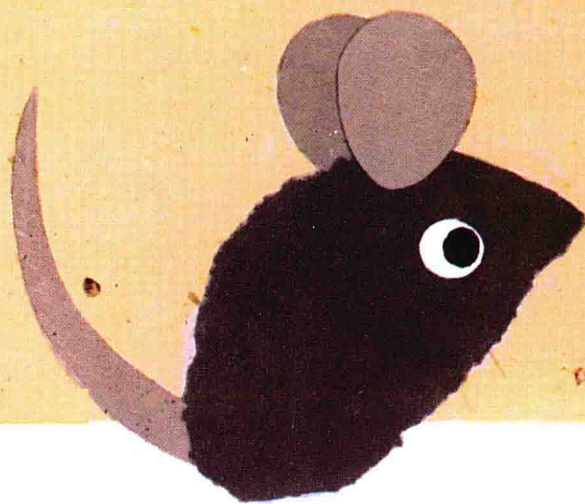


亚历山大和发条老鼠

〔美〕李欧·李奥尼 文·图 阿甲 译





亚历山大和发条老鼠

〔美〕李欧·李奥尼 文·图 阿甲 译

南海出版公司

亚历山大和发条老鼠

〔美〕李欧·李奥尼 文·图

阿甲 译

出 版 南海出版公司 (0898)66568511
海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206
发 行 新经典发行有限公司
电话 (010)68423599 邮箱 editor@readinglife.com
经 销 新华书店

责任编辑 印姗姗
特邀编辑 白佳丽
内文制作 田晓波

印 刷 北京利丰雅高长城印刷有限公司
开 本 889毫米×940毫米 1/12
印 张 3
字 数 3千
版 次 2010年9月第1版
印 次 2016年5月第13次印刷
书 号 ISBN 978-7-5442-4663-7
定 价 29.80元

图书在版编目(CIP)数据

亚历山大和发条老鼠/〔美〕李奥尼编绘；阿甲译.
海口：南海出版公司，2010.9
ISBN 978-7-5442-4663-7

I. ①亚… II. ①李…②阿… III. ①图画故事—美
国—现代 IV. ①I712.85

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第009433号

著作权合同登记号 图字：30-2007-168

ALEXANDER AND THE WIND-UP MOUSE

Copyright © 1969 by Leo Lionni

Copyright renewed 1997 by Leo Lionni

This translation published by arrangement with Random House Children's Books,
a division of Random House, Inc.

through Bardon-Chinese Media Agency

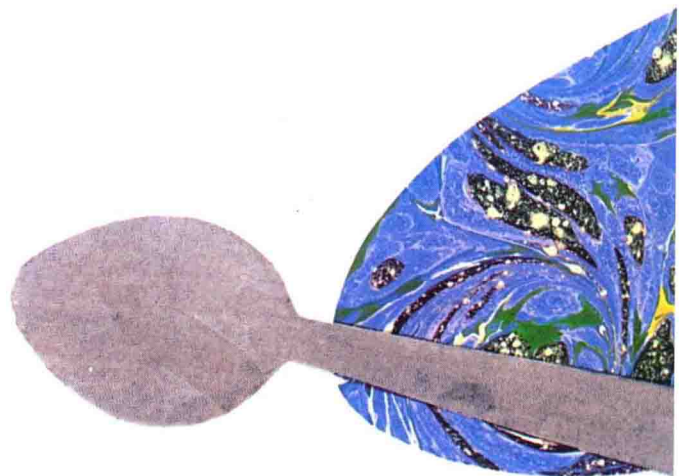
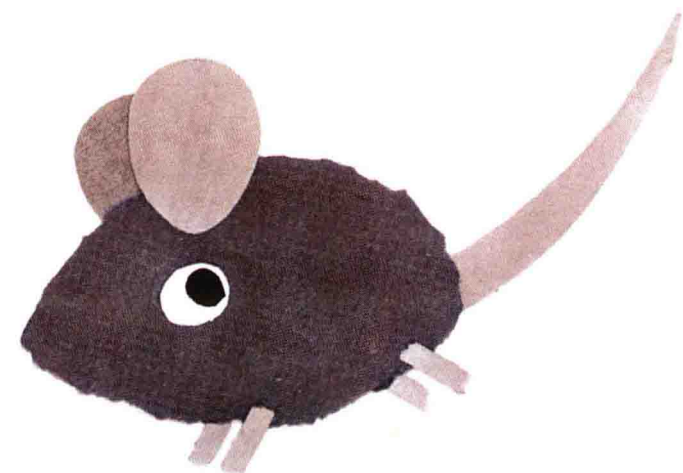
ALL RIGHTS RESERVED

版权所有，侵权必究

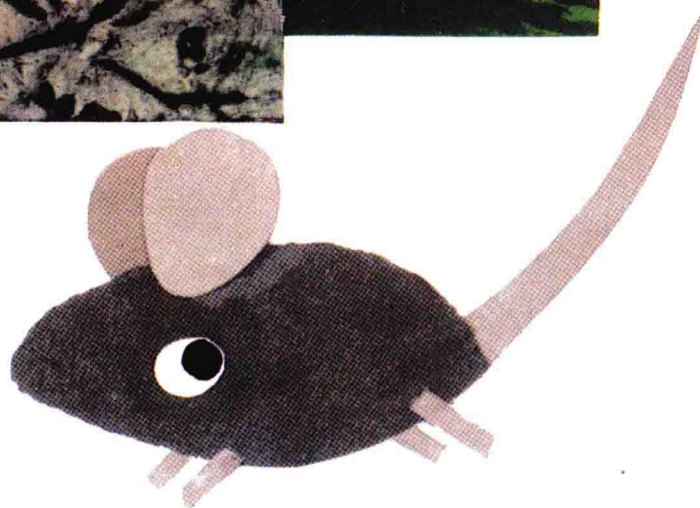
如有印装质量问题，请发邮件至zhiliang@readinglife.com

“来人啊！救命啊！有老鼠！”连声的尖叫后，跟着是一阵稀里哗啦。杯子、碟子和勺子四处乱飞。

亚历山大撒开小脚，有多快就跑多快，向他的小洞跑去。







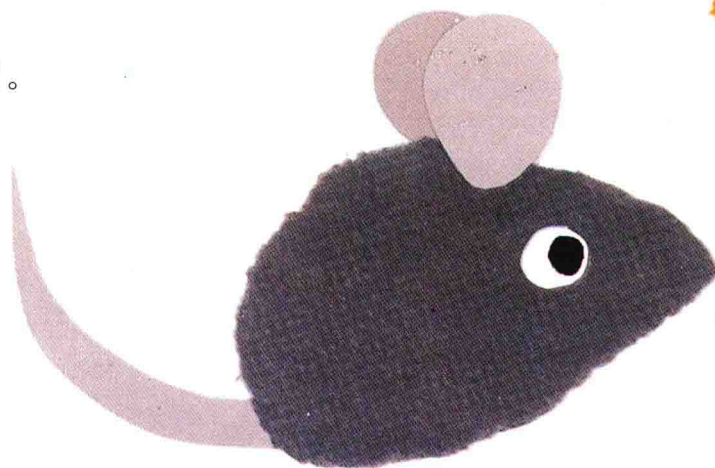


亚历山大不过是想找一点面包屑而已。
可是那些人每次见到他，不是尖叫着喊救命，
就是操起扫帚来赶他。



有一天，那所房子里一个人也没有。亚历山大听到安妮的房间传出一阵“吱吱”声。他偷偷溜进去。你猜，他看见什么啦？另一只老鼠。但不是像他一样的普通老鼠。它没有脚，该长脚的地方只有两个小轮子，背上还插着一把钥匙。

“你是谁啊？”亚历山大问。





“我是发条老鼠威利，安妮心爱的玩具。他们给我上发条，我就能转着圈跑。他们还喜欢抱着我。夜里我睡在一个软软的白色枕头上，挨在布娃娃和羊毛泰迪熊中间。人人都爱我。”

“他们对我可不怎么样，”亚历山大伤心地说。可是他很高兴找到了一个朋友。“我们去厨房吧，找些面包屑来。”他说。

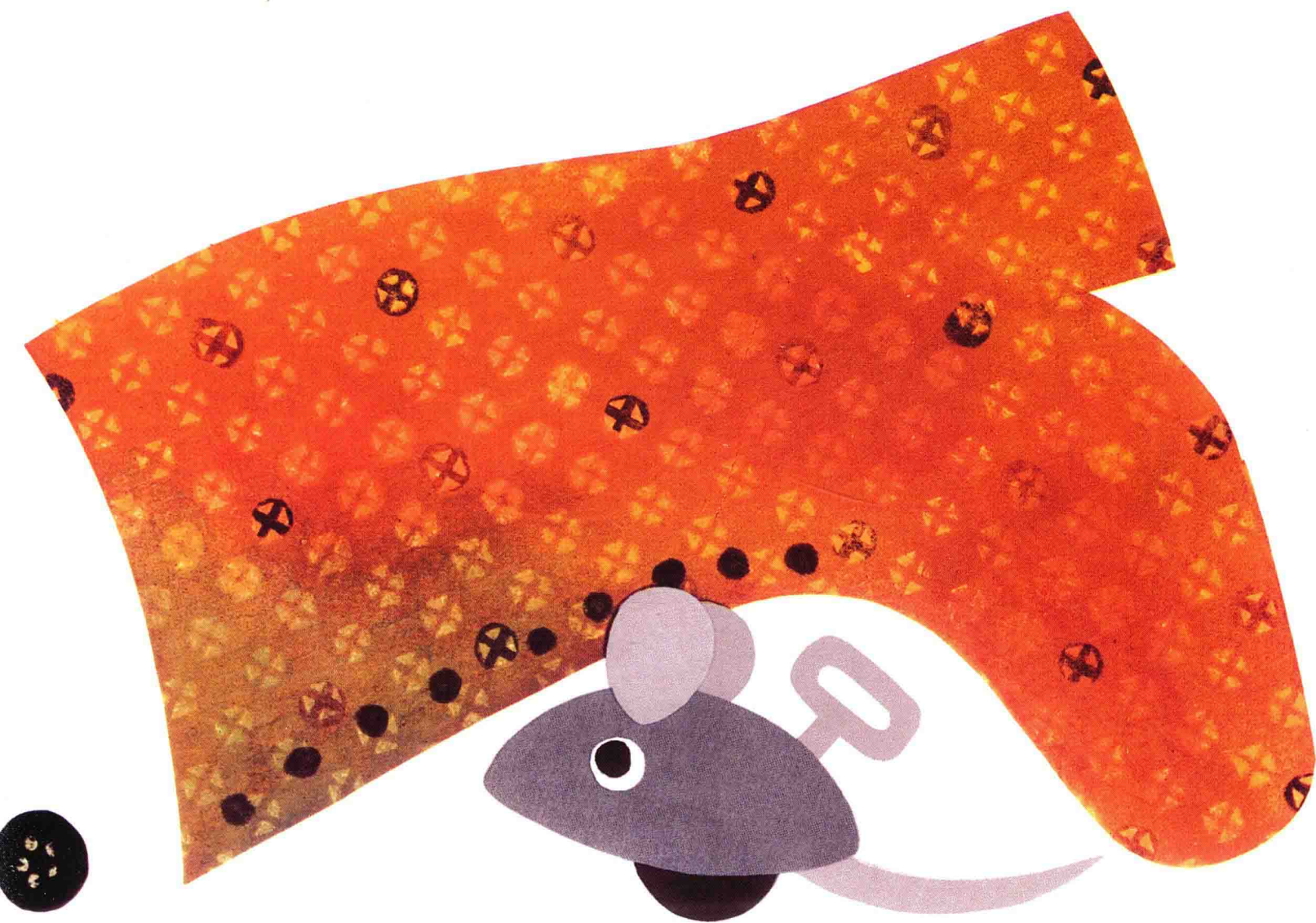
“哦，我去不了，”威利说，“他们给我上了发条我才能动。可是我不在乎。人人都爱我。”







亚历山大也开始喜欢上威利了。他一有机会就去看威利。他给威利讲自己的历险故事，如何躲过打来的扫帚、飞来的碟子，还有老鼠夹子。威利跟他聊玩具企鹅、羊毛泰迪熊，聊得最多的还是安妮。两个好朋友在一起度过了许多快乐时光。

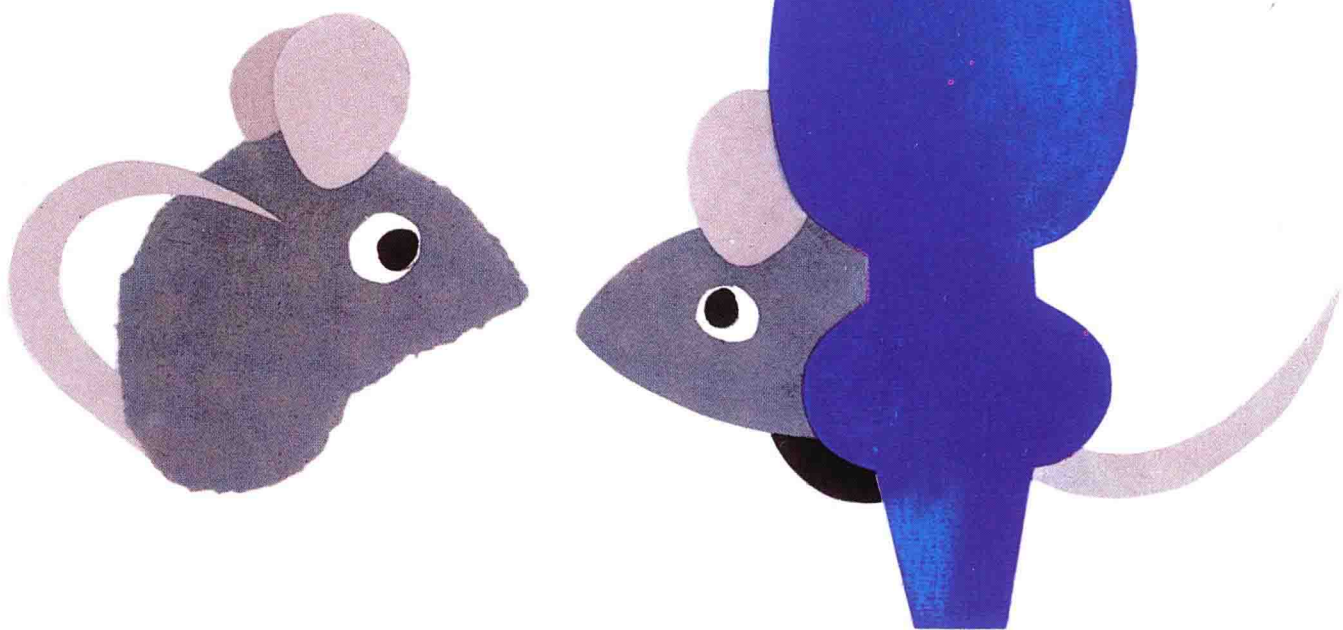






可是当亚历山大独自躲进
他那黑暗的藏身处时，他一想起
威利就又羡慕又嫉妒。

“唉！”他叹气道，“为什么
我不能做一只发条老鼠，像威
利那样，被人抱着、被人爱？”





有一天，威利说起一个奇怪的故事。“我听说呀，”他神秘兮兮地低声说，“在花园里，就在鹅卵石小路的尽头，靠近黑莓丛的地方，住着一只魔法蜥蜴，他能把一种动物变成另外一种动物。”

“那就是说，”亚历山大说，“他能把我变成像你一样的发条老鼠？”