



依法治国的八大名相

YIFA ZHIGUO DE BADA MINGXIANG 王天成 编著

法家鼻祖	千古一相	管仲
锲而不舍	锐意变法	商鞅
鞠躬尽瘁	依法治蜀	诸葛亮
文韬武略	胜过诸葛	王猛
唯物论者	救时宰相	姚崇
忧国忧民	革新宰相	李德裕
三代完人	变法图强	王安石
挽明即倒	宰相之杰	张居正

西北工业大学出版社

法治国的

八大名相

王天成
编著

西北工业大学出版社

【内容简介】 本书以弘扬博大精深的中华文化精髓为宗旨，从敢于革除积弊、勇于改革的角度，由中国历史上一千多位宰相中，精选了管仲、商鞅等八位依法治国的大政治家、大名相，较全面地介绍了他们的生平，施政的理论、方针、政策、措施及造福当朝当代的功绩和历史贡献，从而使我们深刻地认识到依法治国才是中华文化的真正精髓。

图书在版编目（CIP）数据

依法治国的八大名相/王天成编著. —西安：西北工业大学出版社，2016.1

ISBN 978-7-5612-4710-5

I. ①依… II. ①王… III. ①政治人物—列传—中国—古代
IV. ①K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 018614 号

出版发行：西北工业大学出版社

通信地址：西安市友谊西路 127 号 邮编：710072

电 话：(029) 88493844 88491757

网 址：www.nwpup.com

印刷者：陕西天意印务有限责任公司

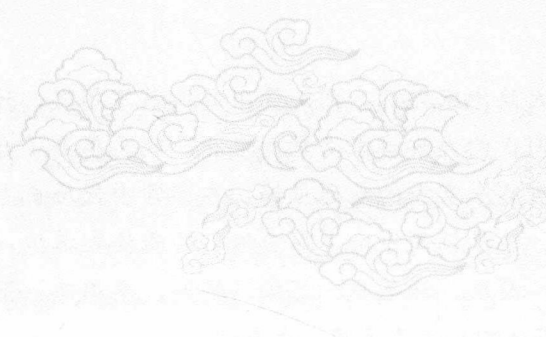
开 本：727 mm×960 mm 1/16

印 张：14.75

字 数：185 千字

版 次：2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷

定 价：39.00 元



前言

FOREWORD

大约在2005年，我去书店看我的小说销售情况，老板给了我一本某出版社出版的著作《中国宰相传》。回到家中，我仔细阅读了这本大16开本，近一寸厚70多万字的鸿著。每一本书都有它的写作意图，当然，这部著作也有它的原创目的，有一定的社会功能。但是，我翻来翻去，总是看得很不过瘾。恕我直言，从古到今，我国有一千多位宰相，七十万字，平均下来，一个人能有多少字，只能是个简单的介绍。要看的內容太少，看不到的又太多，这是我看了不过瘾的原因之一。不过瘾的原因之二是，人们看书学习，往往是要看那些有作为的人是怎么去做的，有什么重大贡献，从中汲取营养和借鉴。这么多宰相，大多是平庸之辈，有的还是奸相，翻开此书想看的有重大作为的宰相，寥寥数语，文字简单，不得不扼腕叹惜。不过瘾的原因之三是，翻遍全书，被多个大师级的史学家推崇的号称苻坚之管仲的大名相王猛却不在这本书之列。合上这本鸿著，我遐想浮篇，产生了撰写中国古代历史上有重大贡献、重大作为、勇于改革、依法治国的宰相的想法。

要写有重大贡献、重大作为的大名相，写谁？谁值得写？中国历史上一千多个宰相，不可能一一去研究，一一去翻资料阅读。首先要看著名的大师级的史学家认可的人，看历史伟人认可的人。我想到了梁启超，想到了在台湾的柏杨，他们都是顶尖的大师级史学家，都提出了历



史上作为宰相的六大政治家之说。两人提出的人基本相同，只是在个别人上有所区别。他们说的大政治家必是大名相。我又想到了好评说古今的伟人毛泽东，他有超乎常人的独到见解。在中国古代历史上，他极力推崇救时宰相姚崇，给予极高评价。综合他们的看法和其他一些史学家的观点，我将管仲、商鞅、诸葛亮、王猛、姚崇、李德裕、王安石、张居正列为历史上最著名的八大政治家、大名相。

中国文化，自从汉武帝独尊儒术，罢黜百家之后，几千年来儒家文化一直占统治地位。儒家思想的核心是仁、义、礼、智、信、恕、忠、孝、悌。我把它归纳为四个字“安分守己”，是统治阶级要人民按照他们规范的行为安分守己、维持现状的统治术，深受各朝统治者的推崇和欢迎。但对于改变现状，清除积弊，进行改革，富国强兵，却是阻力。毛主席曾写诗说：“劝君少骂秦始皇，焚坑事情要商量。祖龙魂死秦犹在，孔学名高实秕糠……”批判儒学是秕糠，是有深刻道理的。

中国文化博大精深，笔者认为，真正能够富国强兵的文化是以管仲为代表的法家文化，管仲文化或者叫法家文化才是中国文化的精髓。看遍中国历史，凡国强民富时期无一不是法家主政，依法治国，力行改革。管仲是历史上公认的法家鼻祖，他在思想、政治、经济、军事、外交等诸多方面都有精辟的论述和作为，有超时空的先进性，许多方面是世界第一。譬如：他最先提出水是万物之源的理论；是提倡依法治国和以德治国并重的第一人；是大胆进行行政改革、废除奴隶制度的第一人；是提出兵民合一、寓兵于民的第一人；是倡导并提出以农为本、农工商并举、大力推行市场经济的第一人；是官办妓院的第一人等等。翻尽中国历史，无人可与管仲相提并论，他是中国历史上的千古一相。商鞅，师承法家，依法治国，雷厉风行，强秦富民，他所创立的国家集权制度一直沿用至今。诸葛亮，兢兢业业，鞠躬尽瘁，依法治蜀，励精图治，知其不可为而为，堪称表率。王猛，文韬武略，胜过诸葛，不畏权势，改革积弊，协助苻坚，统一北方。姚崇，唯物论者，面对中宗、韦后之后积重难返的唐王朝，十事要说，击中要害，鼎力改革，奠定了

大唐中兴的基础。李德裕，生于颓败衰弱走下坡路的唐朝，在朝在野，不忘社稷，忧国忧民，力行革新，几乎使衰败的大唐复兴。王安石，品德高洁，文学大师，三代完人，为挽救积贫积弱、纸糊的宋王朝，变法图强，新政有现代银行的萌芽。张居正，实行兵革，厉行节约，推行一条鞭法，力挺将倾的明王朝，使其延续了几十年。上述这些人，都是一脉相传的法家人物，也都是依法治国、对历史做出巨大贡献的能员、能相。他们依法治国、勇于改革的精神和许多主张对于当前深化改革有着重大的借鉴作用，应该大书特书。

如何完成这部著作，我给自己定了下述原则。

一、真实性

要使呈现在读者面前的是一个真实的历史人物，而不是演义传说的人。人，都是有两重性的，再好的人都有缺点。在写每一个人物时，我在着重写他依法治国、勇于改革的功绩的同时，也写他的不足和缺点错误。譬如：管仲，我写了他妻妾成群，财可比公。商鞅，写了他刑法过重，杀人过多等。对于有些史书和小说上宣传的不真实的地方，我进行了辨伪。一是将诸葛亮请下了神坛。一部罗贯中脍炙人口的《三国演义》神化了诸葛亮。真实的诸葛亮是一个有远见卓识的政治家，依法治蜀的能相，不是神。在著名的《隆中对》中诸葛亮提出西取西川，三国鼎立的战略远见，在当时的一些有识之士都看到了。周瑜就曾经给孙权说，让他和世子去取西川，形成东西呼应之势，以抗强曹，徐图中原。正本正源，我将《三国演义》小说中移花接木加在诸葛亮身上的事情还原给了本人，譬如火烧博望坡还原给了刘备，草船借箭还原给了孙权等等，在把诸葛亮请下神坛方面用了不少的笔墨，让一个真实的诸葛亮出现在读者面前。二是对历史上一些人说姚崇“权谲”，好玩心眼，提出了不同的看法。古代的人从忠厚老实的角度看聪明、机警、随机应变的姚崇，说他“权谲”。我反复看了他们举的例子，却没有这样的感觉，只是觉得姚崇机智灵活，是个很聪明的人。我和西北大学的一个教授说到姚崇，他说姚崇遇到明君是个贤臣，遇到昏君就是个奸臣。我不赞成



他的观点，说了毛主席对姚崇的评价，他不屑一顾。毛主席是伟人，伟人自有高出常人的看法，我相信毛主席没有看错。我写姚崇没有苟同他人的观点，做了充分的肯定。三是宋史说王安石不洗衣服不洗脸，我进行了辩诬。宋朝崇尚奢华，士大夫衣着华丽，王安石在朝不蓄势，在野不蓄财，生活简朴，衣着朴素，不同众类。他的夫人有洁癖，非常干净，怎么能让他不洗衣服不洗脸，完全是政敌攻击的天方夜谭。

二、史料性

注意真伪，弄清史料的来龙去脉。在翻阅这八个大名相的有关资料时，我总觉得一些书在某些事情上写的粗，来龙去脉交代的不清，看了莫名其妙。比如，说管仲文武全才，却不讲他为什么能文武全才，他家境那么贫怎么就能文武全才？讲文姜、哀姜这两个人，看了半天弄不清什么关系等。我在编著这本书时，写清了管姓的来源，写明了当时学在官府、以吏为教的时代教育特征，管仲的父亲是齐国的大夫，小时他有很好的学习条件，写明了他文武全才的来源；也理清了文姜、哀姜的辈分及上下左右的关系。我在骊山偶尔碰到一个道长，相互攀谈，那道长说，他们常常看古书，弄不清世子、公子、公孙、王子这些称呼的来源和关系。我给他讲了，他非常高兴，在这本书中我也将这些称谓的关系明确地写了进去。

三、可读性

写出的书是叫人看的，如果读者不爱看，那这本书再好也没有市场价值，达不到为社会服务的目的。我在编著这本书时，注意了不要把文章写得枯燥无味，凡能加的，都加进了一些鲜为人知的故事，几乎每个人都搜集了一些有趣的故事写了进去，增加了文章的趣味性，增强了可读性。比如：管仲一文中加进了有关文姜的一些故事、不谢私恩的故事等；商鞅一文，详细地写了赵良深夜拜访劝说商鞅的故事等；诸葛亮一文，除写一些正面的故事外，写了诸葛亮不能正确对待魏延、彭羸、廖乞的故事等；王猛一文，写了斗权奸、高瞻远瞩、金刀计的故事等；姚崇一文，写了姚崇不信鬼神及死姚崇斗活张说的故事等；李德裕一文，

写了办案如神及神话传说的故事等；王安石一文，写了王安石名字的来源和他找生花之笔及和苏轼的故事、自奉至俭的故事等；张居正一文，写了江陵神童以及以后主政的一些故事等。这些故事丰富了文章的内涵，使一个个的人物活了起来，栩栩如生地站在了读者面前。

四、通俗性

介绍历史上的这些人物的资料和书，大都用了大量的文言文，艰涩难懂。我在写第一稿时引用了大段的文言文。这些文言文，没有一定古文知识的人看起来很是费劲。第二稿修改的时候，我在想，写书的目的是叫人看的，看的人越广泛越好，看不懂，费劲，谁看你的书？就认真地考虑了通俗性，将文言文基本上翻译成了白话文，尽最大的努力将其写成通俗读物，使男女老幼都能看。

习近平总书记强调指出：要学习中国历史，了解和懂得自古以来中国人民创造的灿烂历史文化，继承中华民族在漫长历史发展进程中形成的优良传统，从中汲取思想精华，结合新的实践不断发扬光大。中国历史是中国人民、中华民族坚持不懈的创业史和发展史，蕴涵着十分丰富的治国理政的历史经验和宝贵的思想文化遗产。要善于借鉴历史上治理国家和社会的各种有益经验，学习中华民族优秀的传统文化和高尚的精神追求，从中获得精神鼓舞，升华思想境界，陶冶道德情操，完善优良品格，培养浩然正气，认真践行全心全意为人民服务的根本宗旨，为党和人民事业不断做出自己的贡献。这本书：①符合习近平同志的讲话精神，符合当今社会需要、改革需要，对改革有利，符合当前的政治形势；②读者面广，首先是从政者和有志于从政的人的极好读物。习近平同志指出“领导干部不管处在哪个层次和岗位，都应该读点历史，从中汲取有益于加强修养、做好工作的智慧和营养，不断提高认识能力和精神境界，不断提升领导工作水平。”我国有数千万公务员，尤其是各级领导都应该知道这些有作为的大名相是怎么从政的，向他们学习，从他们身上汲取智慧和营养。各级党校和各级行政学院可以将这本书作为学员的读本。③这些大名相，不仅在政治体制的改革上有所作为，而且在

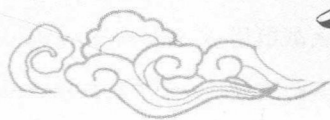


经济、军事、外交等诸多领域都有超常人的思想和策略，各行各业的人都应借鉴，都应该学习。④ 历史学者、大学文史系的学生可作为课外读物。⑤ 热爱历史的一切人，妇孺老幼皆可读。

编著本书，曾参阅了诸多文献资料，在此谨向其作者深表谢忱。

编者

2015年11月



目录

CONTENTS

引 言	001
-----------	-----



一、管仲：法家鼻祖 千古一相

管鲍之交 情深谊厚	003
鲍叔力荐 管仲拜相	005
政治经济 全面改革	011
选贤任能 不谢私恩	019
尊王攘夷 修好近邻	021
经济战略 不战屈人	024
九合诸侯 一匡天下	031
智过鬼谷关 老马识途	043
病榻论相 所言皆中	044
小 结	046



二、商鞅：锲而不舍 锐意变法

亡魏入秦	四见孝公	048
酝酿变法	舌战群臣	052
立木取信	实行变法	053
锲而不舍	二次变法	056
收复失地	被封商君	058
被诬谋反	作法自毙	060
小 结		063



三、诸葛亮：鞠躬尽瘁 依法治蜀

躬耕隆中	自比管仲	067
三请诸葛	隆中对答	068
说服孙权	联吴抗曹	072
三国鼎立	依法治蜀	074
临终托孤	忠心辅佐	077
南抚夷越	巩固后方	078
准备北伐	进尽忠言	080
北伐曹魏	五出祁山	083
死葬定军	三世忠贞	087
应变将略	非其所长	089
求全责备	蜀无大将	091
三国演义	神化诸葛	093
小 结		096



四、王猛：文韬武略 胜过诸葛

胸怀大志	扪虱谈天下	097
辅佐英主	禁暴锄奸	101
主政前秦	力行改革	103
东征西讨	兵灭群雄	107
深谋远虑	金刀之计	116
临终遗言	一言九鼎	118
小 结		121



五、姚崇：唯物论者 救时宰相

出身名门	文武全才	123
受武赏识	青云直上	124
崇尚气节	不畏权贵	127
拥立新主	不忘旧恩	129
十事要说	击中时弊	131
为政以公	崇尚廉勤	133
清除积弊	力行改革	136
求真务实	唯物论者	139
睿智机敏	应变迅速	144
力荐宋璟	萧规曹随	147
小 结		149



六、李德裕：忧国忧民 革新宰相

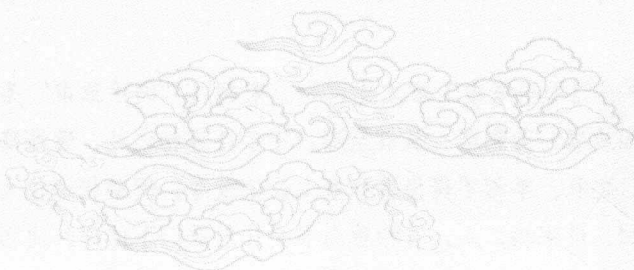
出身望族	志向高远	151
被贬外任	政绩卓著	153
远离朝堂	忧国忧民	157
入朝为相	励志革新	158
重视边防	击破回鹘	160
力主削藩	平定叛乱	161
拆毁寺庙	勒令还俗	162
精简机构	改革流弊	163
博学能文	擅长诏诰	164
被贬琼崖	神话传说	165
小 结		167



七、王安石：三代完人 变法图强

少好读书	不同凡响	168
进入仕途	上万言书	171
积贫积弱	酝酿变法	174
熙宁变法	富国强兵	177
众疑群谤	变法失败	183
文学大家	一代宗师	184
自奉至俭	三代完人	187
王苏相惜	冰释前嫌	192
新法尽废	忧愤而亡	197

小 结	198
 八、张居正：挽明即倒 宰相之杰	
江陵神童 才华出众	201
二甲进士 裕王讲读	203
进入内阁 计降鞑靼	206
整顿吏治 实行考成法	209
厉行节约 力戒奢华	210
清丈土地 雷厉风行	212
改革赋税 实行一条鞭法	213
瘁于国事 人亡政息	215
小 结	220
参考文献	221



引言

PREFACE

宰相，这个称谓起源于春秋时期。最早见于《韩非子·显学篇》：“故明主之吏，宰相必起于州部，猛将必发于卒伍。”说贤明的君主的官吏，他的宰相必然是从熟悉地方工作和中央各部门工作中选拔上来的，勇猛的将军必然是产生于作战勇敢的士兵之中。在历史上，宰相是处在一人之下，众人之上的十分显赫的位置。历朝历代的君主既需要宰相统领文武，为其治国安民，办理政务，又担心宰相的权位过重，危及自身。皇权和相权始终是个矛盾的统一体。因此，在所有的官职中，宰相的变化最多。秦朝时，宰相的正式官名为丞相。有时分设左右丞相，以右为上，称为“左丞相”（文职）、“右丞相”（武职），宦官担任宰相职务的称为“中丞相”。汉朝与秦朝相仿，只是如果称为相国的话地位更高一些，并以御史大夫为副职。汉武帝时起用了一批儒生当丞相，处理日常行政事务，而政务中心则转到了内廷。宰相的职权逐渐转移到了尚书台长官的手中。汉哀帝改丞相为大司徒。东汉由司徒、司空、太尉三公共同执政。汉献帝建安十三年（208年），复置丞相，由曹操担任。两晋南北朝时，丞相或相国多为权臣自命，成为了一种篡位夺权的手段。南北朝制度多变，皇帝所与议论政事或委以机密者，即是宰相。官名有中书监、中书令、侍中、尚书令、仆射或将军。其位最尊、权最大者则为录尚书事。隋朝定三省制，三省长官内史省的内史令、门下省的纳言、尚书省的尚书令都是宰相。唐改内史省为中书省，内史令为中书令，纳言为侍中。唐高宗后，只有加“同中



书门下三品”“同中书门下平章事”者才是宰相。宋朝以“同平章事”为宰相正式官名，以“参知政事”为副职。从汉至唐，皇帝待宰相之礼，逐渐降级，至宋太祖废“坐论”之礼，宰相不得坐着和皇上谈论政务，使宰相地位大降。宋神宗元丰年间改制，设宰相二人，首相称尚书左仆射兼门下侍郎，次相称尚书右仆射兼中书侍郎；另设门下侍郎、中书侍郎、尚书左右丞为副相。宋徽宗政和年间，改左仆射为太宰兼门下侍郎，右仆射为少宰兼中书侍郎。宋钦宗靖康年间复改为尚书左仆射兼门下侍郎、尚书右仆射兼中书侍郎；南宋高宗建炎年间，再改宰相官名为尚书左右仆射同中书门下平章事，副相为参知政事。宋孝宗乾道年间又改为左、右丞相。元朝以中书省为政务中枢，主官中书令常由皇太子兼领，下为左右丞相，再下为平章政事，副职为左右丞及参知政事。明朝初亦设中书省，左右丞相。明太祖朱元璋洪武十三年（1380年），罢中书省，废丞相，由皇帝亲决国政。宰相制度遂被废。后皇帝以不胜庶政之繁，设内阁大学士协理文书。后内阁的职权越来越重，大学士成为事实上的宰相，称辅臣，居首者为首辅。清沿明制，雍正皇帝时设军机处，内阁成为闲曹，军机大臣成为事实上的宰相。明、清习惯上都称授大学士为拜相，但无正式宰相名分。

从中国历史发展的过程看，大体上相权重，国势强；相权轻，国势弱。宰相的好坏对社会进步、当代人民的福祉有着极其重要的作用，几乎是一身系天下的安危、政治的稳定、经济的繁荣。在我国有文化记载的五千多年的历史，有一千多位宰相，其中不乏名相和奸相，但真正依法治国、敢于革新旧弊，勇于改革，推动社会进步，造福人民的大政治家、大名相，寥寥无几，屈指可数。纵观中国古代历史上历朝宰相，以其所作的历史功绩、社会贡献、影响及史学家的评价而论，有八人堪称大政治家、大名相。习近平总书记强调：学习和总结历史文化，借鉴和运用历史经验，是我们党一贯重视并倡导的做好领导工作一个重要的思想和方法。了解、研究这些大名相，熟知他们依法治国的政治及经济主张、改革措施，古为今用，有着极其重要的作用。尤其是对从政者和有心从政的人以及从事经济管理的人来说，他们的许多主张和勇于改革的精神都有着极大的现实借鉴和指导意义，以其为鉴，当是一部极好的教科书。



◇ 管仲

一、管仲：法家鼻祖 千古一相

管鲍之交 情深谊厚

管仲和周王室同祖同宗，是王室的后裔，同属古老的姬姓。周武王灭殷商之后，封其最小的弟弟姬鲜于管国，管理、监督殷商的遗老遗少，人称管叔，其后人姓管。管仲是周穆王的后代，其父管庄是齐国的大夫。当时学在官府，以吏为教，史书典籍大都在官府，多是官吏带徒式的教学。老师就是当时的官员，学生大都是官宦、士大夫子弟。管仲的父亲是齐国的大夫、官员，所以管仲小时候受过良好的教育。他习文练武，刻苦学习，通诗书礼仪。春秋时作战主要用战车，

管仲，生于约公元前723年或前716年，死于公元前645年，名夷吾，谥曰“敬仲”，汉族，春秋时期齐国颖上（今安徽颖上）人，史称管子。他是人类历史上第一个提出依法治国的人，是我国历史上伟大的思想家、政治家、经济学家、军事家，外交家。其依法治国的理念、政策、改革的措施，创造了许多世界第一，具有超时空的先进性。梁启超誉其为中国之最大的政治家，学术、思想界一巨子。习近平总书记谙熟管仲文化，他讲的“仓廩实则知礼节”就是管仲的名言。管仲是我国古代历史上首屈一指、无人可比的依法治国的大名相。