

时尚手工编织达人案头必备的实用教科书!

B
BOOKLINK

钩针与棒针 编织技法大全

修订本

日本亚马逊手工类畅销图书!

[日]美香 优香◎著
何凝一◎译

从100多种花样的编织方法到围巾、毛衣等成品的编织方法全囊括!



河北科学技术出版社



钩针与棒针 编织技法大全

修订本

[日]美香 优香◎著
何凝一◎译

河北科学技术出版社

TITLE: [決定版 かぎ針あみと棒針あみの基本]

BY: [ミカ*ユカ]

Copyright © Shufunotomo Co., Ltd. 2010

Original Japanese language edition published by Shufunotomo Co., Ltd.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Shufunotomo Co., Ltd., Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

本书由日本株式会社主妇之友社授权北京书中缘图书有限公司出品并由河北科学技术出版社在中国范围内出版本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字03-2015-056

图书在版编目（CIP）数据

钩针与棒针编织技法大全 / (日)美香, (日)优香著; 何凝一译. -- 修订本. -- 石家庄: 河北科学技术出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5375-8618-4

I. ①钩… II. ①美… ②优… ③何… III. ①钩针-绒线-编织-图集②毛衣针-绒线-编织-图集 IV. ①TS935.52-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 212555 号

钩针与棒针编织技法大全（修订本）

[日]美香 优香 著 何凝一 译



策划制作：北京书锦缘咨询有限公司（www.booklink.com.cn）

总策划：陈庆

策划：李伟

责任编辑：刘建鑫

版式设计：王青

出版发行 河北科学技术出版社

地址 石家庄市友谊北大街330号（邮编：050061）

印刷 北京美图印务有限公司

经销 全国新华书店

成品尺寸 170mm × 240mm

印张 12

字数 170千字

版次 2016年11月第1版

2016年11月第1次印刷

定价 39.80元

目录

手工编织基础——线和针

手工编织线	6
编织针、毛线缝针	7
织片	8

第一章

钩针钩织

1-1 钩针钩织的基础知识

针的拿法/挂线方法/各部分的名称	10
针数、行数的数法/钩织方法符号图	11
立起针目/针目高度/插入钩针的位置	12
实际织片	13

1-2 起针方法

锁针起针/锁针	14
圆环起针(短针)	15
引拔针/第2行的钩织起点	16
圆环起针(长针)	17
第2行的钩织起点	18
用锁针进行圆环起针	19
在环形皮筋中钩织起针	20
用锁针进行圆环起针后再开始钩织	21

1-3 各种针法的钩织方法

短针/短针第2行以后	22
中长针/中长针第2行以后	24
长针/长针第2行之后	26
长长针	28
三卷长针	29
短针的棱针/短针的条纹针	30
中长针的棱针/长针的棱针	31
中长针1针交叉/长针1针交叉	32
长针1针交叉(中间钩织1针锁针)	33
变化的长针1针交叉(右上)/变化的长针1针交叉(左上)	34

长针2针和1针的交叉/长针1针和2针的交叉	35
短针的正拉针/短针的反拉针	36
中长针的正拉针/中长针的反拉针	37
长针的正拉针/长针的反拉针	38
长针正拉针的2针并1针/长针正拉针的1针放2针	39
Y字针	40
反Y字针	41
长针的十字针	42
中长针3针的枣形针/长针3针的枣形针	43
长针5针的枣形针/中长针5针的爆米花针	44
长针5针的爆米花针	45
反短针/短绞针	46
变化的反短针	47
圆环针(短针)	48
圆环针(长针)	49
圆环针(应用)	50
狗牙针(3针)	51
七宝针	52

1-4 加针方法、减针方法

加针要点	54
减针要点/用加减针钩织球形的方法	55
短针1针放2针/中长针1针放2针	56
长针1针放2针/短针1针放2针(钩织圆环时)	57
短针1针放3针	58
中长针1针放3针/长针1针放3针	59
右端1针放2针(长针)/左端1针放2针(长针)	60
在顶端加3针以上(长针)	61
在顶端用另线加3针以上(长针)/拼接另线钩织的织片	62
短针2针并1针/中长针2针并1针	63
长针2针并1针/短针3针并1针	64
中长针3针并1针/长针3针并1针	65
右端长针2针并1针/左端长针2针并1针	66
在右端减3针以上(引拔针)/在右端减3针以上(渡线)	67

1-5 换线方法和换色方法

每两行替换颜色(短针)	68
每两行替换颜色(长针)	69
每行替换颜色(用短针钩织圆环)	70
每行替换颜色(用长针钩织圆环)	71
隔数针换线(长针)	72
短针的情况	73

1-6 钩织终点线头的处理方法

往返钩织中处理线头的方法	74
圆环钩织中线头的处理方法	75

1-7 接缝方法和钉缝方法

锁针接缝	76
卷针缝接缝	77
挑针缝接缝	78
引拔针钉缝(整针)	79
引拔针钉缝(内侧半针)	80
卷针缝钉缝(整针)/卷针缝钉缝(半针)	81

1-8 花样的拼接方法

用卷针缝钉缝的方法拼接	82
用引拔针拼接	84
边钩织花样边拼接	86

第二章

棒针编织

2-1 棒针编织的基础知识

棒针的拿法/挂线的方法/各部分的名称	90
针数、行数的数法/织片和编织方法符号图/各种织片及其符号图	91

2-2 起针的方法

用手指挂线起针	92
用另线起针(之后可以拆除)	94

另线编织起针的拆除方法	95
单罗纹针起针(顶端1针下针)	96
单罗纹针起针(顶端2针下针)	98
双罗纹针起针	99
用钩针挂线后起针/用4根棒针编织圆环时的起针和编织方法	100
环形针起针和编织方法	101

2-3 各种针法的编织方法

下针	102
上针	103
扭针(下针)/扭针(上针)	104
滑针(下针)/滑针(上针)	105
浮针(下针)/挂针(下针)	106
拉针(3针)	107
拉针(拆针目的方法)/延伸扭针(3行)	108
单罗纹针/双罗纹针	109
英式罗纹针	110
扭罗纹针	111
右上1针交叉	112
左上1针交叉	113
右上2针交叉/左上2针交叉	114
右上3针交叉/左上3针交叉	115
2针和1针右上交叉(2针在上)/2针和1针右上交叉(1针在上)	116
2针和上针1针右上交叉/2针和上针1针左上交叉	117
穿入右侧针目交叉/穿入左侧针目交叉	118
右上2针交叉(中间2针上针)	119
枣形针(中长针3针1行)	120
爆米花针(下针3针3行)	121
爆米花针(下针5针5行)	122
旋钮针(绕2圈)	123

2-4 加针方法和减针方法

右加针(下针)	124
左加针(下针)	125

右加针(上针)/左加针(上针)	126
卷针加针(右加针)/卷针加针(左加针)	127
扭针加针(在罗纹针中编织上下针)	128
顶端加针(两端)	129
右上2针并1针(下针)/左上2针并1针(下针)	130
右上2针并1针(上针)/左上2针并1针(上针)	131
右上3针并1针(下针)/左上3针并1针(下针)	132
右上3针并1针(上针)/左上3针并1针(上针)	133
中上3针并1针(下针)/中上3针并1针(上针)	134
减针(左右各减3针以上)	135
减针(在顶端内侧2针处减针)	136
减针符号图的辨识	137
往返编织(向右下方倾斜)	138
往返编织(向左下方倾斜)	139

2-5 换色方法和换线方法

每2行换色(横条花样)	140
3种颜色每行换线(横条花样)	141
竖条花样的换色方法	142
竖条花样的收针/处理竖条花样起针的方法 (用另线编织时)	143
嵌入花样(反面有渡线)	144
嵌入花样(反面无渡线)	146

2-6 编织终点的收针方法、

线头的处理方法、线的打结方法

伏针收针(上下针编织)	148
伏针收针(反上下针编织)/伏针收针(单罗纹针顶端 2针下针)	149
引拔收针(下针)引拔收针(上针)	150
线头的处理方法	151
单罗纹针收针(顶端2针下针)	152
单罗纹针收针(顶端1针下针)	154
单罗纹针收针(圆环编织时)	155
双罗纹针收针	156
双罗纹针收针(圆环编织时)	158

套结/半结	159
-------------	-----

2-7 接缝方法、钉缝方法及其他

挑针接缝(上下针编织逐一挑针)	160
挑针接缝(反上下针编织挑1针和半针)/挑针接缝 (上下针编织挑半针)	161
挑针接缝(挑1针单罗纹针)/挑针接缝(挑1针 双罗纹针)	162
挑针接缝(从减针中挑针)/挑针接缝 (从加针中挑针)	163
挑针接缝(平针编织)/挑针接缝(从编织终点 开始接缝)	164
引拔接缝/引拔接缝(弧线)	165
袋状接缝/袋状接缝(针目挂在针上时)	166
上下针钉缝(针目挂在针上时)	167
上下针钉缝(单侧收针时)	168
上下针钉缝(收针与收针缝合时)/平针钉缝	169
引拔钉缝	170
盖针引拔钉缝	171
反上下针钉缝	172
针和行的钉缝	173
纽扣眼的制作方法	174
上下针刺绣	175

第三章

手工编织的衣物和小物件

“编织方法”页面的使用说明	178
花样围巾	179
罗纹帽	181
细条纹套头衫	183
花样拼接短衫	186
镂空花样开衫	187
针法符号速查表	192



钩针与棒针 编织技法大全

修订本

[日]美香 优香◎著
何凝一◎译

河北科学技术出版社

TITLE: [決定版 かぎ針あみと棒針あみの基本]

BY: [ミカ*ユカ]

Copyright © Shufunotomo Co., Ltd. 2010

Original Japanese language edition published by Shufunotomo Co., Ltd.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Shufunotomo Co., Ltd., Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

本书由日本株式会社主妇之友社授权北京书中缘图书有限公司出品并由河北科学技术出版社在中国范围内出版本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字03-2015-056

图书在版编目(CIP)数据

钩针与棒针编织技法大全 / (日)美香, (日)优香
著; 何凝一译. -- 修订本. -- 石家庄: 河北科学技术
出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5375-8618-4

I. ①钩… II. ①美… ②优… ③何… III. ①钩针-
绒线-编织-图集②毛衣针-绒线-编织-图集 IV.
① TS935.52-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第212555号

钩针与棒针编织技法大全(修订本)

[日]美香 优香 著 何凝一 译



策划制作: 北京书锦缘咨询有限公司 (www.booklink.com.cn)

总策划: 陈庆

策划: 李伟

责任编辑: 刘建鑫

版式设计: 王青

出版发行 河北科学技术出版社

地址 石家庄市友谊北大街330号(邮编: 050061)

印刷 北京美图印务有限公司

经销 全国新华书店

成品尺寸 170mm × 240mm

印张 12

字数 170千字

版次 2016年11月第1版

2016年11月第1次印刷

定价 39.80元

目录

手工编织基础——线和针

手工编织线	6
编织针、毛线缝针	7
织片	8

第一章

钩针钩织

1-1 钩针钩织的基础知识

针的拿法/挂线方法/各部分的名称	10
针数、行数的数法/钩织方法符号图	11
立起针目/针目高度/插入钩针的位置	12
实际织片	13

1-2 起针方法

锁针起针/锁针	14
圆环起针(短针)	15
引拔针/第2行的钩织起点	16
圆环起针(长针)	17
第2行的钩织起点	18
用锁针进行圆环起针	19
在环形皮筋中钩织起针	20
用锁针进行圆环起针后再开始钩织	21

1-3 各种针法的钩织方法

短针/短针第2行以后	22
中长针/中长针第2行以后	24
长针/长针第2行之后	26
长长针	28
三卷长针	29
短针的棱针/短针的条纹针	30
中长针的棱针/长针的棱针	31
中长针1针交叉/长针1针交叉	32
长针1针交叉(中间钩织1针锁针)	33
变化的长针1针交叉(右上)/变化的长针1针交叉(左上)	34

长针2针和1针的交叉/长针1针和2针的交叉	35
短针的正拉针/短针的反拉针	36
中长针的正拉针/中长针的反拉针	37
长针的正拉针/长针的反拉针	38
长针正拉针的2针并1针/长针正拉针的1针放2针	39
Y字针	40
反Y字针	41
长针的十字针	42
中长针3针的枣形针/长针3针的枣形针	43
长针5针的枣形针/中长针5针的爆米花针	44
长针5针的爆米花针	45
反短针/短绞针	46
变化的反短针	47
圆环针(短针)	48
圆环针(长针)	49
圆环针(应用)	50
狗牙针(3针)	51
七宝针	52

1-4 加针方法、减针方法

加针要点	54
减针要点/用加减针钩织球形的方法	55
短针1针放2针/中长针1针放2针	56
长针1针放2针/短针1针放2针(钩织圆环时)	57
短针1针放3针	58
中长针1针放3针/长针1针放3针	59
右端1针放2针(长针)/左端1针放2针(长针)	60
在顶端加3针以上(长针)	61
在顶端用另线加3针以上(长针)/拼接另线钩织的织片	62
短针2针并1针/中长针2针并1针	63
长针2针并1针/短针3针并1针	64
中长针3针并1针/长针3针并1针	65
右端长针2针并1针/左端长针2针并1针	66
在右端减3针以上(引拔针)/在右端减3针以上(渡线)	67

1-5 换线方法和换色方法

每两行替换颜色(短针)	68
每两行替换颜色(长针)	69
每行替换颜色(用短针钩织圆环)	70
每行替换颜色(用长针钩织圆环)	71
隔数针换线(长针)	72
短针的情况	73

1-6 钩织终点线头的处理方法

往返钩织中处理线头的方法	74
圆环钩织中线头的处理方法	75

1-7 接缝方法和钉缝方法

锁针接缝	76
卷针缝接缝	77
挑针缝接缝	78
引拔针钉缝(整针)	79
引拔针钉缝(内侧半针)	80
卷针缝钉缝(整针)/卷针缝钉缝(半针)	81

1-8 花样的拼接方法

用卷针缝钉缝的方法拼接	82
用引拔针拼接	84
边钩织花样边拼接	86

第二章

棒针编织

2-1 棒针编织的基础知识

棒针的拿法/挂线的方法/各部分的名称	90
针数、行数的数法/织片和编织方法符号图/各种织片及其符号图	91

2-2 起针的方法

用手指挂线起针	92
用另线起针(之后可以拆除)	94

另线编织起针的拆除方法	95
单罗纹针起针(顶端1针下针)	96
单罗纹针起针(顶端2针下针)	98
双罗纹针起针	99
用钩针挂线后起针/用4根棒针编织圆环时的起针和编织方法	100
环形针起针和编织方法	101

2-3 各种针法的编织方法

下针	102
上针	103
扭针(下针)/扭针(上针)	104
滑针(下针)/滑针(上针)	105
浮针(下针)/挂针(下针)	106
拉针(3针)	107
拉针(拆针目的方法)/延伸扭针(3行)	108
单罗纹针/双罗纹针	109
英式罗纹针	110
扭罗纹针	111
右上1针交叉	112
左上1针交叉	113
右上2针交叉/左上2针交叉	114
右上3针交叉/左上3针交叉	115
2针和1针右上交叉(2针在上)/2针和1针右上交叉(1针在上)	116
2针和上针1针右上交叉/2针和上针1针左上交叉	117
穿入右侧针目交叉/穿入左侧针目交叉	118
右上2针交叉(中间2针上针)	119
枣形针(中长针3针1行)	120
爆米花针(下针3针3行)	121
爆米花针(下针5针5行)	122
旋钮针(绕2圈)	123

2-4 加针方法和减针方法

右加针(下针)	124
左加针(下针)	125

右加针(上针)/左加针(上针)	126
卷针加针(右加针)/卷针加针(左加针)	127
扭针加针(在罗纹针中编织上下针)	128
顶端加针(两端)	129
右上2针并1针(下针)/左上2针并1针(下针) ..	130
右上2针并1针(上针)/左上2针并1针(上针) ..	131
右上3针并1针(下针)/左上3针并1针(下针) ..	132
右上3针并1针(上针)/左上3针并1针(上针) ..	133
中上3针并1针(下针)/中上3针并1针(上针)	134
减针(左右各减3针以上)	135
减针(在顶端内侧2针处减针)	136
减针符号图的辨识	137
往返编织(向右下方倾斜)	138
往返编织(向左下方倾斜)	139

2-5 换色方法和换线方法

每2行换色(横条花样)	140
3种颜色每行换线(横条花样)	141
竖条花样的换色方法	142
竖条花样的收针/处理竖条花样起针的方法 (用另线编织时)	143
嵌入花样(反面有渡线)	144
嵌入花样(反面无渡线)	146

2-6 编织终点的收针方法、

线头的处理方法、线的打结方法

伏针收针(上下针编织)	148
伏针收针(反上下针编织)/伏针收针(单罗纹针顶端 2针下针)	149
引拔收针(下针)引拔收针(上针)	150
线头的处理方法	151
单罗纹针收针(顶端2针下针)	152
单罗纹针收针(顶端1针下针)	154
单罗纹针收针(圆环编织时)	155
双罗纹针收针	156
双罗纹针收针(圆环编织时)	158

套结/半结	159
-------------	-----

2-7 接缝方法、钉缝方法及其他

挑针接缝(上下针编织逐一挑针)	160
挑针接缝(反上下针编织挑1针和半针)/挑针接缝 (上下针编织挑半针)	161
挑针接缝(挑1针单罗纹针)/挑针接缝(挑1针 双罗纹针)	162
挑针接缝(从减针中挑针)/挑针接缝 (从加针中挑针)	163
挑针接缝(平针编织)/挑针接缝(从编织终点 开始接缝)	164
引拔接缝/引拔接缝(弧线)	165
袋状接缝/袋状接缝(针目挂在针上时)	166
上下针钉缝(针目挂在针上时)	167
上下针钉缝(单侧收针时)	168
上下针钉缝(收针与收针缝合时)/平针钉缝 ..	169
引拔钉缝	170
盖针引拔钉缝	171
反上下针钉缝	172
针和行的钉缝	173
纽扣眼的制作方法	174
上下针刺绣	175

第三章

手工编织的衣物和小物件

“编织方法”页面的使用说明	178
花样围巾	179
罗纹帽	181
细条纹套头衫	183
花样拼接短衫	186
镂空花样开衫	187
针法符号速查表	192

手工编织基础

——线和针

手工编织时使用的针包括钩针和棒针，编织线则是通用的。下面介绍一些关于线的材质种类、线团的使用方法等基础知识，在开始编织之前可以先了解一下。

手工编织线

◎手工编织线的代表性种类

用于编织的毛线材质丰富多样，除了羊毛线以外，还有其他很多种。不同品牌的毛线，其粗细程度不一，颜色种类也数不胜数。这里只是介绍了几种具有代表性的毛线的种类及特征。

标准毛线



普通平直的毛线，容易编织，种类、粗细、颜色都很多。

仿呢毛线



中间有“结粒”一般的小结块。粗糙的风格非常有魅力。

马海毛线



长绒毛，纤细。轻柔的质感非常吸引人，但也容易打结，一旦编织错误很难拆开。

斯拉夫毛线



用斯拉夫线(粗线)捻合而成的毛线。同一根线中有粗有细。

圈圈毛线



线上缠有一个个小线圈。手感柔软，编织出的针目不显眼。

棉线、麻线

主要用于编织春夏衣物和小物件等，与羊毛线相比稍微难编织一些。

羊毛线

一般都是100%的羊毛线，也有含合成纤维和安哥拉毛等其他材质的。

化纤线

由腈纶、涤纶、尼龙等材料单独制成或混纺而成的线，比羊毛线色泽鲜亮，更耐穿。

◎取线方法

如果使用外侧的线头，线团会来回滚动，编织时不太方便。通常都是从线团中心部位抽出线头。



1 手指伸到线团中间，将中心部位的毛线拉出。



2 毛线不直也没关系，不影响编织效果。



3 从中找出线头。不要拆掉标签，直接开始编织即可。

◎标签的看法

缠在线团的标签上标明了线的性质、特征等重要信息，挑选毛线和编织标准织片时要注意确认。建议将标签保留，之后需要补线时也能作参考。

[批号] 染色时的识别记号，尽量选择同一记号的毛线。即便色号相同而批号不同，颜色也会有微妙的差别。

[品质] 素材名。不同的素材分割不同，务必仔细检查。

[1团线的克数和线长] 依商品种类而异。克数相同，如果线更长则表示这种线较细。

[适合的编织针号数] 与毛线粗细度相符的编织针号数。

[标准织片] 用合适的编织针编织出上下针织片即标准织片(见P8)。

[保养方法] 标明了洗涤方法、熨烫的温度等。

编织针、毛线缝针

◎钩针的种类

使用1根钩针进行编织即可。钩针种类分为一端有“钩”的“单头钩针”和两端有“钩”但大小不同的“双头钩针”。双头钩针使用方便，但有时候另一端的钩子反而会钩到织片，对于初学者来说单头钩针更便于使用。从材质来分，一般都是金属制，也有竹制、塑料制和防疲劳的树脂制。建议选择方便拿捏、适合个人习惯的钩针。



竹制钩针



金属制双头钩针



金属制单头钩针

◎棒针的种类

围巾等往返编织时使用2根棒针，帽子等圆环编织时使用4根、5根棒针或者环形针。一般为了防止针目滑落，都采用顶端带有圆头的“带头棒针”。用“4根棒针”和“5根棒针”也能进行往返编织。各种类型的棒针长度不一，编织尺寸较小的作品时，可以选用短棒针，编织更方便。



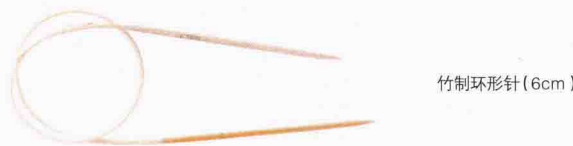
竹制带头棒针2根(33cm)



竹制带头棒针2根(23cm)



竹制针5根(20cm)



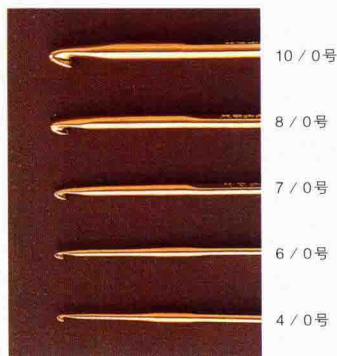
竹制环形针(6cm)

◎编织针的粗细

钩针、棒针都是号数越大，针越粗。

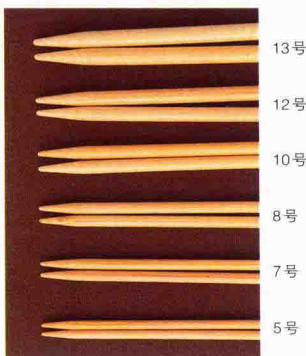
钩针

从2/0~10/0号，往后还有7~15mm的特粗针。



棒针

0~15号针，往后还有7~20mm的。



◎毛线缝针

除编织针以外，处理线头和接缝钉缝（见P82、P160）时必须用到毛线缝针。毛线缝针的大针孔方便穿入毛线，针尖比一般的手缝针更圆钝。这种针同样有大小之分，可根据编织线的粗细选择。

※ 图片非实物大小

织片

◎线和针的粗细

手工编织中，通常都是粗线配粗针，细线配细针。不论是钩针还是棒针，粗线、粗针编织出的织片尺寸都较大，细线、细针编织的织片都较小。即便是同样的线，用不同的针编织，尺寸大小也会不一样，而即便用同样的针，编织线的粗细不一样，尺寸也是不同的。另外，如果针与线的搭配不合适，也会影响织片的松紧。



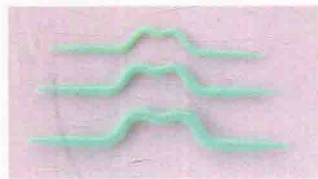
◎标准织片

标准织片是指一定大小（一般是边长为10cm的正方形）的织片内所包含的针数与行数。因编织线、编织针的粗细、编织者的手感、编织方法等不同而异。右上图是用粗细不同的线和针编织出的下针4针共2行，大小的差异就如此明显。编织方法图中多用“○针、○行=边长10cm的正方形”表示。要想编织出尺寸大小相符的作品，关键在于采用编织方法图指定的编织线，或是同等粗细的线进行试织，从而制作准确的标准织片。编织时要长于10cm，然后用熨斗熨烫，放置平整，确认针目没有歪斜后再进行测量。标准织片比指定的数字大时可以选择用大一号的编织针，反之，可以选择用小一号的编织针。



◎其他便利的编织工具

根据不同的编织方法，介绍一些手工编织中的必要用具和便利工具。有些工具可以用编织针和毛线代替，但选择专用的工具会使编织过程更方便。



麻花针

交叉编织中将针目暂时休针时使用。大小各异，根据编织线的粗细进行选择。



橡胶头

套在棒针顶端，防止针目从棒针上滑落。在不带头的4根棒针顶端套上橡胶头，就可以进行往返编织了，与用带头的棒针编织没有分别。



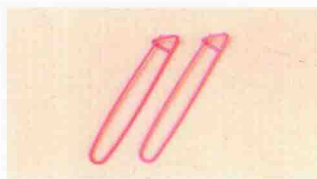
针数环、行数环

挂到编织完成的针目中，计算针数和行数时用来做标记。编织螺旋状作品时，编织起点的位置不易把握，可以加上这个环扣，方便实用。



针目计数器

挂到针尖，每织完1行后可以计数，即便中途停下来，也能知道编织了几行。



防脱针

为了防止肩部、领口的暂时休针散开，可以先扣上防解别针。



小卷尺

测量标准织片和编织线长度时使用，同样可以测量弧线、圆形的尺寸。

第一章 钩针钩织



1-1 钩针钩织的基础知识

钩织之前，先对一些基本用语和规定进行解说，希望对大家有所帮助。



◎ 针的拿法



◀ 按照拿铅笔的手势，右手捏住距离针尖 3cm 左右的位置。钩织时左手捏住织片，挂线后右手转动钩针。操作时，针尖钩子部分正面稍稍向下，线挂到针尖后，指尖不要用力，应一边转动手腕，一边开始钩织。

◎ 挂线方法

将编织线挂到食指上，用小拇指压住，这是基本的挂线方法。不论使用哪种钩织方法，挂线的方法都是通用的。



1 右手捏住线头，将线挂到小指上（钩织不顺畅时可以在小指上缠一圈）。



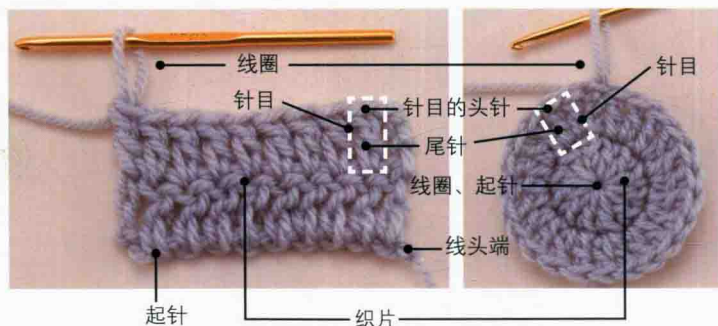
2 线从手心侧穿过，挂到食指上。



3 用大拇指和中指轻轻捏住线，转动右手钩针的同时继续钩织。

◎ 各部分的名称

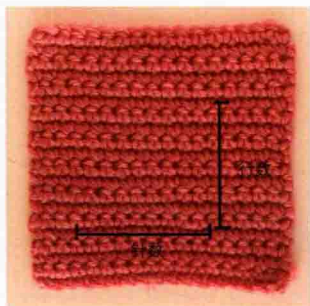
要记住钩针钩织图中通用部分的名称哦。



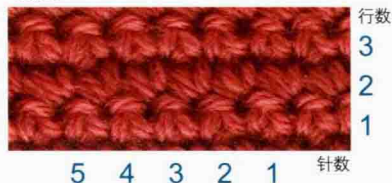
[线圈] 挂在针上的线
 [针目的头针] 针目上侧的锁针部分
 [尾针] 针目的中央部分
 [织片] 钩织完成后，针目聚集成面状
 [线头端] 接入线开始钩织的一端
 [起针] 起点钩织针目的位置，通常不计入行数

◎ 针数、行数的数法

织片的形状、大小用针数和行数表示。往返钩织时，针数是指横向钩织的针目数，行数则是指纵向钩织的针数。圆环钩织时，针数是指一圈所钩针的针目数，行数则是由中心往外钩织的圈数。

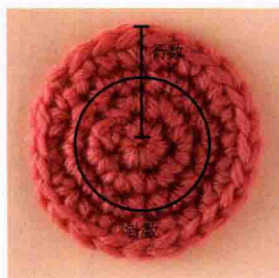


<数法>

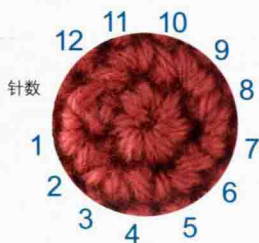


往返钩织

针数是指横向排列的针目数量，从右向左数。行数则是指纵向排列的针目数量，从上往下数。



<数法>



环形钩织

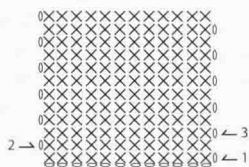
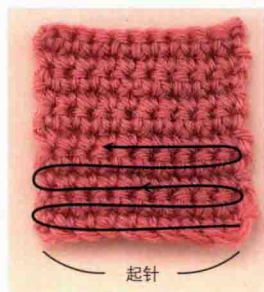
针数是指圆环一周排列的针目数，逆时针数起。行数则是指用钩针钩织顶端的次数，从中心向外侧数。

◎ 钩织方法符号图

钩针钩织中，钩织方法通常用下面的符号图表示。钩织方法符号图周围或中间有针数、行数标志、钩织方向等。符号图表示的是“正面看到的状态”。钩针钩织中正反面的钩织方法都相同，不论是看哪一面，按照符号钩织针目即可。

往返钩织

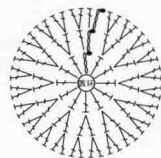
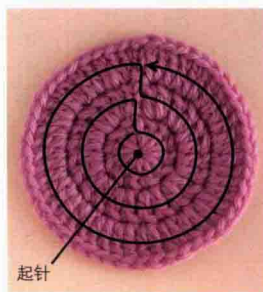
用1根钩针往返钩织而成。单数行钩织到末端后“立起锁针”(见P12)，翻到反面，再看着反面钩织偶数行。实际上一般都是从右向左钩织，但正面看起来像是左右往返钩织，因此而得名。钩织围巾等片状织片时，使用此方法。



钩织符号图(短针)
从下方开始，左右往返继续钩织。

环形钩织

从中心开始，犹如画圆一般钩织出的织片。一直都是看着正面钩织，不会织到反面。钩织花样、帽子等半圆形织片时，使用此方法。



钩织符号图(长针)
从中心开始，逆时针一圈一圈钩织。