

家乡的池塘

杨素菊 著



中国文联出版社

家乡的池塘

杨素菊 著



中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

家乡的池塘 / 杨素菊 著. - 北京: 中国文联出版社,

2015.3

(东方现代文化丛书 / 石侠 主编)

ISBN 978-7-5059-7700-6

I. ①家… II. ①杨… III. ①散文集 - 中国 - 当代

IV. ①I222.749

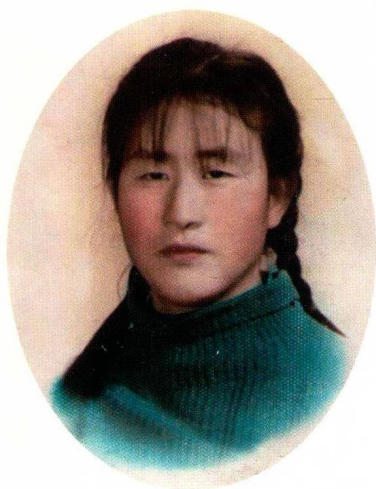
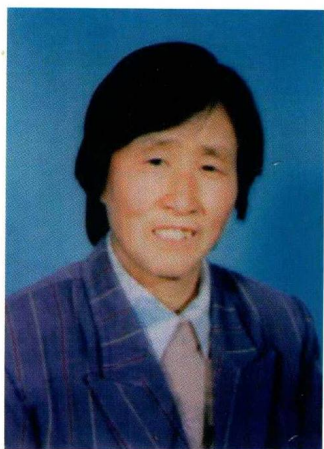
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 161283 号

- | | |
|------|----------------------------|
| 书 名 | 家乡的池塘 |
| 作 者 | 杨素菊 |
| 出 版 | 中国文联出版社 |
| 发 行 | 中国文联出版社 发行部 (010-65389150) |
| 地 址 | 北京农展馆南里 10 号 (100125) |
| 经 销 | 全国新华书店 |
| 责任编辑 | 樊东屏 |
| 印 刷 | 葫芦岛华美彩色印刷有限公司 |
| 开 本 | 880 × 1230 1/32 |
| 印 张 | 6.75 |
| 字 数 | 129 千字 |
| 版 次 | 2015 年 4 月第 1 版第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5059-7700-6 |
| 定 价 | 26.80 元 |

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

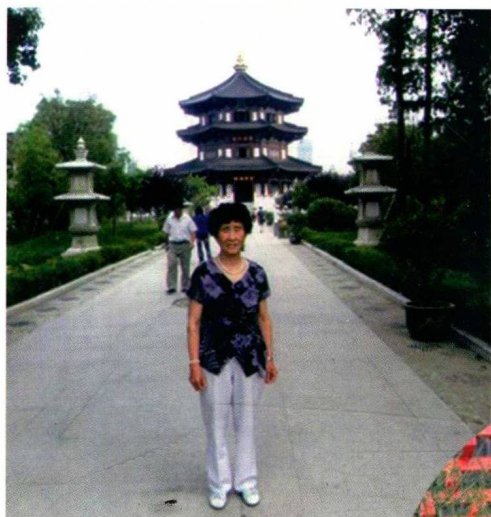
作者各时期留影





作者与丈夫冷新才合影

作者旅游留影



作者旅游留影



序

徐德祥

老同学冷新才的夫人杨素菊,1944年出生于白洋淀边的河北容城县农村,大我一岁,是我的老大姐。素菊大姐自幼受白洋淀文学气氛的影响,特别是对荷花淀派那种带着奇丽的光彩,诗一般的意境,浓郁的生活气息,清新溪流般的文学风格情有独钟,因此从小喜欢上文学。但在上世纪六十年代初,上高中时,受当时的革命教育和受邢燕子、侯隽、董家耕等下乡务农的先进人物的影响,没有选择文学,而是选择了学习农业科学技术,考入了保定高等农业专科学技术学校(大专)。毕业后分配到隆化,先后在县农业局、县种子公司从事农业技术推广工作,并为我县农业科技推广工作做出了突出的贡献,曾多次被评为我县的农业技术拔尖人才,被评定为高级农艺师。素菊大姐于2000年退休之后,为了老有所为、老有所乐,进入隆化老年大学文学班,开始了文学创作之旅,从此笔耕不辍。几年来素菊大姐已积攒游记、散文、杂文等近十万字,最近素菊大姐将其几年来笔耕的作品整理出来名为《家乡的池塘》,是取自文集中一篇回忆家乡散文的名字。托我和政协王振平副主

席联系出版，并嘱余给其文作序。

素菊大姐在文学班期间，利用闲暇时间，游历了祖国多处的名山大川，江南水乡，还有幸去宝岛台湾进行了旅游，并用文字记录了游历的所见所闻。读过素菊大姐的这些游记文章，使我感触颇深的是大姐对大自然风光的那种自然美的歌颂和赞美，淋漓尽致的表现了大姐质朴、善良、诚实、真挚的情感和性格。在素菊大姐的文章里，对所书写的景物风景没有磅礴宏大、气吞山河的烘染，也没有讲述索然无味、冠冕堂皇的大道理。而是以朴素的语言直笔直书眼前自然风光的秀美，以自己的感受娓娓道来，饱含着对大自然的陶醉和敬仰，彰显着人性和自然美。

她在《台湾游记》中写到了野柳地质公园、日月潭、阿里山森林游乐区、太鲁阁国家公园等等台湾的风景名胜。这些文字从不同侧面展现了我国不可分割的一部分——宝岛台湾的山川秀丽的自然美的诗情画意。在这里使我们体会到，宝岛的每一景、每一物都浸透着深厚的、大自然清新优美的气息，处处衬托出中华文化的理念和中华文化的沉淀与底蕴，让你情不自禁的去欣赏去陶醉。

她在《云南之行纪实》中写到了石林、洱海、玉龙雪山、丽江古城、西双版纳等自然风光。她在《苏州游记》写到了耦园、留园、虎丘、拙政园、狮子林、寒山寺等园林风景，在这样的自然、人文景物之中，真让人置身物外，陶醉在大自然与人文景物的清新与恬静之中。让你体验到祖国山河的俊逸秀美，诱发你迈开双腿到大自然中去，在诗情

画意的大自然山水中陶冶自己,启迪心智,雕塑心灵。

在写家乡的一组散文中写到:“春风送暖,万物复苏。池塘里的冰融化了,芦苇也开始发芽生长。……经阳光照射,茎和叶子都是墨绿色,远处望去,光亮的水面仿佛是一堵绿色的墙。”“直到现在梦里还会梦见小的时候挖锥锥的情景,每当我们挖到的锥锥小手攥不过来时,就上岸找个朝阳的地方坐下,开始吃起来。锥锥每一节上都有一层皮包着,剥去皮是黄绿色的,就可以吃了。嫩锥光滑,咬一口清脆香甜,真是美味佳肴。嘴里咀嚼着,越嚼越香甜,我们边吃边谈,时常发出咯咯的笑声。”“芦苇的花为紫色,上面密密麻麻地长着白色的绒毛。风一吹到处都是白毛。远远望去,绿色的芦苇上像盖了一层厚厚的雪。芦苇的叶子又长又绿,端午节人们采摘一些用来包粽子。包出的粽子有一种清香的味道,沁人心脾。”“秋高气爽,硕果累累。这时池塘里的芦苇也开始成熟了,叶子也变黄了。人们把芦苇割下来,晾干,用专用刀子将芦苇从中间一劈两半,去掉苇皮,就可以编织炕席了。”(家乡的池塘)。“枣树的生长也和人一样经历从小到大,再从大到衰老的过程。我儿时,家乡的枣树正是鼎盛时期,枣结的又多又大,又红又甜。让我们这些小孩子大饱了口福。自从长大后离开家乡在外地工作四十多年了,再也没有吃到过家乡的大枣,真感到可惜至极。”(家乡的大枣)。这里的芦苇,这里的大枣,大姐都是以浓重乡思乡恋之情进行感情抒发的。描述家乡的那处清波荡漾的荷塘,随风翻浪的苇丛,硕果累累

结满香甜大枣的枣树，都透露出素菊大姐那份幽幽的乡情怀和儿时的真性情。那种对家乡的纯真挚爱之情字字可见，句句情真。在这里也点点滴滴地透露出荷花淀派文学气息的影响。

她在《母亲的摊卷卷》写到：“逢年过节母亲给我们做的一道极其繁琐的美食：摊卷卷。但我长大后离开家乡在外地工作，利用休探亲假回家时，妈妈也总是为我做一次摊卷卷，来犒劳我。摊卷卷这个名字听起来有些乡土，可母亲一直传承着家乡的口音这么叫着，我们也实在不知道它还有没有更优雅的名字。”“随着时间的推移母亲不在了，晚辈又没继承母亲的摊卷卷这道工艺，直到现在就再也没吃上这道美餐，诚然可惜。母亲的摊卷卷，虽然到现在也没有优雅的名字，但细细品来，它却有着更美好的味道。”（母亲的摊卷卷）。讲述了母亲给她做家乡美食“摊卷卷”的温馨情景，写出了母亲对素菊大姐的疼爱 and 关心之情。同时大姐对母亲的思念和感激之情也跃然纸上，温情脉脉。对母亲的思恋之情真情流露，彰显着大姐对母亲饱含着的感恩之心和性情中的人性美。

素菊大姐的游记和散文写的清新、自然，写真的抒发了大自然给人的陶冶和感受，能激励人们对大自然的美好向往，使人求真向上，愿意投身到大自然的怀抱中，陶冶情操，洗刷灵魂，享受人与自然和谐的美好。

2015年3月20日夜

于隆化陋宅中

目 录

游 记

台湾游记	1
启程	1
野柳地质公园	4
日月潭	7
阿里山森林游乐区	11
中台禅寺	16
太鲁阁国家公园	19
美丽的宝岛台湾	22
云南游记	27
乘坐飞机	27
观石林	30
游洱海	32

游丽江古城	35
游玉龙雪山	38
出国	40
西双版纳大山公园	45
苏州游记	49
美好苏州	49
耦园	51
留园	53
拙政园	56
虎丘	59
狮子林	62
寒山寺	64
东方明珠	68

老年大学的感悟

春游	73
老骥伏枥 志在千里	75
学习英语的体会	78
爱岗敬业 师之楷模	81

我们的杨老师	84
谈谈学习电子琴	88
十八大指明方向 实现梦想奔小康	91
和谐红火文学班	94
学唱歌	98
别具一格的元旦联欢	101
隆化县老年大学庆“七一”文艺展演	104
学电脑	108
学习写作的粗浅体会	111
办好老年大学的几点思考	115
怀念李贵华老师	119
享受生命感恩时光	123
生活的感悟	126
歌咏班欢度元旦	128

杂 文

最美不过夕阳红	135
国庆观彩车	139
至高荣耀	143

雷锋精神永放光芒	146
《艺术人生》我最喜欢的央视栏目	150
光荣中国	152
一颗闪亮的星	157
加油汶川 加油中国	160
矛盾的对立和统一	163
观“骗子现形记”有感	165

散 文

母亲的摊卷卷	171
家乡的池塘	174
家乡的大枣	179
五元钱的故事	184
过年	187
登山晨练	191
背影	194
后记	198

台湾游记

启 程

2012年5月21日,我们一行十三人要去台湾旅游。早晨五点半我们坐上专车,从隆化出发前往北京机场,心情非常舒畅,一路上歌声笑声不断,大约十点左右我们就到了北京机场。下了汽车,就接到河北中旅导游王峰的电话,他在二号入口处找到我们。

我们先在候机厅等候,一边吃零食一边玩扑克,一小时后王峰过来问我们用不用托运行李,大家行李也不太多,就随身携带了。

她带领我们经过安检,出了门口,就在露天地走了一段路去坐一站地的小火车,出来后向东走大约五分钟就到了候机厅。上午十一点多钟,我们坐上了北京至香港的班机,机尾上绣有一条红色的龙,是“港



龙航空“的飞机。下午三点多钟到达香港,因为去台湾要从香港转机,所以还得在香港机场待机。我们在飞机上用了午餐,就紧跟导游走过了地平电梯,穿过几个候机厅,来到48号候机厅。在这里等候上飞机,这里是候机厅的最东端,候机厅全是封闭的玻璃,通过玻璃能清楚的看到外边的风景。这里的风景,可是不一般了,更不是在任何地方都能看得到的,因为正是看飞机返回机场的壮观场面。这里是国际机场,又是下午,飞回机场的飞机数不胜数,缓缓不断的在这里降落。先是看到像小鸟一样的飞机由远处飞来,它是由远而近,由高而低,由小到大,由模糊到清楚,整个飞机看得一清二楚。当前面的飞机滑行到停机位时后面的飞机就尾随而来,有时两架飞机同时着陆,并排滑入机位。飞机的大小和机身、机尾的标记颜色各异,有红色的,绿色的,天蓝色的,黄色的等等,五彩缤纷,光彩夺目,顿时让人大开眼界,一辈子也没看到过这么多这么漂亮的飞机,想看飞机的愿望终于实现了。

纵观全局,远处亮着灯的飞机在这高空飞着向我们示意“我要降落了”,附近越来越清晰的飞机,在半空中慢慢的降落着,向我们招手,面前各种漂亮的飞机,在跑道上缓缓的滑行着,向我们告别,好一派别致的景色,蔚为壮观,令人陶醉。我们边欣赏边拍照并不断的发出“快看,又来了,真漂亮”的赞叹声,不知不觉3个小时就这样过去了,不觉得时间长,只觉得很有趣。