

开阔眼界——
打开心界——
提升境界

文随境生

一位中学语文教师的实践与思考

赵慧◎著

人民日报出版社

文随境生

一位中学语文教师的实践与思考

赵慧◎著

人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

文随境生：一位中学语文教师的实践与思考 / 赵慧著.

—北京：人民日报出版社，2015.6

ISBN 978-7-5115-3244-2

I. ①文… II. ①赵… III. ①中学语文课—教学研究 IV. ① G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 152093 号

书 名：文随境生：一位中学语文教师的实践与思考
著 者：赵 慧

出 版 人：董 伟
责任编辑：林 薇
封面设计：主语设计

出版发行：人民日报出版社

社 址：北京金台西路 2 号

邮政编码：100733

发行热线：(010) 65369527 65369509 65369510 65369846

邮购热线：(010) 65369530 65363527

编辑热线：(010) 65369526

网 址：www.peopledailypress.com

经 销：新华书店

印 刷：北京鑫瑞兴印刷有限公司

开 本：710mm×1000mm 1/16

字 数：340 千字

印 张：22

版 次：2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5115-3244-2

定 价：46.00 元

序一 绝知此事要躬行

刘宇新

第一次看到《文随境生》的书稿，感觉本书所用标题不那么考究。比如，第二章的标题是“阅读，让‘主食’归位”。这一章接下来各节的标题则分别为“中学生阅读频繁危险信号”“大学生阅读不容乐观”“家庭阅读让人堪忧”“教师阅读严重匮乏”。以具体问题作为标题，似乎不容易让人看出作者的观点和阐释的思路。然而，当阅读过全书，看到书中的内容和思考都来自作者亲身实践和切身认识的时候，才感觉到作者赵慧老师是在写自己的东西。写自己的东西，通过自己的实践表明自己的认识，这是一种体现着真实、朴实和扎实特点的作风和学风。“绝知此事要躬行”，这即是赵慧老师这本书带给读者的最具价值的东西。

叶圣陶先生在《认真学习语文》一文中指出：“阅读和写作，吸收和表达，一个是进，从外到内，一个是出，从内到外。这两件事做什么工作都是经常需要的。这两件事没有学好，不仅影响个人，还会影响社会。说语文学学习很重要，原因就在这里。”叶老的这段话指出了语文教学的根本任务。赵慧老师的这本书，谈的是语文教学，而且是紧紧扣住“阅读”和“写作”这两大语文任务来说，抓住了语文的核心内容。赵慧老师不但抓住了语文教学的核心内容，而且有自己不懈的研究，并且形成了自己的认识。这应该是本书最好的看点和最大的成功。例如，第三章“写作：失心怎为真言语 悟道自然随笔出”。赵慧老师在这一章中，首先指出“作文教学的尴尬处境”，即学生作文程式化、模式化、缺

少真情实感的问题。之后，提出“作文教学要从根本上解决问题”。赵慧老师认为的这个“根本”，就是“言语失真”问题。这的确是作文教学一个带有根本性的问题：不说自己的话，不用自己的话来说，作文能写好吗？非但作文不能写好，做人也会出问题。赵慧老师毫不客气地指出言语失真“带来的是言语人格的丧失。由编到造，由空至假，直至失去自己的灵魂”。问题抓得准，解决的办法才有可能见效。接下来，赵慧老师提出以“随笔”写作为切入点，回归作文的本真。所谓“随笔写作”，在赵慧老师看来，“无非就是让学生把自己想说的话落在纸上，既可以与别人交流，也可以自我欣赏”。这样的写作彻底解放了学生，使他们感到作文不再那么神秘。有了解决的办法，还要有潜心的实践。赵慧老师将“随笔化写作在北京八十中的实践与探索”这一课题研究的全过程在书中和盘托出，奉献给读者，并且精选了成功的课例。读完这一章，看过写作的这一系列研究过程，不能不感叹赵慧老师对于语文课的基本任务之一“写作”能力的培养，认识是多么的准确，问题是多么的到位，办法是多么的见效。而能够有这样的结果，还得说来自于赵慧老师的躬行。叶圣陶先生说：“实践出真知，语文教学的实践者是教师，因此研究语文教学如何改进，语文教师责无旁贷。”赵慧老师在教学实践中表现出来的躬行，小而言之是提高自己的教学水平，大而言之是一种担当，即叶圣陶先生说的“责无旁贷”。

从这本书中，不但可以看到赵慧老师在教学实践方面是如何“躬行”，还可以看到她在研究问题，提升自身语文教学理论水平方面也在努力“躬行”。书中的许多内容都是赵慧老师自己教学做过的事情和思考过的问题。如何将这些事情和问题做系统梳理，上升到理论的高度，靠找一些“理念”套用一下是不行的，必须要自己用心思考。这个“思考”过程即是又一种“躬行”。书中是可以看到这种“躬行”的。例如，在谈到构建体现课程改革理念的教学模式时，赵慧老师就提出：“构建教学模式应注意模式的局限性。模式层级越低，针对性越强，但局限性就越大。一定的教学模式及相应的操作策略，适用一定的范围，但由于受到环境、基础、技术上的种种限制，不能搞‘一刀切’。原则必须遵循，经验应该交流，模式可以参照，但模式不能复制，更不能简单移植。”这就是赵慧老师自己体验、总结出来的认识。一个成熟的语文老师，不能只是

“课讲得好”，而应当，也必须要有自己的教学思考和自己的教学理论，赵慧老师的这本书证明她即是这样一位成熟的老师。而这种理论上的提高，也来自于“躬行”。

一线教师整天忙于教学，能够花一些气力做此研究，乃至著书立说，不花费比常人更多的工夫，是不能想象的。实践能做好，理论能提升，要“绝知”这两件事，非要“躬行”。

感谢赵慧老师的信任。是为序。

（本文作者为北京市中学语文教研室主任）

序二 有感于《文随境生》

成 浩

正月初八，按民俗过年还在延续，这也仍是教师的休假期。中午十二点已过，我正和家乡邹平的一些年轻的语文教师朋友聚餐拜年，就收到了北京市第八十中学赵慧老师的电话，内容不仅仅是拜年的，而是她要把一部正要出版的书稿发给我征求意见。关于出版语文专著，赵慧老师很早就跟我进行了交流，那时候大多是一些素材交流，两年后一本二十余万字的书稿就摆在了我的面前，感动之余颇有些许想法。我不喜欢工作加班加点，尤其是教师应该有丰富多彩的生活，但写作我不认为只属于工作范畴的事，它是生命的存在形式，是人的一种生活方式，尤其是一个已经从教二十余年的语文教师，将自己的教育实践与思想用文字进行梳理和呈现，是在做自己该做的事情。

与赵慧老师相识是在2010年北京八十中启动未来教育家成长工程期间。当时作为这项工程的特聘专家，我参加了学校初选学员的答辩，并在启动会上讲话。发言后有位女教师要把我的讲稿留下，这位老师就是赵慧——一位有想法，思进取、对新理念感兴趣又敏于行动的语文教师，这是赵老师留给我的初步印象。接下来的接触让这种印象不断加深和丰富。随笔化写作在北京八十中初中部正式启动，在启动会上八十中老师的现场尝试课让台上台下异常振奋。虽然是初一的学生，在经历了一个简单“放飞纸飞机”的活动后，很快就展示了一篇篇既对生活有深刻感悟，又有鲜活的思想，也不乏动人文采的随笔。类似效果的课在后来的一个月几乎八十中所有初中语文老师的课堂上都出现过，

以至于不到一年就吸引了许多外地同行的参观学习。一项语文教学改革能够迅速启动，健康推进，离不开教师的积极参与，也需要科研机制的运行保障，在这前前后后，赵慧老师正是具体推进这项工作的业务负责人。计划，实践，研讨，反馈，教学改革组织得井井有条。

生活的脚步匆匆，每个人都有各自的事情，交流往往是有限的。但文字却可以打破时空，让人驻足，慢慢回味。曾经自以为对赵慧老师很了解，翻阅书稿，我看到了许多我不曾知道的东西，颇感欣喜。

赵慧老师是一个没有被课本捆住手脚的人。教师的教学都是以课本为载体作凭借的，这似乎没什么错。但多年来从小学到中学的语文课本一直存在两大问题，一是重读轻写，写是读的附庸，写作教学既不得法，也不成序列；二是阅读以文选为主，东拼西凑，形不成系统的深度阅读。这是导致多年语文教学效益不高的一个重要原因。对前一个问题，赵慧老师是颇为重视的。她在分析了作文教学存在的诸多问题表象之后，将其归结为教师一厢情愿的命题指导，而学生被动写作以致生搬硬套“言语失真”。症结找到了，解决问题的办法也就有了，那就是突破传统作文教学思维，还学生以主动作文的时空条件。这种环境条件可以是已有环境资源的自然利用，也可以是对其改造、迁移、拓展，总之教师工作的着力点是在优化学生的写作环境。从赵慧老师和八十中语文老师们的实践看，他们是课内课外双管齐下。课内，改造丰富学生的学习生活，将活动游戏还给学生，让学生在活动体验中产生不吐不快之感。这种以生命写作为核心理念的随笔化写作方式顺应了学生的表达天性，激发了写作动机，为学生自由、畅快的个性表达提供了适宜的环境条件。课外，赵老师以丰富拓展学生的社会实践活动为主要内容，通过课题研究的方式，和老师们把学生在校内的学习同校外生活及其需要和兴趣紧密结合，“充分利用现实生活中的语文教育资源，开展丰富多彩的语文实践活动，拓宽语文学习的内容、形式和渠道，使他们在广阔的空间里学语文，用语文，开阔视野，丰富知识，体验合作与成功的喜悦。”他们从身边的现实生活中充分挖掘语文实践活动课程资源，并以课程的方式对资源加以利用，寻找课程实施的普遍性规律，为课程的全面推行摸索出一条可行之路。在本书中，赵慧老师用专门章节大量篇幅总结他们进行

语文活动实践课程建设与应用的做法，内容是丰富的，形式是多样的，有一根主线是不变的，是明确的，那就是在多样的实践活动中学语文，用语文，以此来切实提升学生的语文素养。而写作素养正是学生语文素养的集中呈现。

对后一方面阅读教学存在的问题，赵慧老师的认识是很到位的。她认为，“当前语文阅读学习不是以大餐配给，而是一种选文式拼盘，以零食搭配的方式提供。一个人每天都要进食以保证营养需要，而身体营养的来源主要依靠主食提供，在营养获取的空隙，再辅以零食搭配，这是一份比较合理的、供给人身体需要的饮食配餐。学习也是一样，学生如果不读完整的书，不读经典名著，只读一篇篇的小短文，在学生的脑海里就不能搭建系统的知识建构，甚至总脱离语言环境的独立文章，即便是老师给学生补充知识背景，也很难将一个朝代或一个历史时期完整地展示在学生面前，依然不利于学生全面客观地认识世界，认识人生，认识自我。当然，教材也是经过专家认真研究、精心挑选出的文章，学生很有必要认真学习，只是它只能作为学生阅读的一小部分，学生还要有时间读整本的、经典的好书。”课文本来是学生阅读的一小部分，但在现实教学中却成为主体内容，这种阅读教学的主副食错位，导致学生的厌食，营养不良。因此，赵慧老师要以自身实践来改变这一习惯做法。她主要采取了两种办法，一是由篇至本，如果是课本上所选文章出自名著长篇，就花时间让学生与原著亲密接触进行系统阅读，如书中所举《香菱学诗》一课的处理办法，先让学生阅读完整的《红楼梦》，学生对整部小说的社会现实和历史背景都了解得清清楚楚，把小说中有关香菱的情节都梳理出来，然后引领学生从鉴赏香菱所写诗歌入手，体会香菱的思想感情。最后，再结合整部小说香菱的身世遭遇，分析人物的性格，了解人物的命运，香菱为什么学习写诗就很明确了。从香菱的命运再扩充到《红楼梦》金陵十二钗的命运，小说的社会意义和价值就非常清晰地展示出来。学生学习的视野开阔起来，小说学习的深刻性、广阔性通过一篇课文体现出来。特别是学生学完课文，会激发再读《红楼梦》的热情。赵老师加强名著长篇阅读的另一个办法是将课外阅读纳为课内阅读，从语文教学的现有课时内拿出部分课时，让学生读整本的书，读更多的书。我把这种阅读称为无干扰的“绿色阅读”，它就像腌咸菜，将萝卜疙瘩放进配

好佐料的大缸里，时间久了，咸菜就腌制好了。学生长期在书海里畅游，时间久了，一定会浸泡出书香气味。无论是学的，还是教的，这才是语文人应该做的事情。素养是靠滋养来的。这样做的人多了，中国人不爱读书、没有读书习惯的状态才能得以改变，像作者所推崇的范仲淹、莫言这样的文学大家才会从我们的学校教育中产生出来。这种看似简单的道理和做法，在现实的中小学教育中却很少行得通。这里有课程设计、设置的病，有学校管理的病，有教研系统的病，也有教师自己的病。整个课程系统都出了病，教师再无意识，不觉醒，不能从“课奴”“考奴”的境地中挣脱出来，那可真叫没治了。可贵的是赵慧老师没有陷于应试的焦虑与功利的遮蔽之中，而是对此有一种清醒的认识与行动。她留意电视节目，关注家庭读书条件，了解各种统计数据，忧虑读书信仰的缺失，从自身做起，从自己身边一群群孩子做起，于是就有了引领学生走进书籍世界的一套套行之有效的教育策略，这些对他人都是有很大警醒与启迪作用的。

读与写是语文学习的基本内容，教师的教学准备都是围绕这两方面的内容进行的。教学的有效性取决于教学准备的科学性，这对于每位语文教师都是必要的，也是学校业务管理指导者的重要工作内容。就备课而言，我认为有几点是应该引起重视的：一是备课要以学情为核心，而不是依据教师个人或他人的主观意愿；二是备课视野要宽，不能将备课等同于写教案，不能将备课流于形式；三是备课要着眼于长远，将每一课的设计放在一个科学而长远的计划中，避免随意而无序，如果有科研专题，备课与专题不能两张皮，应融为一体；四是处理好预设与生成的关系，预设要周密，同时留有教学生成空间；五是要注意吸收融合他人的智慧为我所用；六是备课要促进教师的专业发展。赵慧老师多年负责学校初中部的业务工作，在组织教师备课方面将科学研究与业务管理相结合，形成了一套科学规范的备课系统。她强调理念更新的备课，如果缺乏科学的教育理念，一切的准备与实施都可能走偏。她与老师们研究确定了备课应该遵循的原则：实用性原则，针对性原则，完整性原则，延续性原则，简洁直观性原则，创新性原则，使教师的备课走向科学与高效。她们创新了备课的形式，在备课主体方面，组织“小先生备课团”，进行“套餐式备课”，在备课

策略方面，探索形成了以问题为中心的备课策略，以文本解读为中心的备课策略，以反思教学为中心的备课策略，同课异构式备课策略，聊天式备课策略，网络式备课策略。这些开放、多样的备课策略，既保证了教师教学准备的实用、实效，也助推了教师的专业成长。

赵慧老师的书稿，从对语文教育的思考与大量案例中还会读出作者如何走进学生心灵，如何倡导教学民主，如何注重管理效益……方方面面，看似松散，却是一线贯穿——文随境生。她在著述中提出阅读三境界：开阔眼界，打开心界，提升境界。这其实也是语文教育各相关要素之三境：写作之境，阅读之境，实践之境，备课之境，师生发展之境。本书稿何尝不是随境而生——伴随作者教学空间的转换而生，伴随作者教育身份的变化而生，伴随作者从教历程的步履而生。这正是语言与人类关系的应有之态——相生相伴。语言的发展是内在于生命外在于环境的，外部环境会影响语言发展的走向、状态与水平。语文教育的着力点就在于对学生语言环境的利用、改造和优化。

语文课程的性质是语文教育科学深层的东西，一线教师一般不太喜欢深究，可贵的是赵慧老师已经对其进行审视，并且提出了自己的看法。读者可能认同，也可能持有异议，这很正常，也很重要。因为这是触及语文本质、关系语文教育方向的大问题，应当引起大家的关注与讨论。工具性、人文性似乎是当下对语文性质通行的认识，近乎于一种大众化思维，如果辨析一下，这两点都是语文学具有的功能。由此设问：某种事物的功能属性是它的本质属性吗？语言和人的生命体是一种什么样的关系？当这样的问题搞清楚以后，我们对语文学性质的认识一定会更深入一步，在科学认知的层面使其通透起来，语文教育一定会是一道更怡人的风景。对此，我对赵慧老师以及许多像赵慧老师一样热心于语文教育实践与研究的人们产生了一种期待，因为赵慧老师是一直向前走的语文人。

（本文作者为中国教育报刊社新闻研究中心兼职研究员、
随笔化写作教学创始人）

2015年3月

目 录

绪论：文当逐本不囿本 课有创新可出新

——语文教学现状及思考

- 002 / 初中语文教学现状
- 002 / 课堂教学存在的问题
- 006 / 阅读教材存在的问题
- 009 / 语文阅读教学的几点认识
- 009 / 语文性质的再认识
- 016 / 注重良好阅读习惯的培养
- 017 / 强调有感情地朗读
- 018 / 重视阅读感受和体验
- 019 / 阅读教学的三境界
- 022 / 处理好阅读教学中的关键点
- 026 / 关于推进课堂教学改革的思考
- 026 / 出访带来的启示
- 027 / 教改引发的认识
- 029 / 构建教学模式建议
- 034 / 教学改革新希望

阅读：莫入繁杂当自悦 读中品质意栖居

——课外阅读现状及策略研究

038 / 阅读现状及其原因

038 / 阅读现状令人堪忧

040 / 造成阅读匮乏的原因

043 / 阅读成为一种生活方式

043 / 阅读成为精神的盛宴

044 / 阅读成为一种生活方式

046 / 阅读让你成为有品位的人

046 / 提高阅读的有效性

047 / 把握最佳阅读时机

048 / 培养浓厚的阅读兴趣

049 / 推荐最佳阅读作品

051 / 指导有效阅读方法

055 / 行走在探索的路上——我的课外阅读教学实践

056 / 营造良好的读书环境

056 / 开设文学鉴赏课

067 / 读书和课外资源的整合

067 / 读书汇报会

写作：失心怎为真言语 悟道自然随笔出

——随笔化写作的实践与研究

076 / 作文教学现状及解决途径

076 / 作文教学的尴尬处境

077 / 作文教学要从根本上解决问题

080 / 随笔化写作——回归语文的本真

084 / 随笔化写作要处理好几个关系

086 / 随笔化写作的实践与探索

086 / 课题的提出

087 / 课题研究的理论依据

088 / 课题研究的目标、内容及方法

089 / 课题研究的主要过程

091 / 课题研究的成果

096 / 课题研究存在的问题及设想

097 / 随笔化写作案例展示

111 / 感悟细节，随笔导航

课堂：变革课堂主阵地 开拓生态新沃土

——课堂教学改革的尝试与研究

118 / 高效课堂内涵的理解

118 / 高效课堂的界定

119 / 衡量高效课堂的四个维度

124 / 高效课堂的创设途径

124 / 问题导入创建高效课堂

138 / 整合创建高效课堂教学

163 / 任务驱动创设高效课堂

突围：亘古相守文化语 一步拓展天地宽

——开发、优化语文教学资源的策略

174 / 语文实践活动之我见

175 / 学习方式的变革

177 / 学习领域的变化

- 178 / 学习过程的体验
- 178 / 追求全面发展
- 179 / **中学开展语文实践活动的必要性**
- 180 / 开展实践活动的生物基础
- 183 / 开展实践活动的社会基础
- 185 / 开展实践活动的哲学基础
- 186 / 开展实践活动的语文基础
- 189 / **开发利用语文课程资源应处理好三种关系**
- 189 / 处理好实践与指导的关系
- 189 / 处理好课内与课外结合的关系
- 190 / 把握好语文活动与课程的关系
- 191 / **发挥教师在开发教学资源的主体作用**
- 191 / 语文教师角色的更新
- 192 / 资源开发应具备的三种能力
- 194 / **利用多种渠道挖掘语文实践的资源**
- 195 / 挖掘教材资源
- 198 / 开发校园文化资源
- 205 / 挖掘家庭教育资源
- 206 / 挖掘地域文化资源
- 209 / 开发网络信息技术资源
- 212 / **语文实践活动案例**
- 212 / 王选爷爷永驻心间
- 225 / 崭露文学锋芒
- 234 / 文学采风——挥洒诗意文风
- 241 / 神州漫游
- 266 / 阳光体育伴我行
- 273 / 班级网页制作

备课：和而不同存智慧 百家争鸣助成长

——语文高效备课的策略

286 / **新课改下，语文备课如何走出困境**

286 / 羁绊新课程改革推行的绊脚石

287 / 探寻集体备课的新思路

291 / **高效备课遵循的原则**

291 / 实用性原则

293 / 针对性原则

294 / 完整性原则

297 / 延续性原则

299 / 简洁直观性原则

300 / 创新性原则

302 / **创新备课形式的策略**

302 / 围绕备课者身份转变创新备课的策略

306 / 围绕挖掘教材的方式创新备课策略

318 / **处理好几种备课的关系**

318 / 宏观备课与微观备课相结合

320 / 共性与个性的统一

320 / 处理好形式与内容的关系

321 / 处理好个人备课与集体备课的关系

323 / **附录 我的成长之路**

330 / **后记**

332 / **参考文献**

绪 论

文当逐本不囿本 课有创新可出新

——语文教学现状及思考