

朱舒文存

卷三

曹正文

著



上海书店出版社

SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE



宋舒文房

曹正文 著

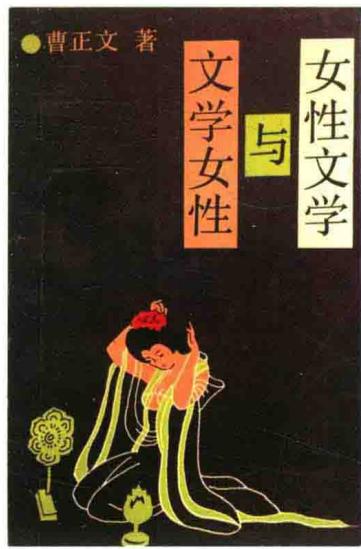


卷三

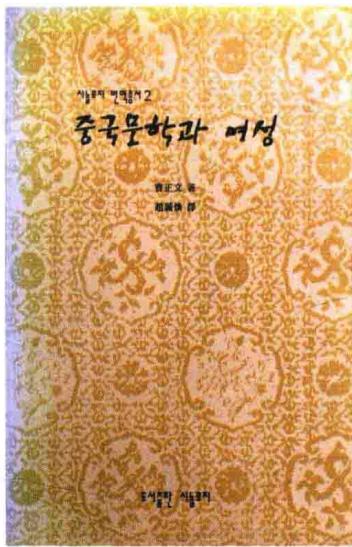
文史札记卷

史镜启鉴录
壶中书影
女性文学与文学女性





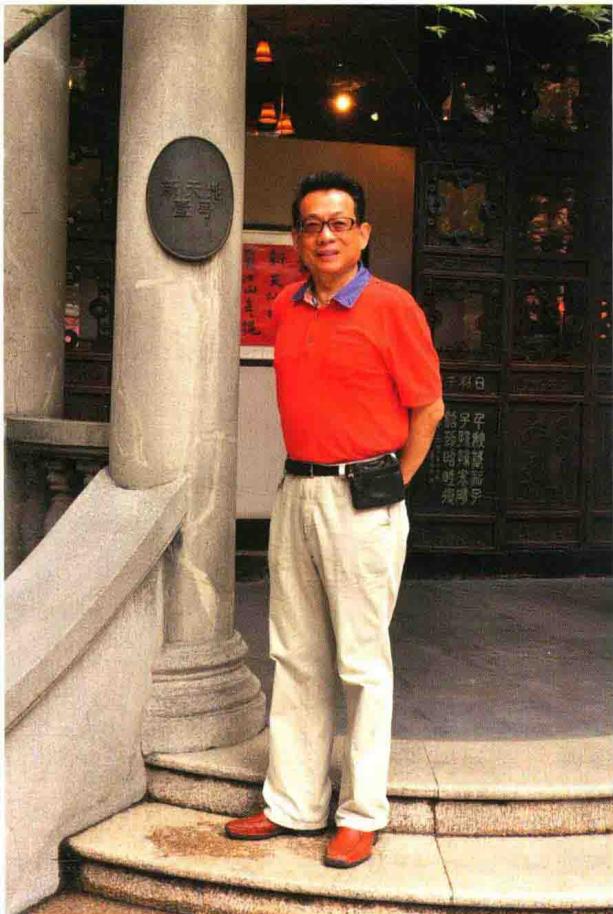
本书是一部介绍和研究中国古代女性作者与中国文学作品中女性形象的专著，由上海书店出版社1991年出版



《女性文学与文学女性》经韩国徐罗伐大学中文系主任赵诚煥译成韩文，于2000年出版



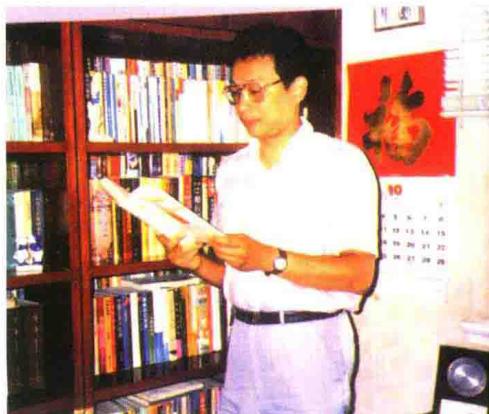
著名版画家杨可扬为作者制作“正文爱书”藏书票



作者于2014年在上海新天地



《壶中书影》(增订版)由文汇出版社2016年出版，此书收入作者评说中国千古文人130篇



作者1997年在书斋留影



作者采访乒乓球世界冠军瓦尔德内尔，他一人与中国五代高手对决



作者 1992 年在香港举办的笔会上作中心发言



作者赴澳门参加二十省市新闻媒体参观考察活动



作者 2008 年在台湾武侠小说大赛中任评委



作者于 2002 年赴台湾阳明山专程去邓丽君墓致哀



作者 2015 年在上海图书馆讲武侠文化与摄影家侯福梁合影



作者于 2015 年 8 月上海书展举办新书《行走欧洲三十六国》签售活动



作者与文友周劲草、丁旭光、黄大秀合影



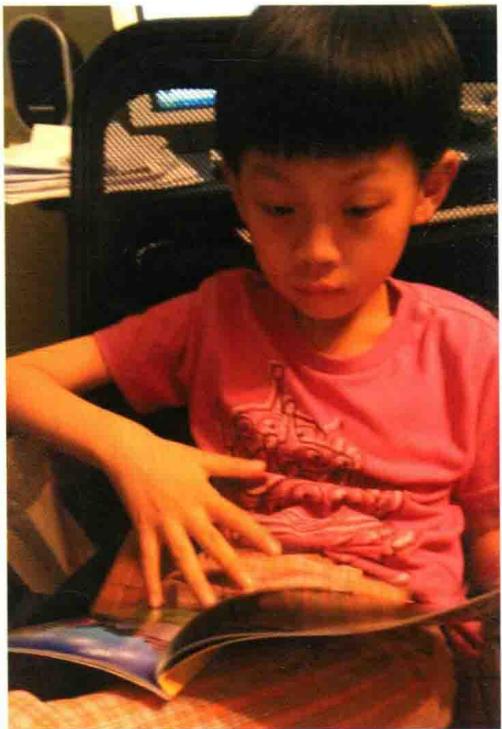
2015 年 8 月上海书展，赵卿峰代表苏河湾读书会向作者献花



作者与资深评弹爱好者王其康、毛信军、袁建鸿、薛路平、袁雪珍、葛毅斌合影



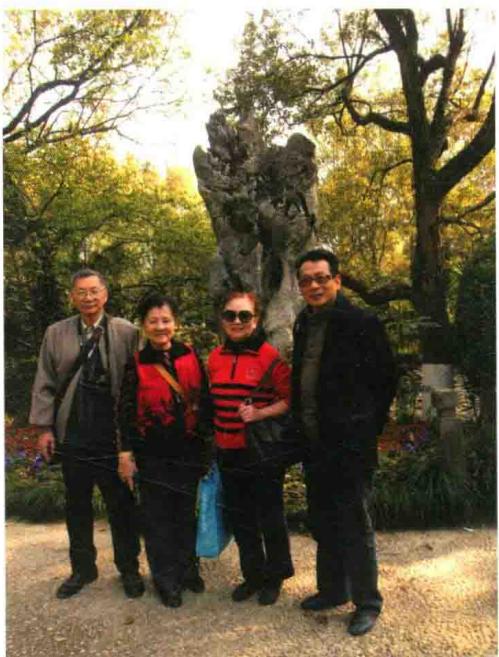
作者小外孙杨子恒 2010 年在上海世博会



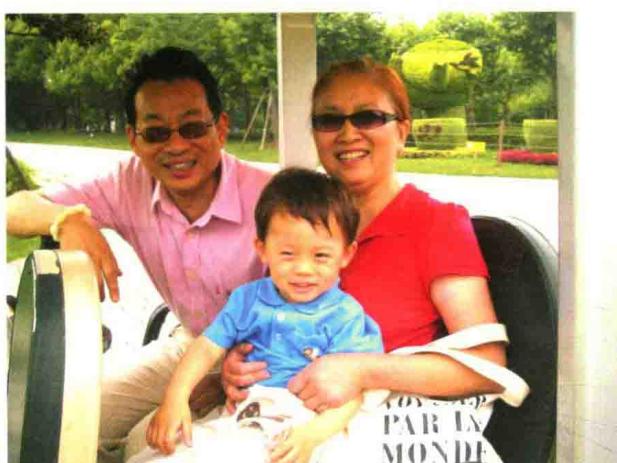
作者寄希望于小外孙杨子恒，希望他成为“读书种子”



爷爷奶奶、外公外婆携 3 岁的杨子恒第一次同去日本，在日本餐厅合影



作者夫妇与妻姐洵美、姐夫张士杰 2013 年在浙江湖州留影



2009 年作者夫妇携小外孙子恒游世纪公园

卷三前言

《米舒文存》卷三，是我历年写文史随笔的汇编集，收入由上海古籍出版社1992年版的《史镜启鉴录》，由上海书店出版社1991年版的《女性文学与文学女性》和由文汇出版社2013年版的《壶中书影——米舒评说千古文人》。

我自幼喜爱文史，少年时迷恋历史章回体小说与历史传记文学，十年动乱期间，我投在复旦大学章培恒先生门下学习《二十四史》，前后有三年时间，每两周去章先生溧阳路寓所听他讲评《二十四史》中的人物传记篇。我根据他布置的作业，前后做了几千张卡片和三本读史札记。并用古文写读《古文观止》名篇的读书心得30余篇。所交作业由章先生亲自修改指正，对我一生写作获益甚大。

当时有现存的通史多种与各种文学史版本，但章先生仍让我以《二十四史》为学习范本，我当时只读过初中三年级，开始读直排版繁体字的《二十四史》很不习惯，但我心想章先生这么教我，必有他的道理。几年后，他才告我：“读《二十四史》原文。一有利于你古文学习，第二，历史需要沉淀，隔代写的历史事件与历史人物，才比较客观。”这两点对我自学文史，也受益无穷。

读中国历史（尤其是明史），常常读得我透不过气来，中国封建专制之罪恶，令人愤慨不已。一是封建君主专横独裁而荒淫暴虐，他们一统舆论，只准自己放火，不准百姓点灯；二是假道学猖獗，汉奸与小人盛行于各个朝代。民族大难当头，许多中国人一遇浩劫，最好由他人出面抗击，自己溜之大吉，此中华民族国民之陋习也！中国历史上曾出现了老子、孔子、孟子、庄子、屈原、司马迁、欧阳修、司马光、苏东坡、陆游、王阳明、曾国藩这些光芒四射的伟大人物，但也出现了赵高、李林甫、秦桧、蔡京、贾似道、严嵩、陆炳、温体仁这类奸佞之徒，同时我们在李斯、司马相如、钟会、孔范、封德彝、宋之问、丁谓、沈括、史弥远、董其昌、曹振镛、洪秀全之流的所言所行中，也可找到值得总结反省的东西。历史正是人类的一面镜子。

以史为镜，是我自学文史的一个深刻体会，《史镜启鉴录》写于我四十岁

左右,《女性文学与文学女性》是我人到中年研究的一个课题,此书出版后由韩国徐罗代大学汉语系韩国学者赵焕诚翻译成韩文在1999年出版,并流传到澳大利亚,我曾应邀赴墨尔本大学讲授中国女性文学。《壶中书影——米舒评说千古文人》是我在《新民晚报》“夜光杯”上开设的一个专栏,以千字文记录某一个历史人物的一生,以一个字来概括其一生特性,刊出后颇受广大读者欢迎,2013年由文汇出版社出版后当年销售一空,2016年又出了增订本。收入本书时又作了润色,并增加了六篇新作,《壶中书影》共计136篇。

曹正文写于2016年6月26日

目 录

卷三前言 1

史镜启鉴录

重温孔子的“长寿经”	3
投醪河随想	5
盐铁官营的新认识	7
株连与诸葛兄弟	9
小议袁绍杀田丰	11
曹丕学驴叫的遐想	13
傅玄的感叹	15
后继无人话三国	17
“洛阳纸贵”题外话	19
从陈寿赞诸葛亮说开去	21
不能让高甑生得逞	23
吴兢二三事	25
警惕杜肃之流	27
“野无遗贤”与“曳白”登第	29
想到了许远让贤	31
科举取士与唐代诗人小议	33
唐文宗穿旧衣及其他	35
理财家刘晏	37
晏殊重实不重名	39
欧阳修的批评法	41

欧阳修选接班人	43
被流言击倒的司马光	45
北宋文人的快乐生活	47
为李清照改嫁一辩	49
不妨写写秦子野	51
《国榷》被窃以后	52
鼋头渚上悼高公	54
“八怪”与“四王”之刍议	56
吴三桂并不多情	58
将错就错成笑柄	60
皇帝的技艺	62
最早的清官	64
昏王的类别	66
小人无朋	68
侠客形象的演变	70
两类儿皇帝	72
外戚与宦官杂谈	74
“反间计”何以得逞	76
国舅爷与裙带风	78
古代退休制	80
治贪	82

女性文学与文学女性

女娲与精卫

——古代神话中的女性形象	87
《诗经》中的女性生活	89

妇人之妒的政治悲剧

——兼谈中国女政治家	91
------------	----

卓文君中年的哀怨

——《白头吟》的故事	93
------------	----

“女圣人”曹大家

——班昭续《汉书》	95
-----------	----

昭君出塞与文姬归汉	97
从刘兰芝到唐琬	
——谈封建时代的媳妇	100
洛神与甄逸女	103
晋武帝的“秘书”左芬	
——兼谈兄妹诗人	105
将门才女谢道韫	107
吴歌与西曲	
——南朝民歌与无名氏女作者	109
两个苏小小	111
上官婉儿评诗	
——最早的女评论家	113
“闲坐说玄宗”	
——两妃争宠	115
《西厢记》与元稹的爱情故事	117
樊素与小蛮	
——唐代诗人纳妾一议	119
“泪湿红笺怨别离”	
——女校书薛涛的社交生活	121
唐代传奇中的奇女子	
——谈红拂与龙女	124
女道士的浪漫生活	
——鱼玄机与李冶	126
三个花蕊夫人	129
杨门女将考	131
潘金莲的可爱与可憎	133
《水浒传》中的女将领	135
“莫问奴归处”	
——可敬的歌妓严蕊	137
美哉！李慧娘	139
爱国忠贞三女子	
——徐君宝妻、韩希孟与王清惠	141

话说红娘	
——丫环形象浅析	143
明朝皇后惨闻录	145
可爱的杜十娘	147
《西游记》中的女妖精	149
杜丽娘的追求	
——《牡丹亭》赏析	151
奸门贤女严兰贞	153
“女儿国”与“面首”	155
金玉奴、秦香莲与桂英	157
冲冠一怒为红颜	
——陈圆圆的故事	159
第一个女弹词作家陶贞怀	
——简介《天雨花》	161
文学三姐妹	
——叶纨纨、叶小纨与叶小鸾	163
孟丽君“颠倒阴阳”	
——从《木兰诗》到《再生缘》	165
汪端与《元明佚史》	
——女性通俗小说的诞生	167
两种狐狸精	
——兼谈《聊斋志异》中的狐女形象	169

壶中书影

先秦两汉

鲍叔牙之荐	173
季札之让	175
老子之道	177
孔子之求	179
商鞅之术	181

孟子之辩	183
庄子之境	185
荀子之实	187
李斯之死	189
萧何之污	191
陈平之精	193
贾谊之识	195
董仲舒之窥	197
司马相如之媚	199
东方朔之诙	201
司马迁之愤	203
刘歆之惶	205
严光之拒	207
李膺之威	209
魏晋南北朝	
杨修之逞	211
李严之愎	213
阮籍之醉	215
贾充之凶	217
钟会之诬	219
石崇之富	221
葛洪之度	223
王献之之悔	225
陶渊明之悦	227
谢灵运之诞	229
萧衍之禅	231
和士开之狎	233
孔范之谀	235
隋唐五代	
杨坚之误	237
封德彝之揣	239
魏徵之谏	241

孙思邈之寿	243
马周之异	245
李义府之佞	247
骆宾王之坎	249
宋之问之谄	251
上官婉儿之弄	253
周兴之恶	255
张九龄之仪	257
李林甫之嫉	259
李泌之智	261
孟郊之寒	263
王叔文之败	265
韩愈之鸣	267
薛涛之情	269
白居易之勤	271
元稹之薄	273
温庭筠之舛	275
李商隐之憋	277
冯道之滑	279
李煜之悲	281
北宋南宋	
赵普之谋	283
寇准之奢	285
王钦若之邪	287
丁谓之鬼	289
范仲淹之乐	291
张先之谑	293
包拯之刚	295
梅尧臣之抑	297
欧阳修之美	299
苏舜钦之悖	301
司马光之诚	303

王安石之拗	305
沈括之瑕	307
苏轼之仁	309
吕惠卿之检	311
朱淑真之怨	313
舒亶之猛	315
黄庭坚之直	317
蔡京之舞	319
米芾之癫	321
周邦彦之贬	323
李清照之寡	325
秦桧之臭	327
陆游之梦	329
史弥远之擅	331
朱熹之位	333
贾似道之玩	335
元明清	
管道升之忒	337
张养浩之察	339
杨维桢之妖	341
朱升之忧	343
刘伯温之惑	345
方孝孺之勇	347
杨士奇之名	349
解缙之躁	351
况钟之正	353
沈石田之宽	355
李东阳之忍	357
唐伯虎之浪	359
王阳明之诡	361
严嵩之变	363
陆炳之阴	365

海瑞之苛	367
徐文长之傲	369
张居正之权	371
王世贞之闳	373
李贽之真	375
陈继儒之隐	377
申时行之圆	379
叶向高之公	381
李三才之肆	383
杨涟之胆	385
董其昌之霸	387
温体仁之骜	389
徐霞客之行	391
袁宏道之睨	393
胡震亨之纂	395
冯梦龙之俗	397
钱谦益之降	399
柳如是之翹	401
袁崇煥之冤	403
牛金星之恃	405
李岩之义	407
阮大铖之坏	409
张岱之博	411
金圣叹之趣	413
冒襄之幸	415
李渔之雅	417
于成龙之治	419
汤斌之耿	421
郑板桥之怪	423
袁枚之闲	425
纪晓岚之达	427
钱沣之劾	429

洪亮吉之案	431
曹振镛之恭	433
曾国藩之韧	435
洪秀全之假	437
薛福成之高	439
杨乃武之屈	441
李叔同之奇	443