

心乱一切乱
心安一切安

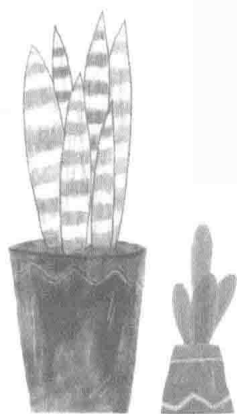
李月亮——著

世间最美 是心安



世间最美 是心安

李月亮——著



九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

世间最美是心安 / 李月亮著. --北京: 九州出版社, 2017. 1

ISBN 978-7-5108-5057-8

I. ①世… II. ①李… III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第027257号

世间最美是心安

作 者 李月亮 著

出版发行 九州出版社

地 址 北京市西城区阜外大街甲35号 (100037)

发行电话 (010) 68992190/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 三河市中晟雅豪印务有限公司

开 本 700毫米×970毫米 32开

印 张 10

字 数 200千字

版 次 2017年4月第1版

印 次 2017年4月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-5057-8

定 价 39.80元

★ 版权所有 侵权必究 ★

目 录

C o n t e n t s

Chapter 1

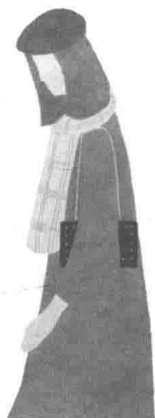
上帝一定为你准备了跟生活厮杀的利器

- 002 多么不可救药的人生，也应该再抢救一下
- 007 给孩子这件礼物，胜过万贯家财
- 012 别让你的人生，毁在仨瓜俩枣上
- 016 面对婚姻，不现实的才是傻姑娘
- 020 今天你对渣男留情面，明天谁为你的幸福买单
- 024 没有一棵树能长成它本来的样子
- 028 “运气”到底是一种什么气
- 032 决定成败的不是细节
- 036 怎样的人生，才算性价比高
- 040 我们对成功者的最大误解
- 046 别怕，上帝也一定给你准备了跟生活厮杀的利器

Chapter 2

把人生紧紧握在自己手里

- 052 世上哪有值得托付一生的男人啊
- 057 别信“结婚要趁早”这种鬼话
- 063 “你有病吧？”男人为啥老这么说女人
- 069 出轨的爱人，要不要原谅
- 074 You jump, I jump
- 077 哀莫大于心不死
- 080 这世上有天理吗
- 086 男人也要很多很多安全感
- 090 婆媳到底是什么关系
- 094 赌气是感情里最低级的招法
- 098 嫁给这种人，想想就痛快



Chapter 3

人活着，最不能错的是初心

104 那么爱说假话，你自己也拧巴吧

109 想到就心酸

112 孩子都是奢侈品

116 你还是直接给我一亿好了

119 旅行常有，而艳遇不常有

122 失去信任的婚姻有多可怕

131 人活着最不能错的，是初心

136 爱人回来了，爱却没有

139 爱情是降，婚姻是养

142 女人太容易在爱里变成小孩子

146 朋友越多越好？这是个误会

- 152 幸福等量交换
- 155 最好的关系，是我懂你的不容易
- 159 这辈子，妈妈只跟你分开这一次
- 169 你不理解，我不强求
- 173 没有公平，只有平衡
- 176 我们何必苦苦相逼
- 180 散姻缘不散交情
- 183 我们为什么要相信美好的东西
- 189 不相干的人，你何必在意
- 194 谢谢那个为弱者顶住的好人
- 199 有一种幸福，叫身边没有讨厌的人



Chapter 4

相信这世界是善意的

Chapter 5

活得漂亮，既要身段更要手腕



- 让她害怕失去 204
- 你看男人多单纯 206
- 请你揍我 209
- 瞎说啥大实话 212
- 为什么要追杀男朋友的前女友 217
- 你何必那么处心积虑 223
- 穷不可怕，不懂是非才可怕 227
- 你条件很好，可我想跟你分手了 232
- 婆媳不和？男人你要站出来 236
- 越老你要越狡猾 245
- 为什么听过很多道理，却依然过不好这一生 248

Chapter 6

时间太快，而我们终将跑赢自己

细节见人品	254
我只是怕你不在乎我	260
人弱才会被人欺	264
怎样的女人，才算“会过日子”	268
最让女人欲罢不能的，是这种男人	272
你享了不该享的福，就得吃不该吃的苦	275
有多少美好，被迫不及待地糟蹋了	279
朋友啊朋友，你可别再想起我	283
我宁愿相信这世界是善意的	286
世上就没有不自卑的人吧	289
时间太快，而我们终将跑赢自己	294

上帝一定为你 准备了跟生活厮杀的利器

Chapter 1

找到那个最让你自信的、最多人为你点赞的、最常带给你优越感的能力，那就是你的武器。

○ 多么不可救药的人生，
也应该再抢救一下

小松是我大学同届同学，家境不好，母亲瘫痪多年，父亲蹬三轮养家。她读大学费用完全自理，每个周末，我们窝在宿舍里睡觉看美剧时，她端着盘子在超市做促销，从早九点站到晚九点。我们嘻嘻哈哈爬山逛街时，她奔波在一栋栋居民楼里发传单，一天爬五千个台阶。

2001年，小松准备考研。可就在考试前一个月，她父亲出事了——他超载的三轮车在紧急躲避一辆大货车时，翻到了沟里，父亲当场身亡，还撞伤了一个小女孩。

小松请了半个月假，回家给父亲办了丧事，又卖了房子赔偿女孩家，然后把不能自理的母亲接过来，在学校附近租了间小平房安顿下来，她放弃了考研，搬出宿舍，每天上课、找工作、照顾母

亲，还坚持打着工。

很难想象一个二十岁出头的姑娘是怎么扛起这一切的。那阵子常见她下课后在食堂买了包子，骑着破自行车风驰电掣地往母亲那里赶，短发被风吹得乱七八糟，从背影完全看不出是个女孩子。

她最后留在我印象里的，就是那个凌乱而艰辛的背影。

而现在，小松已是一家玩具厂的老总。我们前不久见面，她穿着优雅小西装，妆容精致，样子跟当年判若两人，我费好大劲儿才把眼前的她和记忆里的那个姑娘联系在一起。

聊及往事，她告诉我，她遭遇的远不止我知道的那些。

原来她当年是有男朋友的，也是大学生，也是家境贫寒，两人打工认识，约好了一起考研，但在小松接了母亲过来后，他去看了一次，随后就消失了。当时也没手机，都是宿舍电话联系，他再也没接过小松的电话，没去过他们打工的超市。小松骑了一个小时自行车去学校找他，他楼都没下，托宿舍同学送了张纸条下来，说对不起，你就当没认识过我吧。小松揣着那张纸条往回骑，风挺大，眼泪流出来吹得满脸都是。

为了不让她妈察觉，快到家时，她找个公厕洗了把脸，拿袖子擦干了，见到妈妈时，又是神清气爽的一个人。

但小松妈已经觉得连累了孩子。有一次小松发现她在攒绳子，长的短的，攒了一堆，一小截一小截地接起来，藏在褥子底下——床上有根横梁，傻子也能猜出她想干什么。那天小松抱着她妈哭，说我

没爸了，你还想让我没妈吗？她妈也哭，说小松我看你太苦了。

“当时我就想，我好好的一个人，有手有脚有脑子，难道还养不活我妈？”小松说。

第二天，她花一百七十块钱买了套有生以来最贵的衣服，又理了个发，开始玩儿命找工作。她对工作的要求也简单：薪水高、不出差（因为要照顾妈妈）。至于公司规模、职业前景、工作强度什么的，她统统不在乎——对一个生存艰难的人来说，理想、未来、自我都是太缥缈的东西，她的当务之急是活下去。

然后她就进了一家只有五个人的小公司，一个人干三个人的活，领两个人的薪水，忙得焦头烂额，连毕业典礼都没能参加。

“那时候我看别的同学，都跟看神仙一样，太轻松悠闲了。”小松说，“但他们还是总抱怨工作累，领导差劲，加班太晚什么的，个个都说很郁闷，要崩溃了。我就说，这还是事儿吗，要换成我这样，你们还活不活了？”

“你不觉得苦吗？”

“苦啊，苦死了。但根本没心思抱怨，没时间崩溃，更没资格矫情，我得先保证我们娘俩活命。其实我不是意志特别强大的人，但人到了那一步，就得闷着头往前走。”

她接着说了一段我觉得特别好的话：“困难太大的时候，就不能多想。好比你要爬一座特别高的山，绝不能在山脚下一直看山顶，那样你会觉得累死也上不去，就会泄气，会绝望。要是这山你

非爬不可，就别去想它有多高，先把脚下这步迈出去再说，先把眼前的困难解决掉再说，走一步困难就小一点。我以前兼职发传单也是这样，要是总琢磨今天要爬五千个台阶，可能一出门就瘫了，但每次我都想，先上一层楼再说，再上一层楼再说，于是就这么一层一层爬上来了。”

一年后，小松终于缓过点气来，还清了助学贷款，和妈妈搬出平房，她自己也跳槽到另一家大点的玩具公司，一边竭力干好自己的活，一边悉心学习，每天上下班路上都在听行业大佬的讲座，晚上再累也要读四十页书，有机会还帮其他部门的同事干活，跟他们取经。又过了两年，她应聘到一家更大的玩具厂，一去就是中层，在那里认识了现在的老公，两人做足了准备后一起辞职，开了自己的公司，慢慢发展起来，现在每年已经有上百万的利润，车子房子孩子也都有了，又雇了保姆专门照顾老妈，每天用轮椅推着她出门晒太阳。

“我妈现在见人就说她可没想到会有今天。其实我也没想到，根本不敢想。有时候回头想想以前那些苦，自己都忍不住打冷战，好在挺过来了。”

真是一手烂牌，打出了一个春天。

人生就是这样。每个人来到这世上，手里的牌都不一样，有的好有的烂，谁都没得选。你若摊上了一手烂牌，愿意不愿意，也得拿着它打，怨天尤人没用。小松这手牌，本来就够烂的，她爸出事

儿后就更是烂得爆表，但烂牌有烂牌的打法，你得憋着一股劲儿，不认输，不泄气，不断调低心态，调整策略，把每张牌都出到最好，为自己争取最后的胜利——起码是一个平局。

有时候烂牌会逼出人的好牌技。一个人的牌如果太好，反而容易掉以轻心，不会对打出的每张牌都斤斤计较，不愿去为一点小利益厮杀，不肯为了更好的局面去拼命。

而那些困境中的人若想突围，必须每一步都迈向高处，每一分钟精力都用到好处，你没有讨价还价的资本，所以心态必须更低，对困难的接受度也要更高。

如果一个人拿着一手好牌奋力拼杀，很可能成就大业。若本就一手烂牌却不肯努力，必是最大的输家。

老天给每个人发的牌都不一样，每个人对自己这副牌的用心也不一样。有人拿着一手大烂牌，打出了一个明媚的春天。也有人守着一副好牌，苟且于现状，以为世上根本没有寒冬。更多的人，一边混沌随意地打着，一边责怪自己的牌太平庸，遗憾没得到更好的部分。

而就在我们为自己的不够用心寻找过硬的借口时，那个一手烂牌的人，已经紧咬牙关扭转了局势，站上了更有利的位置。

这世间所有的逆袭，大概都是硬着头皮，迎着困难，艰难地迈出第一步的。第二步也是。第三步也是。而人生不会一直艰难，当你真的迈出有效的几步，可能局面就大大改观了。

每个看起来不可救药的人生，都是应该再抢救一下的。

你不自救，谁能救你？

给孩子这件礼物，
胜过万贯家财

儿子特别爱读书。

他四岁时，就已经认识了大约两千字。满肚子故事，张口臆成语——虽然臆得漏洞百出，但也格外有趣。

他喜欢讲笑话，有时候绘声绘色讲完，我们都笑，他也跟着笑，笑完就问我们：这笑话到底什么意思？哪里好笑了？

有次我们跟他同学一家出去玩，儿子一路都在念门店牌。惊得同学妈妈一愣一愣的，说你儿子怎么认识那么多字！是你平时教的吗？或者一定是遗传了你的基因，你是作家啊。

其实都不是。

孩子有没有遗传到我的基因，甚至我自己有没有文字天赋，都很难说。

而我除了早期教儿子认那种写着“人、口、手、足”的卡片，也真没怎么正正经经地教过他认字。

他识字多、爱读书，其实是得益于另外一些做法。

从头说起。

儿子几个月大，我就开始抱着他看那种大图大字的图画书，逐个指着上面的字给他读，这个习惯坚持了很久。他可能因此模模糊糊地认了一些字，而更重要的是，这会让他知道，那是字，是有含义的，而不是一些黑乎乎的碍眼的乱码。所以他会慢慢地对“字”产生兴趣，想知道它们到底是什么东西。以后遇到字，他会格外留意一下，判断它们所表达的意义。

而无论在哪里遇到文字，只要他注意力在字上，我都立刻指着念给他。看动画片，我也尽量给他选有字幕的，因为对文字有好奇，他会关注到那些字幕。

很多字，应该就是这样潜移默化地被记住了。

认的字多，他很自然地就会喜欢读书了。

我们小区有家书店，带儿子出去玩，我基本都是直奔书店，把他放在童书区，一本本让他翻。

其实孩子天生是对书很好奇的，如果给他提供看书的环境，他多半会很投入地进入那个世界。

我也会留心观察他对哪本有兴趣，每次都买几本回去。给孩