

名家儿童文学精选系列·第1季

配精美插图



木偶的森林

王一梅/著
吕秋梅/绘



中国人口出版社
China Population Publishing House
全国百佳出版单位

木偶的森林

王一梅 著



中国人口出版社
China Population Publishing House
全国百佳出版单位

图书在版编目(CIP)数据

木偶的森林 / 王一梅著. — 北京 : 中国人口出版社, 2016. 1

(名家儿童文学精选系列·第1季)

ISBN 978-7-5101-3613-9

I. ①木… II. ①王… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第249966号

木偶的森林 王一梅 著 吕秋梅 绘

出版发行 中国人口出版社
社 长 张晓林
印 刷 天津泰宇印务有限公司
书 号 ISBN 978-7-5101-3613-9
开 本 880mm×1320mm 1/16
印 张 9
字 数 120千字
版 次 2016年1月第1版
印 次 2016年1月第1次印刷
网 址 www.rkcbs.net
电子邮箱 rkcbcs@126.com
总编室电话 (010) 83519392
电 话 (010) 83534662
传 真 (010) 83519401
地 址 北京市西城区广安门南街80号中加大厦
邮 编 100054
定 价 15.80元

木偶的森林

故事梗概..... 5

故事前面的故事..... 6

第一章 小熊白黑黑..... 9

1 不想冬眠的爸爸..... 10

2 听见了建造声..... 15

3 你们造了一架梯子..... 18

4 插在风里的旗..... 23

5 复杂城市的孤独夜晚..... 27

6 巨大的蛋..... 34

7 沉默后忘记..... 38

第二章 阿汤大叔..... 41

8 我愿意跳那火圈..... 42

9 守财奴的心愿..... 48

10 你不能这样..... 52

11 劳累的小丑..... 56

12 旧东西都在地下室找到..... 60





第三章 木偶罗里 67

13 橡树的伤害 68

14 永不再笑 76

15 偷偷摸摸的内疚 80

16 瞌睡虫，请晚到一些 85

17 身体里的雾气 90

第四章 兔子阿德 93

18 三毛钱，先生 94

19 返回森林故乡 99

20 您曾经是一棵树？ 103

21 孤独的人哪 110

22 等 115

23 难听的歌声 119

24 回忆令我们两难 124

故事后面的故事 131

短篇童话

狗熊的晚餐 133

黑熊进城 137

白熊进森林 139

猫的早餐 141

小旅鼠的冬天 143

木偶的森林

王一梅 著



中国人口出版社
China Population Publishing House
全国百佳出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

木偶的森林 / 王一梅著. -- 北京 : 中国人口出版社, 2016. 1
(名家儿童文学精选系列·第1季)
ISBN 978-7-5101-3613-9
I. ①木… II. ①王… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 249966 号

木偶的森林 王一梅 著 吕秋梅 绘

出版发行 中国人口出版社
社 长 张晓林
印 刷 天津泰宇印务有限公司
书 号 ISBN 978-7-5101-3613-9
开 本 880mm×1320mm 1/16
印 张 9
字 数 120 千字
版 次 2016 年 1 月第 1 版
印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷
网 址 www.rkcbs.net
电子邮箱 rkcbcs@126.com
总编室电话 (010) 83519392
电 话 (010) 83534662
传 真 (010) 83519401
地 址 北京市西城区广安门南街 80 号中加大厦
邮 编 100054
定 价 15.80 元

木偶的森林

故事梗概·····	5
故事前面的故事·····	6
第一章 小熊白黑黑·····	9
1 不想冬眠的爸爸·····	10
2 听见了建造声·····	15
3 你们造了一架梯子·····	18
4 插在风里的旗·····	23
5 复杂城市的孤独夜晚·····	27
6 巨大的蛋·····	34
7 沉默后忘记·····	38
第二章 阿汤大叔·····	41
8 我愿意跳那火圈·····	42
9 守财奴的心愿·····	48
10 你不能这样·····	52
11 劳累的小丑·····	56
12 旧东西都在地下室找到·····	60





第三章 木偶罗里 67

- 13 橡树的伤害 68
- 14 永不再笑 76
- 15 偷偷摸摸的内疚 80
- 16 瞌睡虫，请晚到一些 85
- 17 身体里的雾气 90

第四章 兔子阿德 93

- 18 三毛钱，先生 94
- 19 返回森林故乡 99
- 20 您曾经是一棵树？ 103
- 21 孤独的人哪 110
- 22 等 115
- 23 难听的歌声 119
- 24 回忆令我们两难 124

故事后面的故事 131

短篇童话

- 狗熊的晚餐 133
- 黑熊进城 137
- 白熊进森林 139
- 猫的早餐 141
- 小旅鼠的冬天 143



木偶的森林

故事梗概

我在一个叫作忙碌的城市的图书馆，看见一本关于狗熊的书，书中记载了一个古老的故事。

故事要从小熊白黑黑一家讲起，白黑黑原来生活在森林里，他的爸爸是一位养蜂专家，他很担心自己从遥远的地方回家找不到原来的家，因为森林被砍伐的情况非常严重。

森林里来了铁路工程师阿汤，阿汤是一位提倡人与自然和平共处的人，他希望通过修建公路，让更多多的动物和人类交往，也让更加多的人走向自然。

铁路铺好以后，白黑黑走出了森林。在火车上，他遇到了卷毛，卷毛给了他一张宣传广告，引导他走进城市里一个马戏团。

马戏团的主人罗里是一个会魔法的老头，他用歌剧控制了动物的记忆，他企图在城市建立庞大的马戏团，最后，将人类赶出城市。

阿汤先生和白黑黑在图书馆发现了一本关于罗里的书，原来罗里是一个木偶人，很多年以前，罗里是一棵橡树，可是，他被砍伐了，被放在冰冷的水里，运下了山，从此罗里有了一颗冰冷的心。图书馆的阿灿姑娘用热情和爱温暖了罗里，罗里最终决定回到自己的森林，他那颗复仇的心终于平静了。



故事前面的故事

很多年以前，我生活在一个叫作“慢吞吞”的城市，浪费了很多的时间。于是我决定搬到一个叫作“忙碌”的城市。

我每天都非常忙，只有下雨天稍微空闲一些，我就去了图书馆。这个图书馆有一个很美丽的名字：蒲公英图书馆。我向这里的管理员要了一杯咖啡，一边喝咖啡一边看书。

没见过有咖啡喝的图书馆吧？它就坐落在“忙碌”市的中心，这里的咖啡和书本一样受人欢迎。

图书管理员名叫阿灿，是一位满头白发的老奶奶，穿着漂亮的花衣裳。那花纹是一片灿烂的蒲公英，轻轻的，长着白色茸毛的蒲公英种子在风里飞着，和她的白发一样轻盈。（人物介绍）

在这个叫作“忙碌”的城市里，有这样的一个地方是多么好啊！

我看着书的时候，走进来一个奇怪的家伙。看不清楚他的脸，他戴着口罩，穿着雨衣，鞋子上有着厚厚的泥巴，还沾着树叶。我想：他一定是从很远的地方来的，因为整个城市都没有这样的树叶。

他把雨衣脱了，雨衣里面还有大衣，然后，在门口脱了满是泥巴的鞋子，这才进了屋。（人物介绍）

他要了一杯咖啡，来到我面前，问：“可以让我坐下吗？”我腾出一块地方。

他说：“最近我总是很困，听说咖啡可以提神。我有很多很多的事情要做，不能总想着睡觉。”



我说：“哦，是的，在这个城市，每个人都是忙忙碌碌的。”

他说：“其实，这样很不好，但是有时候也没有办法，比如我现在就需要很多时间去做很多事情，比如搭一间木屋、做蜂蜜、给远方的朋友写信。”

我想：这位朋友一定不是住在城市里，其实，自己搭一间木屋，养一群蜜蜂，空闲的时候给朋友写写信，这样的生活不是挺快乐吗？

可是，他说：“我没有时间去做完这些事情了，我已经开始瞌睡了。”

我说：“是的，我也瞌睡过。瞌睡是很难赶走的。”

他很高兴我也有类似的经历，所以接着说：“知道吗？古老的书里记载，有一种叫作瞌睡的虫。”

“不知道，我只知道甲壳虫、西瓜虫和放屁虫。”这些虫子的名字有一些好玩儿或者难听，所以我记住了，除此之外，我真的说不出别的虫子的名字了。

他就开始为我介绍起瞌睡虫来。

“它们不住在树洞里，也不住在地里，更不住在鸟类的羽毛里，它们就住在风里。真的，北风一刮，我就开始想睡觉了。”

哦，这些知识我一无所知。

接着，我继续看我的书。过了很久，当我站起来去拿书的时候，突然看见了他的脸，他的口罩已经拿掉了。天哪，我大吃一惊，这绝不是因为这张脸难看，而是因为这是一张熊的脸。

没有比在图书馆看见熊更让人觉得意外的了。但是我没有尖叫，只是悄悄对满头白发的阿灿说：“我看见这里来了一只熊。”

阿灿却用很响的声音说：“这没什么奇怪的，在这个城市里，熊常常到这里来看书，他很少到对面的面包店去，可是，他在哪儿呢？”



“就在我的后面，他的鞋子上沾着一片野橡树的叶子，城里没有的。”我仍然压低了嗓门说话。

等我转身的时候，发现那只熊已经不在。

阿灿看了看借书卡，哦，是一片树叶——野橡树叶子。

“哦，白黑黑，你又来过了，你总是这样，来去匆匆，像一阵风似的。”

她把目光投向窗外，看见那个穿着雨衣的身影从面包店经过，慢慢地远去了，直到变成了一个很小很小的黑点，消失在雨中。

我回到自己的座位上，看见熊留在桌上的书。这是一本关于“狗熊”的故事书。上面有一排红色的签名：白黑黑。这表明，这本故事书曾经属于一位名叫白黑黑的先生，就是那位常常上图书馆看书的白黑黑先生。

阿灿推了推眼镜说：“他是我的老朋友了，可他到我这里的时候常常都不打招呼，他喜欢独自住在森林的野橡树旁边。”

“哦，他有自己的小木屋，他还养了几箱蜜蜂。”我说。

“是的，他现在也养蜜蜂了吗？他曾经在这个城市生活过，我们都爱他。”阿灿说。

哦，我真的开始喜欢这个叫作“忙碌”的城市了。除了忙碌让人觉得疲劳以外，这个城市其他的地方倒是挺有意思的。

我坐下来看白黑黑留下来的书。

书上记载的是一个老木偶的故事，但是，我们的这个故事却应该从遥远的森林讲起，从阿灿还是小姑娘的时候讲起，从森林里的大熊白黑黑还是小熊的时候讲起。



小熊白黑黑



不想冬眠的爸爸

白黑黑的爸爸是养蜂专家，一年中只有在冬季才回到家里冬眠。因此，冬眠不仅是熊的生活中必需的，也是白黑黑一家最重要的时刻。

故事从森林里的小熊白黑黑一家讲起。

白黑黑的爸爸白先生，就是那只前掌特别厚实的老黑熊，他喜欢穿咖啡色的工装裤，还喜欢使用刷子把蜂箱刷干净，他是森林里著名的养蜂专家，一年中有三个季节都在外面放养蜜蜂。

如果你偶尔看见一头黑熊背着手走路，他的头顶或者身后嗡嗡地跟着一群蜜蜂，那就是白先生。

如果你曾经或者将来看见一种叫作“黑熊”牌的蜂蜜，那就是白先生和他的蜜蜂辛勤劳动的成果。你可以买一罐回去，闻闻，再尝尝吧，你会体会到白先生和他的蜜蜂所去过的地方是多么的遥远和美丽。

只有到了冬季，白先生才回到森林小木屋，和他的熊太太、熊孩子白黑黑一起冬眠。

他们的小木屋紧紧地靠着大树，木屋的后门通往树洞。冬眠的时候，他们选择树洞，因为那里又安静又温暖，并且散发着树木的香味。

白先生对黑黑说：“古老的书里记载了一种叫作瞌睡的虫子，它







让熊冬眠，可是，我不想冬眠，有很多很多的事情需要我去做。”

白黑黑和他的妈妈很感谢瞌睡虫，如果没有瞌睡虫，他们不知道白先生会不会回家休息。

按照惯例，在冬眠前，熊的一家要饱餐一顿。

白太太在窗户和门的缝隙里塞上玉米叶，不让风钻进他们的家。因为她确信瞌睡虫就生活在风里。

白太太喜欢穿粉红色的裙子，喜欢用刷子把家里的墙壁刷成粉红、浅粉红或者深粉红。她还喜欢做蜂蜜蛋糕。



当然，这一切都会在白先生回家以前完成。

瞧，白太太铺上粉红色的桌布，端出刚刚烤好的蜂蜜蛋糕、新鲜的胡萝卜以及烤熟的马铃薯。白太太还把火炉生起来，点亮蜡烛，火焰闪烁的光芒和食物的香味充满了整个屋子。

这是熊在一年中最重要的一次晚餐。

看着满桌的食物，白太太感动地对白黑黑说：“感谢你