



张仲景学术研究大成丛书

仲景研究大成

文献荟萃卷

主 编 梁华龙 王振亮



人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

张仲景学术研究大成丛书

仲景研究大成 文献荟萃卷

ZHONGJING YANJIU DACHENG
WENXIAN HUICUI JUAN

主 编 梁华龙 王振亮

副主编 庞景三 苏 玲 成肇仁
李家庚 张胜忠 胡研萍



人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北 京

图书在版编目(CIP)数据

仲景研究大成.文献荟萃卷/梁华龙,王振亮主编.一北京:人民军医出版社,2016.1

(张仲景学术研究大成丛书)

ISBN 978-7-5091-8954-2

I. ①仲… II. ①梁… ②王… III. ①《伤寒杂病论》—研究 IV. ①R222.19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 276995 号

策划编辑:秦速励 姚磊 文字编辑:李昆 责任审读:黄栩兵

出版发行:人民军医出版社

经销:新华书店

通信地址:北京市 100036 信箱 188 分箱

邮编:100036

质量反馈电话:(010)51927290;(010)51927283

邮购电话:(010)51927252

策划编辑电话:(010)51927286

网址:www.pmmp.com.cn

印、装:三河市春园印刷有限公司

开本:850mm×1168mm 1/16

印张:39 字数:1083 千字

版、印次:2016 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印数:0001—1000

定价(含光盘):238.00 元

版权所有 侵权必究

购买本社图书,凡有缺、倒、脱页者,本社负责调换

内容提要

在丰富多彩的中医药文献中,《伤寒杂病论》的研究文献是其中至关重要的组成部分。据不完全统计,目前现存中医书籍上万种,而与《伤寒杂病论》有关者十居其一,研究仲景学术的论文更是庞大浩瀚。但迄今为止,尚无专书对其进行较为系统的整理和评介。本书收集历代研究张仲景生平、籍贯、著作等相关资料;收集《伤寒杂病论》相关书目 1600 余种,并提纲挈领,撮其大要;收集中医相关期刊发表的张仲景学术研究论文,自 1914 年开始至 2013 年底 100 年间的论文题目 4 万余条,科学分类编排,开发出了“《伤寒杂病论》论文题目检索系统”,可以进行题目、作者、出处、时间、主题词等多角度的查询,并刻制光碟,附本书发行,读者检索方便快捷。本书资料翔实,内容丰富,涉及面广,具有一定的广度和深度,目的是帮助读者选择阅读仲景学说的研究书籍,为中医医师运用仲景学术辨治疾病提供借鉴,也为研究中医医史、文献和各家学说的学者提供必要的资料。

张仲景学术研究大成丛书

仲景研究大成——学术体系卷

仲景研究大成——诊法病证卷

仲景研究大成——治法方药卷

仲景研究大成——疑难辨析和现代研究卷

仲景研究大成——文献总汇卷

主编简介

梁华龙,男,1958年4月生,河南省南召县人,二级教授,博士研究生导师,河南省优秀专家。1988年毕业于北京中医学院,获医学硕士学位。现任中华中医药学会仲景学说分会副主任委员,河南省中医药学会仲景学术分会名誉主任委员,河南省中医药学会理事,国家中医药管理局重点学科伤寒学科带头人。早年师从《伤寒论》研究大家刘渡舟先生。一直从事中医药学的教学、科研、医疗和管理工 作,主要开展张仲景学说、中医临床辨证体系的规范化,以及经方临床辨证治疗疑难杂症的研究。出版专著 23 部,公开发表学术论文 130 篇。获各级科技成果奖 16 项。

王振亮,男,1965年1月生,河南省林州市人,教授,主任医师,硕士研究生导师。1994年毕业于南京中医学院,获医学博士学位。现任中华中医药学会仲景学说分会常务委员,河南省中医药学会仲景学术分会主任委员,河南省中医药学会理事,中医临床基础学科主任,河南省重点学科中医临床基础学科带头人。早年分别师从《伤寒论》大家杜雨茂和陈亦人先生。长期从事中医学的教学、科研和临床工 作,主要开展张仲景学说、仲景理法方药诊疗风湿免疫性疾病的研究。出版专著 10 部,公开发表学术论文 50 篇。获各级科技成果奖 6 项。

张仲景学术研究大成丛书

编委会名单

主 编 梁华龙 王振亮

副 主 编 (以姓氏笔画为序)

王 勇	王玉兴	王振亮	卞 华	邓兴学	田瑞曼
史 宏	成肇仁	刘世恩	孙鸿昌	苏 玲	李成卫
李家庚	张胜忠	陈国权	庞景三	胡研萍	姚海强
高 飞	高卫平	黄家诏	梁华龙	谢忠礼	

编 委 (以姓氏笔画为序)

丁吉善	马晓峰	王 勇	王玉兴	王振亮	王晓艳
卞 华	邓兴学	田瑞曼	史 宏	史马广寒	白 娟
成肇仁	吕志杰	刘世恩	刘银伟	许国防	孙鸿昌
苏 玲	李 丹	李 昌	李成卫	李志毅	李晓冰
李家庚	李梦华	吴修符	张国骏	张胜忠	张超云
张璪方	庞景三	郑明常	赵 钰	胡久略	胡运久
胡研萍	柏红阳	姚海强	秦玖刚	贾春华	高 飞
高卫平	郭世岳	黄家诏	梁华龙	彭晓松	程传浩
谢忠礼	路永平	潘万旗	戴天木		

顾 问 冯明清 郑玉玲

名誉主编 刘渡舟 聂惠民 王庆国

主编单位 河南中医药大学

编委会名单

上篇 作者、著作及思想

主 编 庞景三
副主编 秦玖刚 彭晓松 李梦华
编 委 (以姓氏笔画为序)
李梦华 庞景三 秦玖刚 彭晓松

中篇 论文题录

主 编 张胜忠 胡研萍
副主编 李 丹 王晓艳 赵 钰 乔华琳 柏红阳 胡运久
编 委 (以姓氏笔画为序)
王 君 王 悦 王始扬 王晓艳 乔华琳 齐祖宏 李 忆 李 丹
张 军 张建新 张建宛 张胜忠 庞洪涛 赵 钰 胡运久 胡研萍
柏红阳 唐明华 韩匀亭

下篇 书目提要

主 编 苏 玲 成肇仁 李家庚
副主编 许国防 戴天木
编 委 (以姓氏笔画为序)
马丽亚 成肇仁 许国防 苏 玲 李云海 李家庚 张丽玮 周红敏
周毅萍 贾彩蓉 崔鹏军 樊 讯 戴天木

总序

自《伤寒杂病论》诞生以后，虽然光阴的利刃将之剔解成《伤寒论》和《金匱要略》两部著作，但丝毫未影响人们对它的钟爱。1800多年来，因之成书者数以千计，研究论文也达数万之巨，这成为世界医学史甚至科学史上的一朵奇葩。是什么原因造成这种现象的产生？其中的缘由值得科学探索者深思。

众所周知，作为《伤寒杂病论》的作者，张仲景生活于东汉末年，频繁的自然灾害加之不断的战乱，导致瘟疫大流行。特殊的历史和社会背景，不懈的探索和努力，使张仲景成为一位划时代的医学巨匠。书中记载的以保阴扶阳护胃气为宗旨的论治理论，是中医学的精髓；完备的理、法、方、药、煎、服、护、养诊疗体系是中医学的生命。他集秦汉之前医药理论之大成，将游离于临床实践之外的“医经”和没有理论指导的、盲目的、单纯经验式的“医方”有机地结合起来，使中医学完成了从纯粹思辨理论向理论指导实践的蜕变。由于其确立了收集症状、分析病情、归纳证候、拟订治疗的法度，因此，辨证论治不仅为诊疗一切外感热病提出了纲领性的法则，同时也为中医临床各科找出了诊疗的规律，成为指导后世医家临床实践的基本准绳，开“个体化医疗”之先河，并以其科学性、实用性而成为世界医学领域的重要组成部分。

《伤寒杂病论》以整体观念为指导，扶正祛邪、调整阴阳的总治则，具体的汗、吐、下、和、温、清、消、补八法，一系列卓有成效的方剂，变化之妙，疗效之佳，令人叹服。诸如药物配伍及加减变化的原则等，对后世方剂学的发展具有深远影响，迄今仍为医家之规范。在剂型上记载有汤、丸、散、膏、酒、洗、浴、熏、滴耳、灌鼻、吹鼻、灌肠、阴道和肛门栓剂等，实为汉以前所未备。此外，对针刺、灸烙、温熨、药摩、吹耳等治疗方法也多有阐述。对类似心肺复苏方法、溺死救治、药物灌肠、阑尾炎的病理诊断和治法、白塞病症状、肺脓肿的因机证治等的记载，既是中医学的宝贵资料，也为世界医学史所首创。可以毫不夸张地说，没有仲景学术，就没有现在的中医学。

仲景学术的基础是《伤寒论》和《金匱要略》，其影响已远涉重洋，广布海外。随着自然疗法的回归和健康意识的觉醒，对仲景学术的研究正如火如荼，方兴未艾。

研究张仲景学术的方法林林总总，多层次、多视角、多方位、多平台，可谓中医学术研究中之集大成者。

从研究角度讲，可以分为文献研究（如目录编制、版本考证、原著校勘、原文辑佚、原文注释、辞书编纂、分类汇编、专病专药、专题研究等）、临床研究（即通过医案、医话、医论、临床观察和临床试验，对仲景理论和治法方药进行印证，或为后来者提供科学的临床数据）、实验研究（即通过现代实验手段，对六经实质、六经病证、辨证规律、诊治方法、方药的药理毒理药效、经方治疗疾病的机制、经方配伍规律等进行研究，以便赋予仲景学术现代科学的语言）。

从研究内容讲，可以分为理论研究（文献的方法和试验的方法）和临床应用研究（临床观察方法和动物实验方法）。

从研究手段讲，可以分为传统方法研究（文献方法和传统理论研究方法）和现代方法研究（一切现代科技手段和方法，如数学方法、系统论方法、信息论方法、借助现代医学理论和技术的方法等）。

仲景学术研究方法和手段的多样化使仲景学术研究呈现出百花齐放、百家争鸣的局面。如果我们再进行归类提炼,则可将仲景学术概括为五个领域:一是包括《伤寒论》《金匱要略》在内的《伤寒杂病论》原著;二是历代医家,包括现代医家对仲景学术的研究与发展;三是仲景学术辨证论治体系的内涵、外延;四是仲景理、法、方、药临床综合运用的基本规律;五是仲景理、法、方、药内涵的机制与物质基础。

从上述角度看,可以说发展到现在的仲景学术,已经大大超越了仲景著作本身。这是我们必须面对的仲景学术研究的现状。

让浩如烟海的仲景学术研究成果更好地服务于社会,服务于人类的健康事业,并为中医学的未来发展发挥应有作用,是我们编纂《张仲景学术研究大成丛书》的目的所在,也是对前辈刘渡舟教授的告慰。刘老在临终前曾嘱托我们,一定要编纂一部仲景学术研究的大成,这是对我们无形的鞭策。

2001年开始,我们组织全国研究仲景学术的专家学者130余名,搜集自《伤寒杂病论》成书至2013年12月底近2000年国内外仲景学术研究的著作和文献。在资料收集过程中,旁征博引,力求完备。同时,跳出中医经典研究的传统框架,将之抽象概括为《学术体系卷》(第一分册《理论体系》,第二分册《学术发展史》)、《诊法病证卷》(第三分册《诊法研究》,第四分册《病证研究》)、《治法方药卷》(第五分册《治法研究》,第六分册《方药应用研究》,第七分册《药物用量研究》)、《疑难辨析和现代研究卷》(第八分册《原文疑难辨析》,第九分册《现代研究》)、《文献荟萃卷》(第十分册《作者、著作及思想》,第十一分册《书目提要》,第十二分册《论文题录》)共五卷十二分册。各分卷各分册既独立成章又相辅相成,互为整体。

尤其,《书目提要》一册收集《伤寒杂病论》相关书目1600种左右,并提纲挈领,撮其大要,虽不能见其全貌,庶可窥其一斑;《论文题录》一册,收集有中医相关期刊发表的张仲景学术研究论文,自1914年开始至2013年底100年间的论文题目4万余条,并科学分类编排,开发出了“《伤寒杂病论》论文题目检索系统”,可以进行题目、作者、出处、时间、主题词等多角度的查询,并刻制光碟,附本书发行,读者可随时使用,方便快捷。

十三载春秋更替,寒暑易节,岁月变迁,终成600余万言的《张仲景学术研究大成丛书》。虽言之为“大成”,但因工程浩大,时间蹉跎,错误之处难免。好在我们深知此书既不是和寡之曲,也绝非阳春白雪,只希望其能成为一抔泥土,烧之可砖,和之可泥,塑之可像,煅之可瓷,冶之可金,踏之可基,坐之可椅,行之可鞦。即便成为弃土,也能填平前途之沟壑,正所谓“竹头木屑,曾利兵家”。因怀不求有功仲景之意,但愿无愧先贤之心,倘有曲解原意之语,挂一漏万之处,还诚望后来者斧正。

需要说明的是:首先,本书不是个人或编写团队的专著,而是对所收集文献资料的整理、分类和归纳;其次,本书资料来源于历代医家研究仲景学术之文献,可以说该书是古今中外所有仲景学术研究者的共同结晶;第三,由于文献资料过于庞大,在编写过程中不便详细列出参考著作和文献的具体作者,其所引用书目及文章,在《书目提要》和《论文题录》两个分册中予以体现,其他分册在汇总归纳时,也间有提及,但多数未及细列,在此深表歉意,谨此也向涉及的每位仲景学术研究者致以由衷的感谢。

本书编写过程中,北京中医药大学钱超尘教授给予了很多指导,聂惠民、王庆国教授多予关注,河南中医学院院长郑玉玲教授对本书的出版给予了热情的鼓励和有力的支持,各位参编人员踊跃参与,精勤笔耕,人民军医出版社各位编辑倾力协助,谨此致以衷心的感谢。

主编 梁华龙 王振亮

总目录

上篇 作者、著作及思想 (1)

- 第1章 张仲景生平、籍贯、史迹····· (5)
- 第2章 成书及版本····· (38)
- 第3章 《伤寒杂病论》文笔特点····· (93)
- 第4章 《伤寒杂病论》学术成就····· (113)
- 第5章 张仲景的三大思想理论及三种精神····· (142)

中篇 论文题录 (185)

- 一、凡例····· (189)
- 二、引用期刊资料目录····· (189)
- 三、类表研究说明····· (205)
- 四、类表····· (207)
- 五、论文题录数据库使用说明····· (213)
- 附:论文题录数据库光盘(张仲景研究论文题目、作者及论文来源共计 38092 条,3324 页)····· (216)

下篇 书目提要 (217)

- 第1章 伤寒论研究书目····· (260)
- 第2章 金匱要略研究书目····· (526)
- 索引····· (599)

上篇 目录

第1章 张仲景生平籍贯	(5)	二、《伤寒杂病论》年代作者质疑	(40)
第一节 生卒年代的考证	(5)	第二节 《伤寒论·序》的考证	(41)
第二节 仲景里贯考证	(7)	一、古文中序的情况	(41)
一、南郡涅阳说	(8)	二、《伤寒论·序》的争论	(42)
二、涅阳说	(8)	第三节 《伤寒例》出自谁手	(45)
三、棘阳说	(9)	一、历代医家对《伤寒例》之争	(45)
四、枣阳说	(10)	二、《伤寒例》篇是王叔和所作	(46)
五、南阳郡说	(11)	三、《伤寒例》篇非王叔和所作	(47)
六、南阳说	(11)	第四节 《平脉法》《辨脉法》的作者	(48)
第三节 张机与张羨之疑	(11)	一、疑为叔和伪托,牵强无据	(48)
第四节 建安与建宁之争	(12)	二、信为仲景所著,平正入理	(50)
第五节 仲景为王粲诊病之疑	(13)	第五节 《伤寒杂病论》分合隐现及版本	(51)
第六节 举孝廉、任太守的考据	(16)	一、宋以前《伤寒杂病论》的流传与分布	(51)
一、张仲景曾任长沙太守	(16)	二、《伤寒论》版本研究	(62)
二、张仲景未任长沙太守	(19)	三、《金匱要略》版本研究	(65)
第七节 仲景“医圣”考	(22)	第六节 《伤寒杂病论》注本研究	(68)
一、何时被称为“医圣”	(22)	一、《伤寒论》注家研究	(69)
二、为何被称为“医圣”	(24)	二、《金匱要略》注家研究	(71)
三、关于众方之祖的考据	(25)	第七节 《伤寒杂病论》医案研究	(76)
第八节 仲景后人去向	(29)	一、宋、金、元时期	(77)
一、南阳后裔	(29)	二、明代	(79)
二、江南后裔	(30)	三、清代	(83)
三、易水后裔	(31)	四、民国时期	(91)
第九节 仲景生平小结	(32)	第3章 《伤寒杂病论》文笔特点	(93)
一、生卒年代	(32)	第一节 《伤寒杂病论》文法特点	(93)
二、籍贯考证	(32)	一、写作特点	(93)
三、师承传授	(32)	二、主要笔法	(93)
四、事迹传说	(33)	三、仲景文法	(97)
五、医界楷模	(35)	第二节 《伤寒杂病论》中的方言	(104)
第十节 仲景生卒年间大事记	(36)	一、强几几	(104)
第2章 成书及版本	(38)	二、不中与之	(107)
第一节 《伤寒杂病论》成书年代及作者	(38)		
一、《伤寒杂病论》为东汉张仲景成书	(38)		

三、不了了	(108)		(139)
四、啉	(108)	二、方药施治趋于规范	(139)
五、清浆水	(109)	三、奠定了“辨证论治”坚实的基础	(140)
六、水鸡	(110)	四、仲圣的辨病论治与通治方	(140)
七、索饼	(111)	五、反映我国早期医学高水平的阐论	(141)
八、解“溲”	(112)		
第4章 《伤寒杂病论》学术成就	(113)	第5章 张仲景的三大思想理论及三种精神	(142)
第一节 《伤寒杂病论》学术源流	(113)	第一节 张仲景的三大思想理论	(142)
一、马王堆汉墓帛书与《伤寒杂病论》	(113)	一、中和思想与医学理论	(142)
二、《黄帝内经》与《伤寒杂病论》	(115)	二、哲学思想与辨证理论	(146)
三、《难经》与《伤寒杂病论》	(125)	三、治未病思想与养生理论	(167)
四、《易经》与《伤寒杂病论》	(131)	第二节 张仲景的三种精神	(180)
五、《神农本草经》与《伤寒杂病论》	(133)	一、济世与救人的入道精神	(180)
六、《汤液经法》与《伤寒杂病论》	(136)	二、勤求与博采的学习精神	(180)
第二节 《伤寒杂病论》的贡献	(139)	三、实践与创新的科学精神	(181)
一、中医临床重要经典——医方之祖			

上篇

作者、著作及思想

上篇 目录

第1章 张仲景生平籍贯	(5)	二、《伤寒杂病论》年代作者质疑	(40)
第一节 生卒年代的考证	(5)	第二节 《伤寒论·序》的考证	(41)
第二节 仲景里贯考证	(7)	一、古文中序的情况	(41)
一、南阳涅阳说	(8)	二、《伤寒论·序》的争论	(42)
二、涅阳说	(8)	第三节 《伤寒例》出自谁手	(45)
三、棘阳说	(9)	一、历代医家对《伤寒例》之争	(45)
四、枣阳说	(10)	二、《伤寒例》篇是王叔和所作	(46)
五、南阳郡说	(11)	三、《伤寒例》篇非王叔和所作	(47)
六、南阳说	(11)	第四节 《平脉法》《辨脉法》的作者	(48)
第三节 张机与张羨之疑	(11)	一、疑为叔和伪托,牵强无据	(48)
第四节 建安与建宁之争	(12)	二、信为仲景所著,平正入理	(50)
第五节 仲景为王粲诊病之疑	(13)	第五节 《伤寒杂病论》分合隐现及版本	(51)
第六节 举孝廉、任太守的考据	(16)	一、宋以前《伤寒杂病论》的流传与分布	(51)
一、张仲景曾任长沙太守	(16)	二、《伤寒论》版本研究	(62)
二、张仲景未任长沙太守	(19)	三、《金匱要略》版本研究	(65)
第七节 仲景“医圣”考	(22)	第六节 《伤寒杂病论》注本研究	(68)
一、何时被称为“医圣”	(22)	一、《伤寒论》注家研究	(69)
二、为何被称为“医圣”	(24)	二、《金匱要略》注家研究	(71)
三、关于众方之祖的考据	(25)	第七节 《伤寒杂病论》医案研究	(76)
第八节 仲景后人去向	(29)	一、宋、金、元时期	(77)
一、南阳后裔	(29)	二、明代	(79)
二、江南后裔	(30)	三、清代	(83)
三、易水后裔	(31)	四、民国时期	(91)
第九节 仲景生平小结	(32)	第3章 《伤寒杂病论》文笔特点	(93)
一、生卒年代	(32)	第一节 《伤寒杂病论》文法特点	(93)
二、籍贯考证	(32)	一、写作特点	(93)
三、师承传授	(32)	二、主要笔法	(93)
四、事迹传说	(33)	三、仲景文法	(97)
五、医界楷模	(35)	第二节 《伤寒杂病论》中的方言	(104)
第十节 仲景生卒年间大事记	(36)	一、强几几	(104)
第2章 成书及版本	(38)	二、不中与之	(107)
第一节 《伤寒杂病论》成书年代及作者	(38)		
一、《伤寒杂病论》为东汉张仲景成书	(38)		

三、不了了	(108)	二、方药施治趋于规范	(139)
四、哕	(108)	三、奠定了“辨证论治”坚实的基础	(140)
五、清浆水	(109)	四、仲圣的辨病论治与通治方	(140)
六、水鸡	(110)	五、反映我国早期医学高水平的阐论	(141)
七、索饼	(111)		
八、解“溲”	(112)		
第4章 《伤寒杂病论》学术成就	(113)	第5章 张仲景的三大思想理论及三种精神	(142)
第一节 《伤寒杂病论》学术源流	(113)	第一节 张仲景的三大思想理论	(142)
一、马王堆汉墓帛书与《伤寒杂病论》	(113)	一、中和思想与医学理论	(142)
二、《黄帝内经》与《伤寒杂病论》	(115)	二、哲学思想与辨证理论	(146)
三、《难经》与《伤寒杂病论》	(125)	三、治未病思想与养生理论	(167)
四、《易经》与《伤寒杂病论》	(131)	第二节 张仲景的三种精神	(180)
五、《神农本草经》与《伤寒杂病论》	(133)	一、济世与救人的人道精神	(180)
六、《汤液经法》与《伤寒杂病论》	(136)	二、勤求与博采的学习精神	(180)
第二节 《伤寒杂病论》的贡献	(139)	三、实践与创新的科学精神	(181)
一、中医临床重要经典——医方之祖			

第1章

张仲景生平、籍贯、史迹

张仲景本名张机，是我国东汉时期著名的医学家，他作为中医临床医学的奠基人，是我国历史上最伟大的医学家之一。后人推崇尊称仲景为“医圣”，其所著的《伤寒杂病论》一直被后世历代医家学者奉为经典。然而在仲景同时期的书中如《三国志》《后汉书》等正史却未为其著书立传，令后人无不遗憾。

张仲景生平史迹在其《伤寒杂病论》序中提及“长沙太守南阳张机仲景”，直到晋·皇甫谧的《针灸甲乙经·序》、王叔和的《伤寒论序例》《太平御

览·何颙别传》，才开始对其有所记载。后又经历代医家如唐·甘伯宗《名医录》，宋·林亿等《校订伤寒论序》，明·李濂的《医史》，清·陆九芝又撰《补后汉书张机传》等陆续为其著书立传。1800多年来，有关仲景的记载，因为缺少直接的史料引证，多数为后世医家的跟踪考证，自行推测所形成，存在诸多问题，争议颇大，概无定论：如仲景生卒年代、籍贯、为王粲诊病、举孝廉、任长沙太守等。

第一节 生卒年代的考证

仲景事迹由于在《后汉书》《三国志》中无片字记载，虽起自魏晋、到唐宋时期中有些许著作论述仲景的生平，但是片语之言又缺乏完整史料。从晋·皇甫谧的《针灸甲乙经·序》晋·王叔和的《伤寒论序例》《太平御览·何颙别传》，至唐·甘伯宗《名医录》中“张仲景，南阳人，名机，仲景乃其字也，举孝廉，官至长沙太守，始受术于同郡张伯祖，时人言，识用精微，过其师”，再到明·李濂所著《医史》中撰写《张仲景补传》等，后世学者多根据旁证史料，推测其生卒年代。

尚启东认为张仲景生于汉桓帝永康元年（公元167年），卒于建安六、七年间（公元201—202年）。其理由分别从张仲景总角造颙、为王粲诊病、《针灸甲乙经·序》《脉经序》等资料进行分析。

从《何颙别传》中记载“张仲景总角造颙”之事可以看出张仲景在总角小儿时拜访何颙，但是何颙当时年龄几何，在哪年拜访，文中一直没有说明。再考证何颙“少游学洛阳，颙虽后进，而郭林宗、贾伟节等与之相好，显名太学”。文中提及的

郭林宗，在《郭林宗、郭泰传》中记载“林宗在洛阳是李膺任河南尹时”。而李膺任河南尹期间，“桓帝延熹八年（公元165年）二月，邓万世下狱死后”。而党锢之事始于延熹九年。此时郭泰已不在洛阳，则何颙游学洛阳，当为延熹八年。又按《郭林宗、郭泰传》：泰之死是灵帝建宁二年（公元169年）四十二岁，则郭泰在洛阳时（延熹八年）是三十八岁，此时称颙后进，则可知何颙之年纪尚轻，且《何颙传》称“少游洛阳”，则颙游学洛阳时是十九岁。何颙与郭泰相好时年龄不及二十岁。当何颙未游太学时，年龄还不到十九岁，且没有名望，仲景不可能此时去拜访。《何颙传》称：“及陈蕃、李膺之败，颙以与蕃、膺善，为宦官所陷，乃变名，亡匿汝南”。桓帝永康元年（公元167年）“赦党人归田，禁锢终身”之际，因此时何颙名望已高，虽然禁锢田里居处，然而“亡匿汝南，人多就之”，此时还是总角幼童的张仲景可得而造之。因此推算，张仲景当生于桓帝永兴元年（公元153年）左右。