

一朵火焰

在远处叫我

李帆 著

南阳青年  
作家丛书



大地传媒集团

中原出版传媒集团  
大地传媒

南阳青年  
作家丛书

# 一朵火焰

## 在远处叫我

李帆 著



中原出版传媒集团  
大地传媒

大象出版社

图书在版编目(CIP)数据

一朵火焰在远处叫我 / 李帆著. — 郑州 : 大象出版社, 2016. 2

(南阳青年作家丛书)

ISBN 978-7-5347-8718-8

I. ①一… II. ①李… III. ①诗集—中国—当代  
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 317969 号

南阳青年作家丛书

## 一朵火焰在远处叫我

李 帆 著

---

出 版 人 王刘纯

责任编辑 王晓宁

责任校对 毛 路

装帧设计 付锁锁

---

出版发行 大象出版社(郑州市开元路 16 号 邮政编码 450044)

发行科 0371-63863551 总编室 0371-65597936

网 址 [www.daxiang.cn](http://www.daxiang.cn)

印 刷 郑州瑞光印务有限公司

经 销 各地新华书店经销

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 15.25

版 次 2016 年 2 月第 1 版 2016 年 2 月第 1 次印刷

定 价 38.00 元

若发现印、装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

印厂地址 郑州市二环支路 35 号

邮政编码 450012 电话 0371-63956290

## 总 序

南阳是国家历史文化名城,文化底蕴厚重,文化资源丰富,文化名人辈出。理清南阳文化发展的脉络,才能更好地探寻南阳文化发展的道路与方向。通过这几年对南阳的了解与感受,我认为文化是南阳最突出的城市符号,是南阳未来发展的宝贵资源。

南阳是汉文化的昌盛之地,其标志性无可取代。早在战国时期,南阳就是全国的冶铁中心,农业、手工业都十分发达。西汉时,南阳“商遍天下,富冠海内”,为全国五大都市之一。东汉时,光武帝刘秀发迹于此,故南阳有“南都”“帝乡”之称。经济的繁荣有力地推动了文化艺术的发展和昌盛。两汉、三国时期南阳名人荟萃:张衡的科学成就举世称誉,因而他被列为“世界十大文化名人”之一;以医圣张仲景为代表的汉代医药文化是中华民族乃至世界医药文化宝库中的瑰宝;足智多谋的军事家诸葛亮成为人类智慧的化身。南阳的文学、乐舞、绘画、雕刻等艺术门类异彩纷呈,各领风骚,在整个汉代文化艺术中占据着举足轻重的地位。特别是最能反映汉代艺术水平的南阳汉画像石和汉画像砖,朴素而不单调,豪放而不粗疏,被世人称为“东方艺术宝库”。

南阳是河洛文化、荆楚文化和秦巴文化的荟萃之地,其多样性特色鲜明。南阳文化既有河洛文化的典重质实,又有荆楚文化的清奇灵巧,还有秦巴文化的苍凉豪放。这是南阳自古以来优越的自然环境、发达的水陆交通和良好的社会经济环境决定的。南阳境内河流纵横,山川秀丽,是长江、黄河、淮河三大水系的分水岭和南北气候的分界线。从春秋战国时期起,南阳郡为秦、楚等国与中原各国的交通枢纽,由关中向江淮此乃孔道,由伊洛向荆襄此乃要冲,既是南北交通的咽喉,又是西北通往东南的必由之路。发达的水陆交通和优越的自然环境不仅为南阳的经济繁荣提供了得天独厚的条件,更为河洛文化、荆楚文化和秦巴文化在这里的交融与发展奠定了基础。

南阳是文脉相承的兴旺之地,其稳定性十分罕见。得益于优越的自然环境和区位优势,并且较少受到战争的影响,自古以来南阳文化都十分发达,兼容并包,千姿百态。兴旺的文脉如长河奔流滔滔不息,从未中断。自两千多年前到现在,南阳可谓“江山代有才人出,各领风骚数百年”。以科圣张衡、医圣张仲景、商圣范蠡、智圣诸葛亮这“四圣”为代表的历史文化名人灿若群星;“二十四史”里有记载的南阳历史文化名人超过 800 人。到了现当代,南阳名人仍然层出不穷。目前,仅南阳籍两院院士就有 19 人,占河南籍两院院士的三分之一。另外,还有以姚雪垠、二月河等为代表的南阳作家群等。

先辈留下的丰厚文化资源为我们开展文化建设提供了得天独厚的有利条件。我们要在传承和保护南阳厚重文化的基础上更好地

创新与发展,充分发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用,使文化成为实现南阳跨越式发展的新动力,成为南阳城市发展的终极竞争力,这是我们共同的历史使命。人类前行到今天,“文化是根,文化是魂”的共识更有力地彰显出文化本来应有的鲜明印记。如果说文化是人类改造客观世界过程中创造的精神成果的总和,那么,一个国家对民族精神的塑造肯定是文而化之的结果。在这个过程中,文学无疑充当着十分重要的角色。它不仅是民族精神最形象、最直接、最生动的体现,而且也考量着人类社会发展的文明程度。毫无疑问,南阳作家群在南阳文化建设方面发挥着积极的推动作用。南阳现有国家级作协会员 30 人、省级作协会员 340 人、市级作协会员 450 人,其中在全国知名或有相当影响的就有十数人。南阳作家群以整齐的阵容、众多的人数、独特的作品在中国当代文坛筑起一道亮丽的风景线,不仅成为文学豫军的重要力量,而且在中国文坛具有相当大的影响,是南阳当之无愧的文化名片和南阳人的骄傲,堪称南阳文化建设的一面旗帜。

近年来,南阳市委、市政府高度重视并支持南阳作家群的发展。为建设人才队伍,培养文学新人,南阳成立了文学院,加强了《躬耕》杂志、《南阳日报·白河副刊》等文学阵地的建设,为南阳的文学创作营造了良好的环境。全市广大作家坚持以人民为中心的创作导向,深入生活,扎根群众,创作了一批精品力作。这次我们从南阳老中青三代作家中遴选出 35 位代表,将其优秀作品以“南阳青年作家丛书”和“南阳作家自选集”两套丛书的形式结集出版,这是南阳文学发展史上空

前的举措,旨在助推南阳文学创作,全面系统地展示南阳当代作家的整体实力,为南阳转型跨越、绿色崛起提供强大的精神动力和文化支撑。希望这种助推能够成为南阳作家投身文学创作的新动力,期盼各位作家在个性化的文学创作中获得更大的成功。

中共南阳市委常委、宣传部长 王新会

2015年11月19日

## 目 录

### 第一辑 等你，是我的美意 \_\_ 1

新爱沉重 \_\_ 2

希望是一束光 \_\_ 3

我的日子一下子亮了 \_\_ 5

待 春 \_\_ 7

每天我都迫使自己上升一次 \_\_ 9

这个年龄 \_\_ 10

冬天的暖阳 \_\_ 11

感 伤 \_\_ 12

你是否再看我一眼 \_\_ 13

独 行 \_\_ 14

哗哗的水声 \_\_ 15

朦胧之美 \_\_ 16

假 如 \_\_ 17

非常和善 \_\_ 19

|             |       |
|-------------|-------|
| 为你写诗        | __ 21 |
| 你怎么沉默无声     | __ 23 |
| 尽量不去想你      | __ 24 |
| 像是醉着        | __ 25 |
| 雾           | __ 26 |
| 我想知道一个真实    | __ 27 |
| 灵魂在流浪       | __ 28 |
| 等你,是我的美意    | __ 29 |
| 你终于踏歌而来     | __ 31 |
| 告别或开始都是缓慢的  | __ 32 |
| 我困在八十层楼的高度  | __ 33 |
| 几乎成真        | __ 34 |
| 你是我等了几千年的人吗 | __ 35 |
| 我的伤口复发了     | __ 36 |
| 等待返青        | __ 38 |
| 爱情是个温柔的阴谋   | __ 39 |
| 和月儿一起孤独     | __ 41 |
| 雪夜是寒冷的      | __ 42 |
| 我的眼中还有你的影像  | __ 43 |
| 承诺是个繁殖很快的植物 | __ 44 |
| 苏 醒         | __ 46 |
| 情 书         | __ 47 |
| 你的诺言        | __ 48 |
| 请你等一等       | __ 50 |

## **第二辑 岁月的疼痛一阵一阵地掠过我** \_\_ 51

|          |       |
|----------|-------|
| 我不是爱哭泣的人 | __ 52 |
|----------|-------|

热能在渐渐耗损 \_\_ 53  
我没有丧失尊严 \_\_ 55  
阴冷的周末 \_\_ 56  
我被挤到了悬崖边上 \_\_ 58  
风 箏 \_\_ 59  
奔走的岩石 \_\_ 60  
慢下来 \_\_ 61  
身体被掏空 \_\_ 62  
今夜我将变成…… \_\_ 63  
如鲠在喉 \_\_ 64  
你表演得很成功 \_\_ 65  
等 待 \_\_ 67  
周 末 \_\_ 68  
一片落叶在地上行走 \_\_ 69  
一朵火焰在远处叫我 \_\_ 70  
打开自己 \_\_ 71  
我把自己砍来砍去 \_\_ 73  
我什么都怕 \_\_ 74  
疼痛地掀过最后一页日历 \_\_ 75  
时光如此不真实 \_\_ 76  
来 年 \_\_ 77  
彼 岸 \_\_ 78  
温 暖 \_\_ 79  
再试飞一次 \_\_ 80  
岁月的疼痛 \_\_ 81  
有种莫名的感动 \_\_ 82  
幻想家 \_\_ 83

屋内的事物 \_\_ 84  
我希望每天都是崭新的 \_\_ 85  
有一束光在我前方的路口闪现 \_\_ 87  
你的声音在那晚走失 \_\_ 88  
不要像只蚂蚁噬咬我的堤坝 \_\_ 89  
端午是诗的节日 \_\_ 91  
向低处致敬 \_\_ 93  
不是我总爱怀旧 \_\_ 94  
风在刮我 \_\_ 95  
分 手 \_\_ 96  
红灯亮了 \_\_ 97  
孤 独 \_\_ 98

### **第三辑 谁谋杀了美丽 \_\_ 99**

海 子 \_\_ 100  
今夜我被忧伤覆盖 \_\_ 102  
我依然是原来的形状 \_\_ 103  
我向他们走去 \_\_ 104  
坐在小区门口微笑的人 \_\_ 105  
时间的刀从未停止过舞动 \_\_ 107  
给我片刻的喘息 \_\_ 108  
我认为…… \_\_ 109  
心中的五味 \_\_ 110  
今春的事物 \_\_ 111  
我愿我是…… \_\_ 113  
来不及喘息 \_\_ 114  
爱情之花从未开过 \_\_ 115

|                |             |
|----------------|-------------|
| 2008 年元旦       | ___ 116     |
| 生 日            | ___ 117     |
| 走向夜的最深处        | ___ 119     |
| 最后的飞翔          | ___ 120     |
| 我打不开自己         | ___ 122     |
| 那夜烟花很美         | ___ 123     |
| 我不小心说出了禁忌      | ___ 124     |
| 我在巨大的夜晚迷茫      | ___ 125     |
| 中午的镜子          | ___ 126     |
| 我的内心是一座荒岛      | ___ 127     |
| 习惯了在黑夜里睁大眼睛    | ___ 128     |
| 我为自己不能发芽而惭愧    | ___ 129     |
| 你还是没有看见我       | ___ 130     |
| 流 泪            | ___ 131     |
| 黑暗遽然降临         | ___ 132     |
| 那夜爱情死了         | ___ 133     |
| 放飞诺言           | ___ 134     |
| 一切与我无关         | ___ 135     |
| 怅 惘            | ___ 136     |
| 悬 崖            | ___ 137     |
| 走失的一束光         | ___ 139     |
| 我希望你醒一醒        | ___ 140     |
| 一千个理由不是理由      | ___ 141     |
| 站在你的遗像前        | ___ 142     |
| 总有一天你会爱上我      | ___ 144     |
| <br>第四辑 爱，开始歌唱 | <br>___ 145 |
| 乡村的炊烟          | ___ 146     |

感 恩 \_\_ 147  
时光在啃我 \_\_ 148  
明 天 \_\_ 149  
甜梦在失望中升起 \_\_ 150  
当我老了的时候 \_\_ 151  
一棵草儿 \_\_ 153  
黄山松 \_\_ 154  
走进秋 \_\_ 156  
秋 情 \_\_ 157  
灯 \_\_ 158  
我需要一次全新包装 \_\_ 159  
老檀木 \_\_ 160  
秋 露 \_\_ 161  
露 珠 \_\_ 162  
日子在删除中行进 \_\_ 163  
再脱胎换骨一次 \_\_ 164  
我必须…… \_\_ 165  
胡思乱想 \_\_ 166  
失 魂 \_\_ 167  
无处藏匿的情感 \_\_ 168  
雪野漫步 \_\_ 169  
我被悬在了空中 \_\_ 170  
想成为一缕微风 \_\_ 171  
灵魂的花朵 \_\_ 173  
我在夜色中流连 \_\_ 175  
总想把眼睛挂高一些 \_\_ 176  
我目睹了一只鸟儿自杀 \_\_ 177

明天是什么 \_\_ 178  
我知道了一个真实 \_\_ 179  
我向后退去 \_\_ 180  
希 望 \_\_ 181  
纯粹地活着 \_\_ 182  
羨 慕 \_\_ 183  
飞 翔 \_\_ 184  
我是你桌上那束吊兰 \_\_ 185  
你是我永远的疼痛 \_\_ 187  
有一股风 \_\_ 188  
一丝光漫过我 \_\_ 190  
幸 福 \_\_ 191  
枫 叶 \_\_ 192  
一个人的礼拜天 \_\_ 193  
背 叛 \_\_ 195  
定不下心的爱情 \_\_ 196

## 第五辑 草儿青青 \_\_ 197

永远的古槐 \_\_ 198  
渴望飞翔 \_\_ 201  
燃 烧 \_\_ 202  
致移民纪念碑 \_\_ 204  
瓶 子 \_\_ 206  
“最美奶奶”，平凡中的伟大 \_\_ 207  
致中原第一船——清源号 \_\_ 209  
故 乡 \_\_ 211  
秋的遐思 \_\_ 212

思念,是一根长长的线 \_\_ 213

时光的刀 \_\_ 214

空 \_\_ 215

家乡的端午 \_\_ 216

屈 原 \_\_ 217

黄鹤楼,千年的眺望 \_\_ 218

春 雪 \_\_ 220

新 年 \_\_ 222

元旦的阳光 \_\_ 223

野 花 \_\_ 225

幸福向我走来 \_\_ 226

第一辑 等你，是我的美意

## 新爱沉重

我的爱情 是一件加宽加厚的衣衫  
抖擞着 飘忽着  
一切都在懒散之中  
我无法接纳你的心声  
你要明白 我不会带给你  
落日的残红 夕阳的完整

我是个早已过时的旧人  
是秋天的浪花 停止了律动  
尽管有时 体内还有些狂躁的种粒  
在跳动 但我更懂得  
什么叫多余和虚狂的代称  
幸福这个词对我来说 很旧  
我一直都在躲着走  
你的新爱会使我 日渐沉重