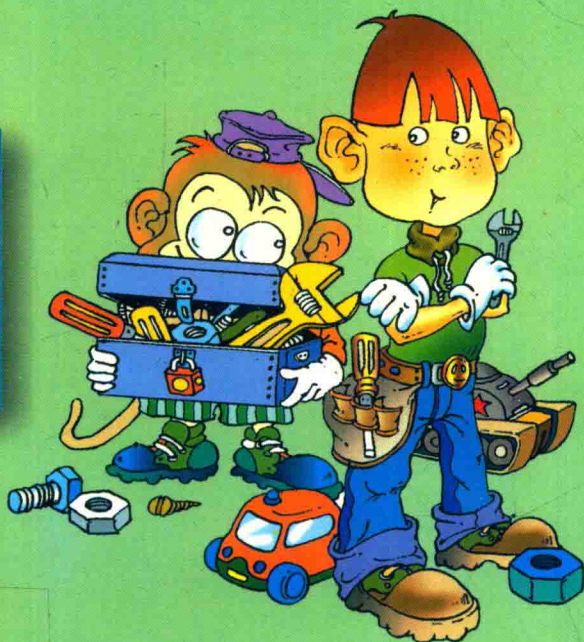


xinkuailezuowen

新快乐作文



好奇篇



西藏人民出版社

The book cover features a red brick wall background. A light blue, torn-edge paper is pinned to the wall with two green and blue metal clips at the top. The title '新快乐作文' is written on the paper in large, stylized characters. The word '新' is red, and '快乐作文' is blue. Below the title, the subtitle '好奇篇' is written in black. At the bottom of the paper, there is a decorative blue scalloped border. The publisher's name '西藏人民出版社出版' is printed at the very bottom of the cover.

新快乐作文

好奇篇

西藏人民出版社出版

新快乐作文

主 编:周艺文

责任编辑:李海平

*

西藏人民出版社出版·发行

新华书店经销

湖南长沙中扬印刷厂印制

2000年5月第1版第1次印刷

开本:850×1120毫米 1/32 印张5

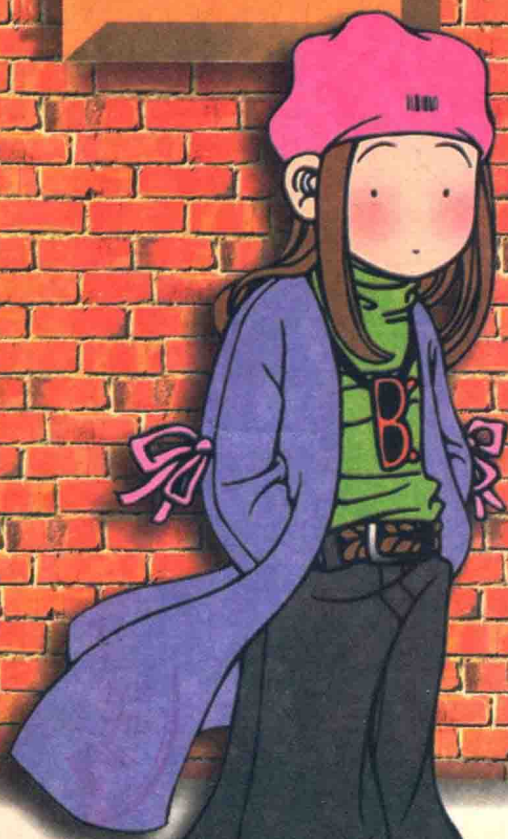
印数1-20000册

书号:ISBN7-223-01159-9/G.508 定价:12.80元

责任编辑: 李海平

策 划: 艺文出版策划

美术制作: 老江工作室



目 录

- 1 / 好奇,提供新鲜的写作源泉 / 编 者
3 / 光脚走路的滋味 / 邓 晖
6 / 长颈鹿的脖子为什么特别长 / 刘 俊
8 / 狗妈妈发怒了 / 樊新爱
10 / 大年初一我挨打 / 吕 静
13 / 我孵鸟蛋 / 樊 彬
16 / 捅马蜂窝 / 彭利英
18 / 植物的眼睛 / 屠维芬
20 / 我做成了“葫芦娃” / 周 清
22 / “黑箱子”里的秘密 / 曹 俊
24 / 尝到了离开父母的滋味 / 余 丽
27 / 卖瓜 / 谭晓丽
29 / 上学 / 露 旭
32 / 时时记起“毛刺球” / 贺 晓
35 / 龙洞探险 / 郭 虹
37 / 卖冰糕 / 肖桂英
40 / 拆闹钟 / 罗 静





目 录

- 42 / 一场虚惊 / 唐银玲
45 / 牛发怒了 / 袁 艳
47 / 偷开拖拉机以后 / 李 政
49 / 夜来香真的夜晚才香吗 / 黄胜鹏
51 / 魔裙 / 包嘉庆
53 / 当了一回“小侦探” / 李迎春
56 / 教训 / 胡佳成
58 / 一件傻事 / 陈 洁
61 / 第一次乘船 / 邝 斌
64 / 蕾蕾的眼睛 / 张 为
66 / 小猪多长时间吃一次奶 / 张文忠
68 / 小鸟筑窝 / 崔同彤
69 / 袋子怎样晾干得快 / 程微子
71 / 花长虫子的秘密 / 袁 旻
73 / 飘落的树叶 / 林培旭
74 / 第一次乘飞机 / 吕金敏
78 / 雨天的青蛙叫声特别响 / 刘力源

目 录

- 79 / 冲洗过的鸡蛋不便保存 / 于顺强
80 / 冰梭花的秘密 / 赵建芳
81 / 鲢鱼死因初探 / 易小里
83 / 奇怪的风铃声 / 程 进
85 / 我发现了蜘蛛吃网 / 冯 璐
87 / 洗澡可以消除疲劳 / 贾 鸣
88 / 黄豆发芽的秘密 / 朱鸿博
90 / 长寿的“空心树爷爷” / 马 丹
91 / 蚂蚁的“鼻子”就是触角 / 冯 晴
93 / 气流的导演才能 / 程微子
95 / 柚子里的秘密 / 钟绍平
97 / 动物化石里有名堂 / 朱爱强
99 / 青蛙会变色吗？ / 林 刚
101 / 手指彩虹 / 丁 宁
103 / 星星的光 / 马菲菲
104 / 鱼睡觉吗 / 崔宏伟
105 / 叶柄的妙用 / 吴晓力





目 录

- 106 / 母鸡不下蛋, 噪声在作怪 / 李 焱
109 / 小鱼为什么死了 / 刘伯阳
111 / 植物生长也靠月亮 / 连 青
113 / 沙滩上的顽皮事 / 刘雪雅
115 / 捉知了 / 单侃侃
117 / 看斗牛赛 / 徐明涛
119 / 打陀螺 / 向 佳
123 / 浴缸钓鱼 / 章宇军
126 / 大苹果会说话 / 刘 宁
128 / 下西瓜棋 / 徐 达
130 / 魔笔 / 栾宏珠
132 / 圣诞节前夜的秘密 / 卡玛·沃克
134 / 母鸡吃蛋 / 陆永杰
136 / 长在枯树桩上的“花” / 程微子
138 / “甩”咪咪 / 滕 丽
140 / 白玉兰花开的秘密 / 周夏怡 陆亚文
142 / 捏泥人的老人 / 戚玲艳

好奇,提供新鲜的写作源泉

少年儿童都有着强烈的好奇心理,大人习以为常的许多事物,在他们眼中却是新奇的。有的同学喜欢提各种各样的问题,还要盘根问底,非弄明白不可。这是值得鼓励的。因为提出问题到获得答案,既是丰富知识的重要方式,也是提供新鲜的写作源泉的重要途径。

在少年儿童的生活里,常常有这种情况,一次自然而然的发问,往往引发出一次探索的行动,从而获得新奇的发现。这是进行写作训练极好的素材。有意识地记录下自己好奇的经历,不仅能培养勇于探索的品质,也能写出让人耳目一新的好作文。

同学们在本书中会看到一篇篇妙趣横生的作文——

张文忠同学见家里的母猪生了一窝猪崽,猪崽在母猪腹下抢奶吃。他忽然冒出一个好奇的疑问:“小猪到底多长时间吃一次奶呢?”他经过观察和试验,终于发现了小猪吃奶的秘密:它们每隔45分钟左右吃一次奶。他把这次好奇的经历和发现写下来,成了一篇生动有趣的作文。

刘力源小朋友对大自然的声音感觉很敏锐。她发现,青蛙的叫声在雨天要格外响亮一些。这是为什么呢?她请教了教自然课的妈妈,知道了其中的秘密。原来,青蛙的肺不发达,需要皮肤帮助呼吸,雨天它的皮肤吸收雨水后,呼吸功能大大加强了,肺活量增大了,叫起来就更加响了。

题为《柚子里的秘密》的文章里,小作者的灵感起源于发现了割开的柚子顶上有12个小圆点。这些圆点里有什么秘密吗?他通过请教老师,弄清楚了这些圆点其实是柚子瓣儿在成长过程中吸取水分和养料的管子留下的痕迹。他

进而发现,柚子顶盖上有多个圆点,恰好表明了这个柚子有多少瓣。童心无价,他们好奇的发现,让许多大人好感到惊喜。

从以上例文可以看出,写好奇的文章,很自然地具有发现新的知识这一特点。这样的文章具有科学小品的特性。这往往是许多老师刻意为之,有意引导学生去写而又很难写出的一类文章。结合同学们好奇的天性,鼓励他们发现问题,勇于行动,敢于探索,并且把探索的过程和收获记下来,自然而然地就写出了科学小品或科学小论文。

少年儿童的好奇包括了各个方面。有的同学对刚出生的小狗很好奇,去逗弄小狗却激怒了狗妈妈,自己被吓了一跳,却从中懂得了母性对自己的后代那份深深的爱。可以说,在这种好奇的过程中,小朋友加深了对生命的深层理解。这对丰富他们的心灵,对他们感受人生,都是很有益处的。

有的同学因为好奇,去捅马蜂窝,去探险,去动手拆开家里新买的玩具或用具,他们敢于动手,敏于行动的精神是应该得到肯定和鼓励的。

正因为少年儿童有强烈的好奇心理,他们的生活才那么丰富多彩,充满童趣和生机。正确地引导他们带着问号去探索,把“?”变成“!”,他们有了切身的感受和体会,有了新的发现和惊喜,写起作文来,就有了新鲜的题材,有了崭新的作文思路,伴随而来的也会有新的观念和视野。这样就能突破平常那种写起作文来千人一面、靠“挤牙膏”或胡编乱造来写作的现象,让他们的写作充满表达自己体验和发现的喜悦,形成良性的循环。

——编者

光脚走路的滋味

邓 晖(10岁)

蔡老师是妈妈的朋友。今天,我到她家作客,她的家在广州北郊的白云山下。正巧她带着她教的低年级学生上白云山游玩,我便跟着去了。

在一条石头小路上,蔡老师不知怎么的叫大家脱下鞋袜光脚走路。我吓了一跳,我从未尝过光脚走路的滋味,心想地这么脏,石子这么多,怎可以在上面光脚走呢?可是,蔡老师率先脱掉鞋,小同学也跟着一个个脱下鞋子,嘻嘻哈哈地笑着往前走。我惊奇地发现,蔡老师提着鞋走得挺自在

的。她边走边大声地鼓励她的学生:“加油!看谁先到达对面的树林。”于是,那班小同学你追我赶地奔向对面的树林。

看到这番



情景,我好奇地想,也许赤着脚走路,特别新鲜有趣吧,于是我也脱了鞋。可刚迈第一步就给石头尖狠狠地刺了一下,痛得我几乎叫救命。我专挑没有石头或石头少的地方慢慢向前走。突然,一不小心,脚下一滑,脚心踏在一块石头的棱角上。我忍不住大叫起来。

一个小妹妹急忙问我怎么啦。

我怕小妹妹笑话,就装作没事,选择路旁的沙地走。我向前望了望,见蔡老师的学生,尤其是在农村生活的学生,似乎脚



下生风,居然在石子地上向前奔跑。我忍不住试着向前跑,不得了,脚板似乎踩在钢针上,差点要穿洞洞了。我手臂前后左右摆动,像跳舞似的,出尽了洋相。唉,我最后一个到达终点,而早已在终点的小同学已在树下穿鞋了,听说他们已不止一次来这里光足走路。

蔡老师问我:“晖晖,怎么样?光脚走路的滋味

好受吗？”我还有什么好说的呢？我挨着树坐下，把脚抬起来一看，右脚脚底窝上少了一块皮。唉，真惨！我暗暗叫苦。

蔡老师笑了笑说：“你看小同学多开心，你怎么愁眉苦脸呢？”我想起蔡老师对我说过，她小时候常刻意锻炼自己，光脚走路，背着石头横渡珠江……这回我头一次光脚走路，不正是磨炼意志的机会吗？吃得苦中苦，长大才能担当好革命的重任啊！我贴上蔡老师给我的止血贴，站起来顿了顿脚，对围过来看我的小朋友说：“没事了，咱们走吧。”

长颈鹿的脖子为什么特别长

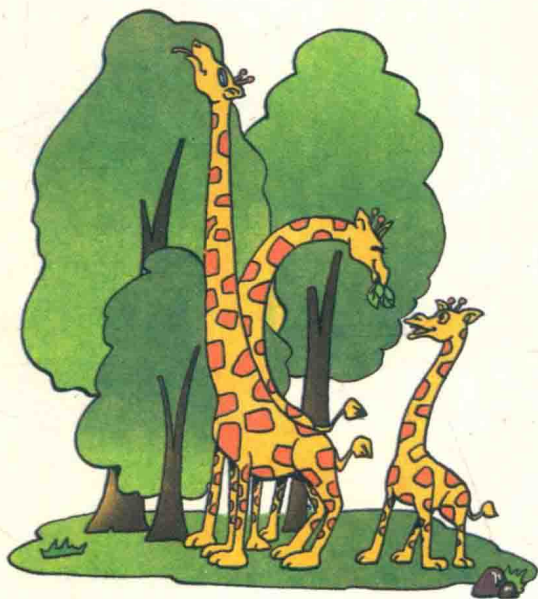
刘俊(9岁)

星期天的下午，舅舅带我到圆通动物园看长颈鹿。

我俩顺着小路向长颈鹿所在的地方走去，前面人声鼎沸，人们在围着长颈鹿看呢！几只可爱的长颈鹿正伸着长长的脖子吃树上的嫩叶，一只大长颈鹿用嘴叼着叶子递给身边一只小长颈鹿吃。

长颈鹿直着脖子，昂首挺胸，在草地上走来走去，像一位高傲的伯爵。这时，我感到很奇怪：长颈鹿的脖子为什么会特别长呢？

回家后，我连水都没有来得及喝，就急急



忙忙地在妈妈给我买的书籍里找答案。这时“万能博士小叮当广播节目”里传来了关于长颈鹿的脖子为什么特别长的一段故事，我才从中找到了正确的答案。原来，长颈鹿的老家在非洲，因为非洲的气候很恶劣，常年干旱，滴雨不下，生长在地上的草得不到充足的水分和养料，就日渐稀少了。而非洲大部分的动物都是食草的，就有一些动物会饿死。长颈鹿天生就性情温和，不跟其它动物争吃地上生长的草，便尽力伸直脖子吃树上的叶子。经过几十万年的进化，它的脖子就越来越长，长成了今天这种可爱的样子。

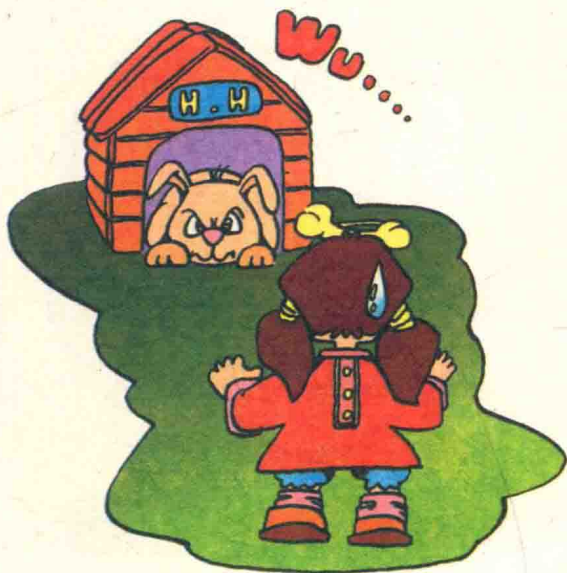
狗妈妈发怒了

樊新爱(10岁)

前天,我家的狗花花生了一窝小宝宝。

我听伙伴们说,刚生下来的小狗都眯着眼。我不信,没睁眼,它们怎么吃奶呢?带着这个问号,我总想看个清楚。可花花看守太严,连我这个小主人都不认了。每当我靠近的时候,它就“呜呜”地警告我,让我无法看清。

今天中午,我终于有了机会。趁花花出去那会儿,我忙走到花花的窝边,轻轻揭开小门帘,不禁乐了,只见几只小狗挨挨挤挤地卧在那儿,好像一窝小老鼠。我伸手想捧起一只看,只听得



身后“呜——”地一声怪叫，未等我反应过来，花花闪电般地扑了过来，在我左手上咬了一口。

“妈呀——”我捂着流血的手哭了起来。

“怎么啦？”妈妈从屋里跑了出来，“谁惹你了？”

“花花，花花！”我哭得上气不接下气，用手指了指花花。

“噢，”妈妈掏出手绢，一边为我包扎伤口，一边说，“你肯定伸手捉小狗了。花花以为你要伤害它的孩子，所以才咬你。你看，它多么爱自己的孩子啊！”

我回头一看，只见花花正把一只刚爬出洞门的小狗用嘴往里叼，然后卧在门口，“虎”视眈眈地望着我。

我心里一点也不恨它。我懂得了狗妈妈也像人类的妈妈一样，爱它的孩子。

