

宋词三百首

〔清〕上彊村民选编 一高高注

婉约似水 豪放如风

「国学典藏」

作家出版社

「国学典藏」

大江來去浪淘盡千古風流人物故壘西
人道是三國周郎赤壁亂石穿空驚濤拍岸捲起千堆雪江山一時多少
多少

高高 注

(清) 上彊村民 選編

宋詞三百首

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

宋词三百首 / (清) 上彊村民选编; 高高注. -- 北京: 作家出版社, 2016.5

ISBN 978-7-5063-8658-6

I. 1宋… II. 1上… 2高… III. 1宋词—选集
IV. 1I222.844

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第006632号

宋词三百首

选 编: [清] 上彊村民

责任编辑: 周 茹

装帧设计: 北京高高国际文化传媒有限公司

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里10号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuojia@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

成品尺寸: 146 × 210

字 数: 140千

印 张: 7.5

版 次: 2016年5月第1版

印 次: 2016年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-8658-6

定 价: 35.00元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

凡一代有一代之文学，楚之骚，汉之赋、
六代之骈语，唐之诗，宋之词，元之曲，皆所
谓一代之文学，而后世莫能继焉者也。

——王国维



朱孝臧（1857—1931）

出版说明

一、宋代是词的时代。宋词既有文学的深远意蕴，又有音乐的优美节奏，为历代华人喜爱，经数百年而不衰。《宋词三百首》是中国古代文学史上的又一桂冠，它与唐诗争芳，与元曲斗妍，总结并代表了一代文学盛世。文人以宋词寄情遣怀，或婉约，或豪迈，将离愁别绪、家国情怀演绎得淋漓尽致，美不胜收。直到今日，诵读宋词仍可陶冶情操，并为读者带来极大的艺术享受。

二、《宋词三百首》，由晚清四大词人之一的朱孝臧（上彊村民）于1924年编定。朱孝臧（1857—1931），原名祖谋，字古微，号沅尹，又号彊村、上彊村民，浙江归安人。他精通格律，讲究审音，有“律博士”之称，被时人尊为“宗匠”，被视为唐宋到近代数百年来万千词家的“殿军”。王国维称其为“学人之词”的“极则”（《人间词话》）。他的《宋词三百首》选录标准，以混成为主旨，以典雅为上乘，并求之体格、神致，侧重格调声律。

三、本版《宋词三百首》以古本为底本，共收入宋词

二百八十三首，涉及词人八十三家。编者还对词中的生僻字进行注音，对词的内容、典故加以详细注解，每首词的作者均加以小传，介绍其生平事迹、主要成就及其词作的风格与特色，旨在帮助读者更好地了解和鉴赏宋词的魅力。

序

词学极盛于两宋，读宋人词当于体格、神致间求之，而体格尤重于神致。以浑成之一境为学人必赴之程境，更有进于浑成者，要非可躐而至，此关系学力者也。神致由性灵出，即体格之至美，积发而为清晖芳气而不可掩者也。近世以小慧侧艳为词，致斯道为之不尊；往往涂抹半生，未窥宋贤门径。何论堂奥！未闻有人焉，以神明与古会，而抉择其至精，为来学周行之示也。彊村先生尝选《宋词三百首》，为小阮逸馨诵习之资；大要求之体格、神致，以浑成为主旨。夫浑成未遽诣极也，能循涂守辙于三百首之中，必能取精用闳于三百首之外，益神明变化于词外求之，则夫体格、神致间尤有无形之契合，自然之妙造，即更进于浑成，要亦未为止境。夫无止境之学，可不有以端其始基乎？则彊村兹选，倚声者宜人置一编矣。

中元甲子燕九日，临桂况周颐

宋 紹興 二年 二月 己未

目 录

- | | |
|------------------------------|--------------|
| 1 宴山亭 北行见杏花 / 赵佶 | 10 清平乐 / 晏殊 |
| 2 木兰花 / 钱惟演 | 10 木兰花 / 晏殊 |
| 3 苏幕遮 / 范仲淹 | 11 木兰花 / 晏殊 |
| 4 御街行 秋日怀旧 / 范仲淹 | 12 木兰花 / 晏殊 |
| 5 千秋岁 / 张先 | 12 踏莎行 / 晏殊 |
| 5 菩萨蛮 / 张先 | 13 踏莎行 / 晏殊 |
| 6 醉垂鞭 / 张先 | 14 蝶恋花 / 晏殊 |
| 6 一丛花 / 张先 | 14 凤箫吟 / 韩缜 |
| 7 天仙子 时为嘉禾小倅以病眠不
赴府会 / 张先 | 16 木兰花 / 宋祁 |
| 8 青门引 春思 / 张先 | 17 采桑子 / 欧阳修 |
| 9 浣溪沙 / 晏殊 | 17 诉衷情 / 欧阳修 |
| 9 浣溪沙 / 晏殊 | 18 踏莎行 / 欧阳修 |
| 9 清平乐 / 晏殊 | 18 蝶恋花 / 欧阳修 |
| | 19 蝶恋花 / 欧阳修 |

19 蝶恋花 / 欧阳修
20 木兰花 / 欧阳修
20 浪淘沙 / 欧阳修
21 青玉案 / 欧阳修
22 曲玉管 / 柳永
23 雨霖铃 / 柳永
23 蝶恋花 / 柳永
24 采莲令 / 柳永
25 浪淘沙慢 / 柳永
25 定风波 / 柳永
26 少年游 / 柳永
27 戚氏 / 柳永
28 夜半乐 / 柳永
29 玉蝴蝶 / 柳永
29 八声甘州 / 柳永
30 迷神引 / 柳永
31 竹马子 / 柳永
32 桂枝香 / 王安石
33 千秋岁引 / 王安石
34 清平乐 / 王安国
35 临江仙 / 晏几道
36 蝶恋花 / 晏几道

36 蝶恋花 / 晏几道
37 鹧鸪天 / 晏几道
37 生查子 / 晏几道
38 木兰花 / 晏几道
38 木兰花 / 晏几道
39 清平乐 / 晏几道
39 阮郎归 / 晏几道
40 阮郎归 / 晏几道
41 六幺令 / 晏几道
41 御街行 / 晏几道
42 虞美人 / 晏几道
42 留春令 / 晏几道
43 思远人 / 晏几道
44 水调歌头 / 苏轼
45 水龙吟 次韵章质夫《杨花词》
/ 苏轼
46 永遇乐 / 苏轼
47 洞仙歌 / 苏轼
48 卜算子 黄州定惠院寓居作
/ 苏轼
49 青玉案 和贺方回韵，送伯固归
吴中 / 苏轼

49 临江仙 夜归临皋 / 苏轼
 50 定风波 / 苏轼
 51 江城子 乙卯正月二十日夜记梦 / 苏轼
 52 贺新郎 / 苏轼
 53 望海潮 / 秦观
 54 八六子 / 秦观
 55 满庭芳 / 秦观
 56 满庭芳 / 秦观
 56 减字木兰花 / 秦观
 57 浣溪沙 / 秦观
 57 阮郎归 / 秦观
 58 绿头鸭 / 晁端礼
 59 蝶恋花 / 赵令畤
 59 蝶恋花 / 赵令畤
 60 清平乐 / 赵令畤
 61 水龙吟 次韵林圣予《惜春》 / 晁补之
 61 忆少年 别历下 / 晁补之
 62 洞仙歌 泗州中秋作 / 晁补之
 63 临江仙 / 晁冲之
 63 虞美人 / 舒亶

64 渔家傲 / 朱服
 65 惜分飞 富阳僧舍作别语赠妓琼芳 / 毛滂
 65 菩萨蛮 / 陈克
 66 菩萨蛮 / 陈克
 66 洞仙歌 / 李元膺
 67 青门饮 / 时彦
 68 谢池春 / 李之仪
 69 卜算子 / 李之仪
 70 瑞龙吟 / 周邦彦
 71 风流子 / 周邦彦
 71 兰陵王 / 周邦彦
 72 琐窗寒 / 周邦彦
 73 六丑 蔷薇谢后作 / 周邦彦
 74 夜飞鹊 / 周邦彦
 74 满庭芳 夏日溧水无想山作 / 周邦彦
 75 过秦楼 / 周邦彦
 76 花犯 咏梅 / 周邦彦
 77 大酺 / 周邦彦
 78 解语花 上元 / 周邦彦
 78 蝶恋花 / 周邦彦

79 解连环 / 周邦彦
 79 拜星月慢 / 周邦彦
 80 关河令 / 周邦彦
 80 绮寮怨 / 周邦彦
 81 尉迟杯 / 周邦彦
 82 西河 金陵怀古 / 周邦彦
 82 瑞鹤仙 / 周邦彦
 83 浪淘沙慢 / 周邦彦
 84 应天长 / 周邦彦
 84 夜游宫 / 周邦彦
 85 青玉案 / 贺铸
 86 感皇恩 / 贺铸
 86 薄幸 / 贺铸
 87 浣溪沙 / 贺铸
 88 浣溪沙 / 贺铸
 88 石州慢 / 贺铸
 89 蝶恋花 / 贺铸
 89 天广谣 登采石蛾眉亭 / 贺铸
 90 天香 / 贺铸
 90 望湘人 / 贺铸
 91 绿头鸭 / 贺铸
 92 石州慢 / 张元幹

93 兰陵王 / 张元幹
 94 贺新郎 / 叶梦得
 94 虞美人 / 叶梦得
 95 点绛唇 / 汪藻
 96 喜迁莺 晓行 / 刘一止
 97 高阳台 除夜 / 韩偓
 98 汉宫春 / 李邴
 98 临江仙 / 陈与义
 99 临江仙 夜登小阁忆洛中旧游
 / 陈与义
 100 苏武慢 / 蔡伸
 100 柳梢春 / 蔡伸
 101 鹧鸪天 / 周紫芝
 102 踏莎行 / 周紫芝
 102 帝台春 / 李甲
 103 忆王孙 / 李重元
 104 三台 清明应制 / 万俟咏
 105 二郎神 / 徐伸
 106 江神子慢 / 田为
 107 蓦山溪 梅 / 曹组
 107 贺新郎 / 李玉
 108 烛影摇红 题安陆浮云楼

/ 廖世美
 109 薄幸 / 吕滨老
 110 南浦 / 鲁逸仲
 111 满江红 / 岳飞
 112 烛影摇红 上元有怀 / 张抡
 113 水龙吟 / 程垓
 114 六州歌头 / 张孝祥
 114 念奴娇 / 张孝祥
 115 六州歌头 桃花 / 韩元吉
 116 好事近 汴京赐宴，闻教坊乐，
 有感 / 韩元吉
 117 瑞鹤仙 / 袁去华
 118 剑器近 / 袁去华
 118 安公子 / 袁去华
 119 瑞鹤仙 / 陆淞
 120 卜算子 咏梅 / 陆游
 121 水龙吟 春恨 / 陈亮
 122 忆秦娥 / 范成大
 122 眼儿媚 / 范成大
 123 霜天晓角 梅 / 范成大
 124 贺新郎 别茂嘉十二弟
 / 辛弃疾

125 念奴娇 书东流村壁 / 辛弃疾
 125 汉宫春 立春 / 辛弃疾
 126 贺新郎 赋琵琶 / 辛弃疾
 127 水龙吟 登建康赏心亭
 / 辛弃疾
 128 摸鱼儿 / 辛弃疾
 129 永遇乐 京口北固亭怀古
 / 辛弃疾
 130 木兰花慢 滁州送范倅
 / 辛弃疾
 131 祝英台近 / 辛弃疾
 131 青玉案 元夕 / 辛弃疾
 132 鹧鸪天 鹅湖归，病起作
 / 辛弃疾
 132 菩萨蛮 书江西造口壁
 / 辛弃疾
 133 点绛唇 丁未冬过吴松作
 / 姜夔
 134 鹧鸪天 元夕有所梦 / 姜夔
 134 踏莎行 / 姜夔
 135 庆宫春 / 姜夔
 136 齐天乐 / 姜夔

137 琵琶仙 / 姜夔
 138 八归 湘中送胡德华 / 姜夔
 139 念奴娇 / 姜夔
 140 扬州慢 / 姜夔
 141 长亭怨慢 / 姜夔
 141 淡黄柳 / 姜夔
 142 暗香 / 姜夔
 143 疏影 / 姜夔
 144 翠楼吟 / 姜夔
 145 杏花天 / 姜夔
 145 一萼红 / 姜夔
 146 霓裳中序第一 / 姜夔
 147 小重山 / 章良能
 148 唐多令 / 刘过
 149 木兰花 / 严仁
 150 风入松 / 俞国宝
 151 满庭芳 促织儿 / 张镃
 151 宴山亭 / 张镃
 152 绮罗香 咏春雨 / 史达祖
 153 双双燕 咏燕 / 史达祖
 154 东风第一枝 春雪 / 史达祖
 154 喜迁莺 / 史达祖

155 三姝媚 / 史达祖
 156 秋霁 / 史达祖
 156 夜合花 / 史达祖
 157 玉蝴蝶 / 史达祖
 157 八归 / 史达祖
 158 生查子 元夕戏陈敬叟 / 刘克庄
 159 贺新郎 端午 / 刘克庄
 160 贺新郎 九日 / 刘克庄
 160 木兰花 戏呈林节推乡兄
 / 刘克庄
 161 江城子 / 卢祖皋
 162 宴清都 / 卢祖皋
 162 南乡子 题南剑州妓馆 / 潘昉
 163 瑞鹤仙 / 陆叡
 164 渡江云 西湖清明 / 吴文英
 165 夜合花 自鹤江入京泊葑门有
 感 / 吴文英
 166 霜叶飞 重九 / 吴文英
 166 宴清都 连理海棠 / 吴文英
 167 齐天乐 / 吴文英
 168 花犯 郭希道送水仙索赋
 / 吴文英

169 浣溪沙 / 吴文英
 169 浣溪沙 / 吴文英
 169 点绛唇 试灯夜初晴
 / 吴文英
 170 祝英台近 春日客龟溪游废园
 / 吴文英
 170 祝英台近 除夜立春
 / 吴文英
 171 澡兰香 淮安重午 / 吴文英
 172 风入松 / 吴文英
 173 莺啼序 春晚感怀 / 吴文英
 174 惜黄花慢 / 吴文英
 174 高阳台 落梅 / 吴文英
 175 高阳台 丰乐楼分韵得“如”
 字 / 吴文英
 176 三姝媚 过都城旧居有感
 / 吴文英
 177 八声甘州 灵岩陪庾幕诸公
 游 / 吴文英
 177 踏莎行 / 吴文英
 178 瑞鹤仙 / 吴文英
 179 鹧鸪天 化度寺作 / 吴文英

179 夜游宫 / 吴文英
 180 贺新郎 陪履斋先生沧浪看梅
 / 吴文英
 180 唐多令 惜别 / 吴文英
 181 湘春夜月 / 黄孝迈
 182 大有 九日 / 潘希白
 183 青玉案 / 无名氏
 184 摸鱼儿 / 朱嗣发
 185 兰陵王 丙子送春 / 刘辰翁
 185 宝鼎现 / 刘辰翁
 187 永遇乐 / 刘辰翁
 188 摸鱼儿 酒边留同年徐云屋
 / 刘辰翁
 189 高阳台 送陈君衡被召 / 周密
 190 瑶华 / 周密
 191 玉京秋 / 周密
 192 曲游春 / 周密
 192 花犯 水仙花 / 周密
 193 瑞鹤仙 乡城见月 / 蒋捷
 194 贺新郎 / 蒋捷
 195 女冠子 元夕 / 蒋捷
 197 高阳台 西湖春感 / 张炎

197 渡江云 / 张炎
198 八声甘州 / 张炎
199 解连环 孤雁 / 张炎
200 疏影 咏荷叶 / 张炎
201 月下笛 / 张炎
202 天香 龙涎香 / 王沂孙
203 眉妩 新月 / 王沂孙
204 齐天乐 蝉 / 王沂孙
205 长亭怨慢 重过中庵故园
/ 王沂孙
206 高阳台 和周草窗寄越中诸友
韵 / 王沂孙

207 法曲献仙音 聚景亭梅次草
窗韵 / 王沂孙
207 疏影 寻梅不见 / 彭元逊
208 六丑 杨花 / 彭元逊
209 紫萸香慢 / 姚云文
211 金明池 / 僧挥
212 凤凰台上忆吹箫 / 李清照
213 醉花阴 / 李清照
213 声声慢 / 李清照
214 念奴娇 / 李清照
214 永遇乐 元宵 / 李清照