

毛泽东读书笔记
精讲

陈晋 主编

③ 文学卷

广西人民出版社

毛泽东读书笔记

精讲

MAO ZEDONG
DUSHU BILU
JINGJIANG

陈晋 主编

③

文学卷

图书在版编目 (C I P) 数据

毛泽东读书笔记精讲. 叁, 文学卷 / 陈晋主编. — 南宁: 广西人民出版社, 2017. 1

ISBN 978-7-219-09950-6

I. ①毛… II. ①陈… III. ①毛泽东著作研究—读书笔记 ②毛泽东著作研究—中国文学—古典文学研究 IV. ①A841

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第 162839 号

策 划 人 卢培钊 温六零
责任编辑 覃结玲 唐柳娜 田 珅 沈海龙
责任校对 周娜娜
美术设计 光 光
印前制作 麦林书装

出版发行 广西人民出版社有限公司
社 址 广西南宁市桂春路 6 号
邮 编 530028
印 刷 三河市华晨印务有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 26.25
字 数 400 千字
版 次 2017 年 1 月 第 1 版
印 次 2017 年 1 月 第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-219-09950-6
定 价 248.00 元 (全四册)

版权所有 翻印必究

觉戎胆：

明善而地乎及地明地新史
亦更地矣，是刘周胜意亦非陈，始
不共同讯着。宏齋随革搜一面是
上。共地革记性十说亦系凶有，需要，
可算足。

敬礼！

毛泽东

七月二十八日

毛泽东 1944 年 7 月 28 日致谢觉哉信

笑還願已渡為人速出門則張侯於途責曰固囑勿他往何不信幾生
壞事遂把子送空市門乃去杜忽醒則身猶倚壁問許王氏問之果有一
來自觸死去

○小謝

滑南姜部郎第多鬼魅常感人因徙去番客頓門之而死救易皆死遂廢
之里有陶生學三者風調儻好狎妓酒酣輒去之友人故使妓奔既之亦笑肉不
介性烈拒而實終夜無所沾染嘗宿部郎家有婢反奔生怪拒不亂部郎以是契
故以強重之索暴負又有鼓盆之感却屋救椽溥暑不堪其熱因請部郎假廢
部郎多私第部郎以其凶故却之生因作續無鬼論獻部郎且曰鬼何能為部郎以其請
命其命也

分甘餘話卷四

漁洋老人漫筆



余門人朱書字綠宿松人攻苦力學獨爲古文癸未登第改翰林庶吉士未授職卒常爲余作御書堂記二篇錄之以存其人今文士中不易得也御書帶經堂記

古書契未立天地民物之常理燦然上下間伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武備之於身以成理萬物無經之名而莫非經也至孔子不得位刪詩書定禮樂贊周易修春秋而後世奉之爲六經蓋措之

毛澤東批語

目 录

contents

- 001 心里没气，他写诗？
〔读《诗经》〕
- 004 我们也会感动上帝
〔读《列子·汤问》〕
- 007 骚体有民主色彩
〔读《楚辞》〕
- 010 有所领会，心中喜悦
〔读屈原《离骚》〕
- 013 有阶级斗争的意义
〔读宋玉《风赋》〕
- 015 攻其一点，不及其余的诡辩
〔读宋玉《登徒子好色赋》等〕
- 017 有很大的说服力
〔读李斯《谏逐客书》〕
- 018 西汉一代最好的政论
〔读贾谊《治安策》〕
- 021 颇多批判色彩，指出了“要言妙道”
〔读枚乘《七发》〕

025 此深于情

〔读汉乐府《上邪》、《盘中诗》〕

027 是真男子，大手笔

〔读曹操《观沧海》〕

030 讲养生之道的，很好

〔读曹操《龟虽寿》〕

032 中国文学批评的历史发端

〔读曹丕《典论·论文》、萧统《文选·序》、陆机《文赋》等〕

034 故土之思，感情很深

〔读王粲《登楼赋》〕

036 古诗词里的地圆说

〔读张华《励志诗》、辛弃疾《木兰花慢·可怜今夕月》〕

038 此人一辈子矛盾着

〔读谢灵运《登池上楼》等〕

040 好文宜读

〔读萧统《昭明文选》〕

045 迷途知返，可以一阅

〔读丘迟《与陈伯之书》〕

047 体会山水闲适诗

〔读谢灵运、孟浩然、王维、苏轼等山水名句〕

048 光昌流丽之外，还有牢愁满腹一方

〔读王勃《秋日楚州郝司户宅饯崔使君序》〕

052 都是英俊天才，惜乎死得太早

〔读王勃《秋日楚州郝司户宅饯崔使君序》〕

055 不足证明古代官吏禁带着属

〔读贺知章《回乡偶书》〕

- 058 这里有意志
〔读王昌龄《从军行》之四〕
- 060 我喜欢李白，有脱俗之气
〔读李白《梁甫吟》等〕
- 064 好诗
〔读李白《将进酒》等〕
- 065 主要是艺术性高
〔读李白《蜀道难》〕
- 067 赠庐山党委诸同志
〔读李白《庐山谣寄卢侍御虚舟》〕
- 069 秦始皇作为，远胜书生意气
〔读李白《古风五十九首》之三〕
- 071 政治诗，然也有比、兴
〔读杜甫《北征》等〕
- 075 写出了古代知识分子的情操
〔读韦应物《寄李儋元锡》等〕
- 077 我改变文风，去钻研韩愈的文章
〔读韩愈《韩昌黎诗文全集》〕
- 084 对韩愈一分为二为宜
〔读韩愈《韩昌黎全集》〕
- 087 劳动者中贤人多
〔读韩愈《与崔群书》〕
- 088 这些话前人大多说过
〔读韩愈《论佛骨表》〕
- 090 要有这种气概
〔读刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》等〕

- 093 白诗高处，在有平等心情
〔读白居易《琵琶行》〕
- 095 盖棺才能论定
〔读白居易《放言五首》之三〕
- 096 一个很好的教训
〔读柳宗元《黔之驴》〕
- 098 英俊天才，搞点幻想
〔读李贺《李长吉集》等〕
- 102 做事要干到底
〔读杜牧《题乌江亭》〕
- 104 不要一概而论，存疑可也
〔读李商隐《李义山诗集》〕
- 109 值得同情的诗人
〔读罗隐《罗昭谏集》、《甲乙集》〕
- 112 光靠秀才造反不行
〔读章碣《焚书坑》〕
- 114 偏于豪放，不废婉约
〔读范仲淹《苏幕遮》、《渔家傲》等〕
- 118 君王听言用人之难
〔读欧阳修《为君难论》〕
- 120 傀儡皇帝、权臣与朋党
〔读欧阳修《朋党论》〕
- 122 书生空话
〔读苏洵《谏论》〕
- 123 想当年，金戈铁马
〔读辛弃疾《稼轩长短句》〕

- 127 临终索要之书
〔读洪迈《容斋随笔》〕
- 129 愚公尽扫鬻蚊日，公祭无忘告马翁
〔读陆游《示儿》〕
- 132 击节沉吟南宋词
〔读张元幹《芦川归来集》、张孝祥《于湖词》、陈亮《龙川词》
等〕
- 134 年轻的小人物见义勇为
〔读王实甫《西厢记》〕
- 138 我爱看造反的旧小说
〔读施耐庵《水浒传》〕
- 143 把颠倒的历史再重新颠倒过来
〔读施耐庵《水浒传》〕
- 147 没有法子，才上梁山
〔读施耐庵《水浒传》〕
- 151 干革命要学拼命三郎
〔读施耐庵《水浒传》〕
- 152 武松打虎和人民民主专政
〔读施耐庵《水浒传》〕
- 154 梁山好汉的政策
〔读施耐庵《水浒传》〕
- 156 解决矛盾的方法论事例
〔读施耐庵《水浒传》〕
- 158 拦路打劫有义与不义之分
〔读施耐庵《水浒传》〕
- 161 只反贪官，不反皇帝
〔读施耐庵《水浒传》〕

- 166 没有知识分子，就不能胜利
〔读罗贯中《三国演义》、施耐庵《水浒传》等〕
- 168 看战争，看组织
〔读罗贯中《三国演义》〕
- 173 罗贯中为什么以蜀汉为正统
〔读罗贯中《三国演义》〕
- 175 共青团员为什么不能挂帅
〔读罗贯中《三国演义》〕
- 176 明朝最伟大的诗人
〔读高启《梅花》〕
- 179 主和的幕后是宋高宗
〔读文徵明《满江红·拂拭残碑》〕
- 180 幻想的同一性
〔读吴承恩《西游记》〕
- 183 孙悟空是反官僚主义的英雄
〔读吴承恩《西游记》〕
- 188 行善即除恶，除恶即行善
〔读吴承恩《西游记》〕
- 190 搞不清本质，就无法降妖
〔读吴承恩《西游记》〕
- 192 唐僧师徒的“个性”
〔读吴承恩《西游记》〕
- 193 《红楼梦》的老祖宗
〔读兰陵笑笑生《金瓶梅》〕
- 195 旧的民歌里有许多极好的东西
〔读《汴省时曲·锁南枝》等〕

- 202 要教人改过
〔读冯梦龙《智囊》〕
- 204 史家之严细
〔读冯梦龙《智囊》〕
- 206 小知识分子有用
〔读冯梦龙《智囊》〕
- 207 儒术伪耳
〔读冯梦龙《智囊》〕
- 209 写了很多国内和国际斗争的故事
〔读冯梦龙、蔡元放《东周列国志》〕
- 212 评“学”与“仕”
〔读沈廷松《明人百家小说》〕
- 214 其痛惭之意见于诗中
〔读吴伟业《赠愿云师》等〕
- 218 见篇中人物，皆一时之豪
〔读牛运震《游五姓湖记》〕
- 219 借鬼狐说教
〔读蒲松龄《聊斋志异》〕
- 223 人际关系应该这样
〔读蒲松龄《聊斋志异》〕
- 224 歌颂李克用父子
〔读严遂成《三垂冈》〕
- 226 看出兴亡
〔读纳兰性德《蝶恋花·出塞》等〕
- 227 中国古典小说写得最好的一部
〔读曹雪芹《红楼梦》〕

- 232 我是把它当历史读的
〔读曹雪芹《红楼梦》〕
- 237 不用阶级斗争观点，就讲不通
〔读曹雪芹《红楼梦》〕
- 241 文贵义法，力避气单
〔读方苞《与翁止园书》、姚鼐《范蠡论》〕
- 244 国学者，统道与文也
〔读姚鼐《古文辞类纂》、曾国藩《经史百家杂钞》〕
- 246 诗话中的关注
〔读吴景旭《历代诗话》、王士禛《分甘余话》、袁枚《随园诗话》等〕
- 252 掌握音韵格律，就自由了
〔读《诗韵集成》、《增广诗韵全璧》、《新校正词律全书》〕
- 255 从古未有，别创一格
〔读梁章钜《楹联丛话》〕
- 260 供消遣之用
〔读梁晋竹《两般秋雨庵随笔》〕
- 262 书法里充满辩证法，看了使人舒服
〔读古代书帖〕
- 266 冲破万马齐喑的沉闷
〔读龚自珍《己亥杂诗》之一〕
- 267 谴责小说给人的印象不好
〔读李伯元《官场现形记》、吴趼人《二十年目睹之怪现状》〕
- 271 颇想研究国语
〔读黎锦熙《国语学之研究》〕
- 273 中国的第一等圣人
〔《鲁迅全集》出版前读鲁迅著作〕

- 279 我就是爱读鲁迅的书
〔读《鲁迅全集》〕
- 282 我跟鲁迅的心是相通的
〔读《鲁迅全集》〕
- 288 研究他的杂文的战斗方法
〔读《鲁迅全集》〕
- 293 反对八股，文章神气
〔读《鲁迅全集》〕
- 296 不觉悟农民，本质是好的
〔读鲁迅《阿Q正传》〕
- 299 他在黑暗中看到了光明
〔读鲁迅《鲁迅诗集》〕
- 303 艺术上也需要同统一战线
〔读鲁迅《答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》〕
- 308 老百姓也可以创造文学
〔读鲁迅《门外文谈》〕
- 313 扫掉“党八股”的好文章
〔读高克林《鲁忠才长征记》〕
- 316 夸得过高，发表不好
〔读续范亭《赠毛主席》等〕
- 317 为什么会出现这篇文章
〔读王实味《野百合花》〕
- 320 希望用马克思主义观点检查作品
〔读罗烽《高尔基论艺术与思想》等〕
- 322 对我也是上一课
〔读周扬《〈马克思主义与文艺〉序言》〕

- 326 可起教本的作用
〔读艾青《秧歌剧的形式》〕
- 329 庆祝你们两位的新写作作风
〔读丁玲《田保霖》、欧阳山《活在新社会里》〕
- 331 你的文章，现在更好了
〔读萧三《第一步》〕
- 334 读之使人感发兴起
〔读柳亚子《渝州曾家岩呈毛主席》等〕
- 339 鸦鸣蝉噪，可以喷饭
〔读械林等《沁园春》〕
- 342 第一次向红学权威错误观点开火
〔读李希凡、蓝翎《关于〈红楼梦简论〉及其他》、《评〈红楼梦研究〉》〕
- 350 描写好，但有些落落寡合
〔读姚雪垠《惠泉吃茶记》〕
- 353 应该多写些这样的诗
〔读袁水拍《摇头》〕
- 355 搞点民歌好不好
〔读《红旗歌谣》〕
- 358 不能打动我，但能打动青年
〔读郭小川《致青年公民》等新诗〕
- 361 经验证明，鬼是怕不得的
〔读何其芳《不怕鬼的故事》〕
- 369 这几首诗好
〔读吴研因《赏菊》和钱昌照《芦台农场》、《藁城农村》〕
- 371 解诗之难，由此可见
〔读郭沫若《喜读毛主席的〈词六首〉》〕