



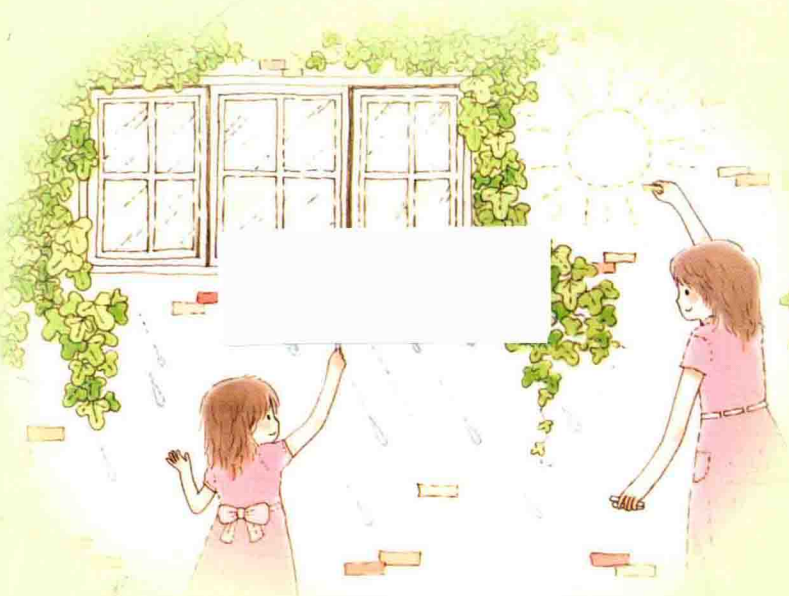
冰心奖

豆豆花儿

DOUDOU HUA'ER

获奖作家精品书系

徐鲁 翠平 主编
冰心奖办公室 组稿



全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

冰心奖

获奖作家精品书系

豆豆花儿

DOUDOU 'HUA' ER

徐鲁 翌平
冰心奖办公室 主编
组稿



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社



图书在版编目(CIP)数据

豆豆花儿 / 徐鲁, 翌平主编; 冰心奖办公室组稿. — 合肥: 安徽少年儿童出版社, 2012.7 (2015.2重印)

(冰心奖获奖作家精品书系)

ISBN 978-7-5397-6108-4

I. ①豆… II. ①徐… ②翌… ③冰… III. ①儿童文学 - 散文集 - 中国 - 当代
IV. ①I287.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 138080 号

BINGXIN JIANG HUOJIANG ZUOJIA JINGPIN SHUXI DOUDOU HUA'ER
冰心奖获奖作家精品书系·豆豆花儿

徐鲁 翌平 主编
冰心奖办公室 组稿

出版人: 张克文 选题策划: 姚巍 阮征 责任编辑: 姚巍
责任校对: 武军 责任印制: 田航 装帧设计: 唐悦

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse1984@163.com

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 63533532(办公室) 63533524(传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印制: 北京中印联印务有限公司

开本: 710mm × 1000mm 1/16 印张: 9 字数: 135 千字

版次: 2012 年 7 月第 1 版 2015 年 2 月第 15 次印刷

ISBN 978-7-5397-6108-4

定价: 15.00 元

版权所有, 侵权必究

目录

MULU



► 奇异花园

- | | | |
|-------|-----|-----|
| 豆豆花儿 | 湘 女 | 003 |
| 等待黄昏 | 胡巧玲 | 008 |
| 夜别枫桥 | 林 彦 | 017 |
| 金色的草垛 | 徐 鲁 | 026 |

► 乡音逸趣

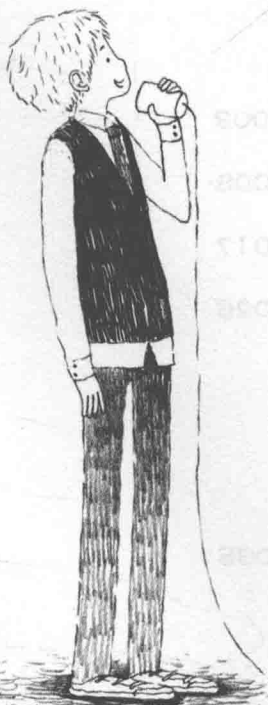
- | | | |
|---------|-----|-----|
| 歌溪(外三篇) | 吴 然 | 035 |
|---------|-----|-----|

001

三里桥	陆梅	040
乡村孩子的乐章	杨老黑	044
一个字的故乡	周伟	054
牵着炊烟的手	蒲灵娟	057
小学老师	老臣	059
遥远的风琴声	徐鲁	067
你是一座桥	林彦	071

▶ 永恒纪念

天蓝热水瓶	郁雨君	087
烤啊烤……	赵菱	089
想成为别人家的孩子	孙卫卫	096
美丽的古文	彭学军	098
星星点灯	李学斌	101
每当看到明月	马光复	106
借书往事	马光复	108
如风	孙昱	111
幻想狂的河流	孙昱	116
绿豆汤里的夏天	史伟峰	124
孤旅	刘东	127

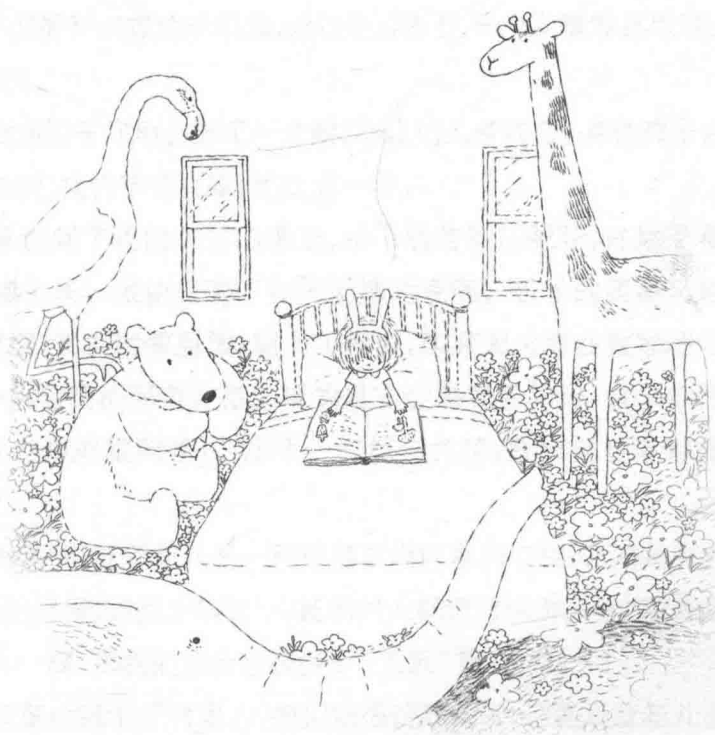


奇

异

花

园



豆豆花儿

湘 女

那株植物是从教室门边的泥地里长出来的，开始是一根细芽，后来冒出了圆圆的两瓣，很快，从那厚实的瓣叶里，伸出了很鲜嫩的两片叶子，接着又是两片，伴着渐渐显露的茎秆，叶片越长越多，茎儿也越长越高，顶端还伸出了卷曲的细蔓。孩子们很有兴趣地观察着，议论着。终于，一个女孩惊喜地说：“哈，这是豆豆花儿呀！”

女孩立刻用石子在地上画了一个圈，不让别人碰到它。其他孩子兴冲冲地张罗着浇水施肥，找竹竿搭豆架，忙乱成一团。

也许是意识到了我们对它的珍爱，那小幼苗逐日肥壮，开始沿着土墙毫无顾忌地攀缘生长，很快爬满了孩子们撑的豆架，长长的茎蔓又越过了门楣，爬上了窗棂，又抓附着屋檐，翻上了屋顶，风风火火地在教室的墙上和屋顶上，铺了一层浓重的翠色。最好玩的是它会捧着豆架走，孩子们把竹竿插到哪儿，它的卷须就跟到哪儿，小手一样握住竹竿，那枝枝蔓蔓就跟着缠了上去。

孩子们告诉我，豆豆花儿是一种很稀罕很好看的豆豆，常常是在大片豆丛里，偶尔会长出几棵，结很少的豆子，找到的人都把它当宝贝哩。没想到我们竟拥有了这么大一棵，那我们该会收获多少“宝贝”啊！

这一片浓荫也吸引了村里人，他们就很诧异地说，这是豆豆花儿么？从来

003



豆
豆
花
儿

没见过这么肥、这么肯长的豆豆花儿呀！

那豆豆花儿就像要证明自己身份似的，舒展开枝叶，渐渐显出了它的高贵和不俗。

一般豆子的叶片是椭圆或桃形的，豆豆花儿的叶子却是心脏的形状；一般豆子长得不高，豆豆花儿却铆足了劲地长；一般豆子平淡无奇，豆豆花儿从根到叶都华美无比，就连那绿，也绿得纯净鲜亮、不同寻常。那样绿盈盈的心形叶片，一簇簇，一蓬蓬，密密地在门前撑起了一把大绿伞。站在那绿伞下抬头望去，阳光和天空隐藏到豆叶上面，透过绿叶的缝隙，变成了细碎的斑点，很像万花筒里的景象，闪烁迷离，变幻莫测。

最好看的时候是下雨。春天多雨，每一场雨过去，眼瞅着那豆树就蓬勃茂盛许多。新鲜的绿意，随着枝叶的摇曳，像水波一样四处流溢，将周围也晕染得绿汪汪的。站在那豆叶围出的门廊下，看春雨洒落，由于绿叶的映衬，那雨也是绿色的，晶莹透亮的绿，玲珑剔透的绿。有时一场小雨淅淅沥沥，缠缠绵绵，从夜里一直飘洒到黎明。第二天一打开窗，大蓬水淋淋的豆叶就争相涌进窗口。那叶间竟开了很多的花，细碎的，莹白色的，雪珠似的铺撒在绿色的枝叶上，在窗前流泻成花的瀑布。

那绿色的豆荫里，是一个很热闹的世界：花背脊的瓢虫在爬出爬进；蓝色硬壳的甲虫在横冲直撞；毛茸茸的小蜜蜂在花朵上飞起飞落，忙个不停；蝴蝶一般要等太阳出来，晒干了雾露，才会慢吞吞打开五彩的翅膀，袅袅婷婷飞舞在花间。

有时能在豆叶下发现几条小青虫，肉滚滚的，满不在乎地在叶片上爬，饿了，张口就咬，把叶子钻出一个个小圆孔，等你去捉它，它就变成了豆叶的颜色，怎么也找不着了。

冷不防会有个尖尖的小脑袋从叶丛中伸出来，眼珠滴溜溜地转着吓你一跳，那是松鼠；爱热闹的小山雀完全把这里当成了小树林，脚爪一攀着柔软的枝叶，就迫不及待地唱起来：“嘀哩嘀哩……”那鸣叫声像豆粒滚落般

清脆悦耳。

豆花晶莹的清晨，那些湿漉漉的花枝下，还活跃着一种通体透明的小蜥蜴，细小的脚爪，莹润的身子，像大滴晶亮的露珠，映出了满身的虹彩，见了人就逃得飞快。

有一天突然发觉搬来了一窝蚂蚁，就在豆树下安了家，一大家子，排了长长的队伍，搬这搬那，忙得不可开交。

就连平日里躲在屋里令人讨厌的草鞋虫，也会爬到豆树下，灰扑扑地在豆叶下探头探脑，人影一过就急急忙忙躲起来。还有难看的屎壳郎，蚯蚓，讨厌的大苍蝇，也来凑热闹，在豆叶下挤来挤去……

最经不起诱惑的是孩子们，上课时眼睛老往窗外瞟，眸子里映着浓浓的绿。坐在窗旁的孩子，趁我不注意，一会扯片豆叶，一会掐朵豆花，嗅着看着，偷偷夹在课本里。

这大蓬的豆树也是孩子们隐蔽的小天地，那松软的泥地上，常常有几片潮湿的水渍，那一定是哪个顽皮的孩子躲着尿尿。有时听见呢呢喃喃的说话声，压低嗓门的窃笑声，扒开豆叶一看，三两个孩子就藏在里边聊天呢，见了人就满脸的笑。

那一串串的花，很快变成了一串串的豆。豆荚也是扁扁小小的心形，鲜绿晶莹。长大了，成了弧状，两角弯弯往上翘，像孩子咧开的小嘴巴，风一吹就摇动起来，仿佛能听见一阵一阵的嬉笑声。再长大一些，依然是弯弯的弧，却变成了粉红色，还多了一圈浅褐色的边，极像少女含羞抿笑的唇，很矜持地在绿叶中闪动，一点一点美得炫目。

豆荚长得真快，一嘟噜一嘟噜挂满了豆蓬，尽管还很小，却圆鼓鼓的很饱满。再等些天，就可以摘到新鲜的豆角了，我们扯了很多柔韧的细藤，编好了装豆角的小篮子。我们想象着把满篮的鲜豆角送给村人的情形，想象着他们嗅着豆角的清香时陶醉的神情……



灾难来得猝不及防，大山里春天的霜冻十分厉害，昨天还是晴好的天，一觉醒来，空气中是彻骨的寒意，满地白花花的浓霜。这种冷霜对春季农作物杀伤力极大，它可以在一夜之间摧毁所有的春麦、土豆、红薯和蔬菜，就连树木也被冻得蔫头蔫脑，显出一片病态。

很多人蹲在地边，看着满地倒伏的庄稼欲哭无泪。有人燃起小堆小堆的火，想让那热气烘暖受冻的土地……

我们也欲哭无泪。眼前一片黯淡。豆豆花儿软耷耷地趴在寒风里，发黑的叶子一碰就掉，那些美丽如樱唇的小豆荚在皱缩，在枯萎，它们甚至还来不及长大……有清亮的汁液，像泪珠似的顺着豆梢一滴一滴地坠落，生命似乎也随着那汁液的滴落而一点一点地消逝……

心很疼，那是一种怎样的痛苦啊，眼看着希望的梦在碎裂，面对着心爱的美在消亡，你却那么无奈和无助。好心的村里人叹息着说，豆豆花儿很娇贵，遇上这样的霜冻，很难抵抗得了的。他们还互相询问着，希望能找到几颗豆种，让我们明年再种。

任何安慰也拂不去那心痛的感觉，倒是眼尖的孩子们，竟然在萎顿的豆树上发现了一根泛绿的枝子，很隐淡的绿，却分明传递着生命的信息。经历了这么一场磨难，豆豆花儿还活着！那一瞬间大家那么高兴，不等我开口，孩子们就七手八脚忙开了，有的剔去死去的枝叶，有的扶起倒下的豆架，有的剪掉干瘪的豆蔓……而那根绿意淡淡的豆枝，被轻轻系在一根细竹竿上，很精心地保护起来。

太阳升起来了，霜花在融化，土地开始有了暖意。我们的豆豆花儿，以一条仅存的残枝顽强地活了下来。没有了大片的绿荫，没有了那个虫蚁喧嚷的小世界，只有一根细弱的豆茎，几点稀疏的小叶片，在艰难地生长，在一丝一丝地绿，在一天一天地蓬勃……很快，豆架上又出现了朵朵秀气的豆花，豆花里又鼓起点点细小的豆荚。它们是那么小，小得像粒粒珍贵的宝石；它们又那么娇嫩，娇嫩得像一碰就化的晨露；可它们又是那么坚韧，那么高傲，以崭新的绿意

重振起生命之帆。

初秋，满地的金色，蓬蓬豆叶开始褪去了绿，成了一瓣一瓣的金叶子，风一吹就哗啦啦响，豆秆儿也变硬变脆，一扳就断。娇嫩的小豆荚终于长成大豆角了，那成长十分神奇，开始是晶莹的绿，然后是雪样的白，而后渐渐变红，红中又现出金丝，金丝里又抹上了胭脂，就这么金亮亮地挂在豆蔓上，像一弯一弯彩色的虹。摘下豆角，剥去那层彩色的皮儿，圆鼓鼓的豆子一粒一粒滚出来，每一粒都有拇指肚儿那么大，也是金亮亮的，雪白里夹着金色，红色的细丝，像变圆的虹。捧上一捧，满捧的珠光宝气，哗哗地撒下，手心里流光溢彩。

原来，这就是世界上最美丽的豆豆花儿啊！

孩子们精心挑选出那些最饱满最有光泽的豆豆花儿，藏在衣兜里，有空就撒着玩，一会儿扔起，一会儿抓住。女孩子则蛮有兴致地将一颗颗豆豆花儿钻出小眼，用红丝线穿成珠链，挂在脖子上，手腕上，高兴地四处炫耀。

我用一只玻璃瓶子装了好多豆豆花儿，摆在窗台上，阳光一照，光彩夺目，非常漂亮。

豆豆花儿可以保存很久而不褪色。豆豆花儿还很香，那香味儿，能让你想起春天，想起很多正在开放的花……



等待黄昏

胡巧玲

房间里最大的一排阳台窗在客厅，透过玻璃可以看到灿烂无比的夕阳。

许婆婆的晚饭非常简单。一碗泡饭，一碟泡菜，还有中午剩的炒豆腐干。吃完饭，她就站在客厅的阳台上，看日落。当咸鸭蛋黄一样的太阳从面前那座楼房顶上落下去的时候，黄昏便开始来临了。

她回到客厅，坐在沙发上，等待着她的小客人。她静静地坐在那里，不开电视不开灯，控制着自己的呼吸。小客人今天怎么还不来？是不是出了什么意外？许婆婆有些不安。

电话铃这个时候非常不懂事地响了起来。许婆婆赶紧扑过去，抓住话筒，压低声音：“谁呀？这个时候来电话。”

“我是英子，外婆，您好吗？吃饭了没有？过几天就是您的生日……”

“吃了吃了，晚上再给我打过来，我在等我的书鼠。”许婆婆在电话里粗暴地掐断了英子的声音。

“叔叔？您的叔叔还活着吗？外婆，您是不是生病了？”

“没有没有。别瞎操心。我现在不想跟你解释。我确实在等我的书鼠，它是我的客人。”

许婆婆把电话挂了。

她是一个有儿有女脾气古怪的孤老太婆。儿女和孙子们都被她骂走了。她

说，我才不稀罕你们来看我，看见你们我就来气，还不如去养只哈巴狗。

夜色一幕一幕降临了。许婆婆耐着性子，在黑暗中静静地等待着她的小客人。

终于，窗户上“咚”的一声，像是有什么东西掉在地板上。

啊，终于来了，我的小书鼠。

许婆婆在黑暗中摸索着，拿出几本旧画报。

“你今天怎么来晚了。来，小东西，看我给你准备了什么。这些都是我外孙女小时候看的儿童画报。喜欢吧？我把灯打开，你看吧。”

许婆婆拉开一盏灯，一只小耗子安静地坐在地板上看着她。

原来许婆婆要等的客人居然是一只小耗子！

一个星期以前，许婆婆坐在屋里看电视，一只小耗子像荡秋千一样从阳台窗户上跑进来，吓了她一大跳。许婆婆用拖把扫帚都没把它赶出去，只好忐忑不安地睡了。

天快亮的时候，许婆婆听见“沙沙沙”翻东西的声音，知道是小耗子弄出来的动静。

她随着声音先去厨房，看看小耗子是不是在偷吃她的大米或面条，对了，还有火腿肠和花生米。但是，没有。厨房里没有一点翻动过的痕迹。橱柜食品柜都没有被动过，然而沙沙沙的声音还在响。她行动迟缓地又寻声而去，发现声音好像是从客厅传过来的。桌上的苹果、核桃仁、绿豆糕都没有被动过。那么，小耗子会在哪里呢？咦，沙发底下好像有声音。许婆婆趴在地板上，往沙发下面一望，果然有只小耗子。它居然在看报纸！是她放在茶几上的昨天的晚报！

那只小耗子也发现了沙发底下的这双眼睛，它惊恐地望着许婆婆。小耗子的眼睛在黑暗中发着幽深的光，许婆婆也害怕了，她不知道该怎么办。

第二天，又是这个时候，那只小耗子又荡进来了。许婆婆故意在茶几上摆



了几样好吃的零食，还有几张报纸，然后就躲到卧室里竖着耳朵听。一会儿，沙沙的声音又响起来，她悄悄出来一看，茶几上的零食一点没动，沙发上的报纸却又不见了。

真奇怪，难道老鼠也有不贪食的？难道真有童话里所说的“鼠博士”吗？

接下来的日子，那只小耗子几乎每天都要来光顾许婆婆的家。它对所有的东西都秋毫无犯，只是翻报纸。

小耗子每天很准时地到来，当晚霞的最后一丝光线从阳台上消失的时候，它便像荡秋千一样从窗户上跳进来。

有了这么一个小客人，许婆婆的夜晚再也不寂寞。许婆婆叫它小书鼠。

“小书鼠，你喜欢看儿童画报吗？我孙子小时候可喜欢了。他还没会说话的时候我就给他买，我给他讲上面的故事哄他睡觉。但他老也听不够，我都讲睡着了他还睡，我翻身醒来就抽他小屁股，他还是不睡。这没良心的小东西，长大了就烦我了，好长时间也不来一趟。你看他小时候讨厌的，把这些书都撕成什么样了？我又一片一片粘好放在箱子里。你看，连我女儿小时候看过的《儿童文学》《幼儿画报》什么的，我都还存着呢。这些儿女，都是些忘恩负义的家伙，他们一来，我就要把这些东西翻出来给他们看，看看他们是怎么长大的，有了出息就嫌弃我了？”

小耗子歪着头，很认真地听许婆婆唠叨。等她说完了，又继续看画报。

“你看看这本《婴儿画报》，画了好多老鼠。画得像吗？这些老鼠真是又调皮又可爱。那上面的故事你能看懂吗？要不要我讲给你听？我那些孙子们小时候可喜欢听我讲故事了。你能认识画报上面的字么？你要是能认识字，我有好多好多书等着你来看。现在的人，一天都在忙着挣钱，谁有时间来看书。这些书扔在这里真是太可惜了，连小耗子都喜欢看书，可好多人却喜欢打麻将，真是可笑。”

小耗子似乎听明白了许婆婆的意思，越发安静地看画报。

“你看吧，看完了悄悄出去，别惊动我，我来睡会儿觉。”

许婆婆今天情绪好像很高，小书鼠一进房间她就高兴地拍着手：“啊，小家伙快来快来，你看我今天为你准备了什么？”

小书鼠望着她，眼睛带着疑问。

“今天是我的生日。你看我这些没良心的儿孙们，一个也不来，都说忙。打个电话就算了。不过他们倒是都给我寄了钱，大儿子寄了五百，其他三个每人寄了两百。我一个老太婆哪花得了什么钱。还不是做做样子。我不要他们买东西，他们买的总是不合我的意。你看，一大早我就去订了只蛋糕，你瞧瞧。小了点吧？不够气派？我不敢吃，我有糖尿病。你过过生日没有？你没吃过生日蛋糕吧。你过生日的时候你妈妈为你准备什么好吃的？你不知道今天是我的生日吧？要不然你一定会给我捎点什么礼物？是不是要为我采一束野花？偷来的东西我可不要，我知道你不会那样干的。”

小耗子蹲在那里，乖乖地听她讲。

“今天这只蛋糕都是你的。吃不完带回去，给你爸爸妈妈吃，还有你的兄弟姐妹们。你们家一定有好多兄弟姐妹吧？告诉它们不要学那些坏老鼠，专门偷东西。会被人打死的。你看，像你这样乖的小老鼠，谁会不喜欢？”

许婆婆切下一小块蛋糕，用纸碟装上，放在地板上：“实在不好意思，你是我今天唯一的客人，却要委屈你在地板上吃东西。谁让你是一只小耗子呢？可怜的小东西。”

小耗子没有吃蛋糕，只是望着许婆婆。似乎在说：“我不想吃东西，我已经吃过晚饭了，我只是想看书。”

“怎么不吃？这只蛋糕差不多专门是为你准备的，不吃我可要生气了。哦，你是想看书吗？今天就暂时不看了，我有几箱子的书，你一辈子也看不完。”

小耗子仍然看着许婆婆，许婆婆猜不出它在想什么：“快吃呀，小东西，你



今天是我唯一的客人。”

小耗子开始慢慢吃纸碟里的蛋糕。只吃了一点，就停下来了。它用征询的目光看了看许婆婆，轻轻一跳，跳到茶几上。许婆婆吓了一跳：“小家伙，你想干什么？想到茶几上来吃？也行啊。”

小耗子却没有吃蛋糕，它从盘子里拣起一颗瓜子，尖起嘴巴轻轻一嗑，喀嚓一声，瓜子皮就成了两半，两个前爪一抖，瓜子仁就掉在盘子里。

许婆婆惊讶得张大嘴巴：“啊，想不到你有这样的绝活！比我的嘴巴灵活多

012

