

第 32 届青春诗会诗丛

《诗刊》社／编

32

QING CHUN SHI HUI

祝立根  
著

一头黑发令我羞耻

2

中国青年出版社

第32届青春诗会诗丛  
《诗刊》社 / 编

32

QING CHUN SHI HUI

祝立根著

一头黑发令我羞耻

中国青年出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

一头黑发令我羞耻 / 祝立根著. --北京: 中国青年出版社,  
2016.7 (第32届青春诗会诗丛)

ISBN 978-7-5153-4384-6

I. ①—… II. ①祝… III. ①诗集-中国-当代

IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第172524号

责任编辑: 彭明榜

书籍设计: 孙 初 刘 琦

**中国青年出版社** 出版 发行

社址: 北京东四12条21号

邮政编码: 100708

网址: [www.cyp.com.cn](http://www.cyp.com.cn)

编辑部电话: (010) 57350506

门市部电话: (010) 57350370

北京通州皇家印刷厂 新华书店经销

880mm×1270mm 1/32 5印张 70千字

2016年7月北京第1版 2016年7月北京第1次印刷

定价: 25.00元

本书如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换  
联系电话: (010) 57350377

# 有诗为证

## 第32届青春诗会诗丛序

一

青年是一个民族的未来，诗歌是一个民族的灵魂，诗坛需要新鲜的血液，汉语需要继承、需要发扬光大，所以，《诗刊》自1980年始，年复一年地组织“青春诗会”。因为竞争激烈，条件苛刻，因为从“青春诗会”走出的青年诗人，大多在诗歌界产生了较大的影响，大多数会成为汉语新诗的希望之光，所以“青春诗会”被诗坛瞩目、翘首。因为青年诗人需要扶持，新诗需要推广，因为绚丽的青春需要保留一些证据，所以，我们从第29届“青春诗会”开始，为每一个青春诗会的学员，出一本诗集。

二

2016年6月24日，我们从近千份的来稿里，评选第32

届“青春诗会”的学员。三轮评选中，评委们唇枪舌剑，面红耳赤，但最终必须以文本服人：我说好，好在哪里，我指给你看——有诗为证……后来经过民主投票，选出了这15位青年诗人：沈鱼（沈俊美）、臧海英、小葱（郭靖）、林火火（钱云玲）、张远伦、林子懿、方石英、祝立根、辰水（李洪振）、严彬、陆辉艳、王琰、左右、肖寒（肖含）、曹立光。

15位青年诗人来自14个省份，他们最大的40岁，最小的25岁。他们，有的在诗坛上已经崭露头角，有的，根本就是默默无名。但我们充满信心地告诉大家，他们的文本是可信的、优秀的，他们代表着汉语新诗的活力与希望——这15本诗集，就是证据。

### 三

因为漠河是我国极北、酷寒之地，清代属宁古塔管辖，是历史上著名的流放之地，无论从地理意义上，还是从文化意义上，都是我们的远方，所以第32届“青春诗会”，选择在这里举办。我们想要告诉世人，在这片饱经风霜的大地上，当拜金主义横行、追名逐利日盛时，还有人在追求精神的唯美和诗意的栖居——这15位风华正茂的青年，就是证人。

《诗刊》社

2016年7月2日

## 目 录

### 第一辑 胸片记

- |                 |
|-----------------|
| 喜白发 / 003       |
| 树包塔 / 004       |
| 草木间 / 005       |
| 参观拘留所 / 006     |
| 海 / 007         |
| 胸片记 / 008       |
| 女鬼记 / 009       |
| 回乡偶书，悲黑发 / 010  |
| 乡宴上 / 011       |
| 与兄书 / 012       |
| 无题 / 014        |
| 无醉不欢 / 015      |
| 乙未中秋，酒甸小饮 / 017 |
| 访凤阿古城不到 / 018   |

- 理发记 / 019  
山岗上 / 020  
命名 / 021  
广袤 / 022  
汪洋 / 024  
招摇 / 025  
厚望书 / 026  
失眠吟 / 027  
夜雪 / 028  
巧合 / 029  
铁石心肠 / 030

## 第二辑 春风恶

- 驱车过空谷 / 033  
春风恶 / 034  
一座山的风景 / 035  
原因 / 036  
埋伏 / 037  
招魂 / 038  
独饮辞 / 039  
霜降，听鸽哨声 / 040  
如是我闻 / 041  
言欢 / 043  
春日饮酒大醉歌 / 044  
寄远 / 046

- 救赎 / 047  
在石林 / 048  
一江春水向东流 / 049  
影子记 / 050  
献歌，身体里的子弹 / 051  
菜地边 / 052  
深夜无事章 / 053  
在人间 / 055  
愿望 / 056  
夙愿 / 057  
幻觉 / 058  
剖析书 / 059  
在莫高窟 / 060  
元谋县一景 / 061  
在瑞丽江边 / 062  
和正刚诗兼致诸友 / 063  
轮回 / 064

### 第三辑 石头之歌

- 春天的梧桐 / 067  
春天的梧桐之二 / 068  
如沙 / 069  
归位 / 070  
乡村医生 / 071  
致铁柔 / 072

- 一种美的诞生 / 073  
去单位路上产生的幻觉 / 074  
在矿山小镇 / 075  
欲望让我们奔跑至死 / 076  
芒果，芒果的声音 / 077  
大风满衣袖，或三个风景 / 078  
石头之歌 / 079  
静夜思 / 080  
苦力命名考 / 081  
昼短苦夜长 / 082  
某日日记 / 083  
大雪 / 084  
雪上霜 / 085  
蜂针 / 086  
乡音 / 087  
德哥传 / 088  
甘美人传 / 090  
德哥别传 / 092  
杜大侠 / 095  
悼L / 096  
体内的声音 / 097  
车过阳宗海 / 100  
呼啸 / 101  
领悟 / 102  
忆南诏风情岛 / 103  
看展札记 / 104

暮秋，翠湖戏谑 / 106

在姚安 / 107

休闲山庄的玫瑰 / 108

#### 第四辑 呼喊

思乡病 / 111

沙粒 / 112

毁灭 / 113

大雾 / 114

灯 / 115

清平调 / 116

在芒市 / 117

最终 / 118

姚安狂想曲 / 119

包围 / 120

飘走的气球 / 121

诛心 / 122

冷 / 124

一秒钟的自由 / 125

同类 / 126

鼻血记 / 127

溺爱 / 128

传说 / 129

雪人 / 130

进化论 / 132

- 呼喊 / 134  
肃杀 / 135  
洁癖患者 / 136  
溃逃 / 137  
在多肉植物馆 / 139  
鼓 / 140  
闲读县史，大西王军中医事抄录 / 141  
渡江，渡江 / 144  
我的工作 / 145  
冬，翠湖饮酒 / 147  
月夜 / 148  
腊月饮酒并致刘年 / 149

第22届青春诗会诗丛

《诗刊》社 / 编



QING  
CHUN  
SHI  
HUI

一头黑发令我羞耻

## 第一辑

### 胸片记



## 喜白发

噢，我终于长出了一根白发  
天呐！那么多胸中的尖叫  
积压的霜雪，终于有了喷射而出的地方  
那么白，像黑山林间的一丝瀑布  
那么骄傲，像我终于在敌人的中间亮出了立场

## 树包塔

心上根须，总也找不到土  
找不到可以死死抱住的塔

我想好了，假如真的有一只青鸟  
飞过我的头顶，假如她的青影真的落在我的怀中  
我一定把她种在骨缝里  
并让她长出一小片菩提的浓荫

## 草木间

榕树从胸口抽出根须，从掌心  
放下儿子，让它们在身边成家  
成村，感谢神  
每一场家宴都预留了一个神的席位  
每一个孩子都有故乡可回

芦花随瑞丽江去了下游  
和祖先的魂灵相认，用中、缅、泰三种母语  
诵贝叶经

我们多像蒲公英，背着降落伞出生  
一起风，就心惊  
太原、南京、宁波，在残破的族谱上  
明明灭灭，山山水水  
翻一页，充军，残一页  
逃难，到我们这一代  
乡音一改再改，后土的神灵  
已经越来越陌生。如今我在昆明  
一座灰茫茫的原始森林  
娶妻、生子，这么多年了  
始终找不到那种落地生根的安心

## 参观拘留所

1

我只想问几个问题  
高墙有多高，有多长，有多厚  
所有的男人，是不是用单数来代替  
母亲们，是不是都派给了剩下的  
偶数——像子宫里还孕育着一个个小小的囚徒  
他们降生的时刻，是不是也要问：  
高墙有多高，有多长，有多厚……

2

我爱这里  
高墙和高墙上的铁丝网  
令人心安，令人想要卸掉身上的丧乱  
用一个单数替代自己，最好  
一个人活在天坑里，读几本书  
内容关于鼠类和光线  
画几幅画，颜料只用灰色和蓝色  
种的菜蔬也全都清清白白  
坐井观天的日子，我想  
再也没有什么会受到伤害了  
假如我还有什么没有说出，我想我还爱  
那个狱警，只有她  
为我的白天和黑夜，反反复复地开门和锁门。