

「咸淳」臨安志一百卷

（宋）潛說友纂修

宋咸淳刻本（目錄，卷一至

二，五至十，十三至十九，三十二至五十，五十六至六十三，六十五至八十九，九十一至九十七配清鮑氏知不足齋抄本）周廣業校並跋 沈煥校跋並題詩 丁丙跋。框高二十六・五釐米，寬十九・一釐米 每半葉十行，行二十字，白口，左右雙邊。

存九十五卷（卷一至六十三，六十五至八十九，九十一至九十七）

潛說友，生卒年不詳。字君高，處州（今浙江麗水）人。宋淳祐四年（一二四四）進士，咸淳六年（一二七〇）知臨安軍府事。時賈似道勢方熾，說友曲意附和，故得越次進位。越四年，因故誤忤似道罷。後知平江，元兵至，棄城走。宋亡，在福州降元，後被李雄所殺。正史不立其傳，《四庫全書總目》該書提要有較詳細介紹。

南宋所修《臨安志》中，已有周淙《「乾道」臨安志》十五卷、施諤《「淳祐」臨安志》五十二卷作於前，而潛說友《「咸淳」臨安志》乃因「暇日視故府閱郡乘，或病其漏且舛，乃葺而正之，增而益之，凡為圖、為表、為志摠百卷，而冠以行在所錄，尊王室也。既成，上之天府，以備攷數之萬一焉」（《「咸淳」臨安志自序》）。此為潛氏作志的

緣起。按此志卷四十九之記載，記事下限已至咸淳九年（一二七二），當職者已在潛氏之後傳至第四任，因知潛志成書之後內容又有所增損，亦可知其刊印當在咸淳九年或其後不久。《四庫全書總目》該書提要謂《「咸淳」臨安志》一書：「其人殊不足道，而其書則頗有條理。前十五卷為行在所錄，記宮禁曹司之事，自十六卷以下乃為府志，區畫明晰，體例井然，可為都城紀載之法。其宋代詔令編於前代之後，則用徐陵《玉臺新詠》置梁武於第七卷例也。他所叙錄亦縷析條分，可資考據。」

此志自宋刻後，元明兩代均無再刻，公私書目或不作著錄，或語焉不詳，清代則祇有振綺堂汪氏仿宋刻本，其餘均以抄本流傳，宋刻則日見稀少。清初，朱彝尊從海鹽胡氏、常熟毛氏先後得宋槧本，去其重複者三十五卷，得八十卷，又借抄一十三卷，合計九十三卷。所謂宋刻今存三部：一部藏於日本靜嘉堂，一部藏於中國國家圖書館，一部藏於南京圖書館。均殘。

南圖藏本初為鮑廷博收得，書中鈐有秀水朱氏、道古樓馬氏印鑒，或為當年朱氏舊藏一部分，然與鮑氏跋文所云源於季滄葦、徐乾學頗不一致，恐為鮑氏另一藏本。此

本不久歸於吳氏拜經樓，同治四年（一八六五）歸於丁氏八千卷樓。《中華再造善本》選印者即為此本。其中卷二十六至二十八、卷五十一至五十五為目前國內孤本。書中抄配部分原題「鮑氏知不足齋抄本」，然部分抄配鈐有秀水朱氏印鑒，且與鮑抄不同，顯然鮑氏得書時已有部分抄配，故抄配部分當題作「卷一至二，十三至十四，三十二，五十六至六十三，六十五至七十五，八十至八十九配清抄本，五至十，十五至十九，三十三至五十，七十六至七十九，九十一至九十七配鮑氏知不足齋抄本」。書中另有浮簽批校，其中有署「騫按此條當屬前輩於燈下校書畢偶題卷尾」云云，當為吳騫手筆。

此本迭經秀水朱氏、道古樓馬氏、歙鮑氏、拜經樓吳氏、八千卷樓丁氏等收藏，流傳有緒。書中鈐有「秀水朱氏潛采堂圖書」、「朱馬思贊之印」、「紅藥山房收藏私印」、「漁村子仲安」、「寒可无衣飢可无食至於書不可一日失此昔人詒厥之名言是為拜經樓藏書之雅則」、「吳兔牀書籍印」、「八千卷樓藏書印」、「錢唐丁氏藏書」等印記。馬思贊，清海寧人，祖姓朱氏，字寒中，一字仲安，號漁村。監生。藏書多宋元精槧及金石祕玩絹素真蹟。著有《道古樓藏書目》等。丁丙（一八三二—一八九九），清錢

塘（今浙江杭州）人，字嘉魚，別字松生，晚號松存，撰有《善本書室藏書志》及《八千卷樓書目》。清末其藏書大部歸入江南圖書館。此本今藏南京圖書館。（周蓉）