



走近中国少数民族丛书

主 编/ 丹珠昂奔

布 朗 族

Bulangzu

陶玉明 著

布朗族是一个古老的民族。早在公元前17世纪的商朝初年，中原王朝就与南方的“百濮”有了接触、交往，并有零星的记载。布朗族有文字可考的历史从汉代开始。据汉文献记载，东汉时期（约公元1世纪），布朗族的先民——濮人，便居住在今天的保山、永平、施甸一带。



辽宁民族出版社



走近中国少数民族丛书

主 编 / 丹珠昂奔

布 朗 族

Bulangzu

陶玉明 著



辽宁民族出版社

© 陶玉明 2014

图书在版编目(CIP)数据

布朗族 / 陶玉明著. — 沈阳: 辽宁民族出版社, 2014. 12

(走近中国少数民族丛书 / 丹珠昂奔主编)

ISBN 978-7-5497-0930-4

I. ①布… II. ①陶… III. ①布朗族 — 民族历史 — 中国 ②布朗族 — 民族文化 — 中国 IV. ①K286.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第310756号

走近中国少数民族丛书·布朗族

ZOUJIN ZHONGGUO SHAOSHUMINZU CONGSHU·BULANGZU

丛书策划 / 李凤山

出版发行者: 辽宁民族出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮编: 110003

印 刷 者: 沈阳市北陵印刷厂有限公司

幅 面 尺 寸: 170mm×240mm

印 张: 10

字 数: 140千字

出 版 时 间: 2014年12月第1版

印 刷 时 间: 2014年12月第1次印刷

责 任 编 辑: 李凤山 吴昕阳 李欣

封 面 设 计: 杜江

责 任 印 制: 杨雪

责 任 校 对: 边京爱 林华

标准书号: ISBN 978-7-5497-0930-4

定 价: 38.00元

法律顾问: 陈光

版权专有 侵权必究

如有印装质量问题, 请与出版社联系调换

网 址: www.lnmzchs.com

举报电话: 024-23284336

邮购电话: 024-23284335

联系电话: 024-23284340

淘宝网店: lnmz2013.taobao.com



布朗族是一个古老的民族。早在公元前17世纪的商朝初年，中原王朝就与南方的“百濮”有了接触、交往，并有零星的记载。布朗族有文字可考的历史从汉代开始。据汉文献记载，东汉时期（约公元1世纪），布朗族的先民——濮人，便居住在今天的保山、永平、施甸一带。

《走近中国少数民族丛书》编辑委员会

主 编 / 丹珠昂奔 (藏族)

副主编 / 武翠英 张学进 李凤山 (蒙古族)

编 委 / (按姓氏笔画为序)

巴哈提 (哈萨克族)	白兰英 (蒙古族)	白庚胜 (纳西族)
吕 怡	朱 虹 (蒙古族)	权春哲 (朝鲜族)
吴昕阳 (满族)	佟 强 (蒙古族)	张学林 (朝鲜族)
李有明 (回族)	李 欣 (朝鲜族)	李 璜
杜 江	陈 丹 (彝族)	金顺玉 (朝鲜族)
钟廷雄 (壮族)	徐 凯	殷德俭
莫福山 (藏族)	萨仁图娅 (蒙古族)	黄如猛 (壮族)

《走近中国少数民族丛书》作者名录

- 《蒙古族》 萨仁图娅（蒙古族）
- 《回族》 许宪隆（回族） 张龙（汉族）
- 《藏族》 丹珠昂奔（藏族）
- 《维吾尔族》 艾克拜尔·吾拉木（维吾尔族）
买力克·买买提（维吾尔族）
伊利迪尔（维吾尔族）
- 《苗族》 石莉芸（苗族） 李云兵（苗族）
- 《彝族》 陈国光（彝族）
- 《壮族》 黄佩华（壮族）
- 《布依族》 周国炎（布依族）
- 《朝鲜族》 黄有福（朝鲜族）
- 《满族》 于今（满族）
- 《侗族》 杨筑慧（侗族）
- 《瑶族》 玉时阶（壮族）
- 《白族》 董建中（白族）
- 《土家族》 罗中（土家族） 罗午（土家族）
- 《哈尼族》 朱志民（哈尼族） 李泽然（哈尼族）
- 《哈萨克族》 艾克拜尔·米吉提（哈萨克族）
伊拉达·拉音别克（哈萨克族）
- 《傣族》 赵瑛（傣族）
- 《黎族》 罗文雄（黎族）
- 《傈僳族》 鲁建彪（傈僳族） 欧光明（傈僳族）
- 《佤族》 郭锐（佤族）
- 《畲族》 钟亮（畲族）
- 《台湾少数民族》 林华（台湾少数民族）
- 《拉祜族》 苏翠薇（拉祜族）
- 《水族》 韦学纯（水族）
- 《东乡族》 马兆熙（东乡族） 马自祥（东乡族）
- 《纳西族》 白庚胜（纳西族） 孙淑玲（汉族）
白羲（纳西族）
- 《景颇族》 金黎燕（景颇族）
- 《柯尔克孜族》 阿地里·居玛吐尔地（柯尔克孜族）
- 《土族》 祁进玉（土族） 东永学（土族）
- 《达斡尔族》 毅松（达斡尔族）
- 《仫佬族》 黎学锐（仫佬族） 黎炼（仫佬族）
- 《羌族》 雍继荣（羌族） 罗吉华（羌族）
周发成（羌族）
- 《布朗族》 陶玉明（布朗族）
- 《撒拉族》 马成俊（撒拉族） 马建新（撒拉族）
- 《毛南族》 韩德明（汉族）
- 《仡佬族》 周小艺（仡佬族）
- 《锡伯族》 阿苏（锡伯族） 盛丰田（锡伯族）
何荣伟（锡伯族）
- 《阿昌族》 们发延（阿昌族） 张斯齐（蒙古族）
- 《普米族》 朱凌飞（汉族） 杨周明（普米族）
- 《塔吉克族》 西仁·库尔班（塔吉克族）
阿力木江·西仁（塔吉克族）
- 《怒族》 李月英（傈僳族） 张芮婕（傈僳族）
- 《乌孜别克族》 吾尔买提江·阿布都热合曼（乌孜别克族）
- 《俄罗斯族》 乃珂热曼·依布拉音（塔吉克族）
- 《鄂温克族》 黄任远（汉族） 那晓波（鄂温克族）
- 《德昂族》 袁丽华（汉族） 王燕（汉族）
- 《保安族》 马少青（保安族）
- 《裕固族》 董潇红（裕固族） 王政德（藏族）
- 《京族》 吕俊彪（汉族）
- 《塔塔尔族》 卡米力·库尔马尤夫（塔塔尔族）
- 《独龙族》 李金明（独龙族）
- 《鄂伦春族》 王为华（汉族）
- 《赫哲族》 黄任远（汉族）
- 《门巴族》 陈立明（汉族） 张媛（汉族）
- 《珞巴族》 陈立明（汉族） 李锦萍（汉族）
- 《基诺族》 朱映占（汉族）

目录



总序	001
前言	003
第一章 哀牢古国 百濮后裔	009
神秘国度 古老民族	010
山水秀美 物产丰富	013
千年南下 颠沛流离	018
从游猎生活到农耕社会	020
第二章 千年古风 千古传承	029
民主社会 和谐家庭	030
自由恋爱 奇异婚俗	034
欢乐节日 神秘禁忌	040
生命礼赞 大地回归	044
第三章 人间炊烟 五彩斑斓	053
沿江而居 依山建寨	054
食色天下 美味佳肴	062
以黑为美 装束各异	068
第四章 人神共居 和谐家园	075
多神崇拜：布朗族人与自然和谐的音符	076



习惯法：布朗族维系社会安宁的金钥匙 084

伦理道德：布朗族的传统美德的结晶 086

第五章 能歌善舞的民族 多姿多彩的文化 093



民间文学 094

民歌歌谣 102

民间舞蹈 109

民间体育 112

民间工艺 114

民间医药 117

天文历法 119

茶文化 121

纺织文化 132

第六章 人物春秋 史海拾贝 137



布朗族有影响的人物 138

布朗族的文献资料 141

布朗族的文物古迹 144

参考文献 151

图片提供者 152

后记 153

| 总序 |

中国是一个统一的多民族国家，几千年来，有着悠久历史和灿烂文化的少数民族，与汉族一道，在中华大地上繁衍生息，共同开发着这块土地，建设、发展、捍卫着这个古老而伟大的国家。各民族都是兄弟，相互离不开，都是这个国家的主人。习近平总书记在第二次中央新疆工作座谈会上发表重要讲话，指出：“要坚定不移坚持党的民族政策、坚持民族区域自治制度。民族团结是各族人民的生命线。要高举各民族大团结的旗帜，在各民族中牢固树立国家意识、公民意识、中华民族共同体意识，最大限度团结依靠各族群众，使每个民族、每个公民都为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量，共享祖国繁荣发展的成果。各民族要相互了解、相互尊重、相互包容、相互欣赏、相互学习、相互帮助，像石榴籽那样紧紧抱在一起。要在各族群众中牢固树立正确的祖国观、民族观，弘扬社会主义核心价值观和社会主义核心价值观，增强各族群众对伟大祖国的认同、对中华民族的认同、对中华文化的认同、对中国特色社会主义道路的认同。”因此，坚持平等、团结、互助、和谐的社会主义民族关系，不断增进了解、紧密关系，深化友谊、建立牢不可破的感情基础，是中国社会转型期、改革攻坚期、矛盾多发期保持社会稳定、发展的基本要求，也是实现中华民族伟大复兴的中国梦的基本要求。

为了进一步宣传我国少数民族的历史文化和民族风情，增强对少数民族的认识，宣传党的民族政策和方针，加强各民族之间的了解与沟通，让读者了解少数民族文化，加深对我党民族政策的理解，中华人民共和国国家民族事务委员会文化宣传司和辽宁民族出版社共同策划了《走近中国少数民族丛书》。

依据上述原则，《走近中国少数民族丛书》的编写有以下三个特点：第一，采用图文并茂的形式、鲜活生动的语言、特色浓郁的图片以及丰富的民族常识链接，向读者展示我国55个少数民族的历史渊源、民族变迁、社会生活、文化艺术、风俗习惯、历史人物和民族区域自治政策的伟大实践。第二，作者多为本民族专家学者和与民族研究工作相关的专家学者，对自己撰述的对象既有深厚知识积累，也有真挚情感。第三，内容彰显了历史与现实、民族文化与地域文化、民族区域自治地方与散杂居地区少数民族生产生活的多彩画卷和轨迹，引导读者走近少数民族，聆听他们的古老传说，感受他们的发展变化，加深彼此的沟通 and 了解。这套《走近中国少数民族丛书》是面向民族干部和各级干部通览我国少数民族概况的普及读本，也是图书馆必备藏书。

《走近中国少数民族丛书》所揭示的每一个民族的历史，都承载着这个民族的文化，也承载着这个民族的发展和未来。中华大地孕育的55个少数民族多彩斑斓的民族文化，同汉族文化一道从远古走到今天，汇入了中华文化壮阔的历史长河。“共同团结奋斗，共同繁荣发展”，保护、传承和弘扬少数民族优秀文化，不仅是推动我国民族团结进步事业的重要内容，也是构建和谐社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦的重要使命。期待通过《走近中国少数民族丛书》，使广大读者徜徉于少数民族多彩风情的同时，更加深刻地了解和认知中华民族多元一体的文化内涵，感受中华民族悠悠历史的深远与厚重。

丹珠昂奔

2014年6月26日

前言



布朗族 人类最后的秘境——布朗山的原住民

上古时期，中国西南地区活跃着“百濮”“百越”“氐羌”三大族群。布朗族属于“百濮”族群，是古代濮人的后裔。他们生活在澜沧江和怒江流域，主要分布在保山、怒江、德宏、临沧、普洱、西双版纳等州市。目前中国的布朗族人口只有9万多人，属于我国人口较少的民族之一。

布朗族是一个古老的民族。早在公元前17世纪的商朝初年，中原王朝就与南方的“百濮”有了接触、交往，并有零星的记载。布朗族有文字可考的历史从汉代开始。据汉文献记载，东汉时期（约公元1世纪），布朗族的先民——濮人，便居住在今天的保山、永平、施甸一带。布朗族生活的地区气候宜人，土地肥沃，水源充沛，物产丰富，历史上具有较高的生产力水平。

布朗族是茶的民族。据专家考证，地处双江布朗族地区的勐库大雪山古茶树群落是目前人类已发现的海拔最高、分布最广、密度最大、原始植被保存最完整的千年古茶树群落。茶是大自然馈赠勤劳善良的布朗族的珍品，在布朗人的生活中时时事事离不开茶。千百年的茶缘，布朗人说茶、吃茶、喝茶、用茶的习俗可谓到了极致。布朗族是中国古代“濮人”的后裔，有专家指出，茶叶是云南古代“濮人”最早发现和种植的。布朗人把对茶的情感凝聚成了一首首茶歌，一曲曲茶舞，还结晶成带有浓郁民族风情的厚重的茶艺茶道，其中有竹筒茶、烟米茶、明子茶、竹筒蜂蜜茶最让人叫绝。

布朗族是多神崇拜的民族。在人们眼里，山有山神，寨有寨神，五谷杂粮、金木水火、灶盆锅碗皆有神，神无处不在，无物没有。布朗人的多神崇拜，是布朗人心地善良、为人厚道的真实写照，他们祭祀多神，是对

世间万物存在的尊重，是对一切生命存在的尊重，是对天地间人与自然和谐共存的理想和追求。人必须依赖自然而求得生存和发展，自然需要人的尊重和保护，最终才能达到人与自然和谐统一。

布朗族是勤劳勇敢的民族。按布朗族的习惯，小孩刚生下来，就要用冷水冲洗全身，他们认为经过这样洗礼的人长大以后，能经受一切严峻的考验。五六岁时就要学习射箭、摔跤等。七八岁便开始做些轻微劳动，如背水、割草、舂米等，当父母下地劳动时，他们还要在家照管弟妹。通过这一系列艰苦生活的锻炼，使他们从小就养成坚强和吃苦耐劳的性格。

布朗族是心灵手巧的民族。走进地处大山深处的布朗族村寨，会让人吃惊地发现，至今大多数家庭都还保留着整套性能齐全的老式纺织工具：轧棉机、纺线机、织布机。今天他们依然保留着自己种棉花、自己纺线织布、自己制作衣装被服的生活方式。尽管现代文明已悄然“侵袭”着这些古老的村寨，处处可见现代文明带来的便捷与安逸，但这里的布朗人在敞开心扉接纳现代文明成果的同时，依旧精心呵护着千百年前的传统文化。在布朗人看来，不会纺线织布的女人不算好女人，这样的女人是嫁不出去的，即便嫁出去了也不会嫁得好婆家。有一句民间谚语“家中无米男人羞，家人无衣羞女人”，就很好地反映了布朗人的观念。

布朗族是具有美德的民族。在布朗族的《伦理道德歌》中唱道：人生只有一次，要做真实人，不做表面人。识别一个人的好与坏，不是看他脸面和身材如何，不是看他打扮得漂亮不漂亮，不是看他会不会说甜蜜话，而是看他内心美不美，看他是不是真心实意，看他是不是勤劳朴素，看他是不是有道德。生活在人世间，说话办事要有分寸，要顾到左和右，走路要顺着直路走，说、做、心三者要一致，不要做当面说好话、背后说坏话，当面是人背后是鬼的毒面人。要会识别善恶、美丑和好坏，要做表里如一的老实人。

布朗族是具有崇高气节的民族。布朗族是山地民族，他们自古生长在大山，衣食住行都离不开大山。大山哺育他们成长，孕育了他们的文化、他们的历史。大山也铸就了他们的性格，他们像大山一样质朴，像大山一样坚强。他们具有崇尚自然的淳朴天性、敬畏生命的谦和态度、注重教育的坚定信念、讲究礼仪的文雅追求、英勇抗暴的自由精神、海纳百川的开放胸怀。

布朗族作为一个古老民族，有辉煌的历史和灿烂的文化。从哀牢国遗址上发掘出来的许多文物证实，哀牢国有丰富多彩的耕织文化、装饰文

化、饮食文化、婚俗文化、丧葬文化，特别是音乐和舞蹈文化。然而，由于这个民族地处边陲，交通不便，信息闭塞，只有语言，没有文字，许多文化艺术瑰宝和古老民俗都只能靠口口相传的形式流传下来。历经千百年的沧桑岁月，布朗族的史诗、歌舞、神话、传说经过时光的打磨、岁月的洗炼，犹如刚出土的金银碎片一样散发着熠熠光辉。正因为布朗山笼罩着太多的神秘色彩，被外界称为“人类最后的秘境”。

目录



总序	001
前言	003
第一章 哀牢古国 百濮后裔	009
神秘国度 古老民族	010
山水秀美 物产丰富	013
千年南下 颠沛流离	018
从游猎生活到农耕社会	020
第二章 千年古风 千古传承	029
民主社会 和谐家庭	030
自由恋爱 奇异婚俗	034
欢乐节日 神秘禁忌	040
生命礼赞 大地回归	044
第三章 人间炊烟 五彩斑斓	053
沿江而居 依山建寨	054
食色天下 美味佳肴	062
以黑为美 装束各异	068
第四章 人神共居 和谐家园	075
多神崇拜：布朗族人与自然和谐的音符	076



习惯法：布朗族维系社会安宁的金钥匙 084

伦理道德：布朗族的传统美德的结晶 086

第五章 能歌善舞的民族 多姿多彩的文化 093



民间文学 094

民歌歌谣 102

民间舞蹈 109

民间体育 112

民间工艺 114

民间医药 117

天文历法 119

茶文化 121

纺织文化 132

第六章 人物春秋 史海拾贝 137



布朗族有影响的人物 138

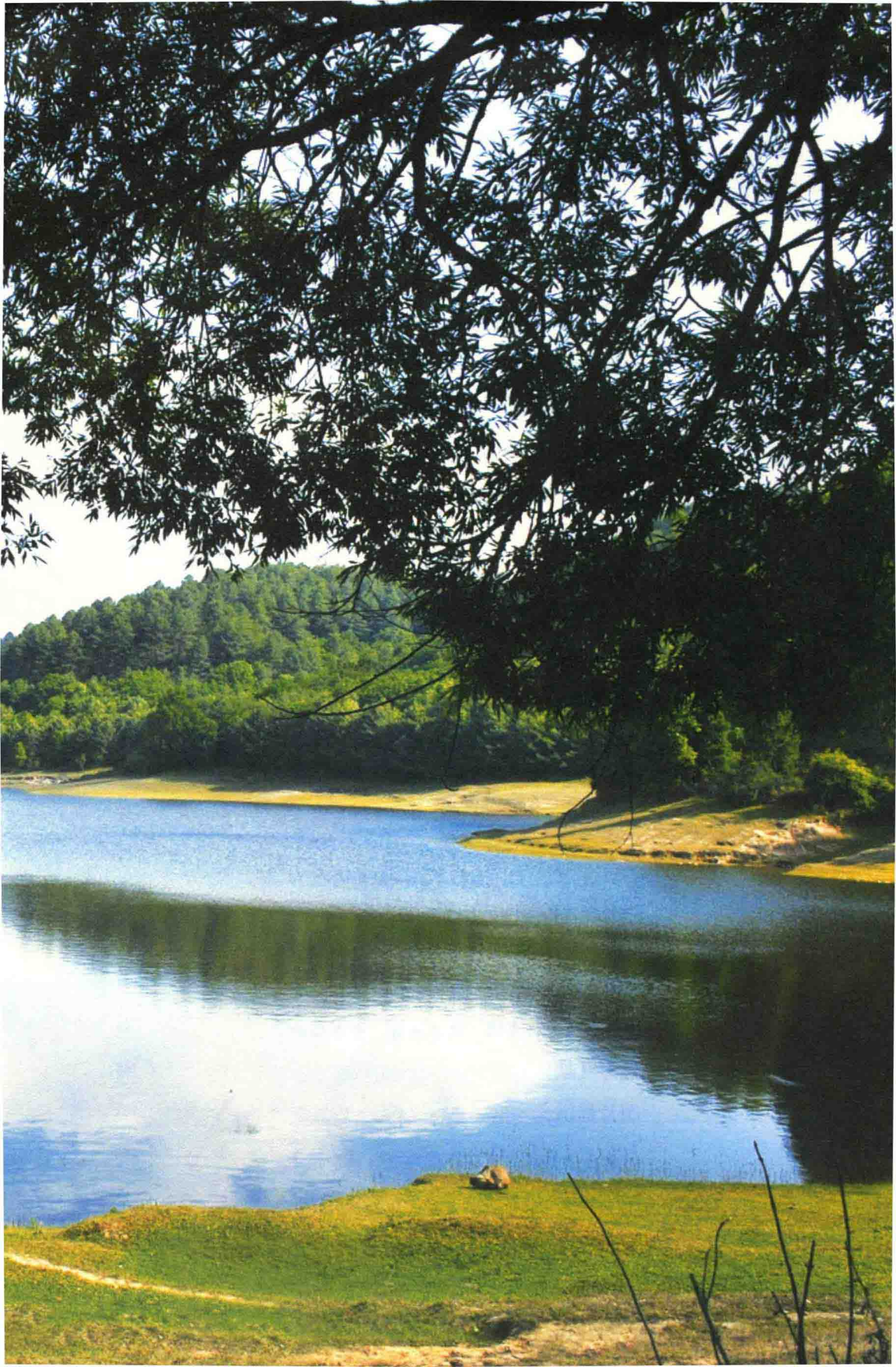
布朗族的文献资料 141

布朗族的文物古迹 144

参考文献 151

图片提供者 152

后记 153





第一章 哀牢古国 百濮后裔

布朗族是中国古老民族之一，是云南古代濮人的后裔。在漫长艰难的迁徙历史中，在云南境内形成了大分散、小聚居的分布格局。布朗族聚居区地处云贵高原横断山脉西南，澜沧江和怒江沿岸，境内高山鳞次栉比，湖泊江河烟波浩渺，这些地区水利资源丰富，气候条件优越，动植物种类繁多，人文历史悠久，千百年来，勤劳勇敢的布朗族人民与其他兄弟民族一起开发着这片热土。