

唐风宋雨

赵学梅 摄影

赵学梅 摄影 著



创于1897

商务印书馆
The Commercial Press

唐风宋雨

赵学梅 摄影
赵学梅 著

山西晋城国宝青莲寺、玉皇庙彩塑赏析

赵学梅 摄影 著



商务印书馆
The Commercial Press

2016年·北京

图书在版编目(CIP)数据

唐风宋雨：山西晋城国宝青莲寺、玉皇庙彩塑赏析 / 赵学梅摄、著. — 北京：商务印书馆，2016

ISBN 978-7-100-12089-0

I. ①唐… II. ①赵… III. ①雕塑像—介绍—晋城市
IV. ①K879.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第053865号

所有权利保留。
未经许可，不得以任何方式使用。

唐风宋雨
——山西晋城国宝青莲寺、玉皇庙彩塑赏析

赵学梅 摄影 著

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

三河市潮河印刷有限公司印刷

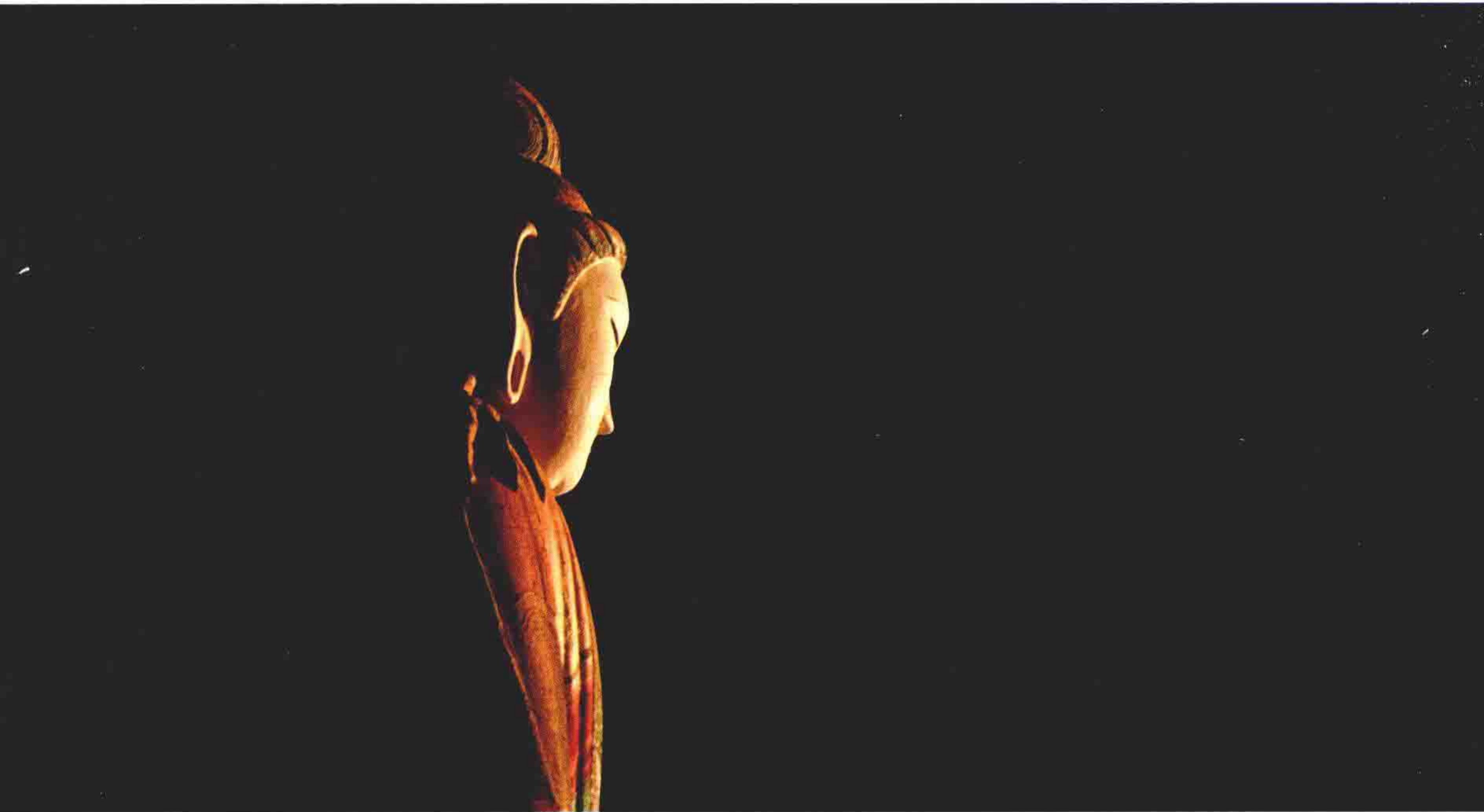
ISBN 978-7-100-12089-0

2016年6月第1版 开本 787×1092 1/16

2016年6月北京第1次印刷 印张 21 1/2

定价：128.00元

山西晋城的青莲寺，是一座有『文青莲、武少林』之誉的佛都，也是一座梁思成、林徽因一直心仪的古刹，同时又是一座有唐风宋韵缠绕的禅林。打开《唐风宋雨》，一起走进唐宋的彩塑世界。



美之左为真，美之右为善。

唐风宋雨，得之绚烂。





绚烂之极，归于平淡。



大美不言，却可感知。





探境求索，从心归璞。

题《唐风宋雨》

唐风宋雨已千年，
阅尽沧桑剧可怜。
待到今朝和洽日，
木雕泥塑也欢颜。

——冯其庸八十又九题

足唐金宋雨

唐金宋雨已千年
閱盡滄桑劇可
憐
待到今朝和洽日
木雕泥塑
也欽顏

學梅先生雅屬
口占
庚子
八十九



史去不可复，传之乃天命。

——冯骥才