

品名师精言，体悟国学智慧；
悟北大之精神，砥砺厚重大气的人格品性。

北大

24堂

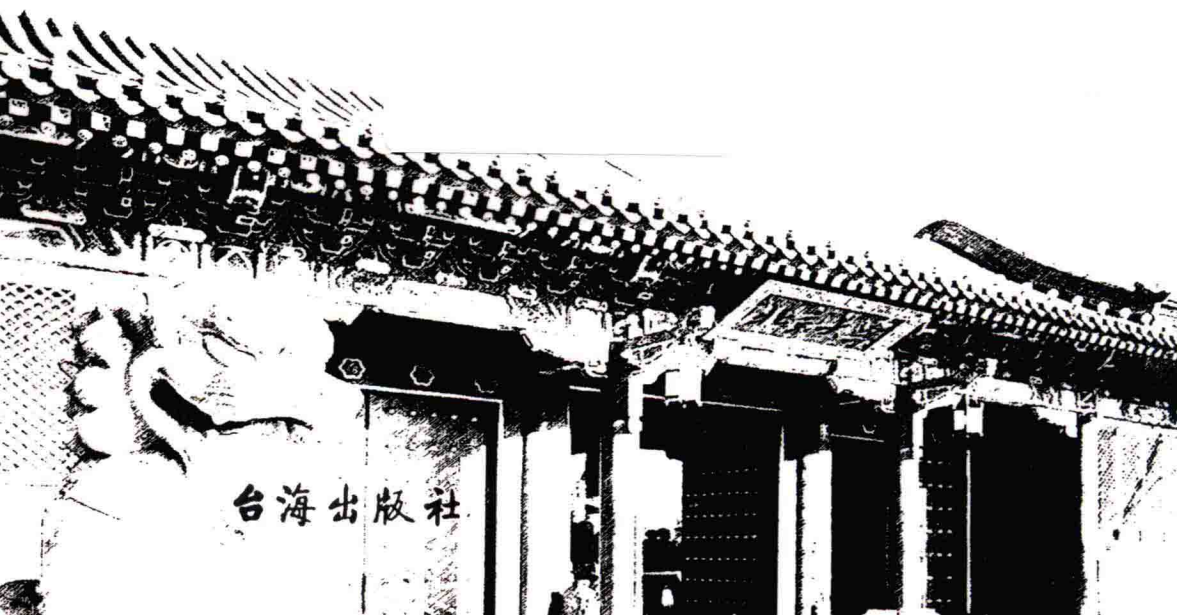
国学课

文 捷◎编著

返回传统，是为了坚定地走向未来；
修身进德，是为了更好地安身立世。

北大国学课立足于国学的传习与致用，让读者能够从一个有深度、有宽度、有高度的层面上了解国学，能让我们在领略和感受传统文化魅力的同时，不自觉地提升自身文化涵养，真正成为有文化、有深度的人。

台海出版社



品名师精言，体悟国学智慧；
悟北大之精神，砥砺厚重大气的人格品性。

北大 24堂 国学课

文 捷◎编著

台海出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

北大 24 堂国学课 / 文捷编著. — 北京 : 台海出版社, 2015. 12

ISBN 978 - 7 - 5168 - 0805 - 4

I. ①北… II. ①文… III. ①国学—通俗读物
IV. ①Z126 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 001789 号

北大 24 堂国学课

编 者: 文 捷

责任编辑: 刘 路

责任印制: 蔡 旭

出版发行: 台海出版社

地 址: 北京市朝阳区劲松南路 1 号 邮政编码: 100021

电 话: 010-64041652 (发行, 邮购)

传 真: 010-84045799 (总编室)

网 址: www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E-mail: thcbs@126.com

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 258 千字 印 张: 18.5

版 次: 2016 年 8 月第 1 版 印 次: 2016 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5168 - 0805 - 4

定 价: 36.80 元

版权所有 翻印必究





第1章 儒家：修身齐家平天下的治世要略

孔子创立的学派为何称为“儒家”？	2
儒家向人们传达的核心思想是什么？	3
儒家学说有哪三种主张？	5
什么是“儒家八派”？	7
在儒家眼中，“小康”是怎样的社会状态？	9
孔子是如何诠释“孝”的？	10
儒家的“忠”具体指什么？	12
儒家是如何解读“善”的？	13
“大同”思想在儒家的解读？	14
孟子为什么选择熊掌而不选鱼？	15
“天人合一”和“性三品”分别说的是什么？	16
“宋明理学”是怎样的一种学说？	18

第2章 道家：道法自然，无为而治的修身要义

“老子”为何被称为“哲学之父”？	20
《道德经》为何被称为“万经之王”？	21
道家分为哪几个派别？	23
“小国寡民”是怎样的一种治国政策？	25
如何理解老子的“道”？	26

老子的“三宝”指什么？	27
《逍遥游》代表了庄子怎样的哲学理论？	28
“庄周梦蝶”是怎样的一种思想境界？	30
庄子有着怎样的“生死观”？	31
第3章 史家：行寻根之学，思溯源之问	
在历史上，中国还有哪些别称？	34
中国主要朝代名称的由来是什么？	35
中国皇帝之最，你知道几个？	37
中国古代的行政区划是如何演变的？	38
中国现存最早的史书是什么？	40
第一部史学理论专著是什么？	41
西周王朝的兴盛与衰落	43
有“中国历代贤后楷模”之称的是谁？	44
东汉著名的“四大家族”指什么？	45
第4章 易家：中国文化的活水源头	
易学是一种什么样的学科？	48
《周易》为何被称为中华文化之根？	49
“太极”指什么意思？	51
易学中的“阴阳”指什么？	52
易学中是如何运用“五行”的？	53
什么是“八卦”？	54
“万物类象”指什么？	56
“形而上与形而下”是一种怎样的哲学理念？	57
第5章 佛家：由戒生定，由定生慧的养心之法	
高僧大德为何要留下“舍利”？	60
和尚为何要剃光头并在头上烙戒疤？	61
和尚为何要去化缘？	62
“如来”和“弥勒佛”各自指谁？	63
“四大金刚”和“十八罗汉”具体指谁？	65
佛家的“十二因缘”是指什么？	66

	所谓的“六根清净”是何意思？	67
第6章	医家：对自然与生命的精妙解读	
	中医分为哪些流派？	70
	中医的六大鼻祖都指谁？	71
	古人为什么称行医为“悬壶济世”？	72
	中医里面说的“人身三宝”指的是什么？	73
	中国现存最早的药理学专著是哪一部？	74
	《本草纲目》为什么被称为药物“百科全书”？	75
	中国最早的医学校是什么？	76
	中国的“法医学之父”指谁？	77
第7章	兵家：保家卫国的“武装”文化	
	兵家是怎样的一种思想潮流？	80
	我国古代十大兵书有哪些？	81
	哪部著作被称为“第一部军事教科书”？	82
	“合纵连横”是一种怎样的军事策略？	83
	你了解古代的兵役制度吗？	84
	常说的“十八般兵器”都有哪些？	85
	“不战而屈人之兵”说的是什么？	86
	古代的虎符是用来干什么的？	87
第8章	法家：“以法治国”的文化之源	
	你了解法家学派的由来吗？	90
	法家的主要思想都有什么？	91
	法家学派中的“治国之道”有哪些？	92
	中国封建史上第一次成功的变法运动指什么？	94
	商鞅在“文化”方面的改革有哪些？	95
	商鞅在教育方面是如何进行改革的？	96
	“法”“术”“势”说的是什么？	97
第9章	墨家：完美主义者的“圣人”理想	
	墨家是怎样的一个学派？	100
	墨家的基本思想是什么？	101

墨子是怎样一个人？	103
《墨子》是怎样的一部著作？	104
墨家学派最终为何会神秘消失？	105
墨家三派具体指什么？	106
“尚贤”与“尚同”是什么样的政治主张？	107
墨家为何会提出“非攻”、“兼爱”等政治主张？	108
第 10 章 名家与阴阳家：雄才辩略治天下，阴阳五行定乾坤	
名家是一个什么样的学派？	110
名家学派分为哪两个派别？	112
阴阳家的起源是什么？	113
阴阳家的主要思想是什么？	114
阴阳学说在中医中是如何被运用的？	115
阴阳家的“五德”具体指什么？	115
第 11 章 农家、纵横家与杂家：自由国度的“百家齐鸣”	
反映农业生产及农民思想的学派是什么？	118
农家学说有着怎样的思想理念？	119
纵横家是怎样的一个学派？	121
《鬼谷子》是怎样的一部著作？	122
杂家是怎样的一种学术思想？	123
《吕氏春秋》是怎样的一部著作？	124
第 12 章 礼制：礼仪之邦的行为之法	
古代的婚礼程序主要有哪些？	128
在古代，丈夫什么情况下可以休妻子？	130
“七出”对古代女性有哪些约束？	132
古代的姬妾制度是怎样的？	133
古代是如何惩罚不婚大龄男女的？	135
古人有什么样的的丧葬礼仪程序？	136
在古代，“丁忧”与“夺情”各指什么？	139
儒家经典“三礼”之首是哪一部？	140
古代的“九拜”之礼是怎样的？	141

宾礼：古人接客时有哪些规矩？	143
帝王的“封禅”“祭天”“祭地”是怎样的礼制？	145
什么是“三纲五常”与“三从四德”？	147

第 13 章 官制：皇权之下的权位制度

“官”“僚”“吏”都有什么来历？	150
中国古代最高的行政长官是什么？	151
秦国的“客卿制度”具体指什么？	152
“司马”是负责何种事务的官员？	153
“九卿”具体指什么样的官职？	154
何为“九品中正制”？	156
朝堂上的“六部”具体职能是什么？	157
翰林是一种什么样的官？	159
明代锦衣卫的职责有哪些？	160
明代的东厂和西厂各自指什么？	161
清代的“军机处”是干什么的？	163
“顶戴”和“花翎”指什么？	164

第 14 章 法制：中国古代的“规矩绳墨”

中国历史上最有名的法典指什么？	166
你了解古代司法机关的演化过程吗？	167
古代著名的“犯罪心理学”指什么？	168
“连坐”和“族诛”具体指什么？	169
“八议”和“五刑”是什么样的刑罚制度？	170
“十恶不赦”中的“十恶”具体指什么？	172
什么是“秋后处决”与“午后问斩”？	173
“朝审”和“秋审”各是什么样的制度？	175

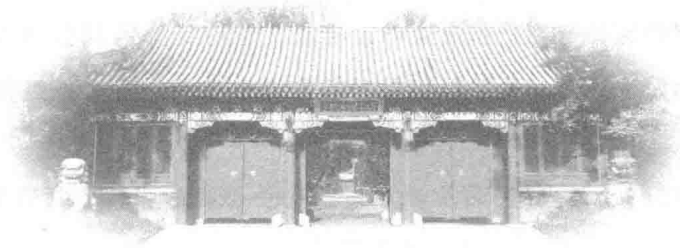
第 15 章 政治：国家前进道路上的兴衰节点

谁开创了“世袭制”的先例？	178
“嫡长子制”是一种什么样的世袭传承度？	179
历史上的“武丁中兴”指什么？	180

中国的“礼乐”制度是谁设立的？	181
秦王嬴政是如何统一全国的？	182
“萧何定汉制”具体指什么？	183
历史上的“光武中兴”指什么？	184
历史上的“杯酒释兵权”指什么？	185
赵匡胤为何传位给自己的弟弟？	186
明成祖为何迁都北京？	187
第 16 章 天文历法：探索宇宙与时光的奥秘	
占星术真的可以“预知天下大事”吗？	190
古人测观天象的仪器有哪些？	191
“三垣”“四象”“五纬”各指什么？	192
我国最早的一部天文学著作是什么？	193
“阳历”和“阴历”分别是因何而定的？	193
二十四节气是怎么来的？	194
农历是什么样的历法？	195
为什么农历会出现闰月现象？	196
古人是如何解释地震的？	197
第 17 章 科技：中华五千年的智慧之光	
中国最早的造纸术是如何产生的？	200
中国的印刷术是怎样发明的？	201
中国的哪项发明被称为人类的“文明之母”？	201
有“木工祖师”之称的是谁？	202
古人是如何“制盐”和“制糖”的？	203
你了解古代的“灌钢”技术吗？	204
中国第一次尝试火箭载人飞行在什么时候？	205
第 18 章 艺术文化：丰富多彩的魅力古国	
汉字的五种主要书法字体是什么？	208
中国古代“四大书法家”都是谁？	209
中国音乐起源及发展历程是什么？	210
中国画的基本画种指什么？	212

	中国象棋的四大名局都有什么?	213
第 19 章	考古探秘：自由国度中的神秘文化	
	有“古越文化发源地”之称的是什么?	216
	哪个古迹被誉为世界最大的地下军事博物馆?	217
	马王堆墓群有哪些重要的发现?	218
	古代最高规格的丧葬殓服是什么?	219
	尼雅遗址是关于哪个古国的记载?	220
	古楼兰国为何会销声匿迹?	221
	有“历代诸皇陵之首”之称的地方指哪里?	222
	世界年代最为久远的佛塔地宫是什么?	223
	故宫为何有 9999 间半房呢?	224
第 20 章	民俗：生活习惯中蕴含的国学智慧	
	“东海”与“南山”具体指的是哪里?	228
	“黄历”和“皇历”有什么不同?	229
	拜年的习俗是怎么来的?	230
	中国的“三教九流”具体指什么?	231
	“男不拜月，女不祭灶”的习俗因何而来?	232
	“烧纸钱”的习俗是怎么来的?	233
	“十二生肖”的来历是什么?	234
	元宵节为什么有“赏灯”的习俗?	235
第 21 章	称呼文化：称呼中所蕴含的趣味文化	
	“桃李满天下”的“桃李”从何来?	238
	状元、榜眼、探花的称谓从何而来?	239
	为什么将从事贸易活动的人称为“商人”?	240
	古代对百姓的称呼都有哪些?	241
	为何把要把犯傻的人称为“二百五”?	242
	慈禧为何被人称作“老佛爷”?	243
	皇帝的老婆为何称为“后”?	244
	人们称夫妻为“两口子”，这种说法究竟是怎么来的?	245
	“祖宗”的叫法是怎么来的?	246

	为什么称女儿为“千金”？	247
第 22 章	学制：培育人才的制度要则	
	古时的“学制”是怎样的？	250
	“孔门四科”与“六艺”具体指什么？	251
	古代的“官学”具体职能是什么？	252
	中国古代的最高的学府是什么？	253
	科举制是怎样的一种选拔人才制度？	254
	科举中的“常科”、“制科”、“恩科”各指什么？	255
	古代科举考试必备的著作有哪些？	257
	古时怎样才能考中进士？	258
	古代著名的四大书院是什么？	259
第 23 章	饮食文化：舌尖上的“国学智慧”	
	中国饮食的发展历程是怎样的？	262
	我国古代人三餐的饮食习惯？	264
	人们常吃的馒头是怎样发明的？	265
	古人吃饺子最初是用来治疗什么病的？	266
	三道茶分为哪三道？	268
	九道茶里的“九道”具体指什么？	269
	宋代的点茶与斗茶是怎样的？	270
	酒是谁发明的？	271
第 24 章	穿戴文化：华夏大地上的服饰风情	
	先秦时期服装的式样是怎样的？	274
	现代人穿的“唐装”是由唐朝的服装演变而来的吗？	275
	古人的衣袖为何都是又长又宽的？	276
	古代的“冠”与“帽”一样吗？	277
	古代妇女为何要“裹足”？	278
	“穿小鞋”一词的由来？	279
	你知道旗鞋有什么来历吗？	280



第1章

儒家：修身齐家平天下的治世要略

孔子所创立的思想学派被奉为儒学。其理论主张积极的入世精神，重视自身的修养和人际伦理，强调仁、义、礼、智、信的持身准则，以修身齐家治国平天下为理想追求，自汉武帝“罢黜百家，独尊儒术”开始，虽历经朝代更替，但两千年来始终被奉为中国封建文化的正统思想。儒学之所以能够在诸子百家中脱颖而出，成为中国古代社会的主流文化，并且相继不绝，流韵益深，是因为儒家思想根植于中国固有文化，形成了一整套益于人际和谐与社会安定的精微的思想体系，并且儒家随着时代的变迁而出现新的集大成式的人物对儒家学说进行新的阐发，从而适应变化了的新的社会形势，使得儒家学说始终能跟得上时代的步伐。儒学的思想体系，不仅代表着中国古代的正统观念，而且也是中华民族的文化精华，对于当今中国社会的发展乃至未来国际社会的构建都具有重要的借鉴价值，尤其是近年来新兴起的“新儒学”热潮，就是儒学对于当代意义的挖掘。

孔子创立的学派为何称为“儒家”？

人类精神的贫乏化是灾难性的。儒家文化特区会给我们带来不同的生存启发，为人类提供一种思想和生存方式的避难所，为未来提供另一种选择可能。

——张祥龙（原北大哲学系教授）

北大哲学系教授干春松说：“一个社会中，道德、风俗等，背后一定有它的价值依托。那么，中国当代价值核心的建构之中，谁来提供这种依托？儒学，显然是无法忽略的。”的确，几千年来儒家文化无不在各个领域影响着人们的思想和生活。而儒家思想的创立者孔子也被人尊称为“中国文化鼻祖”之一。那么，在最初，“儒家”得名的原由是什么呢？孔子是否在创立儒学之初就将自己的思想命名为“儒学”呢？

其实不然！对此，北大人有这样的看法：在古代，“儒”本是从巫史祝卜中分化出来的一种社会职业。而从事这一职业的，都是有一定文化礼乐知识的人，专为贵族人家“相礼”，主持婚丧祭祀。因为孔子曾经做过“儒”，后来又成为著名的学者，所以，由他创立的学派便被称为“儒家”。由此处可见，“儒家”或“儒教”的称谓并不是孔子本人所提出来的，而是后人根据孔子的职业而命名的一种叫法。

在先秦时期，虽然儒家是最有影响力的学派，但也只是诸子百家之一，与其他诸子有着同等的地位。孔子及其门徒并未给自己的学派冠以“儒家”之名。儒家之名始于汉代，但追溯起来最早还是孔子之后独立门户，创立墨家学派的墨子。其在《墨子·非儒下》中曰：“儒者曰：‘亲亲有术，尊贤有等。’言亲疏尊卑之异也……”稍后的道家庄子同墨子一样也持批儒之立场。庄子也把孔子及其门徒称为“儒者”。他说，“儒以诗书礼发冢”。

儒者学派中真正接受“儒”这名号的是孟子。其在《孟子·尽心下》中曰：“逃墨必归于杨，逃杨必归于儒。”如果孟子是从捍卫本学派的卫道立场出发的话，那么战国之际的荀子则公开以“儒者”自诩，写了《儒效》篇，对儒的作用进行了论证。他说：“儒者在本朝则美政，在下位则俗。”他还把“儒”分为“大儒”“雅儒”“俗儒”“贱儒”“偷儒”等等。从此，人们就为将孔子所创立的学派叫做“儒家”，其理论观点叫做“儒学”。

北大哲学系教授张祥龙认为，儒家就是由那些在朝廷或贵族中负责礼仪的专家们组成。也就是说，儒家起于礼官，儒学思想是以“礼”为基础发展起来的。在北大，还有一些学者认为，儒家原本是一种类似于宗教的职业，负责治丧、祭神等一些宗教仪式，后来自春秋的孔子创立之后，便逐渐发展以崇尚等级制度和礼教道德约束为核心的思想体系。

儒家向人们传达的核心思想是什么

历经两千多年，儒家文化和思想的变迁，本身早已经成为一部磅礴的历史，而在百年前那个重要的转折关头，思想者的所思所想，在今天依旧有重要的意义。

——干春松（北大哲学系教授）

以孔子为代表的儒家学派是先秦诸子中对后世影响最为广泛和深远的学派，其核心思想主要为：仁、义、礼、智、信、恕、忠、孝、悌。

仁：即爱人，是孔子思想体系的理论核心。北大哲学系教授干春松认为，仁是孔子社会政治、伦理道德的最高理想和标准，也反映出他的哲学观点，对后世曾经产生了极为深远的影响。

义：“原指“宜”，即行为适合于“礼”。孔子以“义”作为评判人们的思想、行为的道德原则。北大人认为，在儒家，“义”体现着一种超乎

个人利益之上的道德范畴。孔子曾言：“不义而富且贵，于我如浮云。”并且有“义然后取”“见得思义”“见义勇为”等关于“义”的行为要求。

孔子是将“义”作为自身去就取舍的准则来看待的，如有所取，必当符合义的要求而后可；若有所去，亦当要首先思考是否符合“义”的标准。孟子发扬了孔子的“义”的思想，言称：“生，我所欲也；义亦我所欲也。二者不可兼得，舍生而取义者也。”由此人们就将“舍生取义”与“杀身成仁”相并述，“仁”“义”二字也成为儒家思想的重要标志，作为中国传统的核心价值理念，传承千年，根深蒂固。

礼：孔子及儒家的政治与伦理范畴，表示与人的身份地位相应的行为规范和仪式制度。《礼记·中庸》载：“礼仪三百，威仪三千。”可见当时的礼仪是非常繁复的，礼制涉及到人们生活的方方面面，无大无小，细至举手投足间都有相应的礼仪规范。自西周初年周公旦制订了严密的礼乐体系，奠定了以礼为治的教化传统。孔子对周公之礼极为尊奉，将礼视为修身与治国的基础，曾对其子孔鲤言：“不学礼，无以立。”并且提出著名的“克己复礼为仁”的论说。北大人认为，礼之所以有如此重要的地位，是因为礼所反映的不仅仅是行为表面上的一套规矩，更是体现着言行规范的后面所蕴含的严肃的道德伦理基础，其严格的形式性承载着极为重要的实质性。

智：同“知”，属于孔子的认识论和伦理学的基本范畴。北大人认为，孔子所提倡的“智”并非单指聪明、智慧的意思，还指一种明辨是非、善恶的能力，也就是孟子所讲的人的与生俱来的“是非之心”。

《论语·雍也》记载：“樊迟问知。子曰：‘务民之义，敬鬼神而远之，可谓知矣。’”大意为：樊迟问什么是“知（通‘智’）”，孔子的解释为，致力于民众应当遵从的义德，尊敬鬼神但是并不亲近它，这就可以叫做“知（通‘智’）”了。

另外，《论语·宪问》中记载：“子曰：‘君子道者三，我无能焉；仁者不忧，知者不惑，勇者不惧。’子贡曰：‘夫子自道也。’”孔子在这里将“知者不惑”作为君子所具有的基本美德之一，其后孟子进一步指出，所

谓“智”，就是生而有之的“是非之心”，只要尽心将这种智慧发扬光大，就能够做到知性，由知性而知天，知天则意味着达到超凡脱俗的人生之境，这是“智”的最高境界，也是儒家思想中作为一种道德智慧范畴的“智”的概念的本真之意。

信：指待人处事的诚实不欺，言行一致的态度。在儒家，“信”不仅被奉为人际相处的起码准则，亦是治理国家的基本理念。孔子在《论语·为政》中说：“人而无信，不知其可也。大车无輶，小车无軹，其何以行之哉！”意思是说，人要是失去了信用或者不讲信用，不知道他还可以做什么。就像大车没有车辕与轭相连接的木销子，小车没有车辕与轭相连接的木销子，它靠什么行走呢？在这里，孔子将“信”比作车子行走不可缺少的“輶”与“軹”，比喻一个人如果无“信”，就难以立足于世。

恕：己所不欲，勿施于人，包含有宽恕、容人之意。

忠：己欲立而立人，己欲达而达人。孔子认为忠乃表现于与人交往中的忠诚老实。

孝：孔子认为孝悌是仁的基础，孝不仅限于对父母的赡养，更应着重对父母和长辈的尊重，认为如缺乏孝敬之心，赡养父母也就视同于饲养犬，乃大不孝。

悌：指对兄长的敬爱之情。孔子非常重视悌的品德，其弟子有若根据他的思想，把悌与孝并称，视之“为仁之本”。

儒家学说有哪三种主张？

千百年来，儒家之所以被统治者奉为社会发展的主流思想，其主要在于儒家本身所倡导的积极的入世精神，重视自身修养和人际伦理，强调仁、义、礼、智、信的持身准则，以修身齐家治国平天下为最高的理想追求，这些都是对和谐社会的发展十分有利的。

——干春松

北大哲学系教授干春松认为，儒家思想之所以对中国封建社会产生了巨大的影响，之所以长期被封建统治者奉为正统思想、主流文化，并且相继不绝、流韵益深，是因为其维护“礼治”、提倡“德治”、重视“仁治”的三种主张，这三种主张根植于社会固有文化，形成了一套有益于人际和谐与社会安定的精微的思想体系，而且这些思想体系在随着社会的不断发展而不断地更新，以不断地适应新的社会形势，以利于长期维护社会的安定与和谐。

儒家关于“礼治”“德治”“仁治”三种主张具体表现为：

“礼治”主义：其根本含义为“异”，即贵贱、尊卑、长幼各有其特殊的行为规范。只有贵贱、尊卑、长幼、亲疏各有其礼，才能达到儒家心目中君君、臣臣、父父、子子、兄兄、弟弟、夫夫、妇妇的理想社会。国家稳定的根本就在于等级秩序的稳定。儒家的“礼”也是一种法的形式，它是以维护宗法等级制为核心，如果违反了“礼”的规范，就要受到“刑”的惩罚。

“德治”主义：就是主张以道德法则去感化教育他人。儒家认为，无论人性善与恶，都可以对其施予道德的感化。这种教育方式，是一种心理上的改造，使人心变善良，知道耻辱而无奸邪之心。这是最彻底、最根本和最积极的一种改良社会的办法之一，也是就今天我们所说的“道德约束力”，对社会的稳定起着极为重要的作用。

关于“德治”，孔子也有自己的见解，他把“仁”作为最高的道德原则、道德标准和道德境界。他第一个把整体的道德规范集于一体，形成了以“仁”为核心的伦理思想结构，包括孝、弟（悌）、忠、恕、礼、知、勇、恭、宽、信、敏、惠等内容。

“人治”主义：就是重视人的特殊化，重视人可能的道德发展，重视人的同情心，把人当作可以变化并可以有复杂选择主动性和有伦理天性的“人”来管理统治的思想。通俗地说，就是注重那些道德高尚的人，让他们掌握一定的权力，甚至居于统治地位，进而促进整个社会的道德进步，