

陕西省慈善

文化研究
文库

慈善与慈善

文化研究



Charity and
Charity Culture
Research

主编 陈国庆 于洋



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

陕西省慈善文化研究文库

慈善与慈善文化研究

陈国庆 于洋 主编



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

慈善与慈善文化研究/陈国庆,于洋主编. —厦门:厦门大学出版社,
2016.4

ISBN 978-7-5615-6033-4

I. ①慈… II. ①陈…②于… III. ①慈善事业-研究-中国
IV. ①D632.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 077191 号

出版发行 厦门大学出版社

社 址 厦门市软件园二期望海路 39 号

邮政编码 361008

总 编 办 0592-2182177 0592-2181253(传真)

营销中心 0592-2184458 0592-2181365

网 址 <http://www.xmupress.com>

邮 箱 xmupress@126.com

印 刷 虎彩印艺股份有限公司

开本 889mm×1194mm 1/32

印张 8.125

插页 2

字数 220 千字

版次 2016 年 4 月第 1 版

印次 2016 年 4 月第 1 次印刷

定价 35.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



厦门大学出版社
微信二维码



厦门大学出版社
微博二维码

序

中国的现代慈善事业在迅猛发展中面临两大困境。

困境之一在于意识。从文化上看,全民慈善的风气远未形成,在“差序格局”的人际关系结构下,即使有互帮互助的中华民族优良传统作为基本价值观的支撑,即使慈善事业发展后劲十足,却未能在某个途径下顺利前行;从观念上看,现代慈善理念仍未深入人心,尤其是慈善与市场结合、公民自愿捐赠、保护隐私等核心理念还未能在社会上获得广泛认同;从制度上看,尽管新中国成立以后的首部《慈善法》正在酝酿并即将出台,但是完整的慈善事业法律法规体系尚未建立,缺乏指导制度建设的核心概念和体系结构,对经济新常态下出现的慈善事业新生事物尚无清楚界定,许多新生慈善模式面临夭折的危局。

困境之二在于实践。首先,多数社会组织在项目运作上经验不足,在竞争中缺乏核心竞争力,同时资金短缺,只能给予基础性的帮扶,从而造成社会组织“既浪费资源,又无突出效果”的窘境,组织发展步履维艰;其次,慈善事业人才培养进程缓慢,人才梯队建设不见成效,慈善从业者大多存在专业技能匮乏、专业伦理失范、实务操作经验不足等现象;最后,基层慈善工作情况复杂,犬牙交错,仍有不少地区滥用、挪用慈善资源,导致弱势群体得不到应有的救助。

编者认为,走出困境的关键在于慈善事业与社会主义市场经济的有机结合,结合的关键在于社会意识的改变。社会意识的改变是一个循序渐进的过程,需要先“立”后“破”。一“立”现代慈善理念,“破”传统慈善观念中的保守部分;二“立”自成逻辑、体系完备和切实可行的当代慈善制度结构,“破”零散落后的制度规范;三“立”有竞争、有活力且健康发展的慈善组织行业,“破”死气沉沉的社会组织格局。这里所说的“破”与“立”并非全盘否定或全盘肯

定,我们需要去其糟粕,取其精华。

作为慈善文化研究组织——西北大学陕西省慈善文化研究中心,正在从事的是改变社会慈善意识的工作。中心自成立以来的五年间,一直从事着慈善实证调查研究、慈善理论整合创新、慈善学术对话碰撞、慈善人才队伍培育以及联结慈善组织的工作,希望从理论到实践为现代慈善理念的普及、为构建全民慈善的社会氛围贡献自己的力量。

2015年10月17日,陕西省慈善文化研究中心举办了“首届慈善与慈善文化学术研讨会”。来自省内社会学、社会工作专业和达德书院的40多位硕士研究生和博士研究生参加了此次会议,陕西省慈善协会和西安市慈善协会的几位资深慈善人莅临会议并给予指导。所有与会者以文赴会,分别从不同角度对有关慈善和慈善文化的诸多问题进行了深入的学术探讨。

会议收到了40余篇学术论文,这部《慈善与慈善文化研究》的论集从中挑选了22篇论文,主要涉及五个方面的内容,即慈善文化、慈善资本主义、慈善组织发展、热点社会问题和陕西省“三区”计划问题,论文编排亦按此顺序进行。编者希望读者从慈善文化的发展着手,了解中西方慈善事业的发展脉络,进而理解慈善资本主义在“互联网+”时代出现的必然性和必要性。作为慈善事业最重要的实施者——慈善组织,其自身发展与公信力建设无疑是这个时代赋予的重要使命,以慈善组织为依托,我国当代的某些社会问题才能够得到更好的解决。最后,我们将社会工作、社会组织与社区协同合作的典型案例呈现在读者眼前,以期读者将论文集内容串联起来,形成自己对慈善文化与慈善事业的独特认识。

文化传承对于一个国家、一个民族的行为意识和社会制度路径选择具有巨大影响,而文明进步对于人类社会的发展具有决定性意义。本书的第一部分论文就是对中西方慈善文化的研究。我们在编辑过程中认识到,研究慈善文化是研究慈善事业发展的前提,慈善事业的发展,关键在于内驱的价值观,而慈善价值源于慈善文化。这个部分共收录了6篇论文,分别从中国传统慈善文化、西方

慈善文化的发展以及当代慈善文化的研究视角与价值导向三个视角展开对慈善文化的研究和分析,我们可以在论文中看到当代中国慈善文化发展的机遇、挑战和困惑。希望读者能对慈善文化传承有基本的认知,在传承的基础上对慈善文化有所创新,引发读者对传统慈善观念与现代慈善理念关系结构的深层思考。

市场经济在全球范围盛行,慈善事业要进一步发展必然与市场经济结合,所以,慈善资本主义的出现和发展是进入新时期以来的必然现象。本书的第二部分论文就是对慈善资本主义的研究。这个部分共收录了6篇论文,系统介绍慈善资本主义的源起、概念、内涵,分析慈善资本主义运作模式和发展制约因素,阐述慈善资本主义与个体日常慈善行为的关系,从学理、运作与实践三个层面深入至慈善资本主义的方方面面。借此希望读者朋友们能够对慈善资本主义有客观、深入和全面的认识,正视富人慈善行为,吸取慈善资本主义的经验,共同建设中国特色社会主义慈善事业。

2014年底国务院发布了《关于促进慈善事业健康发展的指导意见》,意见中提到要培育和规范各类慈善组织,加强对慈善组织和慈善活动的监督管理。这也正是本书第三部分选择的论文内容与方向。这个部分共收录了五篇论文,着墨于慈善组织的职能、发展策略、监督管理、社区治理以及公信力建设,尤其在监管与公信力方面,提出了区域联合与行业组织建设的思路,有助于慈善组织拓宽发展思路,规范自身行为,促进公信力建设。

改革开放以来,经济高速发展带动社会结构的巨大变化,社会发展出现堕距,各种社会问题纷纷出现,成为我国全面建成小康社会的巨大隐患。编者在本书的第四部分选取了四篇与社会问题密切相关的论文,涉及贫富差距、农村贫困、社会养老和社会保障四个领域,直指当代社会弱势群体。论文的作者们做过大量调查研究工作,希望能够最大程度呈现弱势群体的真实生存状态,找出他们面临的困境,进而提出解决问题的建议和对策。

最后,编者选取了《陕西省“三区”计划实践调研报告》作为本书结尾。这篇调研报告描述了陕西省在贯彻落实民政部《关于做

好首批边远贫困地区、边疆民族地区和革命老区社会工作专业人才培养工作通知》(民发〔2012〕170号,简称《“三区”社工人才专项计划方案》)的做法。陕西省将社会工作、社会组织与社区三位一体协调起来促进“三区”计划顺利实施,这一做法充分调动了第三部门的资源和力量,结合了基层自治组织的特点,创造性地将社会工作嵌入其中,形成了宝贵的实践经验,也为慈善事业发展提供了良好的范例。

我们在选取论文时,希望把自己对慈善事业和慈善文化的认识传递给读者。国内的慈善研究,多是政府主导与民间主导之争,中国的慈善事业带有政府的深刻烙印,而西方的慈善事业多是民间组织主导,如果完全参照西方慈善事业的发展路径,中国现代慈善事业则前途堪忧。接触一些慈善现象、参加一些慈善实践、从事一些慈善研究之后,我们发现,中国现代慈善事业一定离不开党和政府的领导、支持与参与,当代中国慈善事业要创造性地与社会主义市场经济结合,一定不能缺少政府这一重要的主体。所以,中国特色社会主义慈善事业,一定是开拓创新、与时俱进和健康发展的慈善事业,一定是与社会主义市场经济和谐兼容的慈善事业,一定是代表着最广大人民根本利益的慈善事业。

此书即成,付之梨枣。期冀这部《慈善与慈善文化研究》中的观点能够契合当代中国慈善事业发展的脉搏,引起社会特别是慈善公益界同仁的关注,在慈善文化研究的路上辨清方向,辨明困扰,辨透方法,在慈善实务中百花齐放,在慈善文化研究中百家争鸣,不断加深人们对慈善与慈善文化的认识。我们坚信,中国特色社会主义慈善事业必将取得更大进步,走向光明未来!

于洋

2016年2月26日

目 录

中国传统慈善的基本内容及其特征	艾 强	1
论儒家文化与慈善发展的关系	杨 萃 萃	13
墨家的慈善理念及其理论实践的悖论	韩 张 含	22
西方慈善于中国慈善事业的几点启示	刘 晓	32
慈善文化的想象力		
——一种慈善文化研究的新视角	郑 伟	46
“逼捐”问题背后的慈善绑架及其防治	冯 晔	55
社会学视角下的慈善资本主义	盛 雷	65
试论慈善行为的主体间性		
——基于日常捐赠行为的意义构建	王金祥	74
现代企业慈善行为解析	杨 萃 萃	82
慈善事业新路径:慈善资本主义和社会企业	王 丹	94
对慈善事业相关制约因素的反思	韩 张 含	105
有关慈善资本主义的几点思考	梁传龙	112
论我国慈善组织及其社会职能	权 欢 欢	125
论慈善组织的发展策略	薛 菲	138
浅谈我国慈善组织的监管机制	周盈丹	150
浅析社会组织参与基层社区治理	汪 丹	160
我国社会组织信息公开平台现状及问题探讨	汪 丹	168
论我国城市的贫富差距问题	薛 菲	180
中国农村贫困问题的基本状况及解决措施	曹 媛	189
当前我国社会养老问题浅谈	张 圆	201
我国残疾人社会保障的现状、问题及对策探析		
——以 2011—2014 年的数据为基础	王 丹	214
陕西省“三区”计划实践调研报告	万娅妮	227
后记		249

中国传统慈善的基本内容及其特征

艾 强

摘要:中国有着较为丰富的传统慈善文化,从先秦时期至清末鸦片战争前就形成了以儒、释、道为主的多元慈善思想和以政府为主导的慈善行为的传统慈善体系,其关注领域较窄、方式方法单一等特征对今天的慈善行为亦有着深刻的影响。

关键词:传统;慈善;文化

2015年10月29日,中共中央召开十八届五中全会,审议并通过了《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十三个五年规划的建议》,规划中提出“支持慈善事业发展,广泛动员社会力量开展社会救济和社会互助、志愿服务活动”,这些铿锵有力的话语对慈善事业的发展提出了更大的期望。在全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴中国梦的征程中,社会的发展需要慈善事业在扶贫攻坚、改善生态环境等公共领域发挥更大的作用。要实现慈善事业在中国的茁壮成长、健康持续发展,优秀传统慈善传统的继承和发扬是不可或缺的重要途径。历经几千年的传统社会发展,传统慈善已自成体系:从慈善的价值观来看,儒家“仁爱”和“民本”思想、佛家的慈悲为怀及道家善恶终有报的报应观构成了传统慈善的思想基础;从慈善的参与主体来看,基本以政府参与为主,宗族、宗教、乡绅及会社等参与为辅助。由此形成了一体多元的慈善主体和多元的传统慈善思想、较窄的关注领域、以物质性支持为主及有条件性慈善行为作为特征特点的传统慈善事业格局。今天我们要做到“告诸往而知来者”,做好优秀传统慈善文化的传承和创新,最终做精做强慈善事业,走出一条适合国情、具有中国特色的慈善道路,为社会和谐贡献自己应有的力量。

一、传统慈善的概念

在中国的传统社会中,人们对慈善一词并不熟稔。一般来说,慈和善是分开使用的,慈一般指的是爱,长辈对晚辈的关心爱护,唐代大儒孔颖达认为“慈者,爱出于心,恩被于物也”;善一般包含吉祥、善良、美好等含义。对于慈善的定义,《中国大百科全书》中有相关的“慈善事业”的词条释义是:“从同情、怜悯或宗教信仰出发对贫弱者以金钱或物品相助,或者提供其他一些实际援助的社会事业……带有浓重的宗教和迷信,其目的是为了做好事求善报;慈善者通常把慈善事业看作是一种施舍……它只是对少数人的一种暂时的、消极的救济……它的社会效果存有争议。”而《大不列颠百科全书》中“慈善基金会”条目的释义是:“一种民间非营利性组织,由捐赠人提供财产并由它自己的职员进行管理,以其收入服务于对社会有益的目的。”《大美百科全书》中“慈善事业”条目的释义是:“最悠久的社会传统之一,它借由金钱的捐助和其他服务,来提升人类的福祉。”但是,在小农经济为主、君主专制的传统社会中,慈善的概念与现在的慈善概念并不相同,“传统意义上的慈善是指政府与社会公众建立在自愿基础上对社会弱势群体的无偿救助行为,我国古代的慈善就建立在这种传统意义形式上的”。在此,为便于进一步开展有针对性的研究,我们将传统慈善的时间界限划分为1840年鸦片战争前。传统慈善中实施主体一般为“政府、个人及宗教团体等”,主要对象为“物质贫困、受灾害地区的弱势群体等”,通过“时间、金钱或者物质”的给予,帮助有需要的人,具有“从事慈善的自愿性、接受帮助的有条件性、慈善救助的持续性不强”等特点。

二、善思:多元的传统慈善思想

我国的传统慈善思想源远流长,先秦时期儒家、道家等学派中就已经出现了包含有慈善思想的论述。譬如儒家的“仁爱”和“民本”思想,道家的“善恶报应观”。西汉末年佛教由西域传入我国,

与我国文化和生活实际结合,得到了迅速发展,影响巨大,与儒家、道家一同构成了传统社会慈善的三大思想基石。

1. 儒家文化的“仁爱”和“民本”思想

仁是儒家的思想核心,《论语》提出“仁者爱人”。孟子的“仁爱”思想表现为“出入相友,守望相助,疾病相扶持,则百姓亲睦”。那么,如何才能实现这个目标呢?孟子也给出了自己的答案:“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼。”这是孟子评论墨家的“兼爱非攻”时提出的观点。在笔者看来,仁爱主要意为爱人,每个人生下来都是善良的,看到别人的不幸都会有恻隐之心。我们应该传承“仁爱”思想,在全社会倡导社会公众做一个有仁心的人,去爱别人,妥善处理好人际关系,与人为善,利人利他,关心社会。这样的仁爱思想影响了中华民族的发展与延续,涌现出许多心怀天下、志在国家的有志之士,他们在从政过程中心怀仁爱思想,为政府慈善的开展起到了积极的推动作用。

民本思想亦为儒家的重要内容,并对传统社会的统治者产生了较大影响。《尚书》中说:“民惟邦本,本固邦宁。”主要说明老百姓(人民)的重要性,老百姓是国家社稷的根本,只有让老百姓的日子过安稳了,根基稳固了,国家社会就能够安宁无事,实现社会稳定和谐。这种观点逐渐为统治者和人民所接受,一个爱护百姓、急百姓之所急的君主才会被认为是一个合格的君主,才能得到老百姓的支持,治理天下。这些思想无疑为政府慈善的发展成熟产生了巨大的思想推动力。孔子和弟子有一段关于“民本”的论述,“子为政,焉用杀?子欲善而民善矣。君子之德,风;小人之德,草。草上之风,必偃”。意思是说统治者要以民为本、实施仁政,如果施政者能够心存善念、心存百姓,就会实现善政,人们都会善良。孟子进一步提出“民为贵,社稷次之,君为轻”。在他看来,一个国家中百姓是最重要的、最为贵重的、不可或缺的,国家江山的重要性低于百姓的重要程度,君主的重要性更是次于百姓和江山。只有让百姓安居乐业,过上好生活,国家才能被治理好,国家的君主才能端拱于上。

儒家为代表的传统文化内在价值观对中国慈善传统的兴起和发展产生了持久而深远的影响,有力促进了中国慈善风俗的形成。儒家文化慈善思想,在继承传统美德、塑造人性德行,促进人的全面发展方面发挥了重要的作用。

儒家的君民思想对于我们今天的慈善事业依然有着举足轻重的影响,就是要求政府以人为本,尊重并维护人的基本权利,提升整体的社会福利水平,让每个炎黄子孙共享改革开放的红利,有真切的获得感、幸福感。在这种社会背景下,整个社会成员都会互相关心、互相帮助,人人都乐于回报社会,有助于形成良好、和谐的氛围。这种主张直接推动、促成了政府参与和支持慈善事业。

2. 道家的善恶报应观

以老子为代表的道家慈善思想对传统社会有着深远的影响,并在东汉末年发展为道教,对普通大众产生了重大影响,慈善事业的开展效果良好。在思想层面,道家以善恶报应观为主要内容并向社会大众陈述和宣传。

比如老子认为“以德报怨”,“善者吾善之,不善者吾亦善之,德善”等。《道德经》中说:“我恒有三宝,持而宝之,一曰慈,二曰俭,三曰不敢为天下先。夫慈,故能勇;俭,故能广;不敢为天下先,故能成器长。”在这里,慈作为三宝中的第一宝,可见其在道家思想中的重要作用。这是要求我们怀有慈爱之心,对天下所有人都关心呵护,万物平等不分贫困贵贱,这种思想为传统慈善事业划定了多元实施主体。同时老子还区分了善的境界,他认为“上善若水,水利万物而不争,居众人之所恶,故于几道。居善地,心善渊,与善仁,言善信,政善治,事善能,动善时。夫唯不争,故无尤”。主要指的是慈善的最高境界就应该像水一样,造福于天下苍生万物而从不争夺名利,去众人不喜欢、不想去的地方,所以最接近于道,上善的人,居处良善的地方,心胸保持沉静而深不可测,待人真诚善良、恪守信用,为政善于精简处理,有能力管理好国家,处世能够善于发挥所长,行动上善于把握时机。上善人的所作所为正因为有不争的美德,所以没有过失,也就没有怨怼。这一思想为统治者“补王

政之缺”提供了理论依据,为广大信众从事慈善提出了要求和标准。

当然,令我们最为熟悉的思想有“积善余庆、积恶余殃”“人欲地仙,当立三百善;欲天仙,立千二百善”等关于善恶报应观的论述。清末红顶商人胡雪岩将其投资的大药堂命名为“庆余堂”,可见这些语录在传统社会中直入人心,影响力可见一斑。

3. 佛家的慈悲思想

佛家的慈悲观念同样也影响着广大信众,佛家思想中包含着“大慈大悲”“救人一命,胜造七级浮屠”“慈爱众生如己身”等诸多的慈善理念。但是整体来看,佛教主要有慈悲观、修善功德观和因缘业报观三种观念。

慈悲观念作为佛教最主要的思想观点,一切以慈悲为怀,即“大慈与一切众生乐,大悲拔一切众生苦。大慈以喜乐因缘与众生,大悲以离苦与众生”。主要指的是心怀大慈之心要与众生同乐,将快乐撒播于众生。心有大悲之念,解脱众生的苦恼,让众生感受到快乐。

修善功德观。佛教认为人只有不断努力改正自己的过错,才能使自己的内心保持平静,顺应佛法,最终修成正果。因此有“十恶十诫”之说。与此同时,佛教对自身的教徒在具体的实践过程中有着更高的要求,如“修三福”“持五戒”等。在佛家看来,种福田是行善的基本方法。人们和从事农业的普通农夫一样,可以在福田上种下行善、慈悲的种子,到时候自己或者自己的子孙后代会收得福报。福田分为悲田和敬田,“敬田者即是佛法僧宝,悲田者贫穷孤老乃至蚊子,此二种田,悲田最胜”。这些思想对虔诚的佛教徒提供了行善、为善的标准,同时也吸引了更多的人来参与慈善。

因缘业报观因为与道家思想中“积善余庆,积恶余殃”的观点不谋而合,所以在中国有强大的生命力,得以不断发展,影响着众多的佛教信徒。

由此可见,我国传统文化及宗教对慈善事业的发展做出了较大的贡献,推动着慈善事业的不断发展。

另外,古人还将善思善念集结成书,使之成为行之有效的教善

工具。本文中所说的善书意为在传统社会中编撰发行的劝人向善的书。善书起源于先秦和两汉时期,在宋朝逐渐兴起,明清时期达到巅峰。它的内容多而杂乱,主要宣传儒家的仁爱思想及伦理道德观念、道家的感应阴鸷、佛教的因果报应及民间盛传的鬼神、善恶报应等故事。其中叙事偏口语化、通俗化,便于普通大众接受和理解。其中代表作有《太上感应篇》《文帝孝经》《阴鸷文》《关圣帝君觉世真经》以及《了凡四训》等。同时佛教寺庙一般会免费为信徒提供一些读本,以促其修养内心、多为善事。

种类繁多的善书影响了传统社会的各阶层人士,让“善恶报应”“积德行善”“仁者爱人”等慈善思想深深地印在人们的脑海中,鼓励了越来越多的人参与慈善、助力慈善,很多人成为推动慈善的积极践行者。

三、善行:政府为主的慈善行为

在我国传统的慈善活动中,政府行为、宗教组织、宗族行为及堂会等社会团体组成了传统社会中慈善活动的参与主体,这四类主体的慈善活动基本贯穿了传统社会的始终,并且形成了以政府为主体,其他团体为辅助的格局,为古代社会的贫苦大众提供了基本的物质帮助。

1. 政府慈善

在古代中国,以孔孟为代表的儒家思想对当政者产生了巨大的影响。“民为邦本”“民贵君轻”“水能载舟亦能覆舟”等论述为执政者致力于民众福利、社会慈善事业提供了坚实的理论基础。照顾民众、保障人们基本的生存生活成为当政者义不容辞的责任。当政者需要爱护百姓,急百姓之所急、想百姓之所想。加之,要想维护王朝的统治、社会稳定、经济社会的发展,需要政府在社会福利、慈善方面有所作为。长期以来,政府形成了以“灾害救助、贫困救济、慈恤老幼、医疗救助”为主要内容的慈善体系。

早在先秦时期,慈善救助制度初步形成。一是在灾害救济层面,通过兴修水利工程、提前储备粮食等来预防灾害的发生。通过

粮食救济、蠲免佃租、种子补给等方式来帮助灾民克服困难和做好灾后恢复生产工作；二是在贫困救济层面，官方设置专门的部门，专门的官职，如先秦时期“太宰”统管全国事务、“大司徒”分管社会救助事务等。《周礼·地官·司徒》中将“大司徒”的职责规范为“以保息六养万民，一曰慈幼，二曰养老，三曰振穷，四曰恤贫，五曰宽疾，六曰安富”。魏晋南北朝时期在非灾害时期亦对生活水平较低的鳏寡孤独者实施救济，通常发生在皇帝一般有喜事的时候，比如魏文帝立后下诏“鳏寡笃癃及贫不能自存者赐骨”。三是在慈恤老幼层面，封建王朝为体现自己对天下子民的关心，以施行仁政标榜自己，选择对孩子、老人等实施一定的关怀照顾。如西汉采取“高年赐王杖”的做法，年龄七十以上即满足条件，在政治、经济、法律等各个方面给予老人优待。在经济比较发达的宋朝，政府官办的慈善机构众多，如帮助困难之家养子的“举子仓”、收容病患者进行救助的“安济坊”、以收容鳏寡孤独为主的“居养院”和“福田院”、兼顾收容弱势群体与治疗为一体的“养济院”等官办慈善机构。四是在医疗救助层面，两汉时期各种流行性疾病频发，政府在疫情出现之时会尽快安排医疗人员向灾民实施救助。在宋仁宗时期，为了体恤生病的人难以买到医药等问题，颁布《庆历善救方》，同时在东京设立惠民药局，依据医生开出的处方为贫困的病人制药。

2. 宗教慈善

魏晋南北朝时期，佛教取得了重大的发展，在社会各阶层中获得了广泛的认同和支持。同时它在慈善领域做出了自己的贡献，因为众多信徒的钱物布施和政府的默许甚至公开支持，帮助佛教寺庙积累财物、土地，为其弘扬佛法、发挥慈悲为怀的宗教精神提供了坚实的物质基础。佛教寺庙主要从事“济贫赈灾、施医舍药、修桥修路”的慈善事业，基本以财物救济为主，在救济极端贫困人群、缓解干旱洪涝等自然灾害后果等方面发挥了重要的作用。唐朝时期，随着社会经济和宗教慈善的进一步发展，出现了悲田养病坊，下设悲田院、疗病院和施药院三个机构，专门收养鳏寡孤独等社会弱势群体。但是我们应该注意到宗教慈善的局限性，一是总

体规模一直较小,政府不愿意看到任何一个力量超过自己去做慈善,因为传统慈善行为是获得民心的有效途径。宗教慈善如果规模过于庞大,民意认可度则会等于甚至高于封建王朝,如此便会影响到统治阶级的当政稳定性和认可度,这是统治阶级所不愿意看到、不允许发生的。二是慈善行为的难以持续性,宗教的发展壮大不仅取决于民间的认可和支 持,更主要取决于统治阶级尤其是君主 的个人喜好,在传统社会中,不同朝代不同君主有着不同的个人喜好,有的君主虔心信佛、顶礼膜拜,佛教一般会取得较大的发展,整体规模和所发挥的影响力便会增强;有的君主会刻意打压宗教,排佛排道,直接导致了佛教发展的阻滞。

综上,我们能够看到合法的宗教在慈善中发挥的重要作用,允许或支持合法宗教的发展有利于慈善参与主体的多元化和慈善事业的影响力。在着力加强法治化的现代中国,允许合法的宗教团体在社会中的发展。这样的政策势必会促进合法宗教团体的发展壮大,促进其在慈善事业中发挥更大的作用。

3. 宗族慈善

宗族慈善指的是以血缘关系为纽带,在同一宗族内部开展互助的慈善活动。两汉时期随着大土地所有制的发展,土地高度集中,宗族势力不断壮大,并最终形成了“施财济物、救助幼孤和丧葬救助”为主要内容的慈善救济。发展至宋朝,出现义庄,以族田为主体,以赡养贫困族人为宗旨。义庄最早由范仲淹设置,购田千余亩,制定《义庄规矩十三条》,为族人提供衣食所需、婚丧资助。发展到明清,宗族慈善的范围更广,宗族慈善组织数量更多。据初步统计,清代苏州府的义庄总数达到 179 个之多,其中清代创办 168 个,占 94%。

4. 个人及堂会等组织慈善

除了以上几种慈善主体,在传统社会中个人的义行和明清时期的各种堂会也在传统慈善中发挥了巨大的作用。在重大的自然灾害和弱势群体面前,许多受传统思想影响且行有余力的人伸出援手为他们提供钱物、衣服及医药等必备用品,帮助他们度过困

难。其实施主体一般为官员、地主乡绅等为主。

明清以来,儒释道渐趋融合,三种慈善思想对传统社会产生了巨大的影响,一些有别于宗族组织、宗教慈善的民间组织逐渐出现,在传统慈善事业中持续、有效的发挥着作用,带动了民间性慈善事业的发展。如明万历十八年(1590年)在河南虞城县成立了同善会,以期一来促进地方名士之间的联系,二来对贫困弱势群体提供救济。资金来源为会员的捐献、置办土地的收入等。

四、传统慈善的特征

1. 传统慈善思想多元

纵观历史发展,追根溯源,我们看到中华民族有着悠久的慈善历史传统,慈善事业的发展始终离不开慈善思想的影响和指导。要查找我国传统慈善思想的根源是比较困难的,其思想基础多元、庞杂是主要原因之一。我们可以在先秦时期诸子百家的思想中看到儒家的仁爱和民本主张;看到庄子的慈爱万物,将万物视为一体,不分贵贱高低等而视之;看到墨家的兼相爱、交相利,爱护所有人,不分亲疏远近、贫富贵贱,人们之间通过良好的互动,改善人际关系,避免冲突的发生,形成温馨的社会文化环境,使人们能够爱自己又能爱别人,从而实现每个人的利益,这符合人的天性,又符合社会道德、法律的规范要求;再到西汉末年佛教传入之后,慈悲观影响巨大,在中国产生了众多佛教信徒,他们虔心信仰、一心向善,成为助人向善的重要推动力量。

以上众多的慈善思想、众多流派,或多或少都对传统慈善的发展产生了影响,由此构成了多元的思想基础。我们也应该清楚地看到在众多思想主张中,儒家思想发挥了巨大作用。以孔孟为代表的儒家思想被封建王朝君主奉为治国理政的圭臬,由此直接带来两个结果,一是传统社会中政府在慈善中的主导作用,一家独大的局面自始至终;二是传统慈善事业中受孔孟影响的文人士子发挥了重要的作用。