



最小孩童书



冰波

窗下的树皮小屋

女孩突然惊喜地叫出声来
她看见 树皮小屋的门被轻轻推开了
从里面 走出了一支小小的队伍

冰波 著
赵光宇 绘

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

万卷出版公司



窗下的树皮小屋

冰 波 著

赵光宇 绘



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

万卷出版公司

© 冰 波 赵光宇 2016

图书在版编目 (C I P) 数据

窗下的树皮小屋 / 冰波著. -- 沈阳: 万卷出版公司, 2016.10
(最小孩童书)

ISBN 978-7-5470-4295-3

I . ①窗… II . ①冰… III . ①童话 - 作品集 - 中国 - 当代 IV .
① I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 219870 号

出版发行: 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司
万卷出版公司

(地址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮编: 110003)

印 刷 者: 辽宁一诺广告印务有限公司

经 销 者: 全国新华书店

幅面尺寸: 155mm×220mm

字 数: 130千字

印 张: 11

出版时间: 2016年10月第1版

印刷时间: 2016年10月第1次印刷

责任编辑: 齐丽丽

插 图: 赵光宇

装帧设计: 徐春迎

责任校对: 康欣瑞

ISBN 978-7-5470-4295-3

定 价: 20.00元

联系电话: 024-23284443

传 真: 024-23284521

E-mail: vpc_tougao@163.com

常年法律顾问: 李福 版权所有 侵权必究 举报电话: 024-23284090

如有质量问题, 请与印务部联系。联系电话: 024-23284452



目

录

001 窗下的树皮小屋

016 晚安，我的星星

023 孤独的小螃蟹

050 耳朵上的绿星星

053 树叶鸟

057 红女巫

060 梨子提琴



- 066 如血的红斑
- 083 神秘的眼睛
- 096 凡尔医生出诊记
- 106 绿色的音符
- 119 狮子和苹果树
- 128 毒蜘蛛之死
- 146 火龙
- 154 永远的萨克斯



窗下的树皮小屋

是葱绿的草丛泛黄的时候；

是落叶在地上翻滚的时候；

是秋雨和黄昏一同降临的时候；

在女孩家的窗下，在一片枯黄的落叶下面，流出了断断续续的音乐。

这是名叫吉铃的蟋蟀在演奏。他在为女孩演奏。

可是……这真是吉铃的演奏吗？

这音乐，失去了夏夜的丰满和轻盈；这旋律，失去了夏夜的流畅和婉转。许多不和谐的颤音，飘浮在旋律中，游离在节奏里。突然出现的停顿，会





让人感到空气也被凝固了。

女孩真不敢相信：这是梦吧？吉铃的演奏不是这样的呀！他在夏夜的演奏多么美……

她轻轻推开门，循着音乐找去。她揭起了那片枯叶。

“啊，真是吉铃！”

在枯叶下避雨的吉铃，油亮的黑袍上，沾满了细细的水珠。他的细长的触须无力地低垂着，不再像往日那样神气地扫动。他的身子也在微微颤抖。这一切，是因为冷吗？

女孩把吉铃捧在手心里，轻轻贴在温暖的脸颊上。

“吉铃啊吉铃，冷成这个样子，你还要演奏……”

吉铃看到了女孩的眼睛。白里透蓝的眼白，多像夏天晴朗的天空；黑里透亮的瞳仁，多像夏夜深远的星空。

“可是，夏天永远过去了，秋天来了……”

吉铃的心里，升起一阵悲哀。

穿着绿色连衫裙的蚂蚱姑娘飞来了，像一片绿叶，飘落在女孩的手上。

提着绿色小灯的萤火虫姑娘飞来了，像一颗小小的流星，掉落在女孩手上。“吉铃，我冷……”蚂蚱靠在吉铃的身旁。

“吉铃，我怕……”萤火虫靠在吉铃的身旁。

他们的触须默默地碰在一起。是啊，秋天，可怕的秋天已经来了。真冷啊……

“嘻嘻，”女孩笑了，小嘴像花朵一样开放，“我要给吉铃做一间小屋，又挡风，又避雨，嘻嘻！”

女孩灵巧的双手忙着，站在雨里，给吉铃做小屋。

雨，淋湿了她的衣服和头发。

啊，好啦！女孩做了一个多么精巧、漂亮的小屋啊！

屋顶，是用长着青苔的松树皮做的；墙壁，是用细细的柳枝编的；门，也是用细细的柳枝编的；





两个窗子，是用两片树叶做成的。

女孩把吉铃捧在手心里，眼睛里闪着兴奋的光。

吉铃看到，雨珠从她的头发上滴落，也从她的睫毛上滴落。她那长长的睫毛，是她眼睛的屋檐吗？

女孩说：“我们就叫它吉铃的树皮小屋吧。”

吉铃的树皮小屋？这么说，吉铃有了一个小小的家，再也不怕风，再也不怕雨啦？

吉铃细长的触须，在女孩的脸颊上扫着，表达他深深的感激。

“真痒。”女孩笑了，“快进你的树皮小屋吧，吉铃。”

女孩把吉铃送进了树皮小屋。

蚂蚱飞进了树皮小屋，像一片欢乐的绿叶。

萤火虫飞进了树皮小屋，像一颗快活的流星。

女孩悄悄离开了。秋雨，还在下。

女孩甩一甩头发上的雨珠，在心里说：雨呀，你下吧，吉铃他们再也淋不着啦……





像乐队里一声声清脆的鼓点
像钢琴上一个个轻弹的音符
雨点儿，打在树皮小屋的屋顶上。

叮咚，叮咚……

吉铃的心陶醉了：单调的、烦人的秋雨，在树皮屋顶上，奏出了多么好听的音响。

蚂蚱展开她的绿色连衫裙，萤火虫摇晃起她的绿色小灯，合着雨点的节奏，翩翩起舞。

吉铃展开他的膜翅，在秋雨的伴奏下演奏。

像茫茫黑夜里一盏游动的灯；

像冰天雪地里一团跳跃的火；

吉铃迷人的旋律，在潮湿的空气里萦回，飘荡……

寒冷，消失了；悲哀，消失了。树皮小屋，藏进了女孩那颗春天般的心。

吉铃推开树叶窗子，望着。

外面，已经是水汪汪的一片，只有树皮小屋里

是又干又净。树皮小屋呀，是漂浮在海上的一个小岛，是停泊在港湾的一艘小船。

吉铃望着女孩的窗口，他现在多么想见到女孩，看到她倚在窗口，听着他的演奏。女孩不是爱听他的演奏吗？

可是，窗口是空空的。

女孩病了。她躺在床上。

当秋风送来了吉铃的演奏，她是多么想走到窗口去，去看看她亲手做的树皮小屋，看看小屋里的吉铃，看看蚂蚱和萤火虫。

可是，女孩起不来，她在发烧呀。她的头真晕，她的口真渴……

吉铃走出树皮小屋，向女孩的窗口纵身跳着。可是窗子太高了，一次又一次，吉铃都没能跳上去。

“吉铃，吉铃，你要干吗？”蚂蚱和萤火虫急急地问。

“我要去看看女孩！”





“你别跳了，我们飞进去看看吧。”蚂蚱和萤火虫说。

她们飞进了窗口，落在女孩的枕边。

女孩迷迷糊糊地睡着，高烧，使她的嘴唇都干裂了。

蚂蚱和萤火虫急得不知怎么办才好，慌乱地飞回吉铃的身边。

“女孩病了！女孩病了！”蚂蚱说。

“怎么办呀，吉铃？”萤火虫说。

“啊？！”吉铃惊呆了。

“她一定是为了做树皮小屋，淋了雨才生病的。我们一定要让她恢复健康！”

他们一起在树皮小屋里，为女孩的病想办法。

叮咚，叮咚，雨点儿急急地打在屋顶上。它们也在为女孩着急吗？

“有了，有了！”吉铃突然叫起来。

吉铃说出了他的主意。

“对呀！对呀！”

大家都为吉铃的主意高兴。

蚂蚱和萤火虫，找来了一片干净的树叶，把它顶在头上，接着天上落下的雨水。

吉铃振作起精神，展开了他的膜翅……

女孩迷迷糊糊地，觉得自己在沙漠上走。真累呀，真渴呀。她多么想喝到一口水！突然，她看见一股清澈的泉水。她捧起泉水，喝呀，喝呀。清凉甘甜的水，沁入了她的心脾……

女孩睁开了眼睛。

她看见，蚂蚱和萤火虫抬着一片树叶，飞到她的嘴边。树叶向她的嘴里一斜，清凉的水，湿润了她的嘴唇，流进了她的口中，流进了她的心里。

啊，梦中的泉水，原来是蚂蚱和萤火虫送来的呀！

窗外，传来了奇妙的音乐。这是谁在演奏？

像树林里的鸟儿鸣唱；





像黄昏里的风铃叮当；
像田野上的长笛悠扬；
像宫殿里的铜钟回响……

啊，这是吉铃在演奏！

音乐，是缓缓的溪流，载着情感的微波，正从
吉铃的心流入女孩的心。

女孩笑了，笑脸像五月的天空一样晴朗。

女孩的病好了，身体像天空的云朵一样自由。

她下了床，来到窗口。

“谢谢吉铃！谢谢蚂蚱！谢谢萤火虫！”

女孩幸福地望着树皮小屋。小屋里，吉铃在演奏；
小屋里，蚂蚱和萤火虫在舞蹈。

沙沙的秋雨啊，是在为他们伴唱吗？

秋天，悄悄地走了；冬天，悄悄地来了。

一朵一朵的雪花，飘下来了；

漫天飞舞的雪花，飘下来了。

树皮小屋里，蚂蚱和萤火虫与吉铃依偎在一起。



真冷啊……

女孩熟睡着。她不知道，树皮小屋虽然能挡风，能避雨，可是，经不住寒气的侵袭啊！

吉铃知道，自己已经不能在雪地里支持多久了。他们的生命，将被这雪花盖去了。

吉铃推开树叶窗子，望着越积越厚的雪。这一片可怕的雪，突然变得可爱起来。是啊，对于一个快要离开这个世界的人来说，一切都值得留恋啊。

“吉铃，我怕……” 蚂蚱说，声音是颤抖的。

“吉铃，我要死了吗……” 萤火虫的声音是那





么微弱。

吉铃，用他微弱的颤音，用他的整个心灵，演奏起来。

告别了，家乡的草丛，夏夜的星光，善良的女孩……

音乐，从树皮小屋里飘出去，消散在旷野上，溶化在白雪里，渗透到泥土中。

最后一个音符，和最后一片雪花一同飘落。

小屋里，那一盏微弱的绿灯，熄灭了。

一切，变得那么安静。太安静了……

早晨，女孩醒了。

她推开窗，惊喜地叫起来：“啊，下雪了！多么白的雪呀！”

多么白的雪呀，白得真刺眼睛。

“咦，树皮小屋呢？”

树皮小屋，已经被厚厚的雪盖住了。窗下的雪地上，微微突起一个小包。