



HIYORITECHO

日和手帖

9

Interview with :

Sara & Oscar | Mari Oshaug | Jinghui Cai | Anna & Mateusz Emeschajmer | Max von Senger | YUE GU

Seth Putnam | Eric Hans Gordon | Dylan Gordon | thatvanagain | The Throttle Dolls

别册：艺术手帖

我就是

对公路片上瘾

特集



我就是对公路片上瘾

特集

9

Interview

漫游冰岛公路之旅
她为奥斯陆创办了一本出行指南
对世界上瘾
把好奇落实到出发
柏林骑行者的后花园
“尸骨之路”：与谷岳一路向北
Always Go
公路咖啡诗人
文图拉公路之歌
唯有聆听才能得到好故事
摩托轰鸣的快意人生

010 出版人：苏静
024 总编辑：鲁本夫
034 总编助理：兴晨
042 编辑：兴晨
052
060 艺术指导：刘天洋
068 平面设计：满满特丸设计事务所
084 柴坤鹏
092
102 特约插画师：顾杨帆
110

策划编辑：王菲菲，郝兰
责任编辑：郝兰
产品经理：那珊珊

Photo Gallery

汽车发烧友的山居人生
如何在车里修缮一座花园
火车旅行：永不过时的旅行方式
西藏星空

122
132 Publisher：Johnny Su
140 Chief Editor：Lu Benfu
148 Assistant of chief editor：Xing Chen
Editor：Xing Chen

Guide

公路旅行的关键：如何选好一辆车
八种骑行人格，一种生活方式
公路之旅，激燃人生

Art Director：Liu Tianyang
Graphic Design：
MANMANTEAM Design Office Inc.
Chai Kunpeng

艺术手帖 别册
ARTIST:Frank Höhne
ARTIST:Hideki Saijo
ARTIST:Karolina Halatek

Contributing Illustrator：GuYangfan
Acquisitions Editor：Wang Feifei,Hao Lan
Responsible Editor：Hao Lan
Product Manager：Na Shanshan

图书在版编目 (C I P) 数据

我就是对公路片上瘾 / 鲁本夫主编. -- 北京 : 中信出版社, 2017.1
(日和手帖 ; 9)
ISBN 978-7-5086-7123-9

I. ①我… II. ①鲁… III. ①人生哲学—通俗读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第 291357 号

我就是对公路片上瘾

主 编：鲁本夫

出版发行：中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)

承 印 者：鸿博昊天科技有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：12 字 数：180 千字

版 次：2017 年 1 月第 1 版

印 次：2017 年 1 月第 1 次印刷

广告经营许可证：京朝工商广字第 8087 号

书 号：ISBN 978-7-5086-7123-9

定 价：45.00 元

版权所有·侵权必究

如有印刷、装订问题，本公司负责调换。

服务热线：400-600-8099

投稿邮箱：author@citicpub.com

我就是对公路片上瘾

特集

9

Interview

漫游冰岛公路之旅
她为奥斯陆创办了一本出行指南
对世界上瘾
把好奇落实到出发
柏林骑行者的后花园
“尸骨之路”：与谷岳一路向北
Always Go
公路咖啡诗人
文图拉公路之歌
唯有聆听才能得到好故事
摩托轰鸣的快意人生

010 出 版 人：苏静
024 总 编 辑：鲁本夫
034 总编助理：兴晨
042 编 辑：兴晨
052
060 艺术指导：刘天洋
068 平面设计：满满特丸设计事务所
084 柴坤鹏
092
102 特约插画师：顾杨帆
110

策划编辑：王菲菲，郝兰
责任编辑：郝兰
产品经理：那珊珊

122
132 Publisher：Johnny Su
140 Chief Editor：Lu Benfu
148 Assistant of chief editor：Xing Chen
Editor：Xing Chen

Photo Gallery

汽车发烧友的山居人生
如何在车里修缮一座花园
火车旅行：永不过时的旅行方式
西藏星空

Art Director：Liu Tianyang
Graphic Design：
MANMANTEAM Design Office Inc.
Chai Kunpeng

Guide

公路旅行的关键：如何选好一辆车
八种骑行人格，一种生活方式
公路之旅，激燃人生

160
161
166
Contributing Illustrator：GuYangfan
Acquisitions Editor：Wang Feifei,Hao Lan
Responsible Editor：Hao Lan
Product Manager：Na Shanshan

艺术手帖 别册
ARTIST:Frank Höhne
ARTIST:Hideki Saijo
ARTIST:Karolina Halatek

002
008
012



HIYORITECHO

日和手帖

9

Interview with :

Sara & Oscar | Mari Oshaug | Jinghui Cai | Anna & Mateusz Emeschajmer | Max von Senger | YUE GU

Seth Putnam | Eric Hans Gordon | Dylan Gordon | thatvanagain | The Throttle Dolls

别册：艺术手帖

我就是 对公路片上瘾

特集



中信出版集团



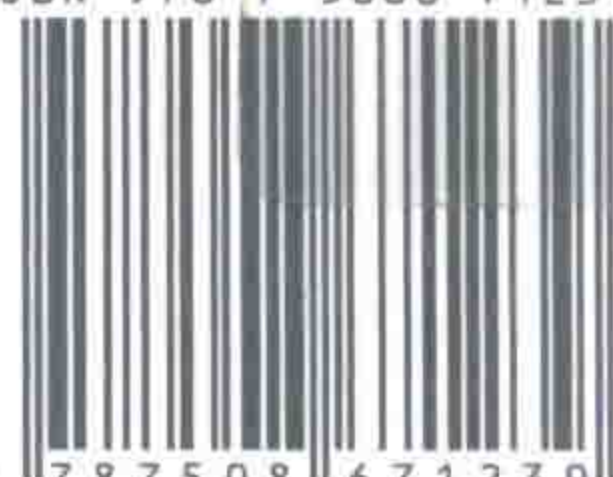
日和手帖 微博

日和手帖 微信



Karolina Halatek | photo courtesy 这块长600米的LED装置达2.5吨重，
制作完成后由运输起重机运输而来。

ISBN 978-7-5086-7123-9



9 787508 671239 >

定价：45.00 元





cover illustration by Gu Yangfan

| 卷首语 |

公路片的诞生，可以追溯到“二战”后的美国电影。在“二战”结束后的几年内，汽车工业开始在美国迅速发展。汽车也因成为当时繁荣和青年文化的象征而登上大银幕。在漫长的历史演变中，“公路片”逐渐发展成为一种自我放逐的生活方式。

公路片中的主人公往往是因为某些原因而展开一段旅程，情节会随着旅程进展而深入人的内心世界。这与现实生活有些类似。人的一生中总有那么些时刻，想丢下“固定模式”找个地方过一阵子，在一连串的经历和风景赏阅之后，慢慢学会成长与改变。公路是一道道蜿蜒曲折的沟壑，横跨在自然与城市之间，从你踏上旅程的那一刻起，未知就与冒险并存，先能够坦然接受生活里的不确定性，再回到生活的起点，反而可以更自由地迎接下一段征途。

在这本书中，我们收集了十几个“公路者”的生活方式样本。其中有设计师、纪录片导演、杂志主编、探险家、学生、咖啡师、职业赛车手和诗人等等。遍布在地球上各个角落的他们，上路的理由不尽相同，他们在路上寻找创作灵感，体验人文，探究真相，思考人生。共同的是，他们认识与保持自我的独立与完整，对陌生与新鲜的体验充满渴望。与此同时，我们探访了全球最美公路；漫游冰岛；来到即将全面禁车的奥斯陆，感受自行车的友好；参观滑板少年在老巴士上开垦的花园；发掘城市中的骑行人格；前往西藏，看最美的星空……“公路片”不是简单意义上的旅行，而是一种亲身前往的精神。

“我们还有更长的路要走，不过没关系，道路就是生活。”——杰克·凯鲁亚克（Jack Kerouac）

我就是对公路片上瘾

特集

9

Interview

漫游冰岛公路之旅
她为奥斯陆创办了一本出行指南
对世界上瘾
把好奇落实到出发
柏林骑行者的后花园
“尸骨之路”：与谷岳一路向北
Always Go
公路咖啡诗人
文图拉公路之歌
唯有聆听才能得到好故事
摩托轰鸣的快意人生

010 出版人：苏静
024 总编辑：鲁本夫
034 总编助理：兴晨
042 编辑：兴晨
052
060 艺术指导：刘天洋
068 平面设计：满满特丸设计事务所
084 柴坤鹏
092
102 特约插画师：顾杨帆
110

策划编辑：王菲菲，郝兰
责任编辑：郝兰
产品经理：那珊珊

Photo Gallery

汽车发烧友的山居人生
如何在车里修缮一座花园
火车旅行：永不过时的旅行方式
西藏星空

122
132 Publisher：Johnny Su
140 Chief Editor：Lu Benfu
148 Assistant of chief editor：Xing Chen
Editor：Xing Chen

Guide

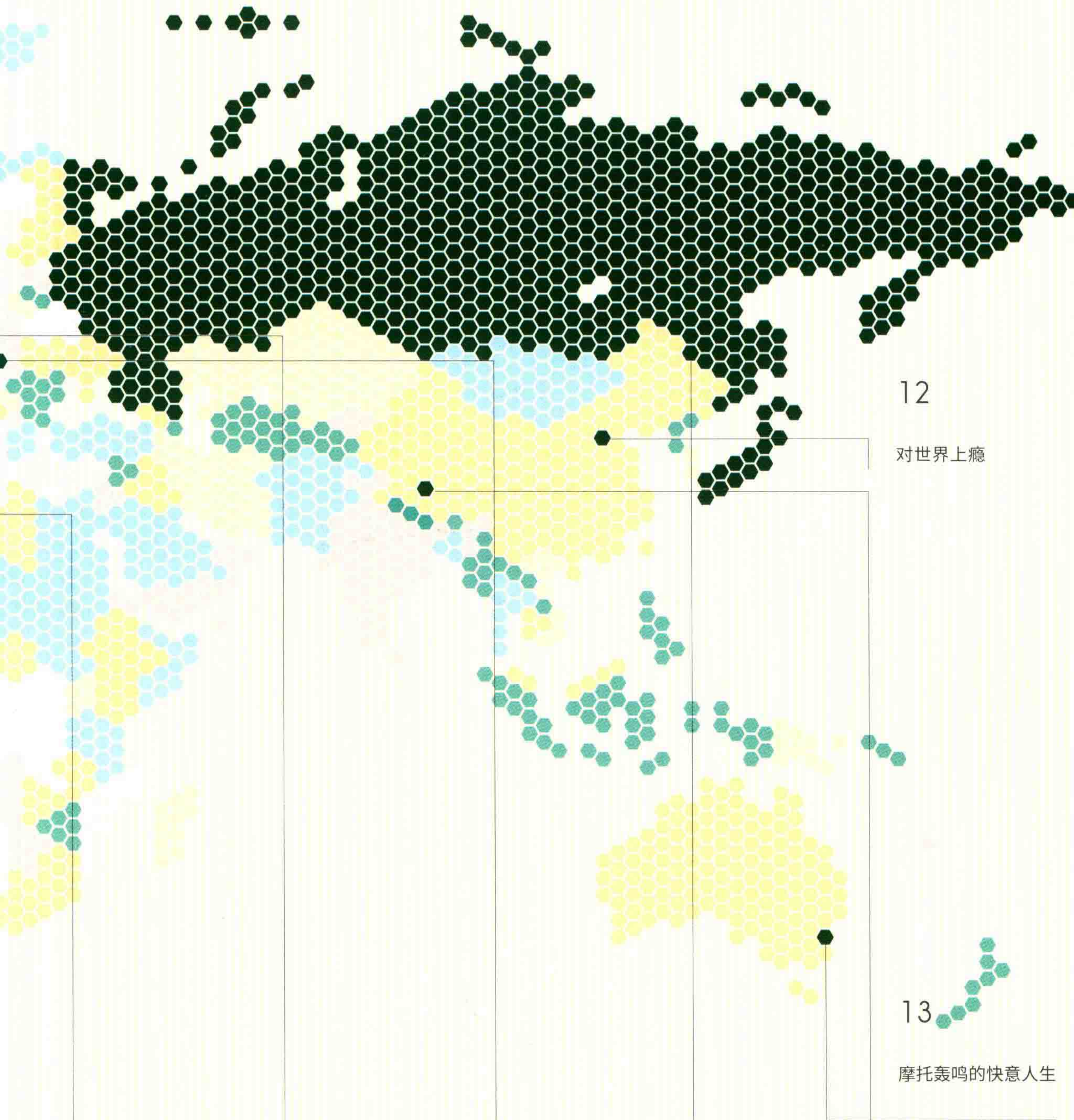
公路旅行的关键：如何选好一辆车
八种骑行人格，一种生活方式
公路之旅，激燃人生

160
161
166 Art Director：Liu Tianyang
Graphic Design：MANMANTEAM Design Office Inc.
Chai Kunpeng

艺术手帖 别册
ARTIST:Frank Höhne
ARTIST:Hideki Saijo
ARTIST:Karolina Halatek

002 Contributing Illustrator：GuYangfan
008 Acquisitions Editor：Wang Feifei,Hao Lan
012 Responsible Editor：Hao Lan
Product Manager：Na Shanshan





7

火车旅行：
永不过时的旅行方式

8

柏林骑行者的后花园

9

把好奇落实到出发

10

“尸骨之路”：
与谷岳一路向北

11

西藏星空

13

摩托轰鸣的快意人生

12

对世界上瘾

Sara
Sara
Sara
&
&
&
Oscar
Oscar
Oscar

Mari
Mari
Mari
Mari
Oshaug
Oshaug
Oshaug

Jinghui
Jinghui
Jinghui

Cai
Cai
Cai

Anna & Mateusz
Anna & Mateusz
Anna & Mateusz
Anna & Mateusz
Anna & Mateusz
Anna & Mateusz

Max
Max
von
Senger
Senger

YUE YUE GU GU
YUE YUE GU GU
YUE YUE GU GU

Interview

Interview

Interview

Interview

Interview

Interview

Interview

Interview

Interview

Interview

Interview

Interview

Interview

A road trip of roaming Iceland

Interview with

Sara
&
Oscar

漫
游
冰
岛
公
路
之
旅

兴晨 | interview & text

Oscar | photo

profile

Sara（萨拉）和 Oscar（奥斯卡）是一对情侣。Sara 是一名哲学系的学生，为了冰岛之行选择 Gap Year（间隔年）。Oscar 是一名平面设计师，也为了这次行程辞掉工作。在改装了一辆大众面包车之后，他们开启了为期 5 个月的公路之旅。

车型 ● T3 大众面包车

车主 ● 学生、平面设计师

地点 ● 冰岛



Sara (左) 和 Oscar (右)

Sara 和 Oscar 是一对来自瑞典的普通情侣，在日复一日、两点一线的日子里，他们决定为生活做出点改变。他们买了一辆 T3 大众面包车，决定自驾去冰岛。然而这段旅程，成为他们开启新的人生的起点。

在着手改装车的同时，他们第一时间开通了 Instagram 账号，实时分享改装车进展、出发倒计时以及到达冰岛后的实况。Oscar 说：“实际上我们想分享的不仅仅是冰岛之行，也是关于这辆车与我们的生活本身。”

他们入手的是一辆 T3 大众面包车，制造于 1987 年。“这个车型最早用于瑞典的消防站，有辨识度较高的警铃和红色外观。2015 年 11 月，我们很幸运地遇见了

它。我们曾经一度梦寐以求想得到它，如今真的开着它上路了。”

早在出发前的好几个月，Sara 和 Oscar 就开始着手改装车了。他们系统学习每一个部件的性能与联系，摸索、假设遇到某种情况时如何修理，也做了些改造、升级车的工作，包括修复电力，安装太阳能电池板、自来水系统，也增添了厨房。在准备去冰岛之前，Sara 是一名普通的女学生，在瑞典一所大学攻读哲学，Oscar 在一家瑞典设计公司做平面设计师。为了供应这次旅程，Sara 做起了兼职的夏令营导师，Oscar 也把每周的工作时间压缩为两天，其余时间研究所有与这次冰岛之旅有关的琐事。为了在日常工

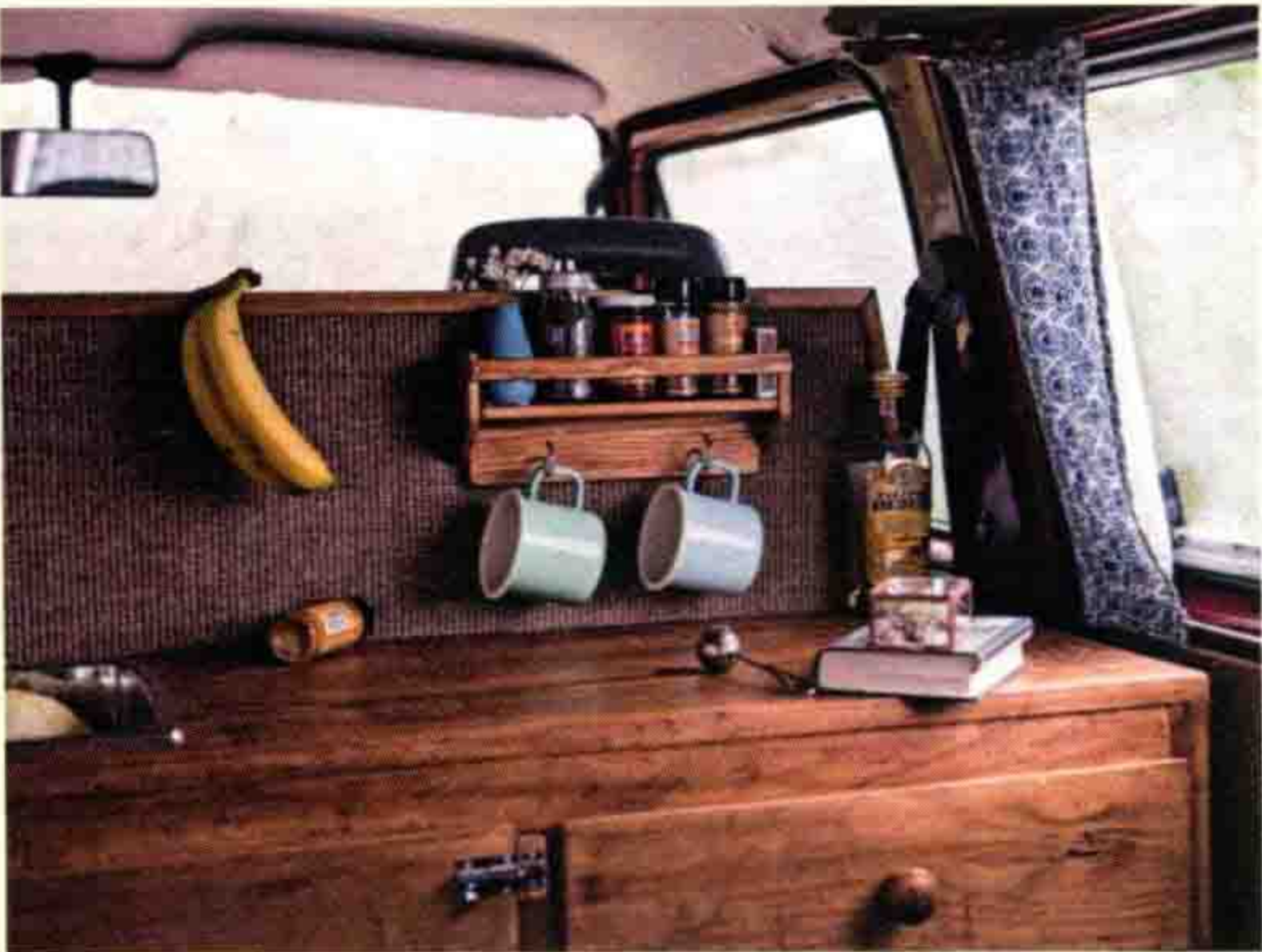
作、学习与给公路之旅做准备之间找到平衡，他们在各自的生活轨道上合理支配时间。兼职工作与上路准备紧密地交叉起来，让他们觉得日子轻松又充满希望。

业余生活里，Sara 和 Oscar 常常去森林里散步。Sara 到唱诗班唱歌，钢琴吉他也都擅长。Oscar 喜欢自行车越野 (BMX) 和摄影，时常拿着相机记录些生活小事。冰岛之行的准备工作显然成为他们暂时的生活重心，但他们的这些爱好没有丢掉，被一同带上了路。

2016 年 5 月，Sara 和 Oscar 终于如愿启程，先坐渡轮出发，随即驾车上路。为期 5 个月的冰岛之旅正式开始。

1^{Step}

在买车之前做好对车子改造的预期、图纸与材料。



2^{Step}

把车子清空，将后车座拆掉，铺设地板 / 地毯。



3^{Step}

根据车内空间和既定尺寸制作操作台，用于车内厨房。

面包车改装步骤分解

改造车的时间超过了原计划的预期，因为 Sara 和 Oscar 在这之前对改装车一无所知，电力、力学和零件都要重新认识学习。工期长达 5 个月。因为追求极致，以至于当他们坐上渡轮前往冰岛时，内心里觉得这车可以改装得更到位。时常闪出一些新的改装想法，“在漫长改车的过程中，我们把很大一部分时间用在研究材料和方法上，这也是最困难的两部分。但一旦想通如何操作，那么实际操作的时间就不会很长”。

4^{Step}

安置自来水系统、水槽和电源插座。



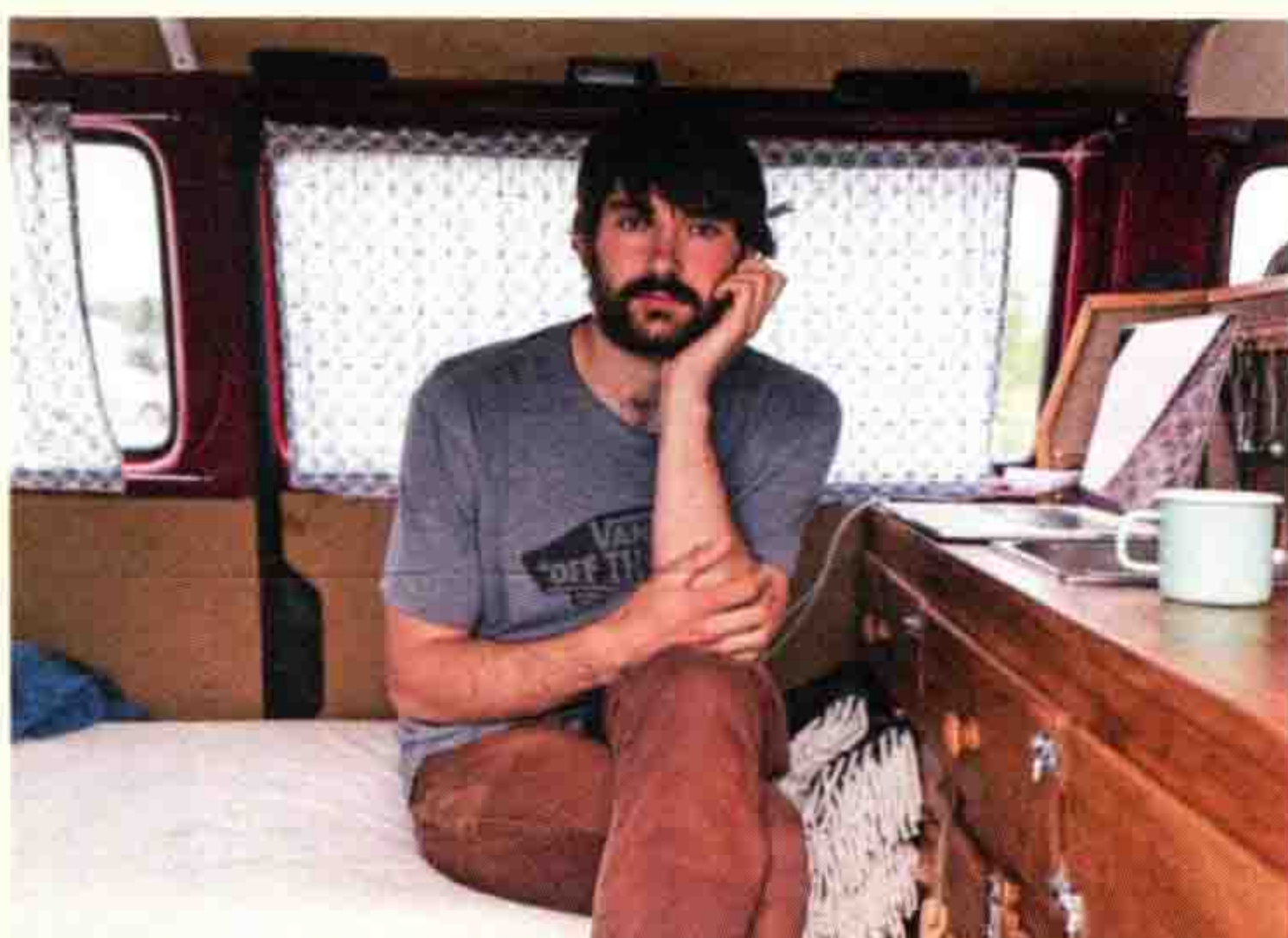


5^{Step}

为了升级轮胎的抓地力，Sara 和 Oscar 将原本 14 英寸的轮胎换为 15 英寸的轮胎。

6^{Step}

采取底盘防锈措施。



7^{Step}

在车顶安装太阳能电池板，支持网络需求（手机、电脑等）。

8^{Step}

买一张满意的床垫，
车窗上挂窗帘以及添加对内部的一些装饰。

