

学电脑从入门到精通



中文版 CorelDRAW X7 从入门到精通

全彩版

136 节交互式高清自学视频

九州书源 编著

精彩实战案例 / 交互学习模式 / 实用行业知识 / 超值学习套餐

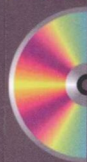
交互学习

独创的交互学习模式，光盘不仅可以“看”，还可以实时操作，准确检验学习效果

实战为王

100 多个中小行业实例，275 个配套素材效果文件，反复实践加深理解

超值赠送：



超值学习套餐

CorelDRAW 实例 80 个，PPT 高效办公模板 147 个

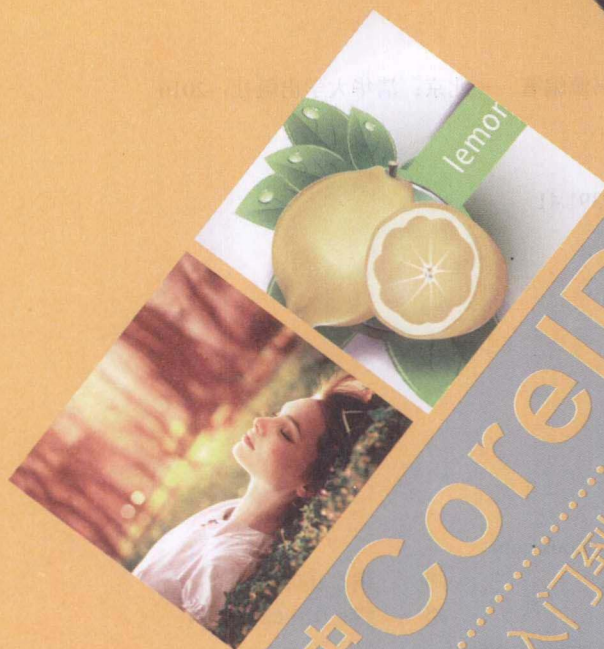
超大网盘资料共享下载

赠送色谱表，色彩设计搭配手册，以及更多的练习实例、设计素材、综合商业案例



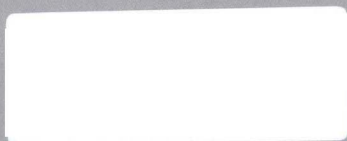
清华大学出版社

»»学电脑从入门到精通



中文CorelDRAW X7 版从入门到精通(全彩版)

九州书源 编著



RFID

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

CorelDRAW 是日常办公和专业平面设计最常使用的软件,其 X7 版本容纳了更多与平面设计相关的功能。本书以 CorelDRAW X7 为蓝本,讲解软件各个工具和功能的使用方法。全书分为 3 篇共 22 章,主要包括矢量图的绘制、不同的颜色填充方式、图形编辑与修饰、文本的添加、滤镜效果的应用、图片的处理等内容。

本书知识讲解由浅入深,将所有内容有效地分布在入门篇、实战篇和精通篇中,书中大量的实例操作及知识解析都配有光盘视频演示,让学习变得轻松易行。

本书适合于广大 CorelDRAW 初学者,以及有一定 CorelDRAW 经验的用户,可作为高等院校相关专业的学生和培训机构学员的参考用书,同时也可供读者自学使用。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

中文版 CorelDRAW X7 从入门到精通:全彩版/九州书源编著. —北京:清华大学出版社,2016
(学电脑从入门到精通)

ISBN 978-7-302-41059-1

I. ①中… II. ①九… III. ①图形软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 173361 号

责任编辑:朱英彪

封面设计:刘洪利

版式设计:牛瑞瑞

责任校对:王 云

责任印制:宋 林

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座

邮 编:100084

社总机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者:北京鑫丰华彩印有限公司

装 订 者:三河市漂源装订厂

经 销:全国新华书店

开 本:203mm×260mm 印 张:31.5 插 页:4 字 数:916 千字

(附 DVD 光盘 1 张)

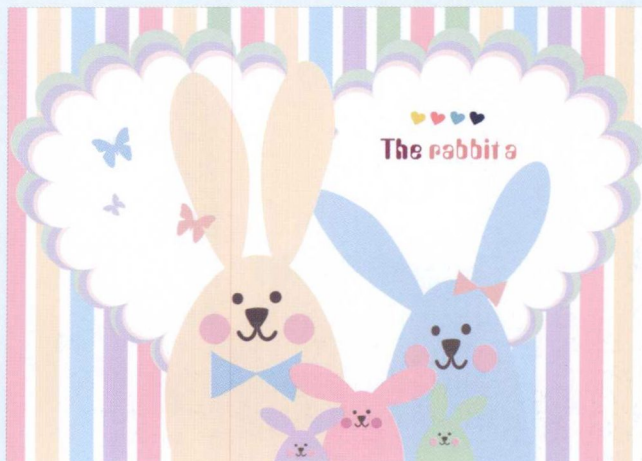
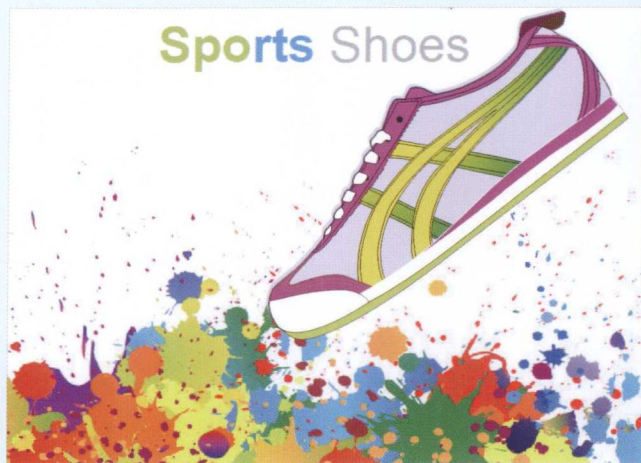
版 次:2016 年 10 月第 1 版 印 次:2016 年 10 月第 1 次印刷

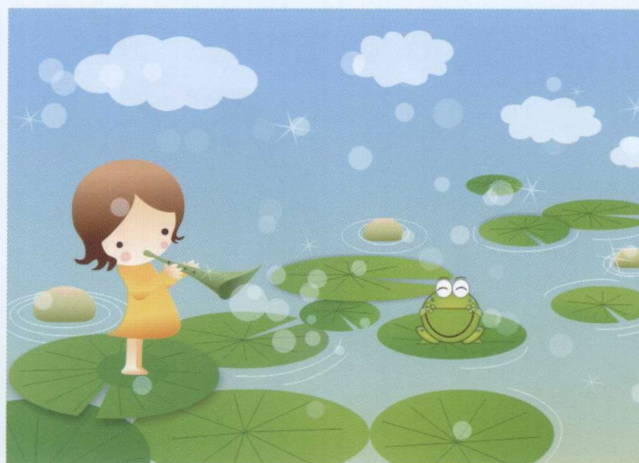
印 数:1~3500

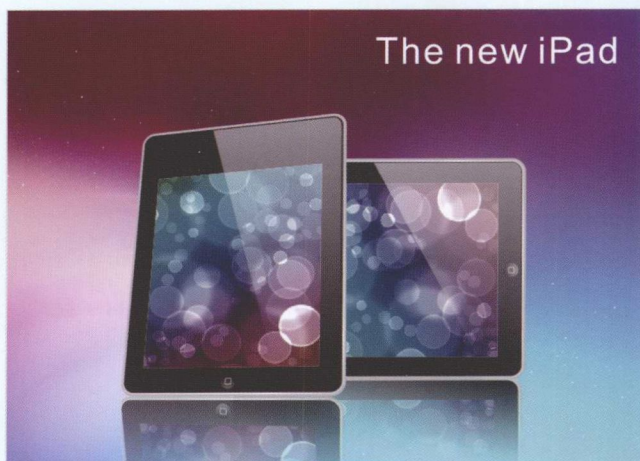
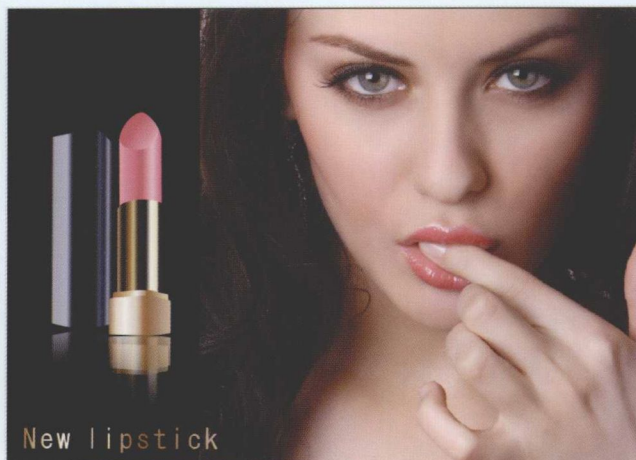
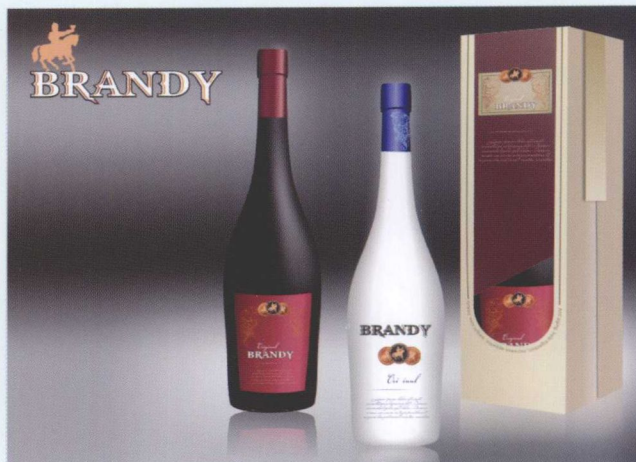
定 价:99.80 元

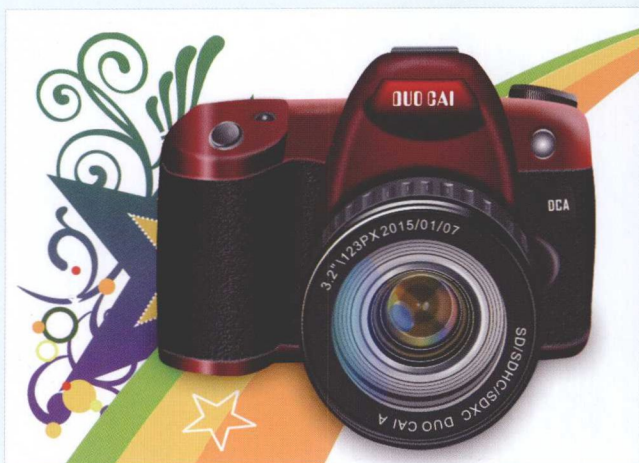


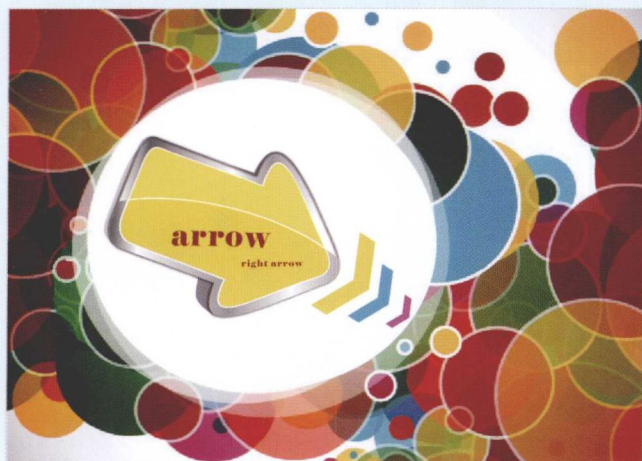
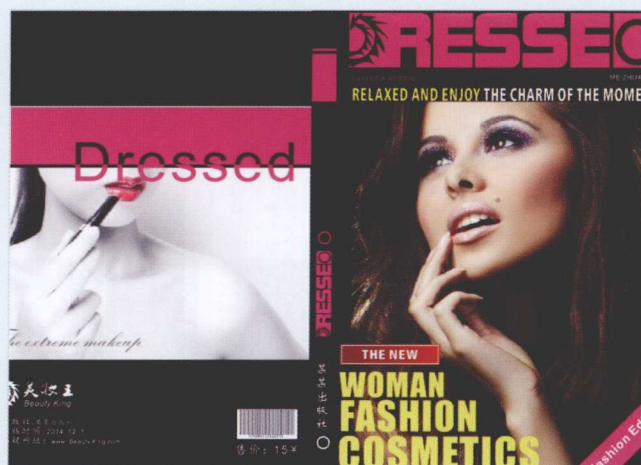
产品编号:058786-01

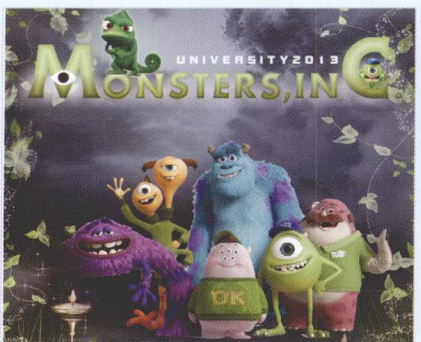
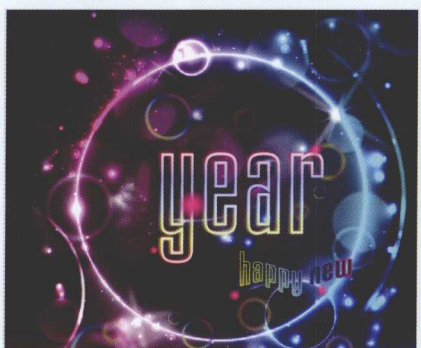
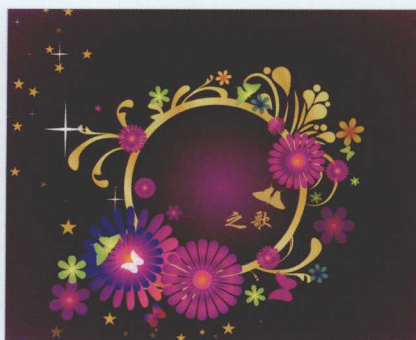
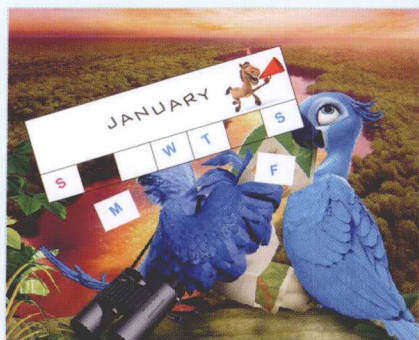


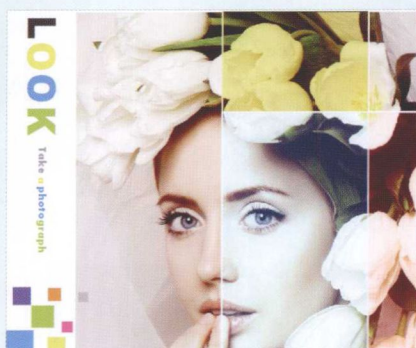
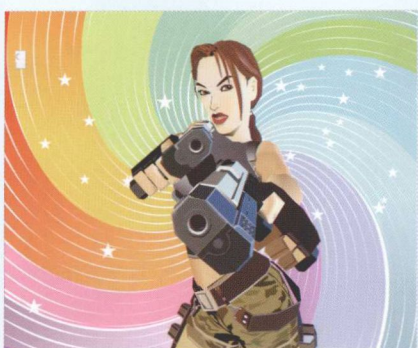


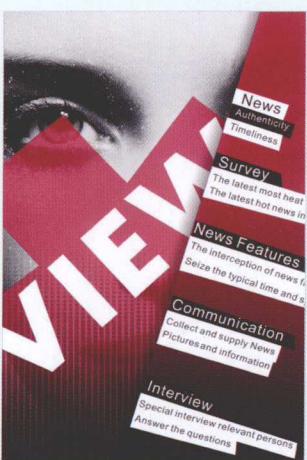
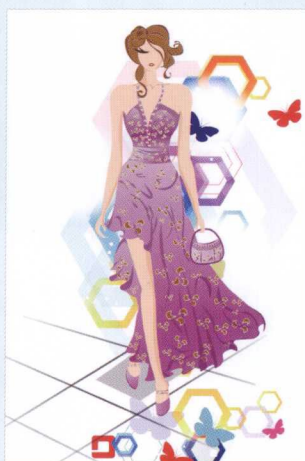
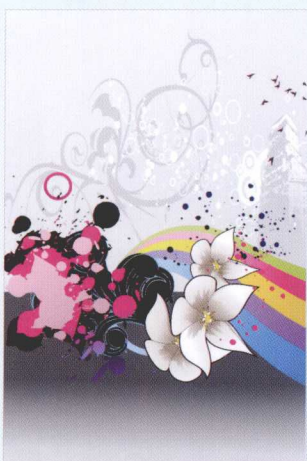
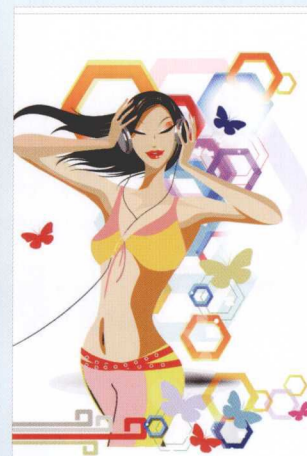
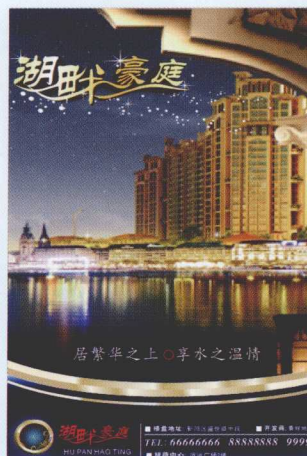












认识矢量图，认识CorelDRAW X7

在电脑、手机已成为人们生活必需品的今天，CorelDRAW凭借其优秀的矢量图绘制和排版功能也从专业的平面设计领域走向了大众。CorelDRAW 全名CorelDRAW Graphics Suite，是一款由世界顶尖软件公司之一的Corel公司开发的图形图像软件。其非凡的设计能力广泛地应用于商标设计、标志制作、模型绘制、插图描画、排版及分色输出等诸多领域。该软件经过多次版本的升级，其部分功能得到更好的拓展与完善，而CorelDRAW X7是其最新版本。

本书的内容和特点

本书将所有CorelDRAW图像处理的相关知识，分布到“入门篇”、“实战篇”和“精通篇”中。每篇的内容安排及结构设计都考虑了读者的需要，所以最终您会发现本书的特点极其朴实、实用。

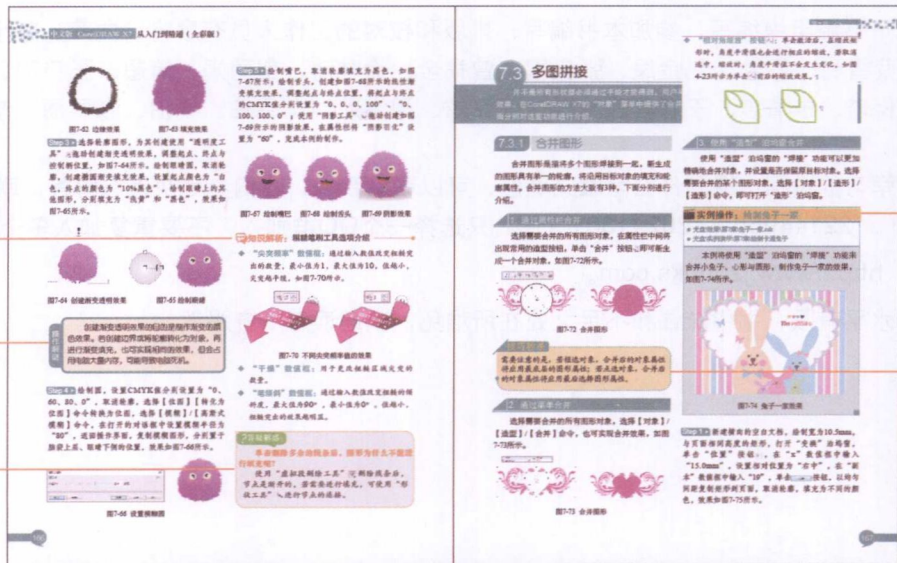
{ 入门篇 }

入门篇中讲解了与CorelDRAW相关的所有基础知识，包括平面概念与术语、文档与页面的基本操作、线条与图形的绘制、颜色的应用、位图的处理等。通过本篇，可让读者对CorelDRAW的功能有一个整体认识，并可绘制常用的矢量图和处理基本的图片。为帮助读者更好地学习，本篇知识讲解灵活，或以正文描述，或以实例操作，或以项目列举，穿插的“操作解谜”、“技巧秒杀”和“答疑解惑”等小栏目，不仅丰富了版面，还让知识更加全面。

知识解析：将理论知识细分，逐一讲解。

操作解谜：讲解相关操作的意义，使读者不仅知其然，而且知其所以然。

答疑解惑：对初学者最易感到疑惑的问题进行解答。



实例操作：以步骤形式一步步讲解知识的应用。

技巧秒杀：汇集了与当前相关的一些操作技巧。

{ 实战篇 }

实战篇是入门篇知识的灵活运用,它将CorelDRAW与生活、工作结合起来,或以轻松的方式讲解如何使用CorelDRAW进行各种类型的设计,如包装、广告、服饰、艺术字、产品造型。实战篇分为6章,每章均为一个实战主题,每个主题下又包含多个实例,从而立体地将CorelDRAW与现实应用结合起来。有需要的读者只需稍加修改即可将这些实用的例子应用到现实工作中。实战篇中的实例多样,配以“操作解谜”和“还可以这样做”等小栏目,使读者不仅知道了该知识的操作方法,更明白了其操作的含义,以及该效果的多种实现方式,使读者达到提升、综合应用的目的。

{ 精通篇 }

精通篇汇合了CorelDRAW的高级操作技巧,如样式应用、颜色和谐、宏的应用、条形码、插件等内容,使读者精通并深入拓展CorelDRAW各个方面,从而让读者感知到CorelDRAW的奥秘所在,灵活运用各个知识点,可使读者的设计水平上升到更高的层次。

本书的配套光盘

本书配套多媒体光盘,书盘结合,使学习更加容易。配套光盘中包括如下内容。

- **视频演示:** 本书所有的实例操作均在光盘中提供了视频演示,并在书中指出了相对应的路径和视频文件名称,打开视频文件即可学习。
- **交互式练习:** 配套光盘中提供了交互式练习功能,光盘不仅可以“看”,还可以实时操作,查看自己的学习成果。
- **超值设计素材:** 配套光盘中不仅提供了图书实例需要的素材、效果,还附送了多种类型的笔刷、图案、样式等库文件,以及经常使用的设计素材。

为了使读者更好地使用光盘中的内容,保证光盘内容不丢失,最好将光盘中的内容复制到硬盘中,然后从硬盘中运行。

本书的作者和服务

本书由九州书源组织编写,参加本书编写、排版和校对的工作人员有廖宵、向萍、彭小霞、李星、刘霞、陈晓颖、蔡雪梅、罗勤、包金凤、张良军、曾福全、徐林涛、贺丽娟、简超、张良瑜、朱非、张娟、杨强、王君、付琦、羊清忠、王春蓉、丛威、任亚炫、周洪熙、冯绍柏、杨怡、张丽丽、李洪、林科炯、廖彬宇。

如果您在学习的过程中遇到什么困难或疑惑,可以联系我们,我们会尽快为您解答,联系方式如下。

- **QQ群:** 122144955、120241301 (注:只选择一个QQ群加入,不要重复加入多个群)。
- **网址:** <http://www.jzbooks.com>。

由于编者水平有限,书中疏漏和不足之处在所难免,欢迎读者不吝赐教。

九州书源



Introductory 入门篇...



Chapter 01 CorelDRAW X7 极速入门.....2	知识大爆炸——CorelDRAW 学习途径.....17
1.1 CorelDRAW的应用领域.....3	Chapter 02 文档与页面的基本操作.....18
1.1.1 绘制矢量图形.....3	2.1 文档基本操作.....19
1.1.2 位图调整与处理.....5	2.1.1 新建文档.....19
1.2 了解色彩与图形术语.....6	※ 实例操作：新建名片模板文档.....20
1.2.1 认识色彩模式.....6	2.1.2 打开文档.....20
1.2.2 认识位图与矢量图.....7	2.1.3 在文档内导入其他文件.....21
1.2.3 认识图形格式.....8	※ 实例操作：导入“森林女孩”文件.....21
1.3 进入CorelDRAW X7.....9	2.1.4 导出文件.....22
1.3.1 安装与卸载CorelDRAW X7.....9	2.1.5 保存文档.....23
※ 实例操作：自定义安装CorelDRAW X7.....9	2.1.6 关闭文档.....24
※ 实例操作：卸载电脑中的CorelDRAW X7.....10	2.2 控制页面显示.....24
1.3.2 启动与退出CorelDRAW X7.....11	2.2.1 更改页面设置.....24
1.3.3 认识“欢迎屏幕”.....11	※ 实例操作：为页面填充图片背景.....26
※ 实例操作：获取CorelDRAW术语帮助信息.....13	2.2.2 编辑页面.....27
1.4 认识CorelDRAW X7操作界面.....13	2.2.3 插入与设置页码.....28
1.4.1 标题栏.....14	2.3 查看对象.....29
1.4.2 菜单栏.....14	2.3.1 更改对象显示模式.....29
1.4.3 标准工具栏.....14	2.3.2 使用缩放工具.....30
1.4.4 属性栏.....15	2.3.3 使用平移工具.....31
1.4.5 工具箱.....15	2.3.4 更改预览模式.....31
1.4.6 调色板.....16	2.3.5 使用视图管理器.....31
1.4.7 工作区.....16	2.4 辅助工具的设置.....32
1.4.8 泊坞窗.....17	2.4.1 使用标尺.....32
1.4.9 状态栏.....17	

2.4.2 使用辅助线	33	3.4.4 锁定与解锁对象	60
2.4.3 使用网格	35	3.4.5 对齐与分布对象	60
2.4.4 自动贴齐对象	35	※ 实例操作: 制作婚纱海报	61
2.5 打印输出	36	3.5 对象的撤销、重复与删除	64
2.5.1 印刷技术与工艺	36	3.5.1 撤销与重做操作	65
2.5.2 打印设置	39	3.5.2 重复操作对象	65
※ 实例操作: 设置打印参数	39	3.5.3 删除对象	65
2.5.3 打印预览	40	3.6 使用图层管理对象	65
2.5.4 打印输出	41	3.6.1 使用对象管理器编辑图层	65
2.5.5 合并打印	42	3.6.2 在图层中添加对象	66
※ 实例操作: 创建并装入合并域	42	3.6.3 在图层间复制与移动对象	67
2.5.6 收集用于输出的信息	43	知识大爆炸——对象的基本编辑技巧	67
※ 实例操作: 收集输出信息到文档中	43	Chapter 04 绘制基本图形	68
知识大爆炸——操作文档的相关问题	45	4.1 矩形与3点矩形工具	69
Chapter 03 简单操作图形对象	46	4.1.1 矩形工具	69
3.1 选择对象	47	※ 实例操作: 制作手机	69
3.1.1 选择单一对象	47	4.1.2 3点矩形工具	71
3.1.2 选择连续的多个对象	47	4.2 椭圆与3点椭圆工具	72
3.1.3 选择多个不相邻对象	47	4.2.1 椭圆工具	72
3.1.4 选择全部对象	47	※ 实例操作: 制作卡通场景	72
3.1.5 按顺序选择对象	48	4.2.2 3点椭圆工具	76
3.1.6 选择被覆盖的对象	48	4.3 多边形工具	76
3.2 变换对象	48	4.3.1 绘制多边形	77
3.2.1 移动对象	48	※ 实例操作: 绘制足球	77
3.2.2 旋转对象	49	4.3.2 多边形的外观变换	78
※ 实例操作: 制作折扇	50	4.4 星形工具和复杂星形工具	79
3.2.3 缩放对象	51	4.4.1 绘制星形	79
3.2.4 镜像对象	52	※ 实例操作: 绘制绚丽花朵	79
3.2.5 倾斜对象	52	4.4.2 绘制复杂星形	82
3.2.6 清除变换效果	53	4.5 图纸工具	83
3.3 对象的复制与再制	53	※ 实例操作: 制作美丽拼图	83
3.3.1 对象的基本复制	53	4.6 螺纹工具	84
3.3.2 再制对象	54	※ 实例操作: 绘制蚊香	84
※ 实例操作: 制作信纸	54	4.7 基本形状工具组	86
3.3.3 克隆对象	56	4.7.1 绘制基本形状	86
3.3.4 复制对象属性	56	※ 实例操作: 绘制梦幻天空	86
3.3.5 使用步长与重复命令	56	4.7.2 绘制箭头形状	88
3.4 控制对象	57	※ 实例操作: 制作水晶箭头	88
3.4.1 更改对象叠放效果	57	4.7.3 绘制流程图形状	89
3.4.2 群组与取消群组	58	4.7.4 绘制标题形状	90
3.4.3 合并与拆分对象	58	※ 实例操作: 制作葡萄酒标签	90

4.7.5 绘制标注形状	92	5.6.6 提取子路径	114
4.8 连接器工具	92	5.6.7 移动节点	114
4.8.1 直线连接器工具	93	5.6.8 弧度调节	114
4.8.2 直角连接器工具	93	5.6.9 曲线与直线的转换	115
4.8.3 圆直角连接符	93	5.6.10 操作多个节点	115
4.8.4 编辑锚点工具	94	5.7 轮廓美化与处理	116
4.9 度量工具	95	5.7.1 认识“轮廓笔”对话框	116
4.9.1 平行度量工具	95	※ 实例操作: 绘制运动鞋	118
4.9.2 水平或垂直度量工具	97	5.7.2 设置轮廓颜色	121
※ 实例操作: 测量房间尺寸	97	5.7.3 清除轮廓	122
4.9.3 角度量工具	98	5.7.4 将轮廓转换为对象	122
4.9.4 线段度量工具	98	※ 实例操作: 用轮廓转换制作渐变字	122
4.9.5 3点标注工具	98	知识大爆炸——线条与轮廓编辑技巧	125
知识大爆炸——绘制基本图形技巧	99	Chapter 06 颜色的应用	126
Chapter 05 线条的绘制与调整	100	6.1 编辑颜色工具的使用	127
5.1 手绘工具	101	6.1.1 均匀填充	127
5.1.1 绘制直线与折线	101	※ 实例操作: 均匀填充蜜蜂宝宝	127
5.1.2 绘制曲线	101	6.1.2 渐变填充	130
※ 实例操作: 绘制卡通娃娃	101	※ 实例操作: 使用渐变填充绘制香水瓶	130
5.2 贝塞尔工具	104	6.1.3 图样填充	135
5.2.1 绘制直线与折线	104	6.1.4 底纹填充	138
5.2.2 绘制曲线	104	6.1.5 PostScript 填充	139
※ 实例操作: 绘制吊牌	104	6.2 应用调色板	140
5.3 钢笔工具	107	6.2.1 填充对象	140
5.3.1 绘制直线与折线	107	※ 实例操作: 制作名片	140
5.3.2 绘制曲线	107	6.2.2 添加颜色到调色板	142
※ 实例操作: 绘制T恤	107	6.2.3 创建调色板	143
5.4 绘制特殊线段	109	6.2.4 打开创建的调色板	143
5.4.1 2点线工具	109	6.2.5 编辑调色板	144
5.4.2 B样条工具	110	6.3 应用其他填充工具	145
5.4.3 折线工具	110	6.3.1 使用交互式填充工具	145
5.4.4 3点曲线工具	110	※ 实例操作: 制作唇膏海报	145
5.5 智能绘图工具	111	6.3.2 使用网状填充工具	148
5.5.1 绘制单一图形	111	※ 实例操作: 绘制逼真柠檬	148
5.5.2 绘制多个图形	112	6.3.3 使用滴管工具	151
5.6 使用形状工具调整曲线	112	6.3.4 使用智能填充工具	152
5.6.1 认识节点类型	112	※ 实例操作: 使用智能填充制作标志	153
5.6.2 选择节点	112	6.4 特殊的填充设置	154
5.6.3 添加节点	113	6.4.1 填充开放曲线	154
5.6.4 删除节点	113	6.4.2 设置默认填充	155
5.6.5 连接与分开节点	113	知识大爆炸——颜色查看与应用相关知识	155

Chapter 07 笔刷修饰与造型 156

7.1 艺术笔工具 157

7.1.1 预设 157

7.1.2 笔刷 157

※ 实例操作: 利用笔刷制作色环 157

7.1.3 喷涂 158

※ 实例操作: 喷涂鱼缸中的世界 158

7.1.4 书法 160

7.1.5 压力 161

7.2 笔刷工具 161

7.2.1 平滑笔刷工具 161

7.2.2 涂抹笔刷工具 161

※ 实例操作: 绘制黄昏景色 161

7.2.3 转动笔刷工具 163

7.2.4 吸引笔刷工具 164

7.2.5 排斥笔刷工具 164

7.2.6 沾染笔刷工具 164

7.2.7 粗糙笔刷工具 165

※ 实例操作: 绘制毛茸茸的小恶魔 165

7.3 多图拼接 167

7.3.1 合并图形 167

※ 实例操作: 绘制兔子一家 167

7.3.2 修剪图形 169

※ 实例操作: 绘制小水滴 169

7.3.3 相交图形 170

7.3.4 简化图形 170

7.3.5 移除后面对象 170

7.3.6 移除前面对象 171

7.3.7 创建图形边界 171

7.4 裁剪图形 171

7.4.1 裁剪工具 171

7.4.2 图文框精确裁剪对象 172

※ 实例操作: 果冻包装设计 172

7.5 图形区域删除处理 175

7.5.1 橡皮擦工具 175

7.5.2 刻刀工具 175

※ 实例操作: 绘制鼠标 176

7.5.3 虚拟段删除工具 178

知识大爆炸——笔刷、图形裁剪与造型
相关知识 179

Chapter 08 文本编辑与处理 180

8.1 输入文本 181

8.1.1 美术文本 181

※ 实例操作: 制作纸板字效果 181

8.1.2 段落文本 182

8.1.3 文本类型的转换 183

8.1.4 文本的导入、复制与粘贴 183

8.1.5 在图形中输入文本 184

8.1.6 输入路径文本 185

※ 实例操作: 制作环形咖啡印章 185

8.2 安装字体库 187

8.2.1 从系统盘安装 187

8.2.2 从控制面板安装 188

8.3 文本美化 188

8.3.1 文本属性设置 188

8.3.2 文本字符设置 189

※ 实例操作: 制作气泡字 191

8.3.3 段落文本设置 192

※ 实例操作: 杂志排版 193

8.3.4 艺术文本设置 195

※ 实例操作: 艺术文本设计 195

8.3.5 插入特殊字符 196

8.4 文本排版 197

8.4.1 自动断字 197

8.4.2 添加制表位 198

※ 实例操作: 制作目录 198

8.4.3 首字下沉 199

8.4.4 断行规则 199

8.4.5 分栏 200

※ 实例操作: 分栏排版杂志 200

8.4.6 项目符号 201

8.4.7 图文混排 202

8.5 查找与替换文本 203

8.5.1 查找文本 203

8.5.2 替换文本 204

8.6 使用书写工具 204

8.6.1 拼写检查 204

8.6.2 语法检查 205

8.6.3 同义词查询 205

8.6.4 快速更正 206

8.7 文本统计、选择与设置 206

8.7.1 文本统计 207

8.7.2 字体乐园 207

8.7.3 设置字体列表 208

知识大爆炸——文本编辑与显示相关知识 208