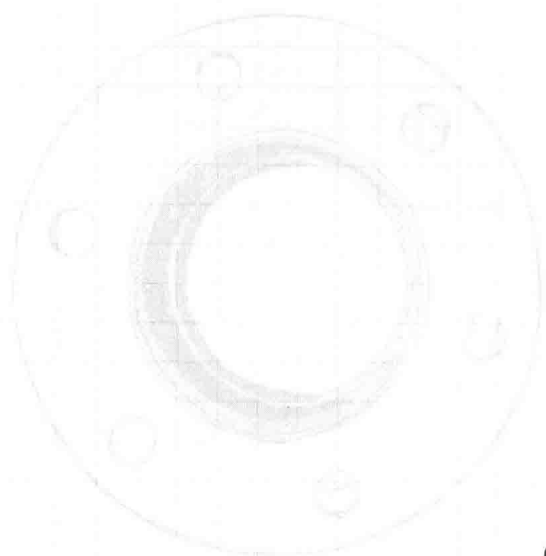
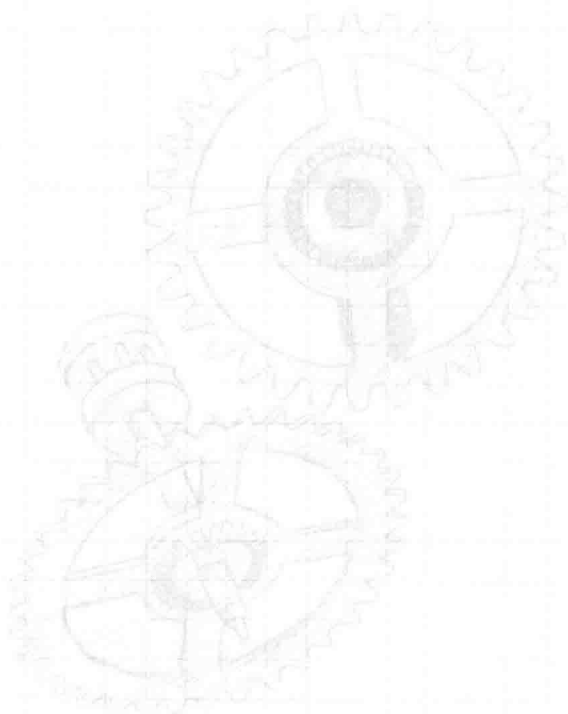
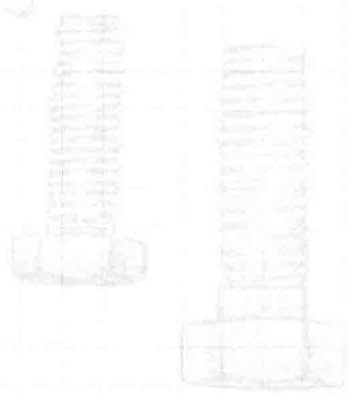
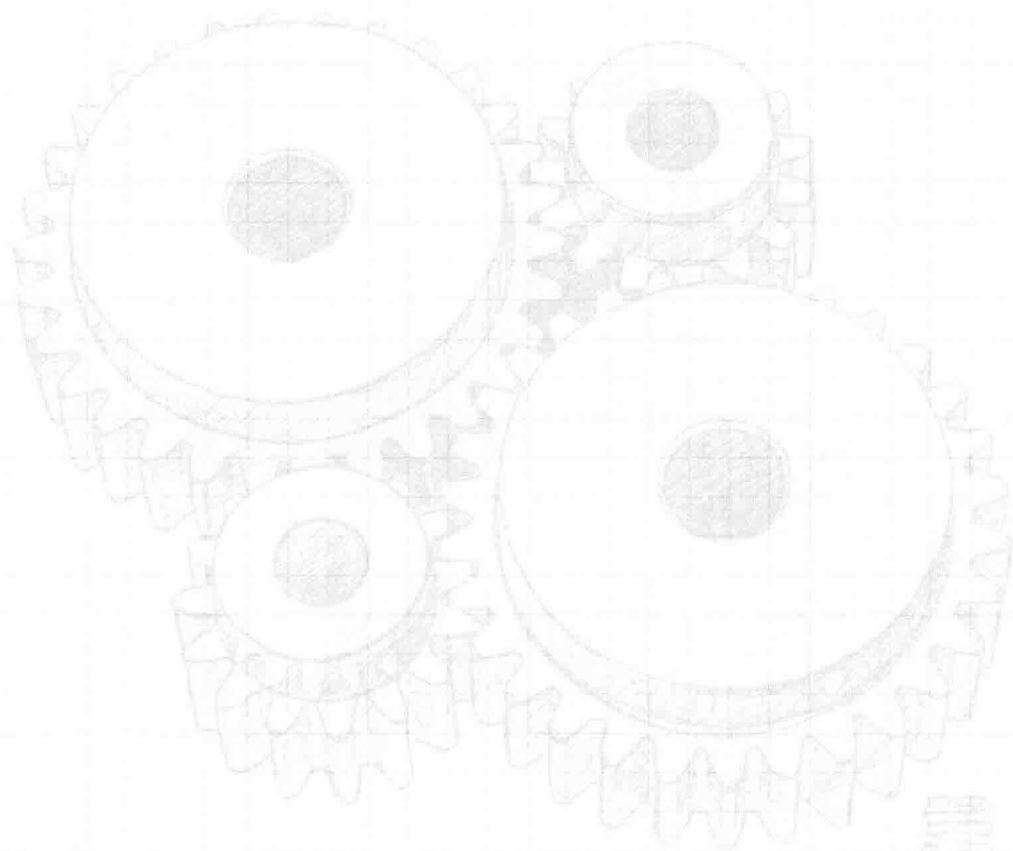
- 
- ◆ 编 著 MCOO 动漫  
责任编辑 王 铁  
责任印制 陈 犇
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京艺辉印刷有限公司印刷
  - ◆ 开本: 787×1092 1/16  
印张: 13.5 2016 年 9 月第 1 版  
字数: 363 千字 2016 年 9 月北京第 1 次印刷
- 

定价: 35.00 元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

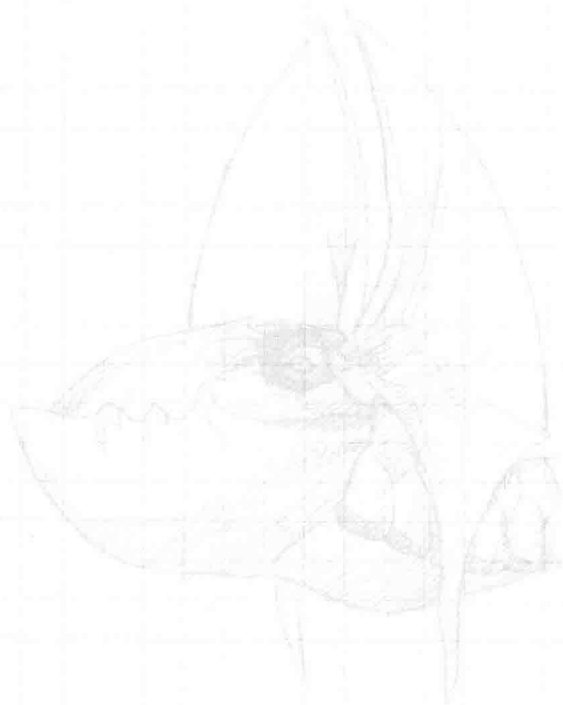
反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广字第 8052 号



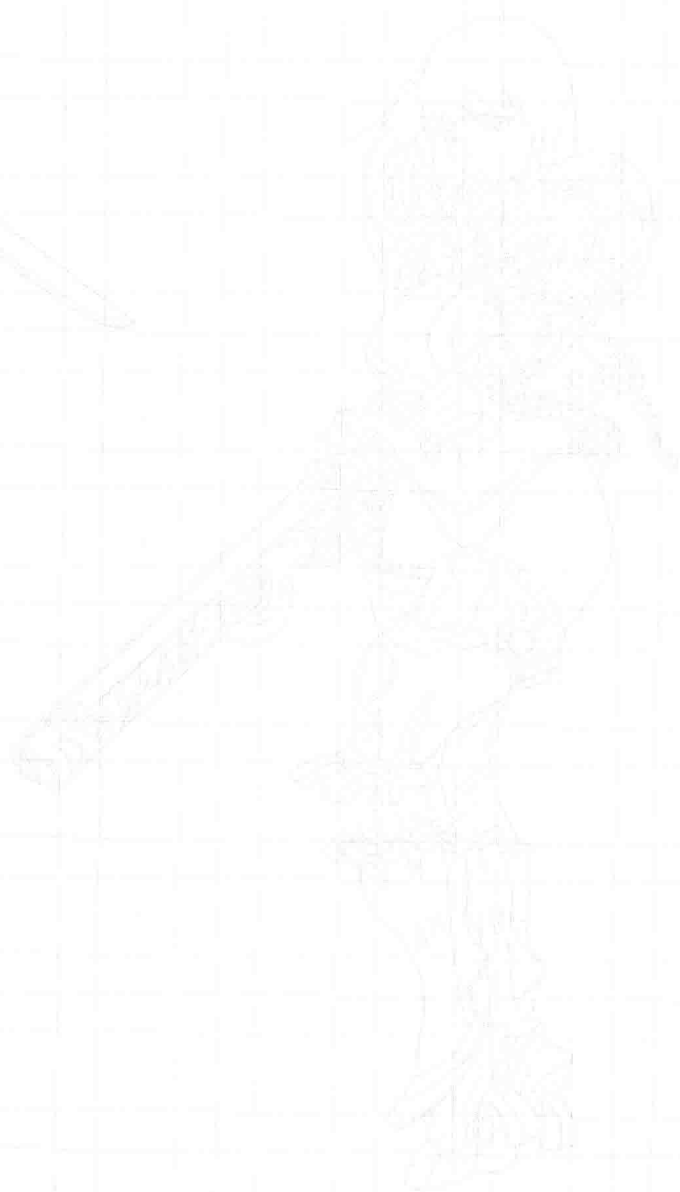
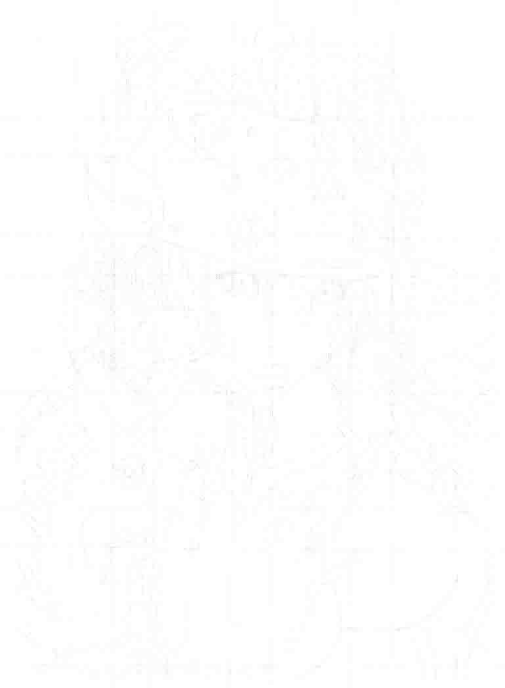


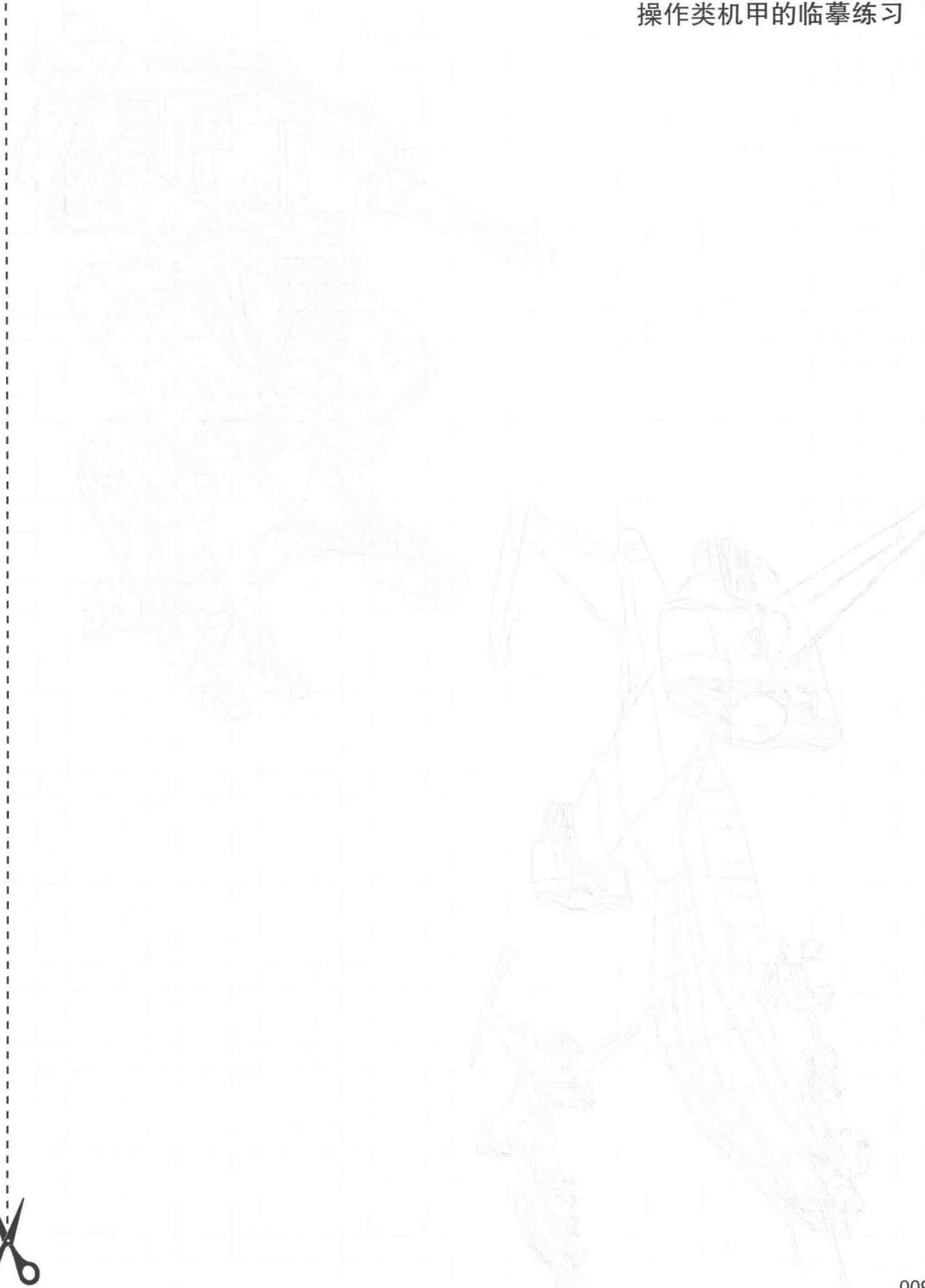


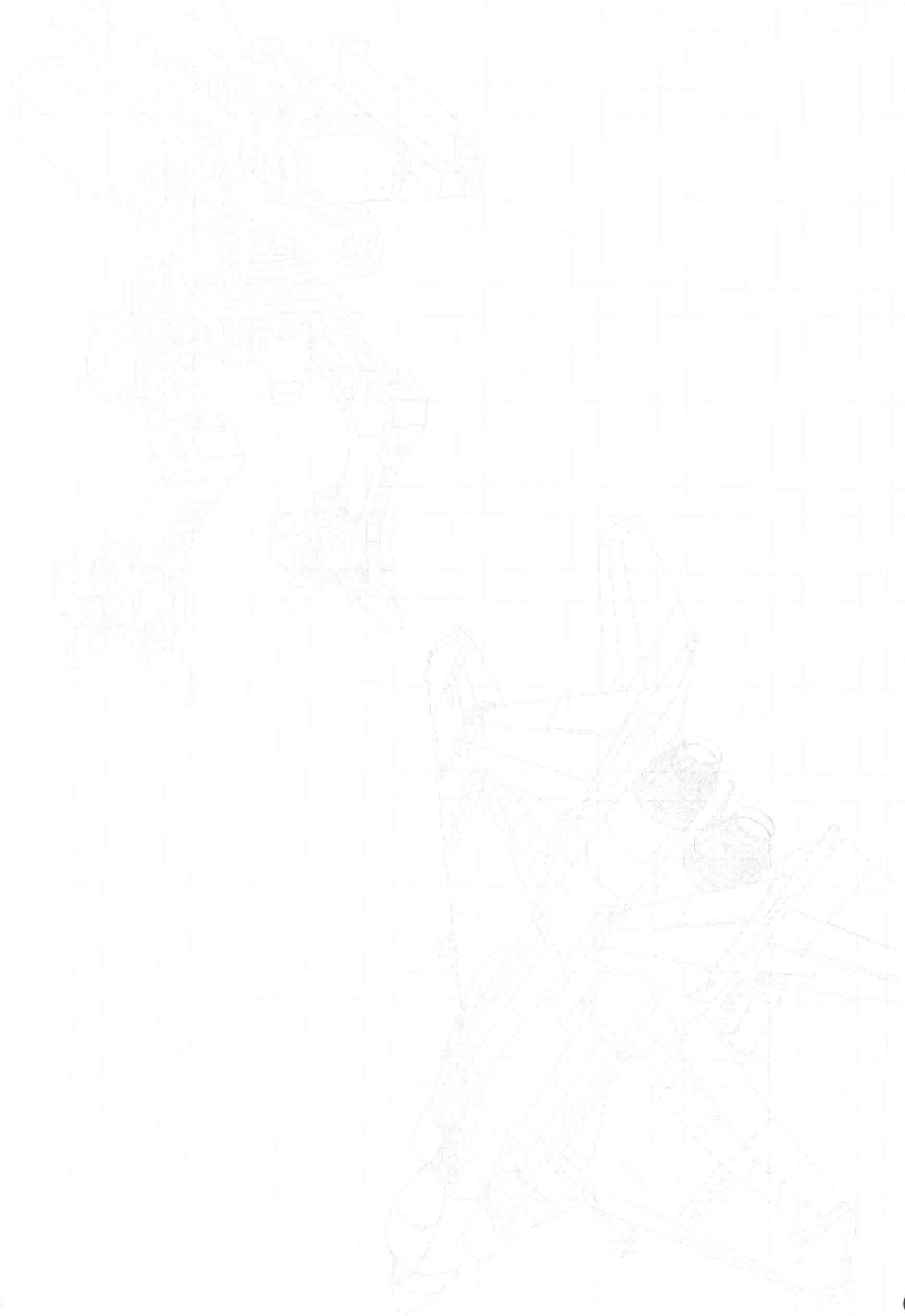












## 第1章 基础知识

- 1.1 机甲与机械的基本知识·····014
  - 1.1.1 机甲的概念·····014
  - 1.1.2 机甲的分类·····015
  - 1.1.3 机械的概念·····016
  - 1.1.4 机甲与机械的区别·····017
- 1.2 零件的基本原理和特征·····018
  - 1.2.1 部分原理与构造·····018
  - 1.2.2 专业运用词汇与设计·····019
- 1.3 零件的绘制要点·····020
  - 1.3.1 零件的分布与应用·····020
  - 1.3.2 基本零件的绘制·····021
  - 1.3.3 零件阴影的表现·····022
  - 1.3.4 零件组合的方法与技巧·····023
- 1.4 经典机甲形象参考·····024

## 第2章 机甲的构造与组成

- 2.1 机甲头部的绘制·····027
  - 2.1.1 与人物头部的区别·····027
  - 2.1.2 机甲头部的绘制步骤·····028
- 2.2 机甲手臂的绘制·····032
  - 2.2.1 与人物手臂的区别·····032
  - 2.2.2 机甲手臂的绘制步骤·····033
- 2.3 机甲腿部的绘制·····041
  - 2.3.1 与人物腿部的区别·····041
  - 2.3.2 机甲腿部的绘制步骤·····042
- 2.4 机甲其他部分的绘制·····050
  - 2.4.1 机甲尾巴的绘制·····050
  - 2.4.2 尾巴与人物的结合与表现·····053



## 第3章 机械宠物的绘制

- 3.1 观赏性宠物·····055
  - 3.1.1 蜻蜓的画法·····055
  - 3.1.2 蝴蝶的画法·····057
- 3.2 战宠的绘制·····059
- 3.3 骑宠的绘制·····064
- 3.4 家养宠物的绘制·····069

## 第4章 机械怪兽的绘制

- 4.1 机械怪兽与宠物的区别·····074
- 4.2 机械怪兽的绘制与表现·····075
- 4.3 细节的注意要点·····079



## 第5章 人形机甲的绘制

5.1 医疗篇	081
5.1.1 半机械化少女	081
5.1.2 实验少女	084
5.1.3 医疗手术场景	088
5.2 装饰、改造篇	092
5.2.1 战斗男子	092
5.2.2 机械改造少女	097
5.2.3 机械可爱少女	103
5.2.4 机械组装少女	105
5.3 着装、武器篇	107
5.3.1 站立少女	107
5.3.2 铠甲少女	110
5.3.3 翅膀少女	114
5.3.4 头盔少女	120
5.3.5 佩刀少女	124
5.3.6 眼镜少女	130
5.3.7 全机甲着装	134
5.3.8 盾牌少女	136
5.3.9 双人展示	140
5.3.10 小巧少女	146
5.3.11 长发陀螺少女	150
5.3.12 短发拿枪少女	156
5.3.13 手持弓箭的少女	159
5.3.14 大型枪械	162
5.3.15 短发少女	170
5.3.16 持刀少年	177
5.3.17 持斧男子	184



## 第6章 操作类机甲的绘制

6.1 操作机甲 (1)	194
6.2 操作机甲 (2)	196
6.3 飞行机甲 (1)	199
6.4 飞行机甲 (2)	202
6.5 破损的汽车	208