

历代碑帖选粹

世界图书出版公司



王羲之蘭亭序筆法圖解

王羲之蘭亭序筆法圖解

世界圖書出版公司

王羲之蘭亭序筆法圖解

钟克豪 编

(台) 书艺出版社 出版

世界图书出版公司广州分公司 重印

广州新港西路大江冲 25 号

邮政编码: 510300

广州花山印刷厂印刷

世界图书出版公司广州发行处发行 各地新华书店经销

1993 年 12 月第 1 版 开本 787×1092 1/16

1993 年 12 月第 1 次印刷 印张: 3.75

印数: 0001—8,000 册

ISBN 7—5062—2390—2/G

版权贸易合同登记号: 00926

定价: 5.20 元

出版社注册号: 粤 014

定武缸石

永和九年歲在癸丑暮春之初會
于會稽山陰之蘭亭脩禊事
也羣賢畢至少長咸集此地
有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激湍

湍暎帶左右引以為流觴曲水
列坐其次雖無絲竹管弦之
盛一觴一詠亦足以暢叙幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰
觀宇宙之大俯察品類之盛

所以遊目騁懷之以極視聽之
娛信可樂也夫人之相與俯仰
一世或取諸懷抱悟言一室之內
或因寄所託放浪形骸之外雖
趣舍萬殊靜躁不同當其欣

於所遇輒得於已快然自足不
知老之將至及其所之既倦情
隨事遷感慨係之矣向之所
欣俛仰之間以為陳迹猶不
能不以之興懷况脩短隨化終

期於盡古人云死生亦大矣豈
不痛哉每攬昔人興感之由
若合一契未嘗不臨文嗟悼不
能喻之於懷固知一死生為虛
誕齊彭殤為妄作後之視今

亦由今之視昔良可悲夫故列
叙時人錄其所述雖世殊事
異所以興懷其致一也後之攬
者亦將有感於斯文

蘭亭集序卷四

唐模蘭亭

業

政

石

永和九年歲在癸丑暮春之初會
于會稽山陰之蘭亭脩禊事
也羣賢畢至少長咸集此地

有峻嶺茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管弦之盛一觴一詠亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰

觀宇宙之大備察品類之盛
所以遊目騁懷足以極視聽之
娛信可樂也夫人之相與俯仰
一世或取諸懷抱悟言一室之內
或因寄所託放浪形骸雖

雖

趣舍萬殊靜躁不同當其欣
於所遇暫得於己快然自足不
知老之將至及其所之既倦情
隨事遷感慨係之矣向之所欣
俯仰之間以為陳迹猶不

能不以此興懷况脩短隨化終
期於盡古人云死生亦大矣豈
不痛哉每攬昔人興感之由
若合一契未嘗不臨文嗟悼不
能喻之於懷固知一死生為虛

詭齊彭殤為妄作後之視今
當今之視昔身悲夫故列
叙時人錄其所述雖世殊事
異所以興懷其致一也後之攬
者上將有感於斯文

王羲之蘭亭叙圖解

蘭亭

前言

蘭亭之妙，妙在何處？何以歷代書家，尤以精于行書者，無不悉心臨摹，奉爲至寶？此等問題非一言數語所能解答也。

余雪曼先生爲本部講授書法課程，余見其講義有蘭亭帖之筆法與字形結構各章，對研究此帖者頗有裨益，爰增補唐虞世南臨蘭亭，褚遂良臨蘭亭及宋拓定武蘭亭各帖編印成冊，供諸同好，以資觀摩雲爾。