

少女抒情散文

寄语

夕 阳



落英缤纷的女孩，轻颦浅笑的女孩，
你的花树上应该缀满这样的花朵和叶子……

少女抒情散文

寄语夕阳

罗雪红等 著

伊犁人民出版社

责任编辑：晓华

责任校对：袁弢

封面设计：立革

少女抒情散文
寄语夕阳

罗雪红等 著

* * *

伊犁人民出版社出版发行

(奎屯市北京西路 28 号 邮政编码 833200)

湖北省公安县印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 5 印张 100 千字

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

印数：1-10 000

* * *

ISBN7-5425-0257-3/I·131 总定价：36.00 元（全 4 册）

（如发现质量问题，请予厂家调换）

目 录

怀念李伯伯.....	雨 竹	(1)
芦花的祝福.....	孤 雁	(3)
诉不尽的心思.....	敏 芬	(5)
为何不敢启齿.....	淑 容	(7)
心笺.....	陈依思	(8)
波痕.....	陈玉算	(10)
爱的余晖.....	陈亚馨	(12)
串串风铃深系情.....	素 珍	(16)
无限恩情无限爱.....	诗 韵	(18)
去年六月.....	忆 薇	(20)
给自称流浪的那个人.....	小 丽	(23)
给那个男孩.....	寸 心	(25)
水落石出.....	木 易	(29)
写给自己.....	心 皓	(31)
恋情.....	心 思	(33)
乡情.....	王淑卿	(35)
怀念与祝福.....	文 青	(37)
寄语.....	玉 珍	(39)
走不完的路.....	玉 心	(41)
第一个男孩.....	失 落	(43)

悟·····	丘 霞	(44)
离情·····	白英帆	(46)
海誓——谁知道·····	艾 桥	(47)
原谅我！爸爸·····	江心怡	(49)
心笺·····	吒啗者	(51)
永恒的怀念·····	竹 莲	(53)
春思在天涯·····	李亚南	(54)
遥念·····	李菁华	(58)
怀念·····	李美华	(61)
心声·····	羽 薇	(62)
过去的那一季·····	抒蕙倩	(64)
那些金色日子·····	吕玉娇	(66)
倘使你对我说·····	吕秀玲	(67)
默默恋情·····	谷 桀	(68)
心里的话·····	竺 怡	(70)
年轻真好·····	林 芸	(71)
友谊的祝福·····	林韵革	(74)
月夜·····	林玲惠	(75)
心语·····	邱翔仪	(77)
一位不属于我的陌生人·····	邱梅敏	(79)
那段强说愁日子·····	邱素绸	(80)
奏曲怀念的风笛·····	邱淑丽	(82)
母亲！请听我说·····	秋 鸿	(83)
偶思·····	风 风	(86)
短歌·····	风 儿	(87)

飘零.....	风 乔	(89)
遥寄.....	若 岚	(90)
夜思.....	洪雅芬	(92)
心声·心语	孤 萍	(93)
别哭! 坏坏.....	徐慧琴	(94)
一片飞花减却春.....	徐梅淑	(97)
船.....	徐彩秀	(98)
渴求.....	夏 吟	(99)
枫叶.....	凌 苇	(101)
寄给晖.....	海 云	(103)
走出迷雾.....	范思萍	(105)
寄语秋声.....	许丽雪	(107)
漏落的星语.....	许聪美	(109)
苍白的影子.....	苴纬荻	(110)
心灵的祝福.....	梵 思	(111)
别.....	荻 风	(113)
长相思.....	曾冬梅	(114)
心曲.....	陈亦菲	(115)
雨韵心曲.....	陈秀云	(116)
临别寄言.....	陈凤珠	(118)
二十个春.....	陈春美	(119)
溜走的爱.....	陈秋霞	(121)
记忆深处.....	黄桂熠	(122)
忧郁仍生.....	黄文莺	(123)
渴望.....	黄德华	(126)

怀念.....	黄 菊	(127)
雨夜.....	寒芋萍	(128)
想念.....	张伶系	(130)
嗨! 伙伴们.....	涵 谷	(132)
赠.....	诗 亚	(134)
忆.....	杨伟琴	(136)
月夜下.....	杨雪娥	(137)
寄语板桥的你.....	杨露芬	(138)
给小燕十七岁生日.....	筱 琴	(139)
怀情.....	叶 玄	(140)
失落.....	叶如吟	(142)
叶之歌.....	碧冷冷	(144)
天涯寄情.....	赵丽贞	(145)
雨轩小简.....	梦 梅	(146)
怎能忘了.....	梦云帆	(148)
寄语.....	慧 慧	(149)
生命的乐章.....	罗雪虹	(151)

怀念李伯伯

雨 竹

时间过得真快，匆匆地离开了母校，算算也已有一年多了，有时三两知己，顿足闲谈，除了恩师和以往朝夕相处的伙伴外，总会再忆起那和蔼可亲，比爷爷更疼爱我们的李伯伯。

记得小弟刚上国中那年，报到之日，我就曾告诉他，要是有什么困难，你尽管到总务处去找李伯伯，万事即可OK！说得也是，他难道不是有求必应的吗？昔日在潮中的三年里我们这群小丫头，无论大事、小事，总是李伯伯长、李伯伯短的。当学号幸幸地画上了三横，我们拥有了潮中最美好的“地段”，也正因为如此，李伯伯就更忙了，除校里的一切杂事外，还得为我们这群忙东忙西的，大则从课桌椅，小则连根大头针都非找他不可。午餐完后帮忙李伯伯把报纸钉上文化走廊是我们最值得庆幸的了，除此以外，他老人家是一样也不许我们多做的，唉！就算是，我们小小的“良心发现”吧！

三年下期更“得寸进尺”的我们，吵着要到他家里玩，那给我印象最深刻的花草树木，和一幢日式的平房，雅致而不俗，一座给人很亲切的竹椅和古旧的

怀念李伯伯

壁画临立在房里，一杯热呼呼的茶是最佳的待客之道，也足够我们听了老半天耐人寻味属于他老人家的往事。说到他已经长大成人的儿女时，我们又会为他乱高兴一把呢！

如今您病了！呵！李伯伯我们多么希望您永远健康快乐，永远都不会有生病的时候，即使病了也只不过是小小的风寒罢了，是不？您应该继续看着由您呵护下的小萝卜和丫头们各个在慢慢地成长茁壮中……。看您每当收到学兄学姊们的来信时，满足岁月在您脸上刻上的痕迹，又将浮现出那一丝丝欣慰的微笑，毕竟在我们小小的心灵里，李伯伯您是一位好人啊！

对您我们又岂能以一个小小的工友看待？

芦花的祝福

孤 雁

踩着黄叶，漫步于往小溪的曲径上，阳光透过树梢射来金色的光芒，秋风徐徐相送，我开怀地哼着一首小曲，配着淙淙涓涓的流水声，树、小草、野花都变得好可爱，这一切都使人觉得心悅神怡，好不开朗。一只花蝴蝶飞来飞去，似乎在寻找什么？奇怪，都已经秋天了，怎么还能看见这么美丽的蝴蝶？唉！管他的，反正这是昆虫的事，我只要静静欣赏它飞翔的舞姿就好了，嗯，蝴蝶多逍遥，能够到处翱翔，不过人类也有人类的好处，算了，不要不知足，我自己不也愉快吗？对着潺潺流水我自问。

望过对岸，呈现眼前的是一排白茫茫的植物，眼睛一亮，仔细再看，啊！是芦苇，是芦苇花，我一跃而起奔向溪中，兴奋地涉水过去，好几次差点跌倒，幸好对涉水还有点经验，否则落汤鸡之名是非我莫属了。捧着芦花，碰在脸上柔柔的、痒痒的，好舒服，好满足哦。

童年的岁月，不也都挤满了芦花的梦吗？当秋临人间时，我们的生活中到处充满芦花的世界——放学归途中，玩伴们陶醉在芦花的欢乐中。在假日的田原

上，更是洋溢着芦花的欢笑，他们将芦花编成白须，套在上下唇上，扮演戏剧中的老人，白须飘拂，以大手巾当衣袖，笑声四溢，充满了天真、无邪的稚气。这一幕幕均在我手上捧着的芦花上显现，不，应该说重演，因为人生诚如舞台。昔日景色依然，只可惜当年共同嬉戏的玩伴们，早被无情岁月冲散，而劳燕纷飞，各奔前程了。

低望芦花凭添几许惆怅，我问它：“当年的同伴今可安好？”却见其随风摇曳，是点头？是摇头？我茫然。

回忆是一杯苦酒，抑是浓郁的甜蜜？我想这是各有千秋的。美丽的往事，总值得回味，有人以追溯甘美的往事，当做精神的食粮，这也不无道理啊！想着想着不觉已涉水到溪中，撒落片片芦花，它载着我沉沉的祝福，追随流水，潺潺漂泊，但愿它能代我问候当年做芦花梦的玩伴们，祝福他们永远幸福快乐。

诉不尽的心思

敏 芬

我并不否认，任何女孩子都希求一些神圣的东西。我就是个喜爱者、希求者。因为，我也是个平平凡凡的女孩子。在家里、外面，我不爱表现自己，我总觉得世界上有了我，这是多余的，最好能平平凡凡默默无闻地过这一生，小时候对任何事情，我都不太乐观，对任何一件事我都耿耿于怀，无形的岁月，悄悄地溜走了，如今都已十八岁了，十七年的光阴似乎一场梦，噢！小时候的一切一切怎么都会不见了呢？

天色已经不早了，回家吧！可是现在要回去的家，是我的家吗？“不，不是。”“那，那我真正的家呢？”我的姊姊、妹妹和弟弟呢？唉！算了吧！还是用功地读书吧！相信远在天边一方的姊姊也是一直希望我能用功读书。姊姊您听您这一个任性的二妹说：“我时刻都在想念您，也时常照着您所对我说的话去做，相信有一天，我们是能够在一起的，姊姊，我祝福您了！”

我会有现在的今天，可以算是很幸福，但也算是让我辛酸，我不怪任何人，我只怪我自己的命太作孽

诉不尽的心思

了，或许我的自尊心和保护欲太强的缘故，我不容许任何人鄙视我。我心里喜欢的人，我会尽着心力去保护他，任何人都不能去欺侮他。我不喜欢做一个锋芒外露的人，我只要……要平平安安快快乐乐地，过着无忧无虑的日子。永远永远不要再流辛酸泪，要一直一直的欢笑。

我发觉我心灵的花朵凋谢了，可是，却换来了诉

诉
不
尽
的
心
思

为何不敢启齿

淑 容

也许斜阳是无奈的，但不愿分离也要分别，我只有把满腔的热情，化作缕缕的红光，遍洒在天空上，使云彩披上斑斑的外衣，虽然这只是片刻的温馨与欣慰，并不能换来永远的相依，但总还能带给大地一宿悱恻缠绵的绮思。至少能够冲淡在新的一天来临前，那股凄苦相思的冷漠。

夜是凄迷的，在浓浓的雾气弥漫下，虽然是星光、月光，可是迷濛的气息，却依然充满了大地，不欲独自枕寄梦乡，更不愿独自啜饮冷清之苦酒。推开户牖，步出轩室，蹀躞在山野里，让夜气湮湿了我的心田，藉以消退心中的无奈。夜气虽然寒凉，但是遥望远处忽明忽灭的灯火，细听咫尺之处潺潺的水声，清脆欲绝的风声，以及稀落回荡的树影，多少能抚平内心的情思。

也许我们的相遇只是偶然，但毕竟我们相逢了，我们并没有什么大盟大誓，然而在你我的眼中，却隐然流露出缕缕的深情，是不待言语的款款深情。在每个静寂的夜晚，我都会默默地怀思良久，究竟爱你有深，为何我总不敢向你启齿相告？

是由于羞怯？抑是矜持？

为何不敢启齿

心笺

陈依思

披戴一季秋的残渣，周遭尽响着泪的跫音，划破寂寂长夜，抹煞宁谧——回忆是把打开记忆门扉的钥匙，任思维驰骋着，追忆那曾浪漫的恋情——相对俩默无言，却各心寂寂暗编衷曲。

“爱过方晓情重、醉过才知酒浓”，在一串无眠的星下接受感情的鞭策，现实的洗炼，默默地领悟出真爱是不能没有悲剧倾向的。诚如纪德说：“人生只有片刻享有春天，其余的都是对立的回忆。”在舞台演出悲欢离合的综合剧，完美中带份残缺，活在残缺的世界，几度欲卸去感情的桎梏，怎奈何飘泊的步履迢迢多少崎岖岁月，时光之轮辗过多少艰难行程，依然无法忘却那缠绵悱恻，沁人心怀的旧痕新创。

怀着残褪的愉悦，扎着灰梦的惆怅，叩撞尘封已久的心弦，缱绻温馨的回忆，浸溶在爱的醇液里，遐思着翱翔于万里晴空的悠然，胸壑盈满了欢笑，倏然一阵莫名的快感冲上淀淀昏沉的脑际，浑然间，欢笑遁逝云霄，泅泳黯然星光里，徐徐斟饮自己打翻了的寂寞，胸臆燃起迷茫火焰，哀伤，怅惘、互击荡然心谷，飘泊无根的感情将归咎于何处？一曲悲凄音符于

谁操奏？一页空白处补着一页空白艰涩地挣扎着。掬满怀感伤，我除深深吁叹外尚复何言？怎堪使枯寂的碎心更趋憔悴。

忘了是谁说过：“生命的意义不在于拥有，而是在整个生命过程的本身。”即两个相爱的人，只要在心灵上求得永恒的默契，并不一定要相守在一起，他们仍是一对最愉快的伴侣。所以我不再留恋，因留恋徒然，怀念亦凭添惆怅，春花秋月，时叙回旋，日子在无形中流逝，把握织梦年华，将思念谱出心坎，呢喃绘满寂寞心灵，完成重新塑造自我的艰巨工作，且缀些许泪串，些许记忆，滞留心坎让孤寂侵蚀我心——诠释一切切的忻愉均系于痛苦以后，我亦将这些痛苦的飞絮深锁心房，留下额际皱纹及记忆的存证和岁月流逝的痕迹。

心

笺

波 痕

陈玉昇

波

痕

人与人的相识和相知，全是缘，我多么欣喜有这样一份命中注定的缘，愁烦的时候，只要掀起记忆之窗，回忆那一种升华的情感，就觅得无端的振奋。我相信从今日直到永远，它都将成为我心中的一个潜在的脸谱，一份深刻的力量，过去我们相识相知，但以后的事情有谁知道呢？也许我们生命的行旅永不再相交了。

我喜欢八斗仔的景色，那里有山、有海，更有奇形岩石，让人有着返朴归真的感受，风凉凉地，激起我无限的遐思……知否？那日邂逅雨中，山前两相携，水畔诉心语……或许我俩只有那一面之缘。我不想记起你，但是呵！忘也忘不了，我茫然了，只有让时间的痕印去决定命运吧！

我是位理智型的女孩，谁知我却默默地喜欢你，或许你那会说话的眼睛！那大学生的气质使我不知不觉地……唉！你的身影时刻浮在我心上，我们虽然保持着联络，但谁知感情的风暴拔山倒海而来，那天才知有位夜大的女孩子如此地欣赏你！我知她已深深地爱上你……因她坦白地诉说着她的感受。她信上说：