

丁兆平 著

识药记

良木篇



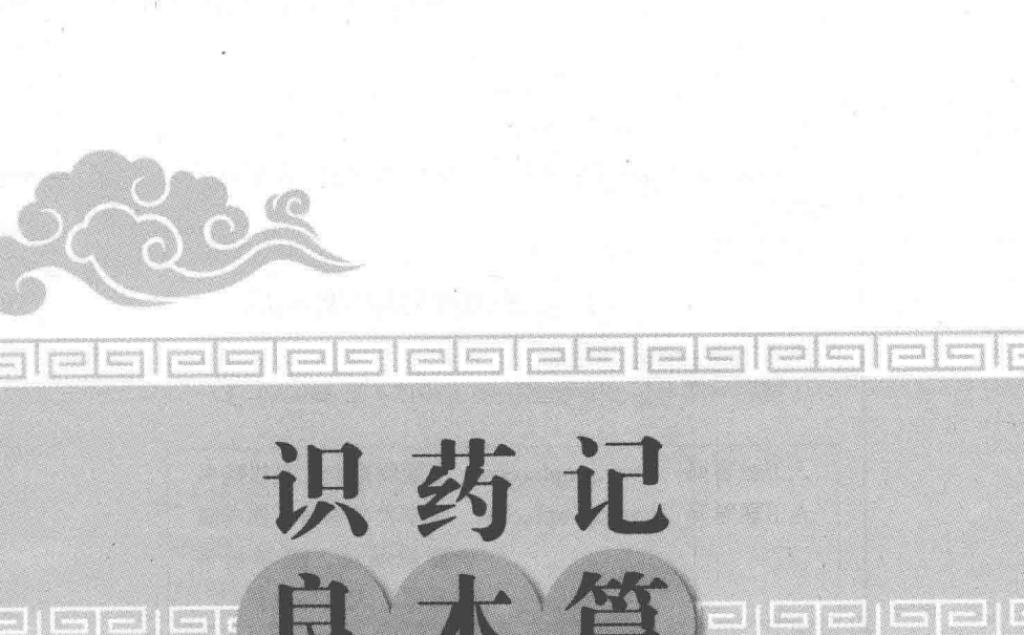
欽定本草綱目
楊枝淨水為初備酒全真
消腫止瀉增長喜根

歸命覺王

一滴清涼

遠離眾苦

楊枝淨水

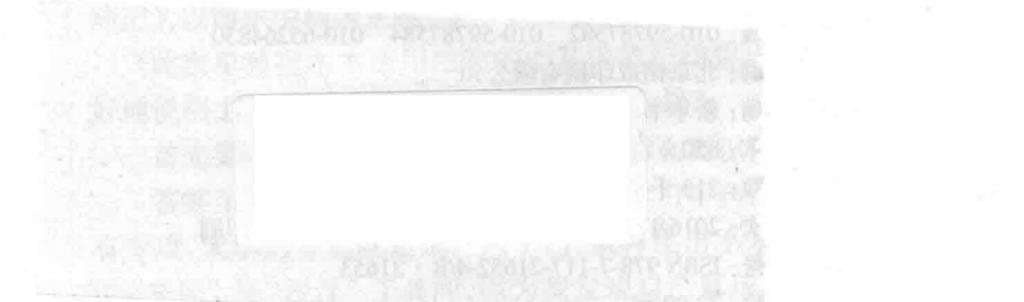


识药记

良木篇



下兆平 著



人民卫生出版社

图书在版编目(CIP)数据

识药记·良木篇 / 丁兆平著. —北京: 人民卫生出版社,
2015

ISBN 978-7-117-21652-4

I. ①识… II. ①丁… III. ①中药材 - 基本知识
IV. ①R282

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 259269 号

人卫社官网	www.pmpth.com	出版物查询, 在线购书
人卫医学网	www.ipmph.com	医学考试辅导, 医学数 据库服务, 医学教育 资源, 大众健康资讯

版权所有, 侵权必究!

识药记——良木篇

著者: 丁兆平

出版发行: 人民卫生出版社(中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E-mail: pmpth@pmpth.com

购书热线: 010-59787592 010-59787584 010-65264830

印 刷: 北京铭成印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 850×1168 1/32 印张: 8.5 插页: 1

字 数: 213 千字

版 次: 2016 年 2 月第 1 版 2016 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-21652-4/R · 21653

定 价: 32.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: WQ@pmpth.com
(凡属印装质量问题请与本社市场营销中心联系退换)

杨柳依依君有情

(自序)

美国的梭罗有《野果》……

法国的法布尔有《昆虫记》……

中国的安歌有《植物记》……

中外的男男女女,有那么多的人亲近大自然,喜爱大自然。

“道不远人”。山水草木,花草虫鱼,身边的这些事物不仅不会拒绝我们,恰恰它们是那么地令人亲近,让人产生无尽的情思。对此,我也不能脱俗。

喜爱自然,学习中药。由之引起我对以药用植物为主体的中医药文化不懈的探索与追求。

那么多富有灵性的草木甚至动物、矿物,充斥了我的头脑,浸淫了我的生活。它们让我的生活变得充实而富足。不仅使我自己受益,它们应当是惠及众生的。而我在这方面能否也留下点什么——笔记或者感悟?

冥思苦想之后,我为自己确定了一个学习的题目,名曰《识药记》,以博识中药为主题,或曰《识药情怀》。

此次单独把木本药用植物的十几篇笔记结集出版,为了更好地说明主题,最好加上一个副题,即“良木篇”。

首先要向大家说明我出发的目的:为什么要识药呢?

答案至简:没有为什么。只因为我是学习中药出身的,术业有专攻,大学的专业就是她。入了门,就再也出不来了,之所以说“充斥”与“浸淫”于其间,因为我发现自己真正喜爱上了中医药,以至于成为中医药大学永不毕业的学生。从 20 世纪 80

年代的新一辈,到至今已经人过中年,想想自己走上这条道路,完全没有什么特别的,除了再自然不过的理由之外,那就只能是冥冥之中天使然也。如此而已。

夫子说:“知之者不如好之者,好之者不如爱之者”。我之识药,如此为之,不过是做自己最熟悉的事,出于爱好。

那么目标又从何开始呢?令人值得琢磨。

不妨就先写柳树吧。就选择从最熟悉的入手。

好的。我小时候最先识得的树就是杨柳——杨树和柳树。

杨柳榆槐谁不识。写完柳树是不是该写杨树呀?

可是,杨树是缺少医药价值的,我无法完成对杨树的矫情。显然,我是市侩的,以价值取物,特别是它们的药用价值。确实,我有我自己的价值取向,在中国传统文化中,我特别钟爱中医药文化,以服务于人类健康事业为目标。

那不妨就写熟悉的桑树。

好的。“南山有桑,北山有杨。”除了杨柳,我早识得桑树。其果曰椹,甜美无比。那是可吃的树。就这么简单,只不过因为认识它,因为熟悉它,它就这么自然地成为了我识药的主角之一。

于是,在我的《识药记》中,杨柳依依抢占了第一,沧海桑田位居其二……

“道生一,一生二,二生三,三生万物。”

有了一二,自然不愁有三四相继。

再有?选择多多,我会不断开放自己的视野。

选择槐树吧。槐花五月开,五花槐花香。

五月同时开花的,还有枣树。枣花儿虽然不起眼,也不是那么的芳香,但照样能引来辛勤的蜜蜂,红枣更能引来顽童“一日上树能千回”。

继续寻摸,还有早春的杏花、秋日的枸杞、凌冬的女贞等。数来数去就有七七八八的植物入了我的眼中。

不止七八九十种,后来又陆续完成了冬日的核桃,还有那蘸糖的山楂……

当然,这些主角是有共同点的,它们都是木本的药用植物,虽然不同的品种在入药时要区别选用不同的药用部位。

让我一种一种地慢慢来完成这感悟植物中药的《识药记》吧。每一篇中,不仅涉及一种中药,因为许多的树木那可全身都有用,全身都是宝的。

柳枝、柳絮、桑叶、桑椹、桑枝、桑皮、槐花、槐角、杏仁、杏花、大枣、连翘、枸杞子、地骨皮、女贞子、核桃仁、山楂……

原来,它们的药用价值竟然如此的丰富!

它们可不仅是药哟。玉树临风,可观嘉木。它们有自在的繁衍,有历史的印记,有文化的积淀,有与人类各方面千丝万缕的联系。

而更神奇的是在它们身上那么多化腐朽为神奇的传奇疗效。识药之旅,更有实用:它们是什么样子的,来源于哪个部位,药甫入口化顽症,小小单方建奇功……在对植物博识考察的旅途中,会让人在不知不觉得体会到中国传统医学的伟大,这也更让我们赞叹先人的智慧以及我们所传承的文化之伟大!

我选择这样做是有意义的,完成《识药记》的过程,既博学而又有趣。

如果以后继续进行,那么这也是最先迈出的宝贵的第一步。

“折柳相送”,依依不舍。而我对杨柳依依的追溯,则是对中国传统医学中药宝库难舍的一种情怀。鉴古思今,继承发扬,通过对中药知识的普及与传统文化的交融,我希望为弘扬中医中药尽自己的一份绵薄之力。

通过识药之旅,可以让我们懂得——

植物陪伴我们生长,

植物有助我们健康,

植物,还影响了我们的生活、心态,乃至文化。

论述到每一种植物,篇幅都不太简约,短则五千言,长则超万言,既有识药,又有博物,还涉及生活习俗、传统文化等,兹其明瞭,其内容就不是豆腐块所能够容纳的。最终完成的这一册内容,是专门以木本药用植物归类的。谓之曰《识药记——良木篇》。

不可能无所不包,更不可能是十全十美的。最终精选并完成了对十几种嘉木的描绘,也就成就了十几篇药话的杂文,这其中机缘与巧合都有。

道不远人,自有知之、好之、爱之者。值此中国传统文化暨传统中医药文化大行于世的时代,愿将个人的学习心得交流与同知。同气有相求,同行必有朋。

述其缘起,兼及体会。以上数言,聊为自序。

丁兆平

——2014年12月于历山脚下

自序:杨柳依依君有情 3

01 杨花柳絮伴春风 2

春日咏柳梦江南	2
泉城赏柳说杨花	3
植柳最赞左公柳	5
柳华人药始《本经》	7
柳叶医方有刻石	10
神奇的柳枝接骨	12
百年名药阿司匹林	14
外治疗疮柳叶膏	17
“杨枝净水”与刷牙	19
清明插柳人难忘	22
药食同源食柳芽	24
借柳寻名人名地	26

02 沧桑巨变今话桑 31

桑梓与沧桑的念想	31
桑树全身都是宝	32
“西域丝都”有和田	32
植桑利多宜推广	34

春夏之交桑椹熟	37
桑椹滋阴有单方	38
田中采桑的插曲	40
冬至采桑叶经霜	42
桑叶止汗由来久	44
桑叶清热抗流感	47
明目亦可用桑叶	48
人食其叶用处多	50
桑白皮——历史上的手术线	51
桑白皮亦可洗目	52
桑白皮可治衄血	54
妙用桑枝治臂痛	55
从桑枝案说仇远	56
郭沫若与桑枝酒	58
再说“不信又信”	59
文化遗产桑皮纸	60
03 谈槐辨槐识槐花	64
槐有几种君应识	64
细说国槐称药槐	66
家种药槐自有财	68
槐花单方治舌衄	69
槐叶冷淘啥滋味	71
指桑骂槐为哪般	73
阿丑的指桑骂槐	75

目 录

04 杏林传薪不忘本	80
杏林自古美名扬	80
杏花杏果联想多	81
肺经之药有良方	84
肺疾食治选杏仁	86
杏仁润下治便秘	87
杏仁还可治胸痹	89
饕餮解馋饮杏酪	90
药用苦杏仁防中毒	91
荐举杏花为国花	93
05 大红枣儿甜又香	97
八月剥枣诗意浓	98
野生驯化品种多	99
充饥之时苦作乐	101
百益一损者枣	102
药用大枣可补益	104
枣治脏躁有名方	105
大枣可作毒药载体	107
缓和药性十枣汤	108
美味“药丸”丰富营养	109
不尽的大枣情思	110
06 连翘采自黄金条	114
引言寻连翘诗句	114
春日花开识连翘	115

目 录

06	连翘药用有单方	116
07	连花清瘟用连翘	119
08	连翘连着母亲心	121
10	镇吐止吐君识否?	122
11	连翘验案选几则	125
12	连翘助推鲁山游	128
13	连翘茶的故事	130
07	宁夏红宝枸杞子	134
10	宁夏五宝枸杞红	134
11	枸杞遍布很常见	136
12	地道品种的形成	139
13	诗吟枸杞之药用	140
14	枸杞故事极传神	142
15	枸杞功效可明目	144
16	防治老年黄斑症	146
17	单方数则求实效	148
18	益寿煮食枸杞粥	150
08	酸酸甜甜红果情	153
10	冰糖葫芦——山楂的代名词	153
11	食说山楂人人爱	154
12	山楂消肉食积滞	157
13	为消食积巧配伍	158
14	山楂更可化瘀滞	160
15	再谈山楂化瘀滞	162

目 录

085 山楂化瘀治胸痹	163
山楂祛瘀止泻痢	164
丹溪翁珍视山楂	164
药用不弃山楂核	165
入药偏要口味酸	166
歌声《又见山里红》	167
山楂花开白如雪	168
山楂品种有很多	170
山楂文献考历史	174
山楂使用有宜忌	175
09 干果佳品有核桃	179
自然大师的核桃	179
中土核桃西域来	180
核桃品种有很多	181
核桃补脑抗衰老	182
营养丰富核桃仁	184
药性温补入肺肾	185
核桃仁单方验案	186
核桃仁治喘医案	188
核桃化石有名方	191
夺得春光来在手	192
核桃煮粥可进补	193
熬膏煮汤多样化	195
核桃美食巧统一	197
和田的千年核桃树王	199

文玩核桃更健身	201
10 千年香榧献珍果	204
香榧果怎能没故事	204
这儿玉山果,那儿蜂儿榧	205
古树之最香榧王	207
香榧突然增产记	208
药用更有故事说	210
香榧果的西施眼	212
香榧驱虫述古今	213
11 凌冬青翠赏女贞	219
凌冬青翠赏女贞	219
诗人识得女贞子	220
女贞药用补肝肾	222
药理佐证补益药性	224
女贞子临床新用	225
解说成方二至丸	226
小鸟也能识药材?	228
12 礼赞银杏公孙树	235
喜吟银杏树与果	235
公孙古树活化石	237
银杏出国有故事	239
观赏古老的银杏树	241
有心得识白果药用	243

目 录

性涩能敛止喘嗽	245
白果助考缩小便	245
炒炖美味成其诗礼	246
银杏叶可止泻痢	248
见证奇迹“叶籽银杏”	251

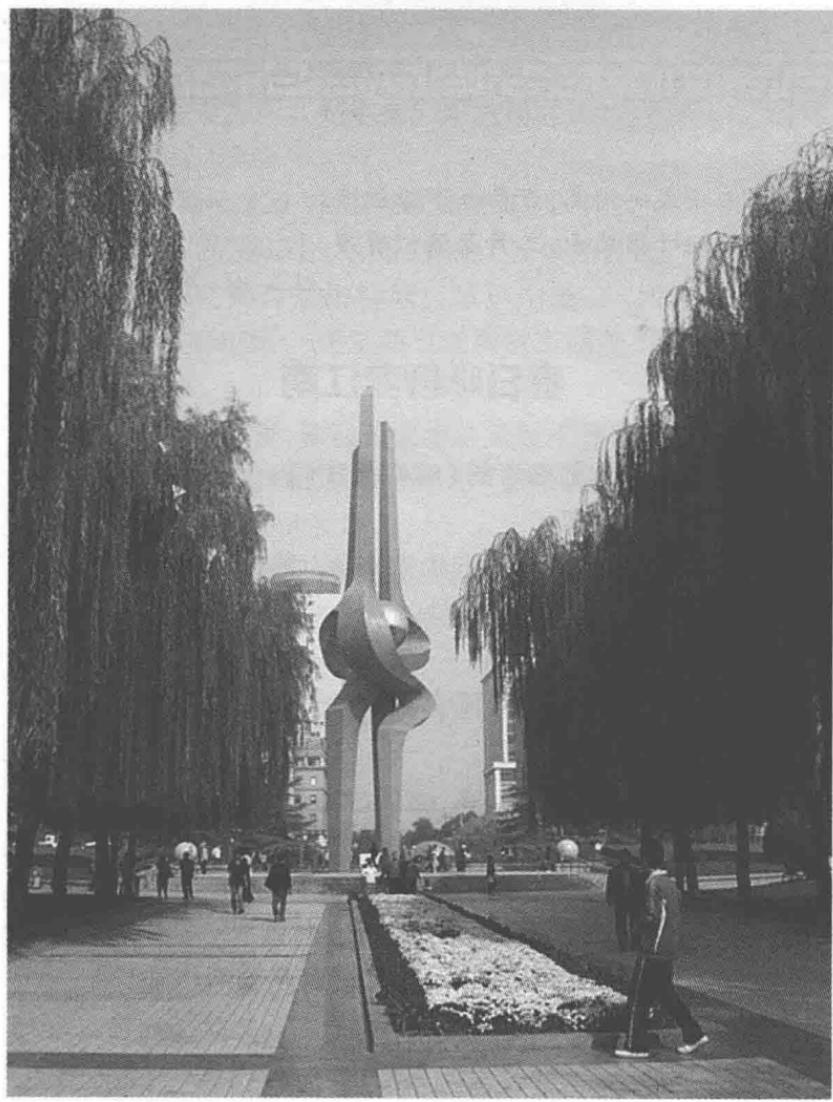


图1 济南泉城广场泉标前的垂柳依依

杨花柳絮伴春风

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。
不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

——唐·贺知章《咏柳》

春日咏柳梦江南

借着唐朝诗人贺知章的《咏柳》，我们一下子牵出后世宋元明清诸多优美的诗句。

乱条犹未变初黄，倚得东风势便狂。解把飞花蒙日月，不知天地有清霜。

——宋·曾巩《咏柳》

涌金门外柳如金，三日不来成绿阴。折取一枝入城去，教人知道已春深。

——元·贡性之《涌金门见柳》

万顷西湖水贴天，芙蓉杨柳乱秋烟。湖边为问山多少？每个峰头住一年。

——明·钟禧《和友人招游西湖》

短长条拂短长堤，上有黄莺恰恰啼。翠幕烟绡藏不得，一声声在画桥西。

——清·田庶《西湖柳枝词》

不同时代，都来咏柳。却也巧，上面的好几首诗都与西湖景色有关。

这让我们欣赏了烟雨江南那柳的美景。

南方的柳吸引人，绝妙的景致。难怪乎，引出诗人们多情的

感慨。

在早春微寒之时，有唐朝诗人李白轻吟的那一句“烟花”：

“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州”。

而宋朝名士苏东坡先生在广东惠州时，咏春光将尽之时的《蝶恋花》中有“柳绵”：

“枝上柳绵吹又少，天涯何处无芳草？”

那“烟花”究竟是什么，那“柳绵”又该是什么？

答案——它们都是指柳絮！歌声中就有“西湖美景三月天，春雨如酒柳如烟”。正是那飞絮构成了西湖“柳如烟”的三月美景。

柳是迷人的。柳，妖娆如女子。难怪乎那漂亮的细眉被称为“柳叶眉”，而那柔软的腰肢被称为“杨柳细腰”。“柳发”，则被用来形容那随风飘动的长发。

在这迷人的季节里，吹拂起烟花、飘动那秀发的，是春风。

伴着春风吹起的烟花，我们话杨柳依依，溯医药渊源。

泉城赏柳说杨花

济南的春天来得早也去得快，有一句俗语很形象地把这描绘为“春脖子短”。正因为这样，济南的早春，在你看到杨柳吐絮之后，不几天的工夫，立马可见：鲜花开了，青草绿了，树芽儿转眼变成嫩叶，一天一个样。凡有植物生灵的那些地方，很快就变得郁郁葱葱了。自然，温度也回升得快，传递来太阳公公的关爱，催促着人们减衣舒身，踏青赏绿。

一年之计在于春。这时的人啊植物啊，无不焕发出勃勃的生机。

泉水柳树伴济南，泉城春来更赏柳。春来之时，那飘扬的杨花柳絮，是否曾深深地吸引你给以特别的关注？

似雾中花，似风前雪，似雨余云。本自无情，点萍成绿，却又