

娱乐圈  
不一样的

治愈  
故事

# 繁星之下

岛嶼

网络原名《俗套解药》

轻度抑郁的小花旦绯闻缠身  
遇上，开了餐厅想当大厨的影帝男神

当你出现时，我也以为你会是解药。但其实，你不是。  
你是大雨过后，如约而至的阳光。

岛  
嶼  
著

# 繁星之下



贵州出版集团  
贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

繁星之下 / 岛頔著. — 贵阳: 贵州人民出版社,  
2016.7

ISBN 978-7-221-13426-4

I. ①繁… II. ①岛… III. ①言情小说—中国—当代  
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第183904号

## 繁星之下

岛 頔 著

出 版 人 苏 桦

出版统筹 陈继光

选题策划 蔡杭蓓

责任编辑 陈继光 胡 洋

流程编辑 胡 洋

装帧设计 颜小曼

封面绘制 老八tujian

出版发行 贵州人民出版社(贵阳市观山湖区会展东路SOHO办公区A座, 邮编: 550081)

印 刷 长沙鸿发印务实业有限公司

开 本 880×1230毫米 1/32

字 数 130千字

印 张 9

版 次 2016年8月第1版

印 次 2016年8月第1次印刷

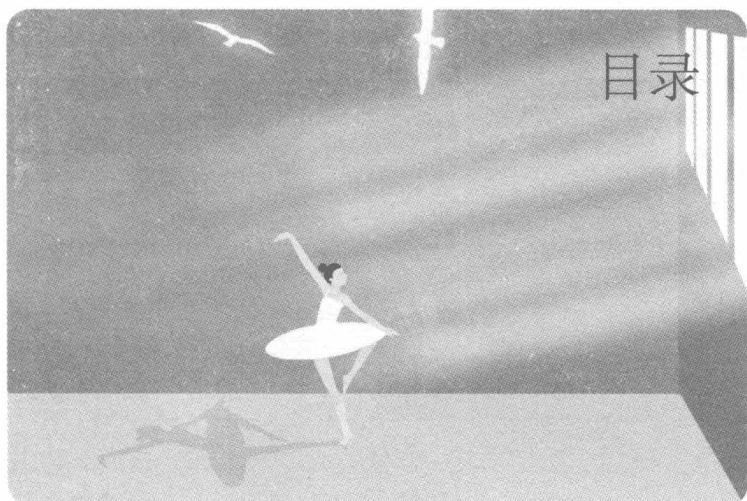
书 号 ISBN 978-7-221-13426-4

定 价 28.00元



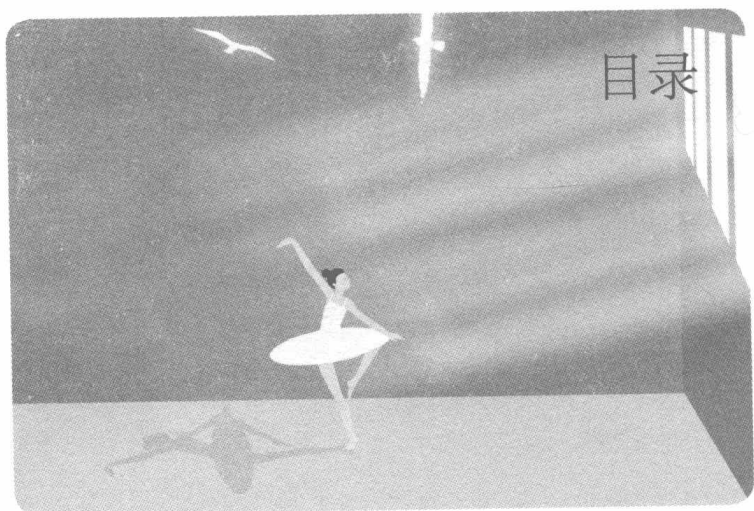
版权所有 盗版必究。举报电话: 策划部0851-86828640

本书如有印装问题, 请与印刷厂联系调换。联系电话: 0731-82755298



T a S i Q i n g F e n g L a i

|    |   |                    |     |
|----|---|--------------------|-----|
| 07 | / | 她用一句话，就能让他兵败如山倒。   | 143 |
| 06 | / | 他给的一切太美，不值得被她挥霍。   | 124 |
| 05 | / | 我希望你可以和我交往。        | 103 |
| 04 | / | 直到生老病死，都要做她的英雄。    | 081 |
| 03 | / | 因为不知道，爱情没有距离，只有四季。 | 055 |
| 02 | / | 我单身，不过节。           | 031 |
| 01 | / | 我小时候，就一直想嫁给吴鸿生。    | 008 |
|    | / | 楔子 这女人真他妈的漂亮。      | 001 |



T a S i Q i n g F e n g L a i

|      |     |               |                         |                            |             |
|------|-----|---------------|-------------------------|----------------------------|-------------|
|      | 12  | 11            | 10                      | 09                         | 08          |
|      | /   | /             | /                       | /                          | /           |
| 番外·下 | 275 | 再见，曾经漂泊无依的深夜。 | 祸福相抵，只有承受够多的祸，才可以得到你的福。 | 想和他生活，想走进他的世界里，想抱着他的背脊不松手。 | 于是，阳光将如约而至。 |
| 番外·上 | 267 | 239           | 219                     | 200                        | 162         |

/ 楔子 /

这女人真他妈的漂亮。

我在纽约街头，面对着一座百货商厦驻足，他们正在换上新的画报。

画报从高处滚滚而落，上面的漂亮女人，我一眼就认出，是周襄。

毕竟，曾经我还是她的助理。

不是有意要涉足娱乐圈，虽然只是一个助理。

我也数不清那是我的第几份工作，之前我做过便利店收银员、网店客服、韩国料理店送餐员等等。

我只是顺手投了一份简历，听说人事部也是顺手就点了发送面试通知。

一年如果按三百六十五天算，我有三百天需要时时刻刻，在她身边待命。

周襄出道时接下的第一部剧，就是女二号。公司给的资源，带资进组，

导演当然对她很客气。

人事部的丽姐曾听公司的高层说，她是公司准备力捧的演员，肯定背景硬，脾气如何不太清楚，总之别得罪她。

我第一次见到周襄，就记忆深刻，不光是因为她长得漂亮。

那时她正在吃着东西，我看着她，她也看着我。我们对视了一会儿，她摊开手掌，上面有几颗腰果。

“要吗？”

她认真地问我。

我的感受是，这女人真他妈的漂亮。

这部剧里的女二是个整天黏在男主身边、仗着自家有钱就飞扬跋扈撒泼打滚的千金小姐，应该是个招人嫌的角色，但可惜，现在的人只看脸。周襄生在这个时代，太占便宜了。

因为她的长相讨好了观众，且演技与颜值成正比，竟然把一个任性的小公主，演得让人心疼。硬生生把当时童星出道、号称国民初恋的女一号给比下去了。

神奇的是，她和国民初恋成了好友，大有发展成闺蜜的趋势。

这剧热播后，一时之间，无论是正面，还是负面的热门话题里都有她。趁着有些小名气的势头，周襄接下了她的第二部剧。

不巧，还是女二号。

只是这次不抢男主了，反而是跟男二号有感情戏，是这剧的副线。该剧周襄饰演的角色从女孩长成女人，从一个普普通通的高中生变成万人迷的大明星。

她手里的糖果，也换成了指尖夹着的细长香烟。现实中原本单纯善良

的性格，变成镜头里的凌厉刻薄，是个坏到极致的角色。

周襄演得非常到位，真的很到位，有时连我都觉得，她可能在演她自己。于是，在她的微博底下出现了许多骂声，与日俱增。甚至还有人煞有介事地说，她在剧中如此得心应手地抽烟，生活中应该也是个老烟枪吧？

其实大多数的明嘲暗讽，都来自又帅又高的男二的粉丝。粉丝们接受不了自己的偶像，死心塌地地爱着这样的女人，而这个女人却还不知好歹地对他冷眼相待。

在网友们争吵最激烈的时候，周襄却很平静，惬意地啃着玉米，看着美剧，剧中主角在杀僵尸，血溅满屏。

我说：“难道不可以像上部剧那样，虽然很坏，但是不招人恨吗？”

她放下手中的平板电脑看着我，咽下嘴里的玉米，一会儿才说：“那样多没意思。”

随着剧情深入，揭开了数年前男二为了挽救父亲的公司，而将青梅竹马的女二送到影视公司老板床上的真相。

此时她的坏分毫不减，却让看的人沉默了。

剧情的最后，这个坏女人自杀了。

在装潢得像个宫殿一样的浴室里，她死前化着浓妆，对着镜子哭时的神情，俨然是最初的那个女孩。她拿着无意间从男二家里找到的手枪，对准了自己的太阳穴。而男二赶到门口时，还来不及敲门，就听见里头“砰”的一声。

一切都结束了。

她藏了他的作案凶器，以死替他顶罪。

这场戏让导演拍手称赞，看样片的时候就觉得效果不错，播出后更是

虐哭一大片人，再去翻看言论，已是瞬间倒戈。

我看着那一条条的留言，终于知道，只有观众才是入戏最深的人。

这部戏，不仅仅是赚足了人气，更是让周襄顺利接下 Ski 的代言。那是一个主打欧美市场的牌子，她代言了最新季的手表。

Ski 在芸芸奢侈品牌中不算如雷贯耳，可是口碑极佳。他们在选择代言人时很慎重，经纪公司用周襄最新的银屏形象，很轻松就拿下了。

再加上她出道至今，从来没上过综艺节目，微博偶尔发一张图片，配一句简单的话，有时是一个表情。周襄的真实性格更是让观众有足够的遐想空间和话题。这个牌子，就是需要一种神秘的、高贵的感觉。

Ski 巨幅的海报在纽约一座百货大楼外，高高挂起。她托着下巴，手腕上戴着最新款的表，看着镜头微笑的表情，在繁华的大都市里熠熠生辉。

演艺事业的顺风顺水，让我怀疑上帝太眷顾她，直到她绯闻缠身。绯闻对象是一个偶像团体中的成员。这位小鲜肉长得帅，腿很长。粉丝眼中的他是台上的男神，台下的暖男。

作为周襄的助理，我经常能见到他，腿是很长，但暖男却有点名不符其实。

粉丝都是不理智的，在她们眼里是周襄死皮赖脸地纠缠他，并且不知道从哪里罗列出一条条她的黑历史。当时只要上网，铺天盖地的都是关于她的事。

公司出面澄清那些黑历史都是子虚乌有的，是恶意的编造。粉丝又说这是洗白，网络媒体收钱删话题。

恶评如潮，网友们天天叫她滚出娱乐圈。

国民初恋作为过来人，劝周襄看开一些，像她就习惯了，观众说她除

了一张清纯脸，演什么都像傻白甜。出道十几年，被骂了十几年，始终在一线二线间徘徊。

说着说着，国民初恋就哭了，最后反倒是周襄在安慰她。

我有一种错觉，感觉这段恋情像是一场谋杀，是周襄在谋杀她自己，而暖男只是她的作案工具。

周襄的第一部电影，是日本一个擅用色彩鲜艳光影的导演执导。传言是他点名要她出演女主角，也是唯一的主角。

航班全程五个小时，她睡了四个半小时，半个小时吃饭。下飞机后，她就马不停蹄地到酒店和导演见面。

她自然地向导演问好，我愣了一下，并不知道她还会日语。她很无所谓地说：“你不知道的还多着呢。”

整部影片讲述了一个女明星从最辉煌的时刻，到最后跌入深渊的故事，结局令人唏嘘。

也难怪会选周襄，她最近在大众心中的形象，不能更符合了。

导演很有名气，周襄更是有大尺度的奉献精神，电影上映后在日本票房飘红。回到国内虽然遭限制上映，也算造足了话题，反正网络资源很多，云盘很大。

我知道在这个圈子女艺人比男艺人发展要难，不光只靠努力，有时候还要学会各种陪喝陪玩的技能。而被潜的人，也多半都是自愿的。

人都想要往更高的地方爬，这无可厚非。

但周襄的态度很明确，与其将时间花在跟所谓“能助你上位”的老男人滚床单，还不如多看一会儿型男杀僵尸。

所以她有颜值有演技，碰上好的剧本，转个弯就被别人睡走了，离一

线花旦，永远差临门一脚。

另外，她大概是个不会有粉丝说“你都不知道她有多努力”的艺人了。

因为“努力”这个词，让她成为大老板办公室的常客，经常一谈就是两三个小时。

谈话内容从大老板小时候饿到偷人烤地瓜，到今时今日的地位，是如何拼搏努力并坚持不懈，以此教育周襄要积极进取。

而她的关注点却在：“大老板你烤地瓜吃皮吗？”

大老板竟然认真地想了想，回答她：“吃！”

周襄点头说着：“对嘛，烤地瓜的皮才好吃！”

如果将来她有幸拿了奥斯卡，我觉得，在她心中这可能会翻译为“最佳员工奖”。

她的经纪人 Joey，也是个海归。Joey 和我不同，我是出国留学，Joey 则是从出生到大学一直在加拿大，中文说得很有韵律，感觉随时都能来一段 Rap。

Joey 经常提醒我要多和周襄说说话，我到现在还不明白这是为什么。她不是老年痴呆，我不是话痨，所以这项工作进行得比较难。

没有通告时，周襄的日常无聊到令人发指。

早上九点之前会起床，吃完早餐后躺在床上玩消消乐，然后，就没有然后了。她可以一整天躺在床上，连饭都不吃，甚至一句话都不说。

“你就不打算动一下吗？”我忍不住问。

她看着我，翻了个身。

她的性格中有百分之九十，都是无趣又无聊的，但和她相处的时光却让我感到莫名的舒服，很自然，不说话也不觉得尴尬。也许她没有发现自

己这神奇的一面。

有一段小插曲，发生在去年冬天。我如往常一样到她家按门铃没有人回应，打了十几通电话没有人接。最后打给 Joey，他说周襄在医院。我吓了一跳。

等我赶到医院后，周襄已经醒了，手背上还插着输液针，我问她这是怎么了。

她说：“他们终于发现我不是人类了，要抓我做实验，你快走吧不要管我了，我不想连累你。”

我不知道该用什么表情来面对她一本正经的胡说八道。

当我告诉 Joey，下个月我就辞职的时候，他皱着眉说：“唉，真的让我 So sad。”

我说：“Sorry，就这一次，以后不让你 sad。”

周襄的反应是：“你是不是家里出事了？”

我好笑地看着她说：“姑奶奶你别诅咒我，本来我也只是回国来历练一下，谁知道怎么就跟你结了段孽缘，现在我准备回去重修了。”

她看着我，缓慢地眨了下眼睛，随后笑：“嗯，也好。”

在首都机场准备登机的时候，收到她的短信，简单的四个字“长命百岁”。我笑了。

周襄觉得一路顺风很不吉利，所以在告别时，喜欢用别的词代替。

幸好我走的时候，她已经分手了。

希望她过得开心，有缘能再见。

/ 01 /

我小时候，就一直想嫁给吴鸿生。

我经常有种感觉，无论去到哪里，无论沿路有多繁华喧嚣，都像是在只有自己的世界里流浪。

一个人晒太阳，一个人吃烛光晚餐，一个人夜里起床倒水。

这种可以简称为孤独的疾病，让我找了许多俗套的治疗方法，可还是无药可医。

直到他说，你不用勉强自己去改变什么，我来迁就你。

我猜故事的最终，他所带来的温柔，会是我的解药。

做了一个噩梦。

周襄睁眼，从床上坐起身。

她揉了揉眼睛，抓过床头柜上的手机，屏幕一亮，凌晨四点。

不太熟悉酒店房间的环境，她摸索了半天，才打开墙上的壁灯。“啪”的一声，暖黄的光亮起来，光晕却很小一块。她掀开被子爬下床。

拉开窗帘，外面的夜景很美，此地正是英国首都伦敦，它是世界三大金融中心之一。江边的游船早已停歇，不然还能看到它闪烁而过的影子。

她扯起一条毯子披在肩头，蹲在小型的冰箱前，拿出一罐苏打水。

“刺”的一声，拉开易拉环，仰头，冰凉的液体顺着喉咙滑下。她裹着毛毯坐在地上，背靠着落地窗。

她凉得一咬牙：“嘶……”

啊，忘记了梦见什么。

塔桥和白金汉宫即使被极具现代感的光束照着，却依然散发着百年的古典气息。从酒店的落地窗正好能看见大本钟，却从来没听见钟声，或许她每次都错过了。

也不知道等了多久，一罐苏打水见底，微弱的光线才从大桥的方向出现。周襄打了个哈欠，伸了个懒腰，感觉骨头咔咔作响。

日出了。晨光扫过脸庞，连瞳孔的颜色都变淡了许多。

都说日出是希望，是新的开始。抱着这个想法，周襄从地上爬起来，甩开毯子，奔到床边拿起手机。

手指停在通讯录上，却迟迟按不下去。最终她还是放弃地扔下了手机，砸在被子上，连声响都没有。

她缓缓地跪在地毯上，将头埋进床被里。日光渐亮，她深呼吸，背脊微微起伏。

突然，手机振动起来。

她猛地抬起头，抓住手机。等她看清来电显示的名字，又蔫了。

她的经纪人 Joey。

他一口不标准的普通话，在手机里响起：“哇，你又起这么早。”

“睡不着，还看了日出。”

“早上十点的采访就在酒店，我让朱迪先到你那边去，九点之前我到酒店。”

周襄问：“你堵车？”

Joey 要在脑袋里转个弯，才明白她是在问自己为什么会晚到。

“Boss 临时开会，会不会说你的事？”

她诧异：“大老板来伦敦了？”

那个发誓不踏出国门一步的人，怎么可能会来这里？

“视频会议，数人头的那种。”

周襄信誓旦旦地保证：“放心开，我最近很乖的。”

“Good boy！”

朱迪是周襄的临时造型师，其实在周襄出道时他们就开始合作了，但前不久他从原来的工作室辞职，自立门户。巧的是，他的工作室就在伦敦。

朱迪带了他的新助手来，是个白白净净的女生。周襄开门，让他们进来。

女生拿着一柄长伞，穿着浅蓝色的圆领毛衣。她有些紧张地走进来，对周襄点点头，跟着朱迪的步伐往房间里走。

周襄突然心血来潮，伸手捏了一下女生背包上挂着的毛球。

徐瑶缩了下肩膀，回头，看周襄指了指门旁的鞋柜：“可以靠在那儿。”

她愣了一下，才反应过来，急忙把手上的雨伞靠了上去，轻轻对周襄说了声：“谢谢。”

这是徐瑶实习的第二天，第一天在来伦敦的飞机上。

徐瑶落地后等了一个小时的行李，在困倦不已的时候见到了，戴着墨镜披着红大衣的朱迪，他看起来就像一只火凤凰。他手里拿着一张纸，纸上是用马克笔写下的张牙舞爪的字迹，是她的名字。

朱迪边走边说话，且语速极快，主要是介绍了自己，以及工作的内容和日程安排。而还没有适应时差的徐瑶，上车后才知道要去给周襄上妆，瞬间清醒了。

她对周襄最深的印象，是这个明艳动人的女生拿着一瓶矿泉水，面无表情地往助理脑袋上浇。当然，那是电视剧里演的。

作为观众，看到只在屏幕里出现的人，就这么活生生地出现在自己面前，感觉有点不可思议。

徐瑶走神的片刻，就见朱迪握着卷发棒在她面前挥了挥：“Wake up！你现在是在上班，不是粉丝见面会。”

她立刻接过卷发棒，左找右看地发现了插线板，插上电急忙递给他。朱迪翻了个白眼，捏着两个夹子撩起周襄的几缕头发。

闻着朱迪袖口的淡淡香水味，周襄想起第一次见到朱迪时，他就用一副尖酸刻薄的样子迅速征服了她，让她把所有对造型的提议全部吞下烂在肚子里。

相处的时间长了，她对朱迪有了更多的了解，也许他觉得对人温柔太累了，直接凶人比较快速达到他要的效果。

至于他的性取向问题，大家心照不宣。

新来的助手显然没有进入状态，朱迪那根发飙的神经，已经绷到极限，

对徐瑶嚷道：“你把这些东西都先整理出来，这样就不浪费时间啦！”

周襄忍不住说：“你温柔一点。”

“严师出高徒懂不懂，我看 Joey 就是没抽你，不然你肯定比现在老实。”

“你别提醒他还有这招。”

周襄闭上眼睛，感觉沾着粉底的海绵轻轻地按在眼睛周围。听他轻声说：“你又熬夜了？”

她点点头。

朱迪好奇地问：“阿阳呢？”

这时，徐瑶正专心致志地挑起一缕头发，缓缓地卷上，轻轻吹着热气。

阿阳是周襄原来的助理，个子很高，性格很单纯，笑起来挺朝气的男生。

周襄说：“他辞职了，回美国念书去了。”

朱迪笑了：“都多大了还念书？”

周襄也笑：“活到老学到老嘛。”

“也是，要是让我重回中学时代，我一定好好念书。”

周襄认真地摇头：“你不行。”

朱迪停下手上的动作，问：“我怎么不行？”

她惋惜地看向他：“你脑子不行。”

“徐瑶，烫花她的脸，回去给你涨工资。”

本来很专注的人听到朱迪这么说着，吓了一跳，立刻竖起卷发棒。

周襄严肃地服软：“我开玩笑的，你在我心中一直是美貌与智慧并存，雅典娜什么样你什么样。”

朱迪扯了个冷笑送给她，又说道：“跟你提个事儿，到月底前我都没接到你的跟妆安排，应该是放你假了。”

他话音刚落，周襄眼睛一亮。