



大师绘本馆

# 杨永青

◎神笔马良 ◎捆龙仙绳

杨永青 / 绘 洪汛涛 杨永青 / 文

北京市绿色印刷工程  
——优秀青少年读物绿色印刷示范项目

中国少年儿童新闻出版总社  
中国少年儿童出版社



大师绘本馆

# 杨永青

◎神笔马良 ◎捆龙仙绳

杨永青/绘 洪汛涛 杨永青/文

中国少年儿童新闻出版总社  
中国少年儿童出版社

北京

## 图书在版编目 (CIP) 数据

神笔马良 捆龙仙绳 / 杨永青绘；洪汛涛，杨永青文。—北京：中国少年儿童出版社，2016.1 (2016.9重印)  
(大师绘本馆·杨永青)  
ISBN 978-7-5148-2854-2

I . ①神… II . ①杨… ②洪… III . ①儿童文学－图画故事－中国－当代 IV . ① I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 312589 号

## SHEN BI MALIANG KUN LONG XIAN SHENG

 出版发行：中国少年儿童新闻出版总社  
中国少年儿童出版社

出版人：李学谦

执行出版人：赵恒峰

选题策划：何强伟

责任校对：陈毕欣

责任编辑：姜 涟

责任印务：刘宏兴

封面设计：缪 惟

社 址：北京市朝阳区建国门外大街丙12号

邮政编码：100022

总 编 室：010-57526071

传 真：010-57526075

发 行 部：010-57526568

h t t p: //www. ccppg. cn

E-mail: zbs@ccppg. com. cn

印刷：北京利丰雅高长城印刷有限公司

印张：2.25

开本：889mm × 1330mm 1/24

2016年1月第1版

2016年9月北京第2次印刷

印数：6001-10000册

ISBN 978-7-5148-2854-2

定价：25.00元

图书若有印装问题，请随时向印务部退换。(010-57526880)



大师绘本馆 · 杨永青

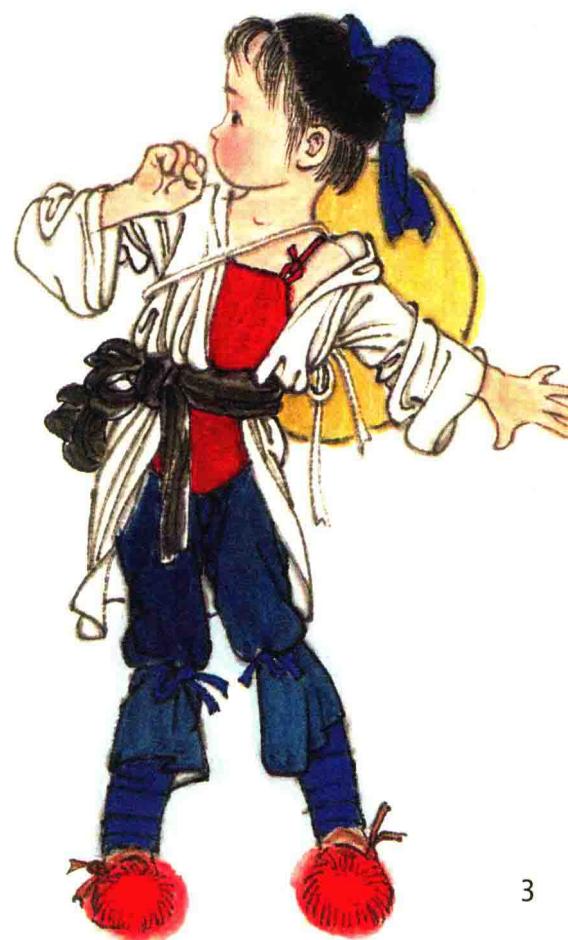
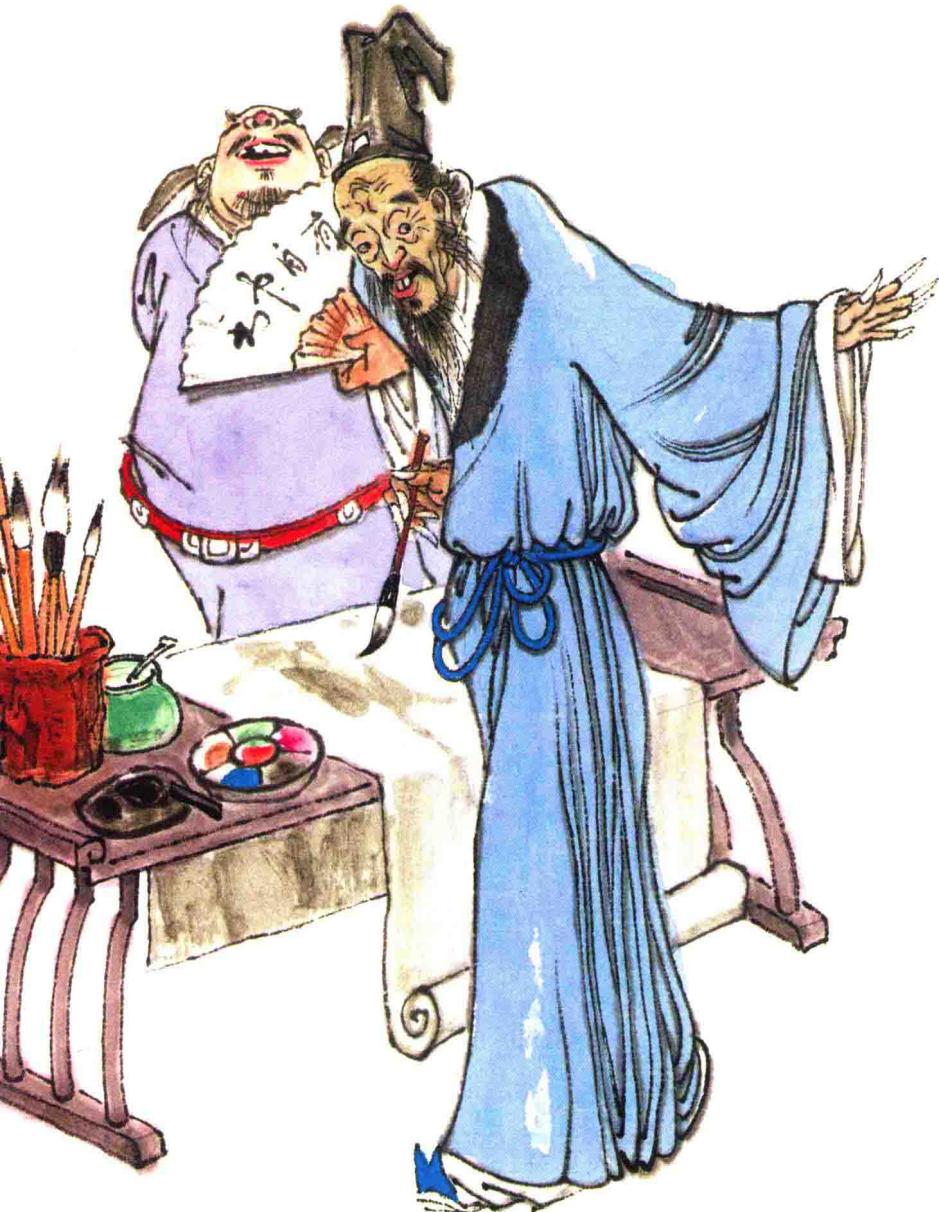
# 神笔马良

杨永青◎绘 / 洪汛涛◎原著 洪运◎改编



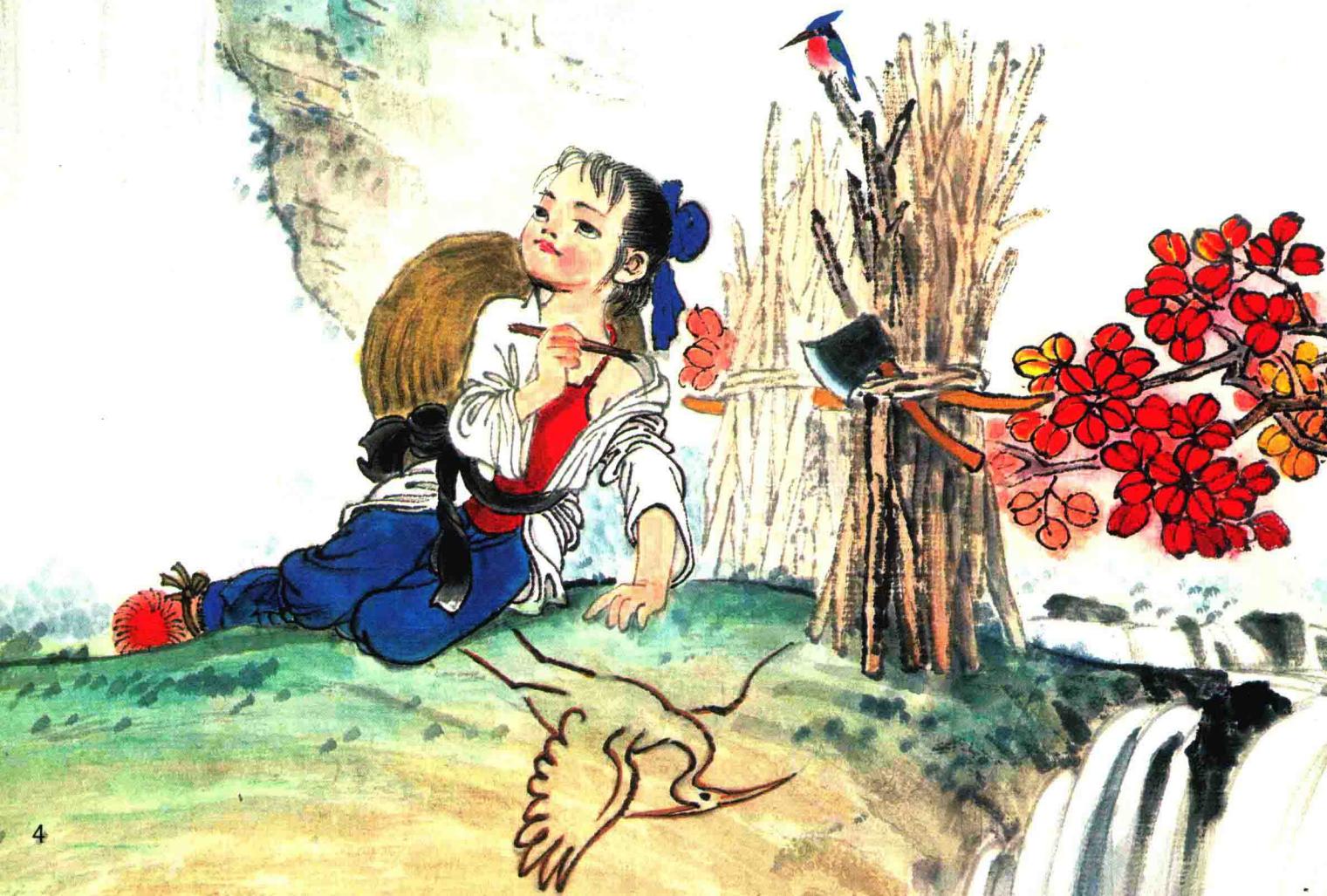
马良这孩子很喜欢画画，可他家里穷，连支笔也没有。这天，他路过学馆门口，看见画师在给官老爷画画，就走了过去。

马良想借笔，画师和官老爷嘲笑道：“穷小子还想学画画？快滚吧！”





马良就是要学画  
画。没有笔，打柴时他  
就在山上用树枝画。



割草时就在河边用草根画……





回家后，马良用木炭在  
墙上画。他画得很认真，从  
来不间断。



时间一年年过去，马良越画越好。一天夜里，他画得很累，躺在床上，自言自语道：“要是能有一支笔多好呀！”

“现在你就有笔了！”突然屋里亮起一道五彩光芒，一位白胡子老公公出现在他面前，“这支笔给你，要好好用它。”马良刚接过笔，老公公就不见了。





马良先画了只花公鸡。刚画完，它就跳上窗台，“喔喔喔”啼叫起来，向人们报告：“天亮了，太阳就要出来了。”



马良用这支笔为穷人们画画。这家没有锄头，就画锄头；那家没有柴刀，就画柴刀。有位老公公没有拉犁的牲口，马良给他画了头牛。

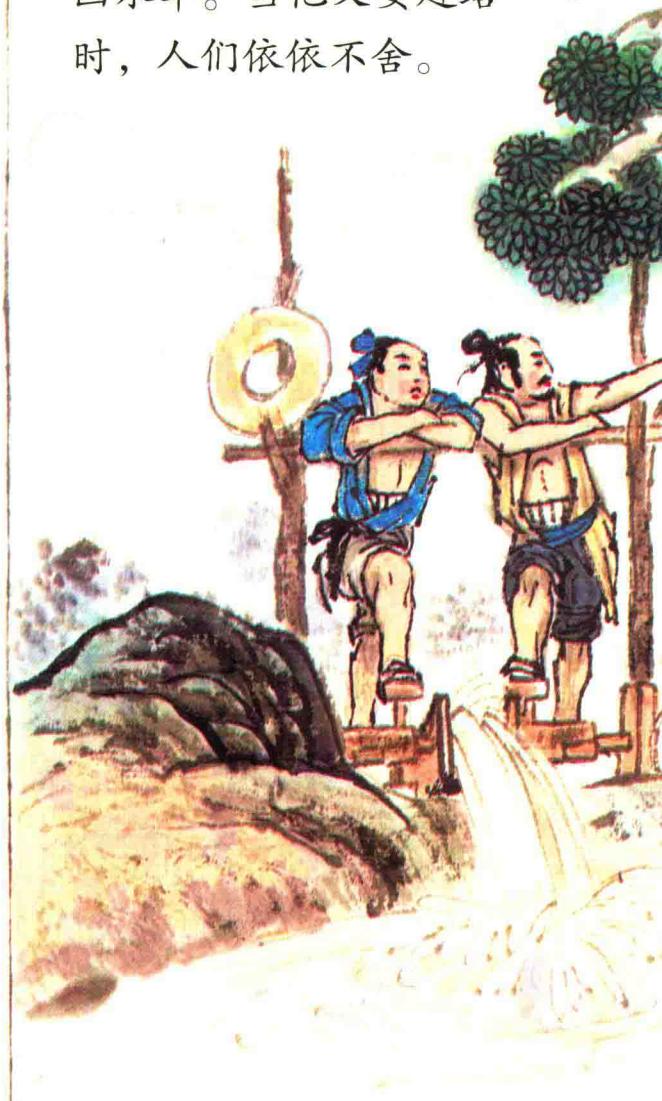


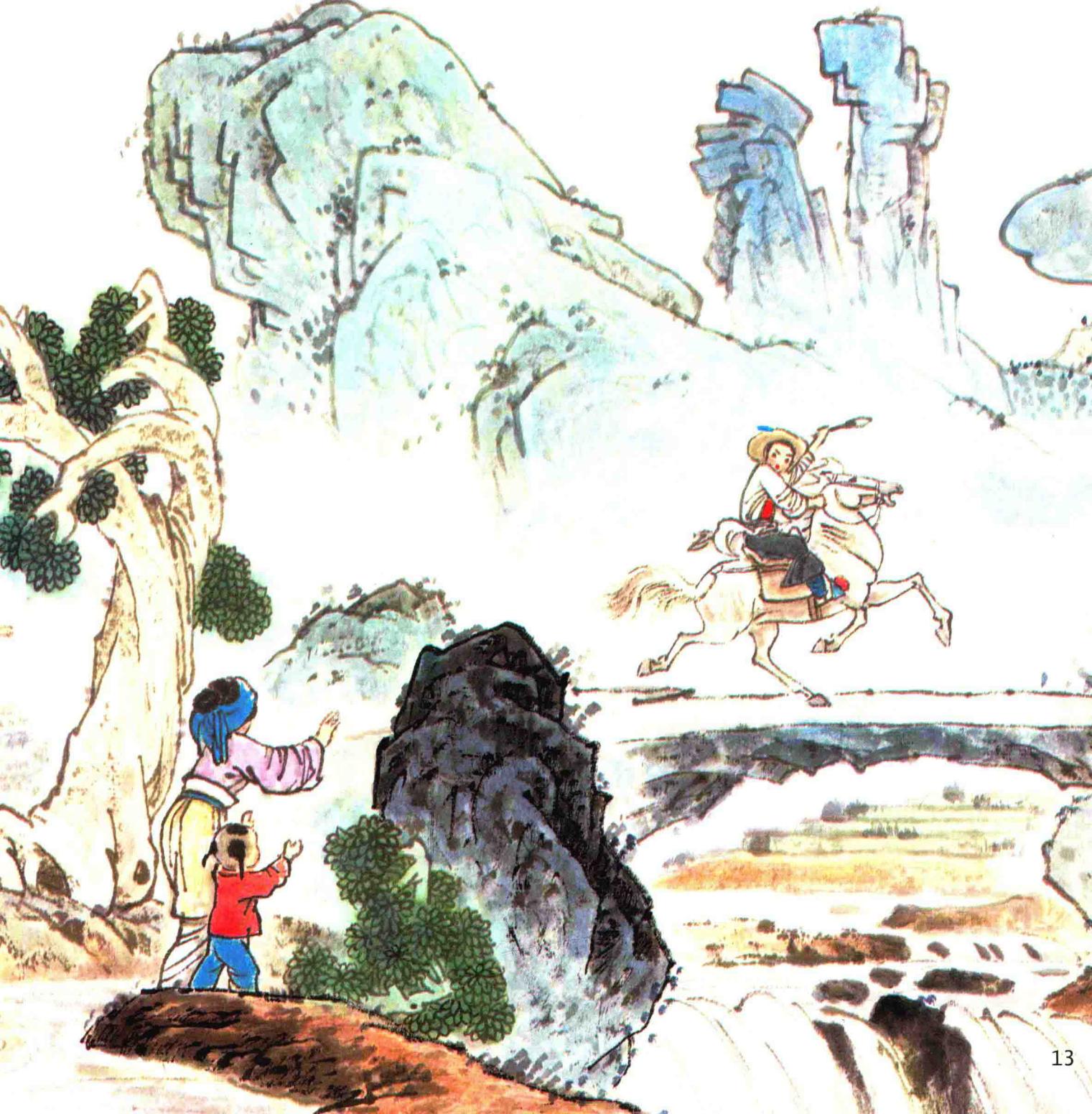
官老爷知道了，就抓走马良，逼他画金元宝。马良不答应，被关进了监牢。



马良用神笔  
先画了两扇门，  
又画了一匹马，  
逃了出去。

马良路过一个地  
方，那里天旱地干，人  
们只能背水浇田，太苦  
了。他停下来，给大家  
画水车。当他又要赶路  
时，人们依依不舍。





皇帝知道后把马良抓去，要他画龙画凤。马良画的是壁虎和乌鸦。皇帝气急败坏。

