

詩書文耕耘系

王克清



詩
書
文
耕
耘
系

王克清 著

惠州市丰湖诗社 联合主办
东江老年书画研究会

责任编辑：曾镇澜 杨祥

策划设计：四川省西昌市旭日广告
唐天明

文字校对：惠州银丰办公文具、打字复印店
李顺娣

刻 印：钟喜才 戴汉襄

诗书文耕耘录

王尧清 著

惠州市惠城工艺彩印厂印刷

规格：1/32开本 143mm x 210mm

2003年6月第一版第一次印刷

惠州市新闻出版办公室备案准印证
准印证证号：惠印2002第十五号

本书内容概况

此书以前奏篇和正文三编组成。前奏篇大多数不排页号。以作者简历的相片、证件、证书、奖状和目录、题词、序言组合一体。从这些方面反映作者勤耕不止、老有所为、生活乐观的精神面貌，并能积极参加社交活动，热爱集体，热爱家乡，深得众望，有个幸福美好的大家庭。

正文分三编，均排页号。第一编是书法艺术部分，是作者参展、参赛获奖的作品，并附名家、名作及书友互赠的精品欣赏。还有耕耘一览表，反映了作者耕耘的收获。第二编是诗词歌部分。这部分是作者以自己学习诗词的心得体会，向读者谈论介绍写诗填词的方法和提高欣赏能力，都说得通俗浅白、简明易懂，实用性强。起到了向老中青年的爱好诗词写作者推广、普及格律诗词的作用。这样就会令人再也不会感到格律诗词的神秘、深奥、高不可攀了。让格律诗词这一优秀的华夏文学艺术得到光大发扬，所以写序的三位高级职称的专家都给予了很高的评介。第三编是专著、论文、教学艺术设计。是作者从教四十余年的经验积累的成果，也是他教到老、学到老的见证，他的这些著作都是经过国家级的专家确认后，才出版成书的。其中有二部专著、一篇论文都荣获国家级的三等奖和科研成果奖，还有的被收藏。

作者上述的诗、书、文，基本上是他调回惠州学院的20年中的新作品。为惠州学院的教育、教学，为宣传惠州，服务人民都算得上是一份精诚的奉献。

编者按

2003年6月1日

黄尧清 男 1924年2月生，广东连平忠信人。解放前毕业于广州文化大学文学院，获文学士学位。曾任山东省东方书画函授学院教授。中共党员，系惠州大学享受处级待遇离休讲师。离休后担任过青海省人民政府主办的《中华源头昆仑神话》编委会编委兼艺术顾问；北京国际文化出版公司出版的《98中国书画篆刻家年鉴》、《98中国书画篆刻家大观》两部书的顾问编委；武汉大学智力开发中心特邀研究员；中国人事部中国人才研究会艺术家学部委员会二级书法艺术委员等职。被武汉市人民政府残联协会授予“慈善艺术家”称号。

他从教40年，是国家语文教学法专业委员会教授会员。在学术与艺术方面颇有成就，著作甚丰。是一位勤耕不止，余热生辉的长者！忠诚的人民教师。

（责任编辑 撰文）



中山大学

毕业证书

毕业证书

学生黄堯清于一九四五年
九月至一九四九年七月在
我校原广东文化大学文学系中国语言文学
专业学习(四年制本科)修业期
满，准予毕业。



中山大学
校长李岳生
一九四九年七月 日颁发
文登字第一九二

34
C-1
33

五八



五八



黄堯清

文學士：

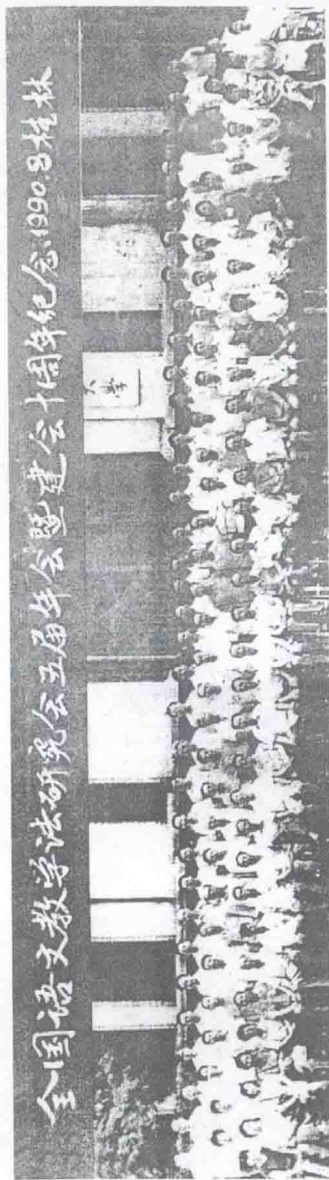
廣東 連平

中国教育学会 语言文字学研究会			姓名	黄克清	性别	男
会员证			出生日期	1924.2	民族	汉
			籍贯	广东	职业	教师
			工作单位	广东省惠州大学	政治面貌	中国共产党党员
			发证日期	1994年4月8日		
		编号	930067			

东方书画函授学院 教授证		本院职务	教授
		编号	4-76
	姓名	黄克清	
	性别	男	
	年龄	1924.2	
	民族	汉	
	发证机关		
	签发日期	1994年4月6日	

		注意事项	
		一、此证只限本人使用。 二、此证要妥善保管，不得丢失。 若丢失应立即报告。 三、调离本会，此证交回。 四、本证盖调印有效。 五、有效期两年。	
中华人民共和国人事部 中国人才研究会 艺术家学部委员会 CHINESEARTIST	中国人才研究会艺术家学部委员会	姓名	黄克清
	Name	性别	男
	Sex	年龄	25
	Age	职业	书法家技术委员
	Occupation	编号No	005
	编号No	发证日期	1994年6月16日
	发证日期	1994年6月16日	

		姓名	黄克清
		性别	男
中华人民共和国 老干部离休荣誉证	第 692 号	出生年月	1924.2
		籍贯	广东连平
		参加革命 工作时间	1949.8
		原工作单位	惠州教育学院
		原职务	讲师
		享受外级待遇	
	发证日期	1987年1月14日	



▲ 国家语文学法专业委员会第五年暨建会十周年全体会员合影前排左起第七位——黄尧清



▲ 广东省中学语文教学研究会第三届年全体代表留影从右至左第11人(黄尧清)



▲ 1983年6月5日惠阳地区中语会在博罗县中学召开教研活动会议。(前排左起第二位黄尧清)

毛泽东同志诞辰一百周年书画展。(前排右一黄尧清)



▲ 丰湖诗社部分社员合影。(后排右二黄尧清)



1998年2月在深圳过春节期间，有幸地参看了“邓小平——女儿心中的父亲·邓林摄影图片大展”。当我夫妇与小女及女婿进入展厅时，正巧遇见了邓林画家。小女立即带领我们向邓林画家祝贺展览圆满成功。邓林画家马上向小女说：“正好，我们就在这里照个像作留念吧！”于是，我的女婿就给我们四人摄影了这张珍贵的照片。作为对“伟人的永不磨灭的记忆和深深的思念”。然后，邓林画家又叫服务员拿来一本厚厚的“邓小平——女儿心中的父亲·邓林摄影”的相册，签署了她的名字，送给了我们。这是一本多么珍贵的，有深远意义和价值的珍品。我特此记下，留给后人，永远纪念中国和世界的伟人！



▲ 1957年夏被下放到黑龙江省北安市龙镇二道河农场担任农业技术员工作，1958年调任龙镇农场子弟学校任教兼负责教务工作。1960年冬，调入场部组建龙镇农场职工业余大学，兼教古典大学。1962年调北安前卫中学(处级单位)抓教学工作兼校长秘书。

三十年离合 欢聚百花洲

我这个大家庭是革命之家。从爷辈三兄弟之后算起，仅三代有小叔2人，我胞兄弟3人，亲叔伯弟及妹4人，堂弟2人，堂侄4人，堂侄女一人共16人是离休干部（其中一妹烈士，一堂侄女，一堂侄病故，共三人已离人世）。现健



在13人，我年龄最长，有处级和教授级6人。此相片左一我的胞弟大白广州医学院教授；右一堂侄树藩惠州市建委副处干部；右二亲叔伯弟雄清东莞市二轻局副局长。1983年春节特来惠州，与我团聚合照于西湖百花洲。

我们三代的成长，是与五叔仕添（已故）的言教身传的教育分不开的。他是解放前的大学生，民主革命人士，反蒋、反贪官恶霸；自己在家乡创办志生中学，后改为忠信中学，任校长；在广州也创办了维正小学。为家乡培养了很多革命人才，十分受人尊敬！



▲ 2003年8月16日原惠州教育学院中文系83年毕业生20年返校团聚庆贺，在惠州市海湖酒店会议厅举行大会留影。（周来强摄）



▲ 2003年春节，作者80寿龄与夫人在深圳大女儿家黄埔雅苑楼下大厅合影留念。摄影是11岁的外孙女陈诗慧。



永远纪念的两位伟大的母亲!

▲ 朱氏(1902-1995)

▲ 巫氏(1913-1992)

我的亲生母亲于1959年8月带领老二、老三两个儿子，是由我接去黑龙江抚养的，并为二、三弟安排了工作，为他俩创造了成家立业的良好条件。



▲ 1992年春，我的大女婿，大女儿和小女，专车从深圳回来惠州家中，为90高龄的老祖母祝寿。三代人的天伦之乐，其乐无穷！之后，小儿春辉和小女旭辉，高兴地拥抱着老祖母坐在沙发上又摄影着另一个镜头，看看这二张照片，90高龄的老祖母，是多么开心！（此照是小儿春辉摄）



▲ 1983年春节年初四我弟弟雄清、大白和堂侄树藩等三家人的部份孩子们及弟妹等从广州、东莞、惠州等地专程来为我全家人在三十后从东北调回惠州教育学院而庆贺大家族的大团圆。



▲ 1992年春90高龄的老祖母,在小孙女和小孙的拥抱着,享受家庭的温馨天伦之乐!



▲ 1998年夏,我与小女回老家桃园坝楼阁我的出生地拜祭祖宗时,与五弟及其孙子、孙女在大门口合影留念。



▲ 我的亲六叔离休后,同其小儿落户惠州河南岸,常与我往来,2001年夏,来我家时合影留念。

全家福 一九九六年冬于深圳合影



一九九五年春在家中，前排左三人是大儿一家；右三人是大女一家；后边右一是我小女儿，右二是我小儿子，为我七十一岁寿龄祝贺合影，我与夫人居中坐。天伦之乐，其乐融融！



一九九八年秋我与小女旭辉、小儿春辉回老家拜祭祖辈时，在五弟的长子汉辉侄家客厅，与五弟时清（左）及叔伯弟巧清（右）是离休的小学一级老教师合影留念。兄弟的亲情，多么可贵！





▲ 2003年3月8日，在东莞的雄清弟率领全家三代10人，专车来惠州我家团聚，还有在惠州的堂侄树藩夫妇也参加了宴会。之后合影于平湖门，以作留念。（雄弟与树藩侄都是东纵老战士，离休干部）



▲ 2001年秋我夫妇俩与二个外孙女陈诗慧、唐淋淇在惠州滨江公园合照留念



▲ 1983年夏我与广西壮族自治区教育厅副厅长王世湛教授在惠州教育学院讲课时合影