

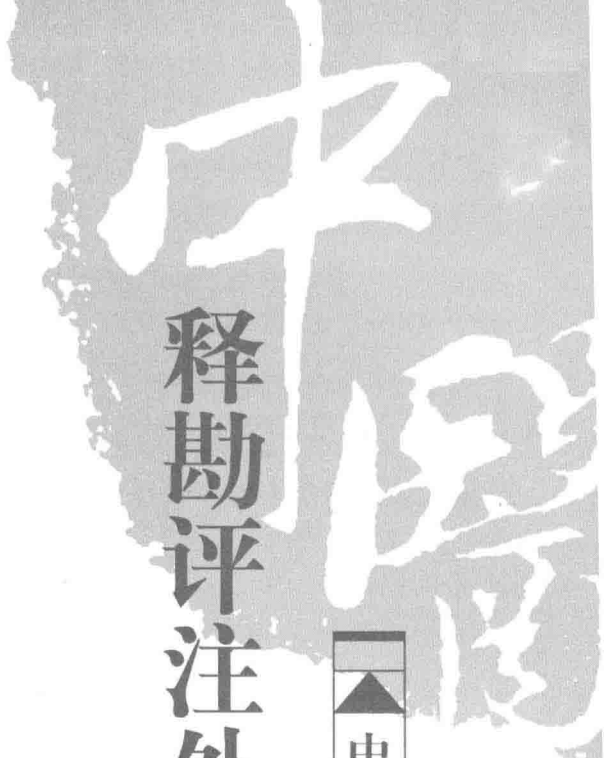
▲
中医师临床必备丛书

释勘评注外科明隐集

高振英
编著



学苑出版社



中医
医师临床必备丛书

释勘评注外科明隐集

高振英
编著

學苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

释勘评注外科明隐集/高振英编著. —北京:学苑出版社, 2015.1
ISBN 978-7-5077-4641-9

I. ①释… II. ①高… III. ①中医外科学-中国-清代②《外科明隐集》-注释 IV. ①R26

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 250445 号

责任编辑:陈 辉 付国英

出版发行:学苑出版社

社 址:北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码:100079

网 址:www.book001.com

电子信箱:xueyuanpress@163.com

销售电话:010-67601101(销售部)、67603091(总编室)

经 销:新华书店

印 刷 厂:北京市广内印刷厂

开本尺寸:787×1092 1/16

印 张:30.75

字 数:440千字

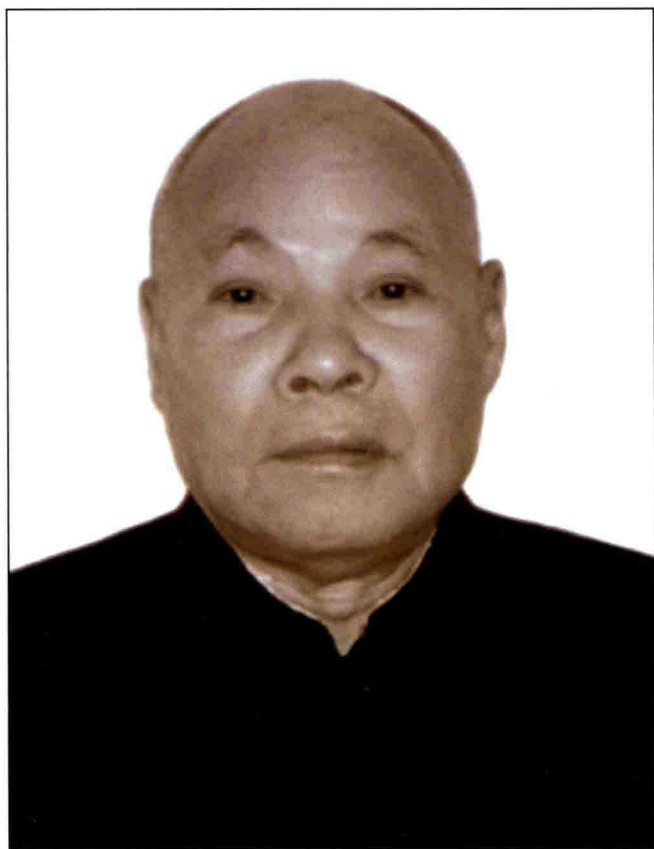
版 次:2015年1月第1版

印 次:2015年1月第1次印刷

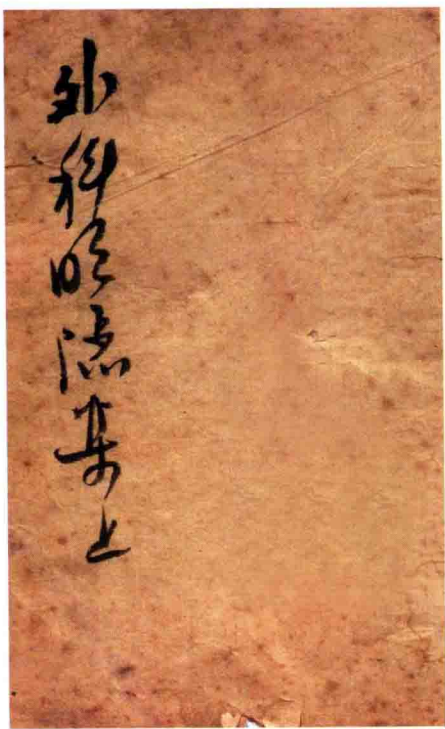
定 价:98.00元



数典寻源 传承古代中医学术思想
实践创新 启迪现代中医辨治思路



高桂林先生



《外科明隱集》書影

外科

醫者義也義者乃係合乎全體
大用之理也為醫之道宜當深
求遠鑑窮追盡性非是草率苟
論之事也古者選醫擇人而用
非老誠諳練仁德素著精明豁
達者不可任今人驕狂傲慢自
矜自誇貪婪無禮不懂仁義多

序

猜善疑之輩若得醫門之一二
便覺其能每多誤證按習醫之
道關乎性命多有不易之處有
才須得有功有專須得有悟有
才無功不能近道有專無悟不
能成名四者缺一恐難盡細愛
命君子好名德者務須勤專每
逢好而不專之人定是半途而

廢故而聖人云道也者不可湏
史離也可離非道也為醫之道
若能明微儒理多讀醫書儒醫
貫通則精妙自生熟能生巧悟
可達情得失之中倍加意思則
一理貫通百理全明外科雖是
醫門隅岐之道亦宜辨分經絡
細參形色深明治法熟讀歌句
可備臨疾達用之妙余今歷閱
瘡科三十年餘寔非祖傳又無
師授況且幼而失學論孟猶未
及讀止係中年好醫兼之專工
勤誦聊悟瘡科之一二竊思前
賢遺著外科其中諸因之理或
有粗意未盡其細者余今故將
內外三因之情究細成歌以備

《外科明隱集》書影

好醫君子易於讀誦又於陰逆
歌論之間擇要加註外增險頑
敗三歌並而為五名曰五瘡五
症者分論症之輕重形象也三
因者統言受病之情由也又自
三因之中辨解十三因著句歌
括以分受災各原分名曰風寒
暑濕燥邪火毒鬱痰氣滯血瘀
陰虛等因原歌之中聊言治法
加以註解畧陳大概以備同道
君子習誦得便漸可近乎道矣
余今擇古餘意備錄情形治法
原為餘暇悟讀之用非可臨疾
察症之用也此論若係近在如
今巧學醫者之上一毫亦無用
處近時巧學之醫止用兩張膏

藥專憑一門蝕法內服之劑其
尚未得聞乎焉能用得著此等
絮絮之論哉其言亦有一篇理
說瘡患原生在外內服之藥用他
何幹竟將誠中形外之語棄於
化外豈知生死反掌之時全憑
內服之藥方能扶危得安患者
若至存亡兩界之際外上之藥

即有奇珍異寶亦是無用之物
即便就是潰後性命已然無憂
外上之藥法不應症亦是虛投
妄費究情確理總是成名不容
易容易難成名也

光緒壬寅年

何景才題

用前人和别人的知识来武装自己是
为了总结自己的工作经验,使其系统化,并
在这一基础上,对实际问题提出独到见解,
使实际工作不断前进。

64-3-20

桂香 桂枝

外科明隱集抄本序言



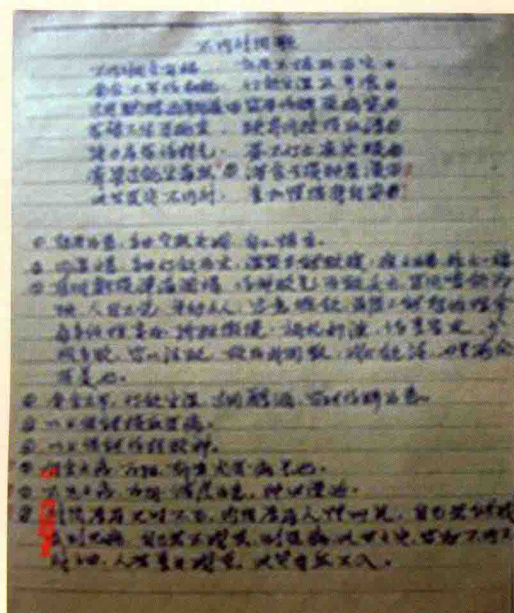
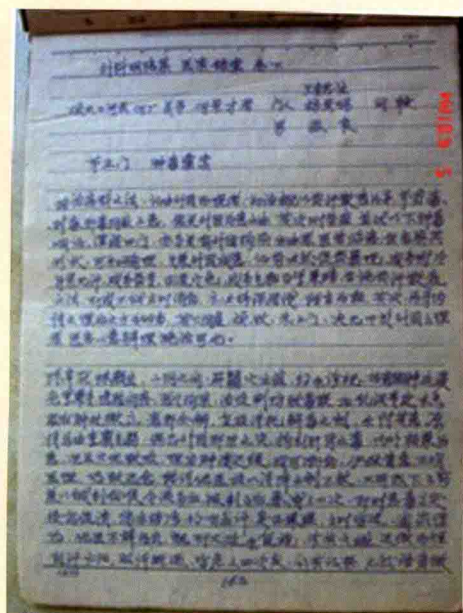
各种抄本和实习笔记

外科明眼集 五集錄案 卷下

工總法
張大 何慶恒 姜季 何景才 著 內人 楊景瑞 司執
男 張 良

第五門 疔毒錄案

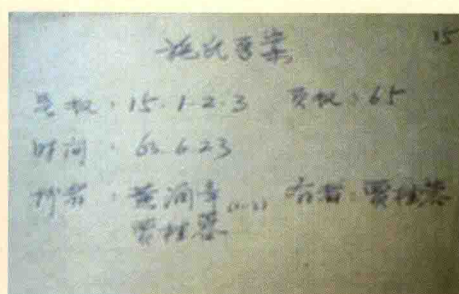
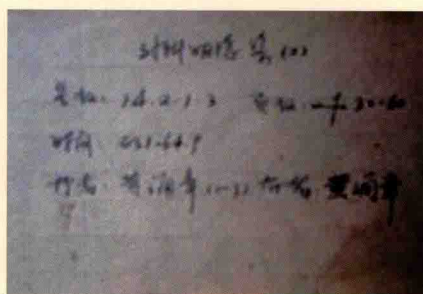
疔毒高起之疔，如油叶因而起者，為治概以發汗散毒為要。若疔毒
初起，升者腫痛上起，微尖叶因而起者，按次時腐爛，並按以下疔毒
咽法，深浸口內，亦多更有叶因而起者，醫者臨視，須查其
形狀，可知確理。凡葉叶因而起者，疔勢必深，從微露現，或全疔
皆露其汗，或全露其血，或露冷色，或為氣血口等原，皆治以汗散
之法，或成不發之時消解，亦未可詳深視，雖有為也。此等疔毒，因
疔之理，而治之，必能。此等疔毒，因疔之理，而治之，必能。



外科明隐集抄本正文



华北国医学院十三届毕业生同学录



抄录本卡片



高桂林先生在门诊带学生实习



笔者的恩师：天津著名老中医苏翔远主任医师



1970年笔者高振英在甘肃乡间出诊



2013年笔者高振英在写作

钱 序

当振英师弟 50 多年后站在我面前的时候，我真难以从他那双鬓染霜的面庞上找到那个翩翩少年的样子了。50 多年前当我即将毕业走出北京中医学院（现北京中医药大学）的大门，进行毕业实习时，有幸由学校安排去了护国寺中医门诊部（现在的护国寺中医医院）向高桂林（高振英的父亲）先生学习中医内科。恩师高桂林 1947 年毕业于华北国医学院，是施金墨先生的弟子，他对中医内科的造诣很深，对中医的辨证施治方面，从理论到实践，不仅思维缜密而且思路清晰，分析病案言简意赅，遣方用药简约、疗效好，尤其他对肝脏病的诊治和研究水平很高。

高老师说，中医皮科是一门中医多学科相互渗透，对中医基础要求很高，而且实践性又相当强的临床学科。多年后当我在中医皮科工作比较得心应手后，才真正感到高桂林先生给我打下的内科功底是多么的重要。在跟随高老实习的那个时候，除了正常上班时跟师学习，每到周末还要到老师家中上课。实习结束后，分配工作到了新单位，高老师仍然关心我的工作成长，他对我的点滴进步都非常高兴，我也一直与老师保持联系，有时还利用周末去老师府上登门求教。

回想自己 50 多年的成长和工作历程，深感老师的栽培和倾注的心血对我的一生影响之大。老师怀着将祖国传统医学传承给后人，

培育人才理想，无私地把自己的智慧结晶言传身教给我，我只有通过兢兢业业的工作和点滴的业绩来回报老师和中医前辈的厚望。

我在实习阶段见到的振英师弟那时大概只有十三四岁吧！1970年他随北京医疗队和支援甘肃的北京医务人员的队伍去了酒泉地区，在基层卫生单位一干就是十几年，各科临床都干到了，还亲身经历了两例人间鼠疫疫区处理的全过程，积累了很多的临床经验和丰富的人生经历。当他把《释勘评注外科明隐集》的书稿拿来请我为之作序时，我在这40多万字中，不仅看到他在中医外科（皮肤科）方面的探索和成绩，也仿佛看到了他在西北大漠上那低矮的干打垒的土坯房中昏暗油灯下的夜读和笔耕。这几十万字是他在临床实践中摸索和总结出来的，是经过大量的病例观察结合学习何景才前辈医疗经验而自己体会出来的。书中也浸透着恩师和弟子们的辛勤汗水：他们利用周末仅有的一点休息时间，去北京图书馆借阅《外科明隐集》，并一字一句地抄录下来，这种学习和工作一干就是三年，我对恩师的求真和探索敬业精神由衷敬佩，凭着两代中医人的努力终使这本书作为中医外科（皮肤科）临床学的重要著作面世。期望这本书的出版能使更多的中医同行和中医学子们从中受益。

我是新中国中医学院的第一届毕业生，当时在国家主席刘少奇的倡导下，在周总理的亲切关怀下于1956年首次成立了4所中医学院：北京中医学院、上海中医学院、广州中医学院、成都中医学院。因为我的外祖父是辽宁丹东很有名望的老中医，所以我带着继承老一代中医事业的宏愿，报考了并毕业于北京中医学院。经过50多年

的临床磨炼，尤其是在随赵炳南恩师学习中医皮科临床的实践中，对中医皮科有了更深刻的认识和体会，也积累了自己在临床工作中的经验。

中医各科临床面对的疾病种类不同，诊治方法各异，都有一个共同的主导思想，这就是绝对不能离开中医最根本的辨证施治。阴阳、气血、八纲是一个辨证系统，你面对病人和所患疾病要从这个系统中找到他的问题，这就是疾病诊治的突破口，这个突破口找到了就有了解决问题的钥匙。

中医临床实践中很多皮肤病都可能涉及到内科问题，比如皮肤瘙痒可能只是表面现象，真正的问题是体内的脏腑机能失调，气血不和，阴阳失衡。所以，单说皮肤病方面的治疗其实很困难，它不仅牵涉到五脏六腑的问题，甚至可能还有精神系统的问题（如抑郁、焦虑）。本书中这类病例是很丰富的，很多皮肤病的治疗都可以从中找到答案或受到启发。

随着社会的发展进步，经济繁荣，使人们的生活水平不断提高，吃的东西种类多，诱惑力强，人们往往不注意自身健康，使得糖尿病等代谢类疾病发病率大幅上升。各种娱乐活动名目繁多，鱼龙混杂，人们也往往缺乏自身保护，使得新中国成立后至1962年，在全国范围内已灭绝的性病又死灰复燃。最近几年，中医皮肤科又改为中医皮肤性病科。这些变化，都使中医皮肤科面对的疾病更加复杂多变。而且这些患病人群的主体又大多是在30~35岁的青壮年，他们是各行各业的骨干和社会劳动力的中坚力量，为他们提供健康服

务也是我们义不容辞的社会责任。

我非常高兴地看到，振英师弟在退休后仍然在中医典籍和病案的编修战线上笔耕不辍，并参加中医科研和教育普及工作，我们还将继续战斗在同一条战线上，为使祖国传统医学发扬光大而携手。

我衷心期待，本书能给更多的中医同道以启迪，给更多的患者带来福音。

北京中医药大学教授、主任医师

钱文燕

2014年11月

伊 序

《外科明隐集》，清代何景才撰。书分上下两篇。上篇三卷，本《医宗金鉴·外科心法》之论，辑其外科病症辨治歌诀，及何氏自撰歌诀。《金鉴》所述，早有定评。何氏所撰，多有创意，如论疮科病因，“将内外之情究细成歌”；论外因，六淫之外，更有“八风”；论内因，七情之外，更有六欲；论危重症，于阴症、逆症之外，外增险、顽、败三症，名曰五怯。更详析病因为十三，曰风、寒、暑、湿、邪、燥、火、毒、郁、痰、气滞、血瘀、阴虚，更为完备。于疗毒治疗，详辨因、形、症、治、应忌诸项；论用药，剖析蟾酥、麝香敷毒，滥用穿山甲坏疗。凡此种种，条分缕析，明隐发覆，皆为作者殚精竭虑，从经验得来，弥足珍贵。而一一编为歌诀，也俱见作者苦心。下篇医案二卷，以经治验案，与上卷论述相印证。何氏本为清末河北大厂一回族乡村医生，身处草泽，而志存高远，总结其三十余年临证经验，公之于世，诚为难得。但作者当时限于财力，印数不多，流传不广，识者惜之。

北京当代名医高桂林先生，早年以优异成绩毕业于北京四大名医之一施今墨先生创办的华北国医学院，雅擅内外诸科，名动京华。他慧眼识珠，于20世纪60年代，即不辞劳苦，与学生抄录《外科明隐集》全书，惜于动乱中毁损。高先生晚年，经与学生回忆整理，复原其中大部分内容，爝火余烬，真乃人间幸事。其哲嗣高振英医

师，出身医学世家，学养深厚，事业有成。虽学西医，但继承家学，热心岐黄，近年整理中医古籍，多有创获。他秉承父志，就《外科明隐集》传本，精心校勘、标点，订正讹误；并结合现代中西医临床实践，在高桂林先生讲稿基础上，详加注释、阐释；更参考有关文献，对原著综合分析，提出自己看法，书名《释勘评注外科明隐集》，可谓名副其实。其书文通字顺，化深为浅，化难为易，烛隐抉微，方便后学。振英学兼中西，又长期担任编辑工作，在注释中，发挥专长优势，相信对弘扬中医学术，对中西医互补，必有助益。昔日深藏图书馆的秘籍，如今化身千百，流通四方，功莫大焉。

多年以来，我与振英医师，切磋医学，获益匪浅。有感于他对中医学术，对中医古籍整理的一片热忱，故乐为之序。

中国中医科学院研究员、主任医师

伊广谦

2014年11月

前 言

中医外科在清代二百余年间有了很大的发展，出现了大量外科类著作，尤其一些外科专著更为丰富，例如出现了多种大型综述性外科巨著，在提高和普及外科医疗技术方面发挥了重要作用。其中有代表性的影响深远者如：《外科大成》4卷，祁坤撰于1665年，迄今三百年间刊行近20次；《御纂医宗金鉴》之《外科心法要旨》（1742年）即以该书为蓝本，后者更有不同刊本约30种；《洞天奥旨》（1694年）16卷，又名《外科秘录》，陈士铎述，反映了陈氏医治化脓性感染的丰富经验和理论知识，该书之现存版本有17种之多；《外科证治全生集》，1卷，王维德撰于1740年，由于在治疗外科疾病上极力主张“消贵托畏”，反对手术，因此深受崇尚保守治疗医患的推崇，在病人心目中颇有影响，而二百年间之刊印竟达50余次，可能是外科书刊印率之最高者；《疡医大全》40卷，顾世澄撰于1760年，是历代外科学内容最为丰富的一部巨著，150余万字，对外科学术发展有着广泛而深入的影响；《疡科会粹》，10卷，孙震元撰于1802年，是继《疡医大全》之后的又一部巨著，全书110余万字，可惜只存抄本而流传未广；《疡科心得集》是高秉钧30余年外科临床经验和心得的总结，在论述外科化脓性感染病因方面以重视天行时气为特点；《外科真诠》2卷，邹岳撰于1838年，其内容亦多作者经验之总结，影响也比较广泛。