

理思風發於匈臆之泉流脣齒
紛姜蕤以馭還唯毫素之所擬文
微之以溢目音泠之以盈耳及其
六情底滯志往神留兀若枯木
豁若涸流攬營魂以探陟頓精

陆柬之行书入门

书法自学丛帖

陆柬之行书入门

柯国富 华骏铭 编 上海大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

陆柬之行书入门 / 柯国富, 华骏铭编. —上海:
上海大学出版社, 2014. 5
(书法自学丛帖 / 傅玉芳主编)
ISBN 978-7-5671-1256-8

I. ①陆… II. ①柯… ②华… III. ①行书—书法
IV. ①J292.113.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第065100号

责任编辑 张 景
技术编辑 章 斐
装帧设计 谷夫平面设计

书 名 陆柬之行书入门
编 者 柯国富 华骏铭

出版发行 上海大学出版社
社 址 上海市上大路99号
邮政编码 200444
网 址 www.shangdapress.com
发行热线 021-66135112
出 版 人 郭纯生

印 刷 江苏德埔印务有限公司
经 销 各地新华书店
开 本 787×1092 1/16
印 张 2.5
字 数 50千
版 次 2014年5月第1版
印 次 2014年5月第1次
印 数 1~5100
书 号 ISBN 978-7-5671-1256-8/J·320
定 价 12.00元

前言

教育部《关于中小学开展书法教育的意见》要求充分认识开展书法教育的重要意义,明确指出:书法是中华民族的文化瑰宝,是人类文明的宝贵财富,是基础教育的重要内容。通过书法教育对中小學生进行书写基本技能的培养和书法艺术欣赏,是传承中华民族优秀文化、培养爱国情怀的重要途径;是提高学生汉字书写能力、培养审美情趣、陶冶情操、提高文化修养、促进全面发展的重要举措。当前,随着信息技术的迅猛发展以及电脑、手机的普及,人们的交流方式以及学习方式都发生了极大的变化,中小学生的汉字书写能力有所削弱,为继承与弘扬中华优秀传统文化、提高国民素质,有必要在中小学加强书法教育。

为贯彻教育部意见精神,上海大学出版社出版了这套“书法自学丛帖”,本辑楷书选取虞世南的《孔子庙堂碑》、钟绍京的《灵飞经》、赵佶的《秣芳诗》《闰中秋月诗》、苏轼的《丰乐亭记》《醉翁亭记》、蔡襄的《谢赐御书诗》,行书选取李邕的《李思训碑》、陆柬之的《文赋》、苏轼的《归去来兮辞》《赤壁赋》、蔡襄的《自书诗卷》、黄庭坚的《松风阁》《经伏波神祠》,并由横、竖、撇、点、折等基本笔画和部分偏旁部首入手,按照由浅入深、循序渐进的原则,对虞世南、钟绍京、李邕、陆柬之、赵佶、苏轼、蔡襄、黄庭坚的楷书、行书进行了全方位、多角度的剖析。为了方便读者临摹,尽可能地选用原帖中清晰、美观、易认的字,并将其放大、归类。习字者只要认真地按照该帖的训练方法进行强化训练,书写水平一定会在短时间内得到较大程度的提高。

本丛帖具有很强的观赏性、趣味性和实用性,希望能成为广大书法爱好者学习书法的良师益友。

本丛帖在编写过程中难免有不妥之处,敬请广大书法爱好者和专家批评指正。

编者
2014年4月

基本点画与部分偏旁部首的书写方法



古

古

万

万

一

一

不

不

廿

廿

三

三

吾

吾

可

可

士

士

所

所

百

百

五

五

下

下

平

平

率

率

中

中

牢

牢

華

華

千

千

常

常

筆

筆

本

本

翠

翠

章

章

太

太

人

人

奔

奔

天

天

今

今

會

會

夫

夫

合

合

奏

奏

失

失

余

余

奢

奢

之

之

立

立

言

言

六

六

文

文

良

良

方

方

玄

玄

哀

哀

亮

亮

變

變

豪

豪

纪 尤 也

纪

尤

也

配 先 地

配

先

地

託 見 施

託

见

施

既 風 毫

既

风

毫

排 伏 他

排

伏

他

徊 何 作

徊

何

作

偶 仰 伐

偶

仰

伐

傷 條 偉

傷

條

偉

俗 便 伊

俗

便

伊

僂 俛 俯

僂

俯

俯

億 侵 偏

亿

侵

偏

傾 係 俊

倾

系

俊

府

府

底

底

膺

膺

廣

广

廉

廉

曠

旷

靡

靡

塵

尘

疾

疾

廓

廓

庸

庸

痺

痺

披

披

挫

挫

扶

扶

揮

揮

援

援

拂

拂

撫

撫

搽

搽

振

振

擬

擬

採

採

按

按

行

行

徒

徒

律

律

彼

彼

得

得

徼

徼

待

待

銜

銜

徹

徹

後

后

衡

衡

徼

徼

其

其

異

异

興

兴

與

与

茲

兹

差

差

前

前

美

美

並

并

曾

曾

嗟

嗟

羹

羹

沉 浮 波

沉

浮

波

深 流 清

深

流

清

津 海 涉

津

海

涉

漈 温 润

漈

温

润