



真语文书系

这个时代需要真语文

语言文字报刊汇编



语文出版社

ZHEGE SHIDAI XUYAO ZHENYUWEN

这个时代需要真语文

语言文字报刊汇编



语文出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

这个时代需要真语文 / 语言文字报刊汇编. -- 北京:
语文出版社, 2015. 7
(真语文系列丛书)
ISBN 978-7-5187-0179-7

I. ①这… II. ①语… III. ①语文课—研究 IV.
①G423.02

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第160444号

责任编辑 李世江 过 超
装帧设计 郑 毅
出 版  语文出版社
地 址 北京市东城区朝阳门内南小街51号 100010
电子信箱 ywbsywp@163.com
排 版 真语文图书策划工作室
印刷装订 北京市兆成印刷有限责任公司
发 行 语文出版社 新华书店经销
规 格 787mm×1092mm
开 本 1/16
印 张 14.5
字 数 209千字
版 次 2015年10月第1版
印 次 2015年10月第1次印刷
印 数 1-3,000
定 价 30.00元

 010-65253954(咨询) 010-65251033(购书) 010-65250075(印装质量)

国家宣传文化发展专项资金项目

项目成果·真语文系列丛书

总 策 划 王旭明

丛书顾问 柳 斌 孙绍振 饶杰腾

钱梦龙 贾志敏 吴桐桢

丛书编委 黄厚江 余映潮 胡明道

李白坚 张赛琴 吴忠豪

王土荣 周 宏

丛书主编 王旭明

执行主编 李世江

这个时代需要真语文^[1]

王旭明

在前不久举办的全国真语文教学活动青岛站上,我听了一位年轻教师上的研讨课《斑羚飞渡》。课后我发了这样一条微博:“老师无节制地放纵情感,什么老羚羊的无私奉献呀,勇敢付出呀,伟大与崇高谱写动人之歌云云,在音乐和画面的烘托下,闹极。这就是当下时髦而虚伪的语文课。”这真的是一堂“假语文”课!

其实,类似这样“时髦而虚伪”的假语文课堂和假语文教学在语文教学中普遍存在。就我听过的课来说,绝大部分都是这样的假语文课。有感于此,我们在2012年底开展了真语文教学活动,并鲜明提出:真语文就是语文;真语文强调回归传统,找回本真。其基本要求是:以语言为核心,以语文活动为主体,以语文综合素养的提高为目的;语文课一定要培养学生自然、健康的表达习惯,一定要培养学生自由、个性的心理品质,一定要培养学生独立、创造的人格特征;语文课要让学生具备一定的逻辑思维能力,让学生热爱祖国文化,了解国学知识。

我们知道,语文教育包括教材、教学、评价、教师等若干方面,他们相互依存,相互作用,环环相扣,缺一不可。真语文实际上涉及教材研发、考试评价、教师培养、课堂教学等语文教育诸多方面,而我们之所以选择课堂教学作为切入点,是因为相对而言,课堂教学对于教师和我

[1] 载2014年5月22日《语言文字报》(总第791期),首发于2014年5月3日《光明日报》。

们来说自我调控的空间大一些，教材、教师、评价等方面则需更高层面的机构和更大的政策调整去解决。

我们为什么要在全国范围内开展真语文教学研究和观摩活动呢？

开展真语文教学活动，是语文教育现实之需。当前，社会各界对语文教育现状普遍不满。语文课就是要培养学生的语言文字运用能力，主要表现为听、说、读、写这四项基本技能。这说起来简单的目标，听起来简单的技能，本应该是很有趣味的课堂，在当下却变得复杂了。我常常听一线语文教师说，语文课总是承担着很多语文之外的任务，语文老师除了教语文，还要教思想品德、政治历史，甚至美术、音乐、体育。作家叶开读了其念小学的孩子的语文教材后，不满于“有些课文写得太糟糕了”，写了很多文章抨击，后来结集为《对抗语文》出版，一年之内加印了五次。概而言之，社会各界对语文教育的不满，一是教材，二是考试，当然更重要的还有课堂教学。

开展真语文教学活动，是语文课程特点使然。语文是影响人一生的重要课程，是学习其他学科的基础，关乎人的精神成长。在古代，自汉语诞生之时起，语文教育就随之产生。古代教育家孔子教学生“德行、言语、政事、文学”，“言语”和“文学”实际已经相当于语文教育的内容。经过千百年的积淀，古代语文教育留下了许多宝贵的思想和经验，是中华民族五千年灿烂文明的一部分。到了近现代，叶圣陶、吕叔湘、张志公等语文前辈的教育思想精髓对我们也有很多启示。叶圣陶先生在《认真学习语文》中告诉我们：“学习语文还可以养成想得精密的习惯，理解人家的意思务求理解得透彻，表达自己的意思务求表达得准确；还有培养品德的好处，如培养严肃认真、一丝不苟的态度等，这样看来，学习语文的意义更大了，对于从事工作和培养品德都有好处。”

进入新世纪,随着新的语文课程标准的制定,语文课程改革的深入推进,语文的重要性日益凸显。《义务教育语文课程标准(2011年版)》指出:“语文课程致力于培养学生的语言文字运用能力,提升学生的综合素养……语文课程对继承和弘扬中华民族优秀传统文化和革命传统,增强民族文化认同感,增强民族凝聚力和创造力,具有不可替代的优势。”纵览古今,无论是古人留下的有关语文教育的宝贵经验,还是新时期对语文课程性质和功能的定位都告诉我们:语文就是“语”和“文”,就是语言文字的运用,就是生活、工作和学习中的听说读写活动以及文学活动。这与真语文的理念高度一致,完全相同。

开展真语文教学活动,是贯彻落实十八大精神的必然要求。党的十八大指出,科学发展观的实质是解放思想、实事求是、与时俱进、求真务实。其核心是“真”和“实”。求真务实也是教育教学的基本原则,担负着神圣的母语教学任务的语文课程尤其应该以真为美,以实求进。刘延东同志在纪念《中华人民共和国国家通用语言文字法》颁布10周年座谈会上指出,语言文字应用能力是人类生存和发展所必需的一种基本能力,是综合素质的重要构成因素。良好的口语、书面语表达水平和语文综合能力对个人成长、成才、成功,具有不可低估的作用和影响。加快建设人力资源强国,提升人力资源开发水平,促进人的全面发展,必须提高全体国民的语言文字能力和应用水平。在求真务实之风吹入全国各地、各行各业,国民语言文字应用能力水平倍受重视之时,语文教育却面临华而不实、繁芜丛生的局面。所有过分夸张、大量渲染、煽情滥情、滥用现代化手段等不以语文为主角的语文课,不用语文的方法教语文的语文课,我们都称之为“假语文”。因为假语文的存在,我们才提出真语文;因为假语文的猖獗,我们才提出真语文;因为假语文和求真务实的十八大精神相悖,我们才提出真语文。

真语文教学活动开展一年多来,得到了众多语文教育同人的热烈响应。原国家教育委员会总督学、国家教委原副主任柳斌,北京语言大学党委书记李宇明,北京大学教授张辛,湖南师范大学博士生导师周庆元,著名中小学语文特级教师贾志敏、余映潮、黄厚江、张赛琴等,他们通过做报告、上示范课、开大讲堂、撰文讨论、微博热议等多种形式探索语文教学归真之路,深受一线语文老师的欢迎。正是因为有他们的支持,真语文活动才充满希望。也正是因为假语文大行其道,我们才聚集在一起,如此痛心疾首,不惜被称为“毒舌”去打击它。从这个意义上说,别的理论都可能常青不老,而真语文,我希望它是有寿命的,我希望它早一天结束寿命,我希望它早一点退出历史舞台,即假语文消灭之日就是真语文结束之时。

在这里,我特别呼吁:各级教育行政部门的领导、专家和教研员,能够接受并支持语文回归到语言文字的本质特征上来;能够接受并认同语文的人文性,凝聚并体现在语文的工具性当中;语文的现代化不等于声、光、电并用,而是教学思想、教学观念和教学内容的现代化;语文的现代化要坚持以语文为主、现代化教学手段为辅的原则;各级领导和专家,能够支持语文老师做出真语文探索,给他们鼓励,给他们各种荣誉,给他们提供各种便利,为弘扬真语文做出贡献。

爱丽丝·门罗说:“我们可以失望,但不能虚假。”真实是一种力量,是一种最能打动人、感染人的力量,真实的背后是自信和勇气。如今,我们的国家和政府也越来越勇于展现真实的一面:政务越来越公开透明、文风越来越求真务实、新闻言论越来越自由开放……真实,让人坦然从容、快乐幸福;真实,让人胸有目标、心有所向。

这个时代需要真实,需要真实的人,需要真语文!

(作者系语文出版社社长、真语文总策划)

聚龙宣言

全国语文教育界同人：

在举世瞩目的党的十八大胜利闭幕之际，在全党全国人民认真学习、贯彻、落实党的十八大精神之时，我们于2012年11月22—25日，在美丽的福建泉州聚龙外国语学校举办了全国14省市32校小学语文联合教学研讨观摩活动。党的十八大报告提出，科学发展观的实质是解放思想、实事求是、与时俱进、求真务实。按照党的十八大精神、《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》和《义务教育语文课程标准（2011年）》，全体与会代表观摩了贾志敏老师本真语文的现场教学，进行了认真讨论和深入思考。大家高度赞同并一致推崇贾老师的本真语文教学，我们向全国语文教育界同人提出以下倡议：

——语文教学与人生最接近。语文教学塑造学生的心灵，语文教学最该真实、真诚、真情、真切，让我们本本色色教语文，认认真真教语文，使语文回归本真状态；

——工具性与人文性的统一是语文课程的基本特点。我们认为，语文课程的人文性蕴含在工具性中，要紧扣字、词、句、段、篇教语文，贴近学生的兴趣和生活需要教语文；

——语文课程是实践性课程。语文教学要致力于培养学生的语言文字应用能力，提升学生的综合素养。我们提倡在教与学的如下三个方面体现本真语文教学风格：教师要真讲、学生要真学、评价者要真评；

——把提高学生的语文素养作为语文教学的首要任务。在教学思想、教学方法、教学风格和教学评价等方面加强研究和实践，切实提高语文教学效率，切实提高学生语文素养；

——充分发挥语文教师在教学中的主导作用。语文教学不装、不演、不做作，慎用PPT，慎用多媒体教学设备，让学生真正成为语文学习的主体，真读、真说、真写、真对话；

——努力拓展语文教学空间。语文教学要在听、说、读、写活动中培养学生自然、健康的表达习惯，自信、创新的心理品质，自由、独立的人格特征；

语文是影响学生一生的重要课程，语文是关乎学生精神成长的重要课程；语文是所有学科教学的基础，语文是每一个人终生学习的重要内容。让我们在本真语文的旗帜下，教真语文，教实语文，教好语文。

《语言文字报》《语文建设》杂志
及全国十四省市三十二校

语文教学必须求真务实

让语文回到起点：姓语名文	王旭明 / 3
语文教学当返璞归真	柳 斌 / 8
中学语文教育须“返璞归真”	周庆元 / 12
语文教育的出路在哪里	陆俭明 / 21
今天，我们需要朴素自然的语文	赵福楼 / 26

媒体之声

语文出版社社长王旭明——

别让语文教学时髦却虚伪

《人民日报》/ 30

中小学语文课堂三大“流行病”遭挑战

32 校教师倡议上真语文课

《新闻晚报》/ 33

真语文就是语文

真语文：准确把握语文课程性质	吴忠豪 / 37
真语文的标志：坚守语文课程的特质	韩雪屏 / 41
育人与求真——我的语文教育观	贾志敏 / 46
我的小学语文教学理念	余映潮 / 50
为什么要把语文课上成语文课	黄厚江 / 53
真语文须明辨的几对关系	黄厚江 / 60
语文教育应为学生留下什么	于永正 / 66
语文要教会孩子直面现实	张丽钧 / 69
从陶行知“求真教育”深度解读真语文内涵 ..	张先华 / 73
真语文是语文的回归	李世江 / 81
洗尽铅华，方显语文本色	汪惠迪 / 83

媒体之声

何谓真语文

- 从一堂课引出的语文教育改革思考 新华社 / 87
- 真语文的追求 《人民日报》 / 90

知假方能守真

- 北京语文课堂：亟须去假归真 王旭明 / 95
- 真语文拒绝“豪华包装” 孙绍振 / 104
- 真语文拒绝“伪对话” 孙绍振 / 111
- 语文课堂拒绝表演 贾志敏 / 113
- 公开课，不要再演戏了 程红兵 李镇西 / 116
- 知假方能守真

- 说说语文课上的那些“假” 张丽钧 / 120
- 弃本博功：语文教学失真低效的最大症结 董旭午 / 123
- 拒绝假课：真语文人的呼唤 钱 娟 / 131

媒体之声

- “毒舌”王旭明：向假语文宣战 《中国青年报》 / 134
- “假语文”教学背后是“真教条” 《中国教育报》 / 139

用语文的方法教语文

让学生学会学习

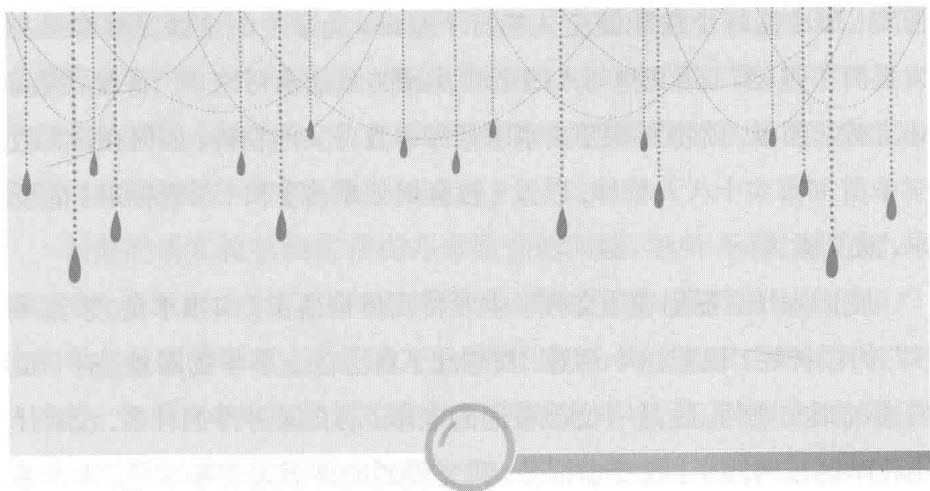
- 真语文的核心目标 吴桐祯 / 145

真语文要做到三个“守住”	魏书生 / 151
用语文的方法教语文	黄厚江 / 158
朴实——真语文课的基本特征	黄厚江 / 160
学会感受语言, 恰当使用多媒体	黄厚江 / 163
语言训练是语文之本	
——以《鹬蚌相争》为例	薛法根 / 166
教真语文要从教语言开始	章健文 / 169
真语文须真教实练	
——谈阅读教学之要义	余映潮 / 171
尊重原始理解, 引导学生真阅读	程翔 / 177
让文学作品教学“回家”	肖远骑 / 179
一篇作文的十个步骤	贾志敏 / 182
要教学生写“真作文”	张赛琴 / 185
真语文是“真知”“真教”“真学”的融合	陈成龙 / 189
三节研讨课管窥真语文	王土荣 / 201

媒体之声

一堂“真”语文课	《21世纪经济报道》 / 203
王旭明的这一堂“语文课”	《法治周末》 / 211

语文教学
必须求真
务实



让语文回到起点：姓语名文^[1]

王旭明

党的十八大报告在论述科学发展观的精神实质时，用了16个字概括：解放思想、实事求是、与时俱进、求真务实。在这16个字里面，有8个字和“真”有关——实事求是、求真务实。《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》（以下简称《教育规划纲要》）指出，贯彻落实科学发展观，是我国教育工作的重要指导思想和工作方针，要求“把提高质量作为教育改革发展的核心任务。树立科学的质量观，把促进人的全面发展、适应社会需要作为衡量教育质量的根本标准”。

《义务教育语文课程标准（2011年版）》（以下简称《课程标准》）明确“语文课程致力于培养学生的语言文字运用能力，提升学生的综合素养，为学好其他课程打下基础；为学生形成正确的世界观、人生观、价

[1] 载 2013 年第 1 期《语文建设》。



价值观,形成良好个性和健全人格打下基础;为学生的全面发展和终身发展打下基础”。语文是与人的全面发展关系最密切的一门课程,提高语文教学质量,就特别需要实事求是和求真务实的精神。如何在语文教学中贯彻落实十八大精神,以及《教育规划纲要》和《课程标准》的要求,意义重大。

我们为什么提出在语文教学中要特别贯彻落实“实事求是、求真务实”的精神呢?说起这个话题,我想起了自己在上小学的时候,有一位姓廖的语文老师,她是一位很普通的老师,语文课讲得很朴实,没有什么花哨的东西,却让我受益很多。我觉得她的课就是实事求是、求真务实的语文课。方法不一定多先进,理论不一定多高深,而是要符合语文学习本身的规律。最近这几年,因为工作的关系,我听了贾志敏老师的好几节课,感到很亲切,仿佛又回到了自己的小学时代,再次让我感到了语文课的韵味。我想,这样的语文课可以称之为“本真”语文,我更将其缩写为一个字,就是“真”语文。语文教学有很多流派,诗意语文、青春语文、创造语文等等,无论是什么流派,只要真正接近语文教学本质的、真正回归语文教学原点的,就是“真”语文课。

我们现在经常说要深化课程改革,我认为改革不是一定要出新的东西,改革也不是一定要把现在的一切改掉,最深刻的、最难的反改就是回到历史和事物的本来面目上去。什么是真语文教学?真需要一个大讨论。我认为包括教学思想、教学形态、教学语言、教学效果等等方面,都值得研究。我认为至少在教学环节的如下三个方面要体现一个“真”字:老师的讲要真讲,学生的学要真学,评课者的评要真评。真讲、真学、真评。在这里,我协同贾志敏老师,以及参加这次研讨观摩活动的全国14省32所学校,一起发布《聚龙宣言》,把党的十八大精神,把《教育规划纲要》和《课程标准》的要求切实贯彻到语文教学中来,倡议一