

中国书画百杰作品集
ZHONGGUO SHUHUABAIJIE ZUOPINJI

熊伟



天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

中国书画百杰作品集
ZHONGGUO SHUHUABAIJIE ZUOPINJI

熊伟



天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国书画百杰作品集. 熊伟 / 熊伟绘. —天津:
天津人民美术出版社, 2014. 9
ISBN 978-7-5305-6299-4

I. ①中… II. ①熊… III. ①中国画—作品集—中国—现代 IV. ①J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 221710 号

中国书画百杰作品集 熊伟

出 版 人: 李毅峰
责 任 编 辑: 刘 珂 薛 强
技 术 编 辑: 李宝生
策 划: 李生有
版 面 设 计: 宋 芳 崔雪晨
制 作: 北京艺博林轩书画院
出 版 发 行: 天津人民美术出版社
社 址: 天津市和平区马场道 150 号
邮 编: 300050
电 话: (022) 58352900
网 址: <http://www.tjrm.cn>
经 销: 全国新华书店
印 刷: 北京市京字印刷厂
印 张: 2
印 数: 1-2000
开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16
版 次: 2014 年 9 月第 1 版 第 1 次印刷
定 价: 24.00 元

版权所有, 侵权必究



熊伟，1956年生人，1982年毕业于山东曲阜师范大学美术学院国画系，现为唐山学院艺术系副教授。2000——2001年，考入中央美术学院研究生课程班韩国榛第一工作室主修水墨人物画课程。河北省美协会员，河北唐山美协理事。国画作品及论文在国内多家专业核心期刊发表；国画作品曾被德国、英国、日本等媒体报道并有收藏。近年来，多次参加各级画展并有获奖。2011年，被评选为全国100位最具艺术潜力画家候选人，并获得央视节目制作单位多次邀请。被全国华商协会选入全国50名最具艺术潜力艺术家。2013年，中央电视台邀请拍摄个人专辑；与多家艺术代理商签有协约。专长：国画人物、山水、花鸟、书法等。

艺道感恩

从对绘画艺术的神往，到对绘画艺术追求，进而到对绘画造型艺术虔敬而神圣的探索……期间伴随着愚者炼狱般的痛楚。有时或有一丝柳暗花明的欣喜和绝处逢生的惊喜，但同时感慨是崎岖的路飞扬着尘土好不狼狈的酸楚。艺术家记录着脚下思考的时而凌乱的音律。然而，不倒在征途上，不被淹没在试水波澜之痛楚，终将被劳碌的心律动修复。无疑，这沧桑的胸怀是被深邃博大的天地空间和着清爽的风、朝日的光束所净化和洗礼，使画家的心智在延伸……选择了艺术苦旅，是被这世间奇幻多姿的大千万象所吸引……艺术家无法拒绝这光怪陆离色彩斑斓的视觉盛宴的诱惑和邀请。

艺道漫漫……魔幻般的视觉情态架构，贲张着艺术家的激越。义无反顾的奔赴永不停息在迷茫中眺望，并将这种迷茫变为迷恋之迷醉。你必须无数次忘却擦拭伤痛的积习，但艺术彼岸的神秘力量呼唤着艺术家登上又一个高峰。回看几十年涂抹的废纸墨渍，从艺者常有羞颜伴着烧灼换来的顿悟，于是振作精神，继续向着远方的晨曦挺进。也许有过须臾随波逐流的闪念，但职业的使命告诉你，必须度过这冰川季凝结的冻土带。

然而，理想的自恋狂，会忘却当今社会已变迁为改开时代。置身于改开财富红利释放场的金黄色的诱惑，围满了闪烁着绿眼睛和红眼睛光芒的肃杀景观，使钝讷的画家倒抽一口冷气：面对人欲横流的红尘，不知何方有陷阱，并暗自胆寒：他怕无意间深陷盘根错节的人欲纷争：他会陷入迷惑、恐慌、疲惫、无奈、抑或怨愤。于是他难免有心里挺不住了的担忧！在这种时刻，扪心自问：你是谁？你在哪里？你将用怎样的方法走向自己的未知？冥冥中的回声是：人的生存必须学会爱！在川流不息的人海中，融入群体是社会共生性法则的必然。是人，便难以摆脱使命与社会责任的安排！真实的世外桃源是心的宁静。你必须回报社会并带着痛苦接纳他信赖的役使。故此，微笑着面对这个世界也许是最好的选择。即使后悔过一万次，这还是唯一的选择。作为艺术家，必须接纳鲜活的现实和养育着众生的不无遗憾的世界，否则拿起画笔我们将无技诉诸情怀，更无力表现生命的尊严和实施爱的使命！纵览整个人类文明史，生命的渺小和心灵的伟岸并行。人类先哲们仁德光耀千秋，无时无刻不为“群盲”们指引着方向！澎湃的心，和激荡的画笔依旧归属贤哲智慧的启迪，并能继续攀登艰辛的高峰。

当你彻悟赞慕生命的美好源自于对灾害悲苦的预期，对自然的感恩和对生命之爱的共情性认同必然有所回报。艺术创作的感染力不只来源于真挚心愿的表达，他更来自于艺术家哲学关照的神性启迪，两者无疑是艺术不可分离的孪生姊妹。艺术从对哲学眉目传情之后就连接着宇宙大道和宇宙万物神机妙趣。因此艺术家应是用画笔探索心灵归宿的哲人。艺术家必须不入俗流，学会用哲人的心智去哺育自己的每一幅画作，同自己画作挚诚攀谈，然后得到她的承诺，会发现，艺术之道承载的是对批判的批判，这是对思辨能力精确的反馈。唯此，艺术家才会感到艺术无声的力量来自叩问终极真理的力量。艺术家心智的敏锐和全息分析功能或许是苦心孤诣勾画显像者所望尘莫及的，但艺术家还必须坚信艺术创作可以用神奇的语言表述心曲！激情澎湃地闪烁自己绚丽的极光，迎接不群于众之杰作的诞生。当汗水伴着泪水伴着哽咽一起咽下下去的时候，是画作搀扶着作者挺立在晨辉的峰巅。

然而，艺术的商业化，和艺术被商业化不同。前者用商业行为把艺术和艺术家从象牙塔拉入凡俗，致盲了诸多杰出画家眺望艺术高峰的双眼，令人扼腕长叹。

必须认清理性思辨的觉醒是护佑艺术家催生杰作的途径！美的艺术决不是粗俗的情致所能驾驭的。艺术是精微和缜密的。艺术家的心智必须达到天、地、人共同升华的境地。当蓬乱的头发和曝晒的沧桑坚毅的脸庞来证明你是拓荒者，并永无停息地跋涉着，心智在蜕变，作品和心一同涅槃。

2014年8月15日



梨园净雪 138cm x 69cm



芳婉娇韵 34cm x 46cm



芳波 34cm x 46cm



马球仕女 180cm x 97cm



弦动芳音 138cm x 69cm



坡上老三哥
238cm x 129cm

甲申年
老三哥
画



苑聚仙娇 69cm × 138cm



天宝霓韵 69cm × 138cm



桐下凤娇 138cm x 69cm



舞韵 69cm × 68cm



舞 69cm × 68cm



紫云生处 69cm × 68cm



舞韵芳懿 69cm × 68cm



天宝逸娇 138cm x 69cm



仕女 69cm x 68cm



婉秀 69cm x 68cm



青岚 240cm x 124cm



起舞春桃 69cm × 138cm



乐撒春馨 69cm × 110cm