

新安史蹟

张宗子 编著
赵卫民 审订

河南人民出版社

新安史蹟

张宗子 编著

赵卫民 审订



河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

新安史迹/张宗子编著. -- 郑州:河南人民出版社,2012.8

ISBN 978-7-215-07966-0

I. 新… II. ①张… III. ①新安县-地方史 IV. ①K296.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 161625 号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002 电话:65788066)

新华书店经销

洛阳市华彩印刷有限公司印刷

开本 787 毫米×1092 毫米

1/16

印张 22.5

字数 321 千字

2012 年 8 月第 1 版

2012 年 8 月第 1 次印刷

编辑邮箱 1169129189@qq.com

定价:68.00 元

《新安史迹》编纂委员会

主 任 赵卫民

副 主 任 王 晖 王聚峰 邓海燕 贾慧芳 路 永

委 员 张宗子 王 晗 陈利乐 郭 雷 徐向云

白 冬 李保国 杨 扬 杨 妞

监 审 赵卫民

主 编 张宗子

稽古鉤沉披沙撿金

展現歷史輝煌

書賀秋安史蹟付梓

壬辰夏日海色王木鐸書洛陽

序 一

新安，山河壮丽，人文渊远，在中华民族的发展过程中，有着举足轻重的历史地位。这是读了张宗子同志辑录的《新安史迹》后的第一个感想。新安人应为我们先人们的光辉而增强自信力。

位于以洛阳为核心的河洛文化圈内的新安，是华夏文明的发祥地之一。这里气候温润，四季分明，物产丰美，是古人类宜居之地，我们的祖先很早就生息繁衍在这块沃土之上。成书于春秋战国时代的《山海经》载：“青要之山，实惟帝之密都”。黄帝把他们的行宫建在新安青要山区，足见上古时代，新安就具有不同寻常的地位，至少在春秋战国时期是这样。所以，左思在《三都赋》中有“崤函有帝皇之宅，河洛为王者之里”的惊叹。神话虽然不可信以为真，但也决非空穴来风，因为远古历史有相当一部分是通过神话传说，保留在古代文献里的。事情过了两千多年后，1914年，北洋政府成立农商部，聘请瑞典地质与考古学家安德生为矿政顾问。这位洋顾问，用西方先进的野外考古方法，指导中国的考古事业。安德生把中国文明起源的第一个目标锁定在新安与浍池间的黄土丘陵区。1921年，他派员在浍池的仰韶、新安的高平、南岗三个地方进行中国首次真正意义的野外考古挖掘工作，收获颇丰。后来把这次考察的古人类文化层命名为仰韶文化。这是中国历史上命名的首个文明起源的文化层。遗憾的是，新安有两个地方参与发掘，荣誉却与新安擦肩而过。但是，这次考古，无可争辩地证明了传说中的黄帝时代，新安确实存在着先进的人类活动遗迹。从1921年以后的近百年间，野外考古不断有新的发现。从七、八千年前的裴李岗文化遗址到四、五千年前的仰韶文化遗址，再到三、四千年前的龙山文化遗址以至商文化遗址，已有近百处之多，而且，整个新石器时代的古文化层没有缺失现象。如此密集、连续的古文化层遗迹的存在，证明在延续长达五千年上古时代的历史长河

中,新安人的祖先以他们的勤劳才智,使新安历史文脉代代延续,为后来的文明进步奠定了基础。这是新安人值得庆幸的宝贵遗产。

进入阶级社会以后,新安仍处于我国科技文化的先进地位。1956年,洛阳水泥厂在新安铁门一带兴建,文物勘探时,发现了一件战国早期的铁鍬(类似锄头的农具),是一件用黑心可锻铸的铁制成的。这是世界冶金史上发现最早的可锻铸铁。冶金史告诉我们,人类最早冶炼出的生铁,硬而脆,需高温柔化处理,以增加其强度和韧性,才可扩大铁的用途。欧洲到1722年才使用白心韧性铸铁。黑心韧性铸铁直到十九世纪,美国人才研制成功。我们新安人使用这种高强度铸造铁,比西方早两千多年。这个铁鍬是谁制造的?《洛阳市志·文物卷》载:“考古工作者在今洛阳境内发现的冶铁作坊遗址甚少,仅只在新安县境内发现了3处,即战国时期的梨园沟冶铁遗址……”那个年代,一把铁锄,洛阳其他地方不能生产,也不可能从遥远的地方输入。很可能就是距水泥厂一山之隔的梨园沟冶炼的。新安自古盛产铁矿、瓷土、石英石、釉药、耐火土、铝矾土和煤炭,为新安的冶铁、陶瓷业的发展创造了得天独厚的条件。高平寨等处的仰韶文化层中的彩陶碎片俯拾皆是;涧水上下、畛河两岸的宋元古瓷窑遗址星罗棋布,那是新安瓷业达到空前规模和水平的铁证。新中国成立后,这一切曾引起考古学界的高度重视,为此故宫博物院、河南博物院在新安县文物所的配合下,曾多次组织发掘,《中国陶瓷史》给以高度评价。

新安的山川形胜,既有妩媚优雅的园林风光,又有关隘险固的峥嵘气势。

太平盛世,人们看到的新安是多彩的山水画卷,理想中的是《山海经》描述的黄帝密都独有的“宜子”的鵩鸟、“美颜色”的荀草和可爱可敬的帝都管家武罗神。如此近水楼台,惹得京都洛阳的帝王将相、官僚政客竞相来新安建造园林别墅、苑囿猎场,供其游幸享乐。东汉开国皇帝刘秀在新安建有大驾宫,汉顺帝、桓帝、灵帝都经常到新安游幸狩猎,最会享乐的隋炀帝于皂涧营造显仁宫,“采海内奇禽异兽草木之类以实苑囿”。唐代女皇武则天和中宗皇帝都先后驻蹕新安龙涧,游山玩水,吟诗作赋,处理公务,流连忘返。洞真观现存三方元代大德年间的皇帝圣旨碑,记述着王乔洞景区是皇太子直

接管辖的皇家园林和皇室祈福之地。宋朝初年,著名得道高士陈抟,也来新安郁山隐居,山下暖泉沟因而得名,夷里温泉,是新安八景之一。明清新安望族吕氏,建造的斗园不但景幽,更是中原文人雅士经常吟咏挥毫的集贤之所,佳话甚多,成一时之胜。近年,新安以龙潭峡谷景区为核心的石英砂岩地貌景观,先后被国家和联合国组织命名为国家地质公园和世界地质公园,为新安的自然景观品位作了应得的定格。

和平时期的新安是那样的妩媚可人。但是,天下有变,新安则必先受兵,成为刀光剑影的杀伐舞台,是兵家必争的凶险之地。后者与前者截然不同的性格,是由新安的地理位置和地貌特征决定的。新安居我国地势二、三级台阶,即西部山区与东部平原的转折带上。这个交接点在新安的核心部位是函谷关至八陡山这个山结水绕的狭窄地区。在冷兵器时代,这里具有丸泥可封的险阻。以此为核心的新安县境,北限黄河天堑,南襟宜洛山峦,东通都城洛阳,西锁崤澠古道,自古就是中原通往西北的咽喉,横渡黄河天险的要津和丝绸之路西行的第一道关隘,自战国以来,有正史记载发生于新安的战事达四十余役。历代统治者都重视新安的战略位置,首先考虑屯兵新安。战国时期秦国大将白起屯兵新安,作为进攻韩魏的跳板。汉武帝东迁函谷关于新安,用以屯兵,威慑东方。东汉刘秀建都洛阳,即派其亲信国舅爷任函谷关都尉,遣破奸将军侯进屯兵新安,以抗击赤眉军,拱卫京都。东汉末年,时局不稳,灵帝以函谷关为八关之首,任命河南尹何进为大将军,屯兵以拒黄巾军,白超亦在新安白超垒屯兵拒敌。献帝时,孙坚驻洛阳,屯兵新安,以防董卓。东晋时,慕容垂屯兵怀山,与丁零羌翟斌结盟,对抗前秦苻坚,终于称帝建立后燕,后人遂改称怀山为慕容山。南北朝后期著名的军事家赵肃、梁睿、韩雄(韩擒虎之父)、贺若敦、魏玄都曾屯兵新安。隋末李世民攻洛阳王世充也是屯兵新安的。唐以后,除了元代磁涧筑古圈城用以屯兵,其它记载不多。但从五代至宋新安数次“涧水涨,坏民宅及军营千余处”和明仁宗年间,新安大灾,新安知县陶镕借“函关驿粮一千七百余石赈济灾民”的记载,可以从侧面窥探到新安屯兵的规模,也是很可观的。

屯兵是应对战争的,新安自古是战乱时期惊心动魄的战场。周穆王东巡就特别视察了战略要地八特坂(今八陡山)。项羽选择新安屠杀了二十万

秦卒,正是惧怕前途无险可据,难以制服秦人,故做出灭绝人寰的杀戮。两晋至南北朝,社会动荡,朝代更迭频繁,地处动乱中心地带的新安,更是统治者征战杀伐的舞台,八王之乱、五胡乱华、十六国割据、北朝更迭的许多战场亦是在新安。新安人民倍受兵燹之苦,至于“室屋荡尽,无复鸡犬”的悲惨境地。隋唐更迭,李世民生征洛阳王世充,决战的战场就在磁(慈)涧。安史之乱时,叛军安禄山、唐军郭子仪领兵进退皆至于新安。致使安史之乱后,杜甫路过新安,看到“县小更无丁”的惨状,发出“白水暮东流,青山犹哭声”的悲叹。此外,历来的统治者,也把新安作为他们防范农民起义的据点:西汉末赤眉军、东汉末黄巾军、明末李自成、清末捻军、太平军都在新安有过激战。

黄河对于新安的重要性,不亚于函谷关,黄河漕运,始于秦汉,历经千年,是关中与江南沿海物流主要孔道,新安的八里胡同是其咽喉,纤夫攀沿的古栈道犹在,其下游之盐仓仓储遗址,建于西汉,是已知黄河水运规模最大的仓储基地。

悠远的历史,壮美的河山,孕育出新安灿烂的文化,也滋润着墨客骚人的生花妙笔。新安历史上不乏文臣武将的锦绣文章。新安是文化艺术之乡,这于宗子同志收集的部分诗赋文章可窥一斑,我不再赘述。

宗子同志为新安人民做了一件有深远意义的好事,他博览群书,抱病笔耕,在浩瀚的文献和史料中,条分缕析地剥离出记述新安文明史的原始资料,“原生态”的展示出新安的辉煌历史,给我们提供了解读新安过去的宝贵的乡土教材。

新安的领导和干部们都应该懂点本县历史,这不是要我们沉迷于过去,而是服务于当今,放眼于未来,说到这里,我忽然忆及往事。某年,我随县乡镇企业考察团赴灵宝参观学习,到灵宝的当晚,打前站的同志告诉我:“人家说,咱县的函谷关是假的。”我以为是巷议之言,不足为信,一笑了之。第二天,灵宝的领导介绍经验,临了,说了句“你们远道而来,下午可以去函谷关看一看,听说你们也有个函谷关,那是假的,我们这个才是真的”。听完后,我们的同志面面相觑,不置可否。我是最不愿在这种场合出头露脸的,但那一天沉不住气了,就在台下大声接了一句:“都不是假的,你们的是秦关,汉

武帝把它搬到了新安,我们那个是汉关。新中国成立前后的中国地图都标注着新函谷关。”我不爱争辩,还是给他留足了面子,并没有揭穿他们的秦关已经淹没在了三门峡水库库底了,而新安函谷关的关楼基础,鸡鸣、望气二台的夯土层,乃至南北延伸的部分关城墙体的遗迹都还可见。近年,我国向联合国科教文组织申报的丝绸之路世界文化遗产,我们的汉关被选为古迹单位,灵宝的秦关因遗址不清落选了。证实了那位领导的说法是不懂历史。我们可以读一读本书收录的两位日本学者笔下的新安。在清朝末年,政局飘摇,民不聊生。这两位日本学者,不畏艰辛,先后来到中国旅游考察,也考察了新安并写有日记。不管他们的动机是什么,但他们对新安沿途的地理事物、风土人情、历史掌故记述的全面和精确程度,我们今天读起来,仍找不出误差。同大海那边的日本人相比,我们能不汗颜吗?外国人如此看重新安的山川形胜,我们自己更不能数典忘祖,愧对先人,愧对新安。

宗子是我的老友,他犹如蜜蜂酿蜜,含英咀华地吞吐百家之书,成此佳构,使新安数千年古老文明的历史,穿越时空隧道,姗姗地回到我们身边,绘益桑梓学人匪浅。今读其稿,感触犹多,且幸斯书在新安广播电视局暨赵君卫民襄助支持下面世有日,功德无量,率系数语,藉申欣贺之衷。

辛卯仲秋张化义

如何连篇语 只是说家乡

(序二)

“惟桑与梓，必恭敬之”。作为新安人，对家乡的山山水水我怀有深厚而炽热的情感。除了青年求学及刚参加工作时期离开家乡数年外，多数岁月都是在家乡度过的，了解新安，传扬新安是我一生最大的心愿。并且随着时间的推移，这种情感亦愈来愈浓。

2008年，我到广播电视局工作，于2009年秋曾邀请熟悉新安历史文化的社会名流及我局同志，编播宣扬新安历史文化的《走遍新安》节目。在此过程中，我结识了张宗子同志，这“同志”两字，并非泛泛之称，而是名副其实志同道合的莫逆之交。他富于藏书，学识较为渊博且精于考据，由他参与编播的《走遍新安》很受观众欢迎。后来他生病住了医院，我去看他，在命悬一丝之际，他向我倾吐了他保存着很多有关新安的历史资料，很想编写一本关于新安的书，只恐今生只是梦想。也许是信念的作用，后来他病情逐渐好转。此后他在家疗养期间，我又去看他几次。他的住处，以书为城，别无长物。尤其是那些饱历岁月数百年的古书，更让我叹为观止。于是我们锁定目标，编纂了这本文图备具的《新安史迹》。使新安学人获读数百年典藏之古籍，显示被历史沉霾湮封的新安。

新安虽名之曰“新”，然其历史却甚为古老，并且与汉代的太史公司马迁有缘，载记于《史记·项羽本纪》楚霸王项羽坑杀秦降卒二十万于新安的事件中，因而新安也是与推翻秦王朝的项羽有缘分的。此事发生在秦二世胡亥三年（公元前206年），如果按此推算，新安这一地名在秦朝已经出现，距今已有二千二百余年的历史。然而秦时虽名新安，至于为城为县，拘于文献，尚难说清。到了汉代新安已经为县，见载于汉班固《汉书·地理志》中，

唐初李泰的《括地志》说:“新安故城在谷州浞池县东二十三里,汉新安县城也,即坑秦卒处。”若以此为据,新安县见于文献的最早记载,是始于汉的。就新安的地域范围来说,从现在的地图看,新安县地形为南北较长东西狭窄面积1160.3平方公里的小县,舆地并非广袤,然而在历史的演变过程中,新安境域内曾出现诸如谷城、谷成、东垣、西东垣、长泉、柏崖、河清、西新安等县名。并且在后来县城(现在紧连汉函谷关的老城)的基址上设立中州、新安郡、谷州等政区,但新安县自汉或秦立县之后,政区设置从未消失。新安县治汉代至隋在今义马市石河村至浞池县的塔泥村一带,北周武帝保定三年(563)曾在汉函谷关西侧设置中州,隋开皇十六年(597)改设谷州,仁寿四年(604)废谷州,并将新安县域并归东垣管辖,东垣县治约在今新安东北二十里的五头镇养马村一带。大业初年(605)并改东垣县为新安县,又于隋义宁二年(618)置新安郡,郡治即今新安县城。唐武德元年(618)又改新安郡为谷州,辖领新安、浞池、东垣三县。四年(621),省东垣入新安。唐太宗贞观元年(627)将谷州州治移徙浞池,并将新安县城移入废谷州城,从而奠定了新安县城一千三百八十余年的基址,其后历经五代、宋、金、元、明、清各朝至今。

新安县山川最早见载于《山海经》、《水经注》等书,境内左有青要、敖岸(荆紫山)、右有微山(郁山)、瞻诸,涧水贯其南,黄河横其北,复有烂柯、龙涧,古乃皇家园林,鬼门(今奎门),函关、八特坂、白超垒等为军事驻防重地,缀点辉映,为一方形胜。

新安依关立县,东连洛阳,西通长安,为两京要道通衢,车轮马蹄,未曾或息,劫灰兵尘,时有飞扬,古为四关之首,兵家必争之地,军事影响所及,故多良将。汉代杨仆平两粤,征朝鲜,勋业卓著。隋代韩擒虎以五百精卒渡江,下南陈,俘后主,使金瓯再圆,中国统一,彪炳青史。北宋初年,钱若水以文臣而知兵,为防西夏,上御敌安边五策,不战而屈人之兵,泽利天下,曾见称于太宗皇帝。至于贤哲鸿儒文人俊士以道德文章称誉于后世者,更是罄竹难书,景仰千秋。以上聊引旧事于此,使有志之士知其“地固得人而重,人又因地而杰”的哲理,后之来者,绳武前贤,光映新安。

“胡马依北风,飞鸟巢南枝”,这是古人的乡情所系。唐代文学家韩愈有

诗云：“如何连晓语，只是说家乡”，今改移其诗为“如何连篇语，只是说家乡”，序记于此，聊表衷诚，亦为身居异乡的新安游子，在君“一夜九起嗟，梦短不到家”之时，奉上一方圆梦的邯郸之枕，使君“见桐犹识井，看柳尚知门”，恭桑敬梓，不亦乐乎！

赵卫民

2011年9月20日

目 录

卷一	名始于秦	新而且安	1
卷二	函谷东移	依关置县	9
卷三	两京锁钥	中州屏翰	45
卷四	遗址胜迹	史传久远	83
卷五	山川毓秀	辈出英贤	111
卷六	帝辇古道	风尘弥漫	191
卷七	文运昌盛	篇章灿烂	219
卷八	瑰丽书法	卓萃大观	271
附 录			
	新安历史文化系年要录		323
	参考文献		336
	跋		340

卷 一

名始于秦 新而且安

西汉司马迁《史记·项羽本纪》载“项羽乃立章邯为雍王，置楚军中，使长史欣为上将军，将秦军，为前行，到新安。诸侯吏卒异时故繇使屯戍过秦中，秦中吏卒遇之多无状。及秦军降诸侯，诸侯吏卒乘胜多奴虏使之，轻折辱吏卒。秦吏卒多窃言曰：‘章将军等诈吾属降诸侯，今能入关破秦大善，即不能，诸侯虏我属而东，秦必尽诛我父母妻子。’诸将微闻其言（计），以告项羽，项羽乃召黥布、蒲将军计曰：‘秦吏卒尚众，其心不服，至关中，不听事必危。不如击杀之，’而独与章邯、长史欣、都尉翳入秦。于是楚军夜击，坑秦卒二十余万人新安城南”。此为新安作为地名见载于《史记》中，因此新安也是与楚霸王项羽的杀戮秦降卒二十万连在一起的。从这则记载可以说明新安这一地名在秦时已有。至于当时新安是否为县，因限于文字记载，无法确定。唐·杜甫有《楚坑》诗一首说：“项氏何残忍，秦兵此处坑。愁云终古在，鬼烁至今明。竟使皇天弃，应输赤帝争。临亡犹自叹，颈血污苍精。”但是到了汉代，新安已经为县，属弘农郡，见之于《汉书·地理志》则是有据可考的。“新安”一词顾名思义，一则

秦必盡誅吾父母妻子諸將微聞其計以告項羽項羽乃召黥布
蒲將軍計曰秦吏卒尚衆其心不服至關中不聽事必危不如擊
殺之而獨與章邯長史欣都尉翳入秦於是楚軍夜擊阬秦卒二
十餘萬人新安城南徐廣曰漢元年十一月行略定秦地函谷關文穎曰時關在弘農縣
衡山嶺今移在河南城
縣城有兵守關不得入又聞沛公已破咸陽項羽大怒使當陽君等
擊關項羽遂入至于戲西沛公軍霸上未得與項羽相見沛公左
司馬曹無傷使人言於項羽曰沛公欲王關中使子嬰爲相珍寶
盡有之項羽大怒曰且日費士卒爲擊破沛公軍當是時項羽兵
四十萬在新豐鴻門孟康曰在新豐東十七里
舊大道北下阪口名也沛公兵十萬在霸上范增
說項羽曰沛公居山東時貪於財貨好美姬今人關財物無所取
婦女無所幸此其志不在小吾令人望其氣皆爲龍虎成五采此
天子氣也急擊勿失楚左尹項伯者項羽季父也素善留侯張良

表示从前无有,为新设立,再则表示国家形势安定。另外,唐穆宁曾于洛阳之西北新安境内辟地一区,为园林之景观,其子穆员曾撰《新安谷记》说:“新安之为解也,既所以旌新之安,亦所以祝吾家之庆于兹山之赏日月新而永永安安之谓也。”此亦为对“新安”一词的另一种诠释。

安且而福 幸于故山

新安谷记 唐穆员撰 新安谷在洛之西北 穆宁辟地一区 为园林之景观 其子穆员曾撰《新安谷记》 说:“新安之为解也 既所以旌新之安 亦所以祝吾家之庆于兹山之赏日月新而永永安安之谓也。” 此亦为对“新安”一词的另一种诠释。



新安谷记 唐穆员撰 新安谷在洛之西北 穆宁辟地一区 为园林之景观 其子穆员曾撰《新安谷记》 说:“新安之为解也 既所以旌新之安 亦所以祝吾家之庆于兹山之赏日月新而永永安安之谓也。” 此亦为对“新安”一词的另一种诠释。

史记^①·高祖本纪

项羽闻龙且军破，则恐，使盱台人武涉往说韩信。韩信不听。楚汉久相持未决，丁壮苦军旅，老弱罢转饷。汉王项羽相与临广武之间而语。项羽欲与汉王独身挑战。汉王数项羽曰：“始与项羽俱受命怀王，曰先入定关中者王之，项羽负约，王我于蜀汉，罪一。项羽矫杀卿子冠军而自尊，罪二。项羽已救赵，当还报，而擅劫诸侯兵入关，罪三。怀王约入秦无暴掠，项羽烧秦宫室，掘始皇帝冢，私收其财物，罪四。又强杀秦降王子婴，罪五。诈坑秦子弟新安二十万，王其将，罪六。项羽皆王诸将善地，而徙逐故主，令臣下争叛逆，罪七。项羽出逐义帝彭城，自都之，夺韩王地，并王梁楚，多自予，罪八。项羽使人阴弑义帝江南，罪九。夫为人臣而弑其主，杀已降，为政不平，主约不信，天下所不容，大逆无道，罪十也。吾以义兵从诸侯诛残贼，使刑余罪人击杀项羽，何苦乃与公挑战！”项羽大怒，伏弩射中汉王。汉王伤胸，乃扞足曰：“虏中吾指！”汉王病创卧，张良强请汉王起行劳军，以安士卒，毋令楚乘胜于汉。汉王出行军，病甚，因驰入成皋。

史记·黥布列传

项籍之引兵西至新安^②，又使布等夜击坑章邯秦卒二十余万人。至关，不得入，又使布等先从闲道破关下军，遂得入，至咸阳。布常为军锋。项王封诸将，立布为九江王。

① 《史记》原名《太史公书》。纪传体史书。西汉司马迁（前145—前86）撰，一百三十卷。迁字子长，左冯翊夏阳（今陕西韩城）人。官太史令。是书为我国第一部纪传体通史。始撰于武帝太初元年（前104），至征和二年（前91）基本完成。采先秦以来史书、国家档案，尤重实地采访，记事自黄帝迄汉武帝约三千年历史，详于战国秦汉。计十二本纪、十表、八书、三十世家、七十列传，百三十篇，五十二万六千五百字。

② 《史记正义》：新安故城在河南府浍池县东二十二里。