


# 周国平集

第十四卷

尼采与形而上学



 青岛出版社  
Qingdao Publishing House  
www.qdpub.com

# 周国平集

第十四卷

## 尼采与形而上学

周国平 \ 著

 青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

尼采与形而上学 / 周国平著 .

—青岛 : 青岛出版社 , 2015.8 ( 周国平集 ; 14 )

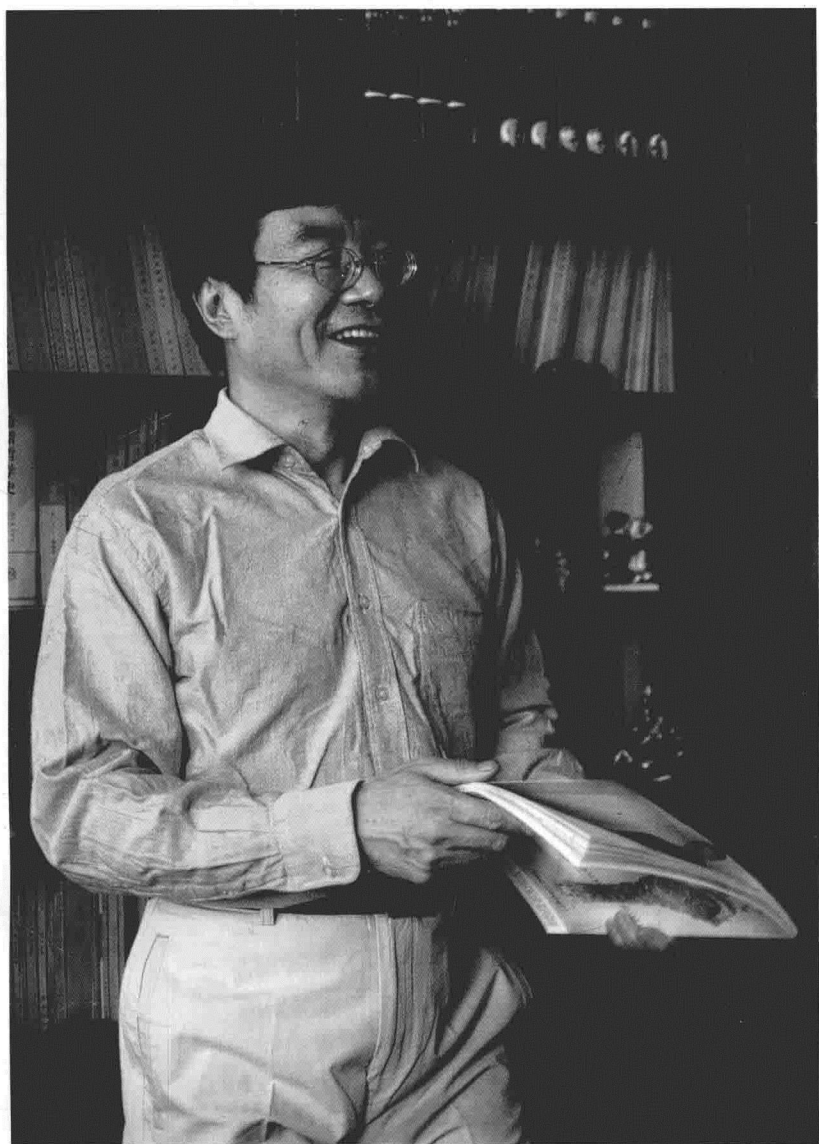
ISBN978-7-5552-2962-9

I. ①尼… II. ①周… III. ①尼采, F.W. ( 1844 ~ 1900 ) - 哲学思想 - 研究

IV. ① B516.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 197309 号

责任编辑 李磊



2003年·《时尚旅游》记者摄

## 本卷说明

本卷为学术专著《尼采与形而上学》，是作者的博士论文，完成于一九八八年底，一九九〇年九月由湖南教育出版社第一次出版。此后新世界出版社（二〇〇八年）、译林出版社（二〇一二年）、三联书店（二〇一五年）出版过三个版本。

## 再版自序

本书是我的博士论文，完成于一九八八年底，一九九〇年九月由湖南人民出版社初版。当时只印了二千册，此后这个单行本一直没有重印，如果不算收了该论文的由陕西人民出版社出版的多卷本《周国平文集》，读到它的人真是少而又少了。

但是，我本人对它的重视远超过那本《尼采，在世纪的转折点上》，因为我在其上花费的心血要多得多，它是我对尼采哲学作了系统研究之后的成果。写“转折点”时，我只是尼采作品的一个爱好者，而在这本书中，我真正深入到了尼采的问题思路之中，对他在本体论和认识论方面的思想给出了相当清晰的分析，证明了他不只是一位关心人生问题的诗性哲人，更是一位对西方哲学核心问题有着透彻思考并且开辟了新路径的严格意义上的大哲学家。

二十世纪以来，西方哲学的基本趋向是否弃以柏拉图的世界二分模式为特征的传统形而上学。从这个角度回顾，我们可以发现，正是尼采最早对传统形而上学进行了全面的批判，这是他在哲学上做的主要工作，也是他的最重要的哲学贡献。他完全是以哲学的方式进行这种批判的。对哲学感兴趣的朋友不妨着重读一读本书的第二、

三章，其中分别阐述了尼采的两个用当代哲学的眼光看十分前卫的观点。其一是“语言形而上学”，揭示了语言在传统形而上学的形成中起的关键作用，把语言问题作为一个重大哲学问题提了出来。其二是“透视主义”，论证了认识即解释，不存在摆脱透视关系的所谓本体世界，世界只能作为现象存在。这两个观点显示了尼采的卓越的哲学悟性和创见。

当然，尼采毕竟不是一个自我封闭于抽象概念王国的学院哲学家，他是痛感时代的虚无主义疾患，为了探究其根源和疗救之途径，才对传统形而上学进行全面批判的。在本书的第一章，我归纳了他觉察到的虚无主义征兆，包括对信仰的无所谓态度，左右逢源而毫无罪恶感；生活方式的匆忙，不复有宁静的内心生活，勤劳——也就是拼命挣钱和花钱——成了唯一的美德；文化的平庸，内涵贫乏而外表花哨，商业成为文化的灵魂，记者取代天才，报刊支配社会。读到这些，我们会觉得尼采仿佛是生活在今天的时代似的。我想说的是，对于一般读者，本书也可能有值得一读的地方，有助于我们反思时代的弊病。我相信读者还会发现，虽然本书是一本学术著作，但并不难读。在不损害内容的前提下，尽可能把学术著作写得明白通畅，我认为是一种好的趣味。

本书初版时，我在“后记”中宣布，从此要和尼采阔别好一阵。这一别竟十八年过去了，真正是阔别啊。我心中一直觉得，我对尼采是欠了债的。关于尼采，我写了两本书，如果说本书写的是他的本体论和认识论，“转折点”写的是他的人生哲学，那么，还有一本书始终阙如，那应该是写他的文化哲学的。现在，两本旧作重新

出版，对于我是一个督促，我要尽快把第三本书写出来，给我的尼采研究画完一个圆圈。

二〇〇七年五月十五日



## 概论

在西方哲学从近代向现代的转折中，尼采起了关键作用。这一作用集中体现在：他以透视主义认识论为主要武器，对西方传统形而上学展开了全面批判，并在此基础上提出了他对世界的新解释。

促使尼采对传统形而上学进行全面检讨的动机是他试图匡正虚无主义的时弊。所谓虚无主义，就是最高价值丧失价值，其典型表现是“上帝死了”，使欧洲人陷入普遍的无信仰状态。尼采追根溯源，发现导致虚无主义的根源就是柏拉图的传统形而上学。传统形而上学用逻辑手段虚构一个道德化的世界本体，并奉为最高价值，以之否定我们生活在其中的现实世界。最高价值的这种虚构性质和反对生命的性质本身蕴含着它日后丧失价值的必然性。虚无主义经历了一个由隐到显、由不成熟到成熟的历史过程。为了克服虚无主义，尼采提倡一种彻底的虚无主义，把虚无主义推至极端，否定一切最高价值即一切形而上学有立足的理由，藉此为一切价值的重估和形而上学的重建扫清了道路（见第一章）。

逻辑和道德是传统形而上学的两块基石。尼采的形而上学批判的特色在于，他精辟地分析了逻辑和道德的发生以及被实体化为形而

上学的心理过程，他称此种分析为“形而上学的心理学”。对于道德的分析，本书略去，请参看拙著《尼采：在世纪的转折点上》第七章。就逻辑而言，尼采着重分析了同一律和因果律如何因内心世界现象的误释和语言的迷惑而形成，又如何导致虚构一个持存不变的、作为终极原因的本体世界。在揭示语言对于哲学思维的支配作用时，尼采把语言作为一个重大哲学问题提了出来，预示了西方哲学中的“语言转向”（见第二章）。

透视主义是尼采从反形而上学立场出发提出的一种认识理论，这种理论把一切认识包括逻辑和形而上学都看作由强力意志（实践需要）所发动的对世界的解释。透视的产物是外观。从不同的透视中心出发，对世界便可以有不同的解释方式，也就是可以用不同方式构成外观世界。在外观世界背后并不存在一个作为“自在之物”的本体世界。世界无非是从一切可能的透视中心出发所获得的外观的总和，即“关系世界”。尼采用透视主义否决了任何形而上学体系充当绝对真理的权利，为多元化的世界解释开拓了广阔的可能性（见第三章）。

在批判传统形而上学的基础上，尼采试图重建形而上学。重建的途径之一是价值的翻转，针对传统形而上学把知性透视绝对化而强调的“存在”观念，高扬诉诸感官证据的“生成”观念。重建的途径之二是由生命和人类现象类推世界整体，把生命特有的透视泛化，而以强力意志为透视的原动力，由此得出世界是强力意志的结论。“强力意志”观念是对“生成”原因的说明，因而是对“生成着的世界”所作的一个具体规定。如果说世界的本质是强力意志，那么，

这一本质的展开方式便是永恒轮回。世界是永恒轮回着的强力意志。尼采自觉地把强力意志说视为他对世界的新解释，即他用以反对传统形而上学、战胜虚无主义的新价值设置。他在重建一种作为世界总体解释的形而上学的同时，扬弃了那种作为终极真理体系的形而上学（见第四章）。

## 目录

再版自序……001

概论……004

### 第一章 欧洲虚无主义：形而上学的危机

#### 一 什么是虚无主义

尼采之前的虚无主义……003

不速之客的到来……006

上帝死了……009

陀思妥耶夫斯基和尼采……014

科学与虚无主义……019

现代的双重阴影……024

#### 二 从形而上学到虚无主义

神话的毁灭和形而上学的兴起……030

形而上学的虚无主义实质……033

柏拉图主义：形而上学的原型和虚无主义的  
发端……042

德国哲学：形而上学走向瓦解和虚无主义走  
向成熟……049

### 三 彻底的虚无主义

真诚意识和彻底的虚无主义……060

积极虚无主义和消极虚无主义……065

“一切皆虚妄！一切皆允许！”……069

一切价值的重估……073

## 第二章 逻辑和语言批判：形而上学的心理分析

### 一 内心世界的现象论

驳“意识事实”……082

“不存在所谓意志”……086

析“我思”……092

“主体”派生出“实体”……098

### 二 知性发生学

知性不能自我批判……105

逻辑的非逻辑起源……108

- 同一律的来历……110
- 因果律的来历……115
- 逻辑与形而上学……118

### 三 语言形而上学批判

- 语言的发生——隐喻论……121
- 语法与逻辑 ……125
- 语言与形而上学……129
- 破除语言的遮蔽……135

### 四 尼采与哲学中的“语言转向”

- “语言转向”与反形而上学主流……139
- 追问语言的存在论基础……143
- 走向语言本体论……147
- 回到语言的日常用法……151
- 恢复语言的无限能产性……154

## 第三章 透视主义：反形而上学的认识论

### 一 作为认识的强力意志

- 认识的生物学含义……161
- 强力意志和对世界的图解……167

## 二 透视主义

认识的人类中心论含义……170

情绪冲动的透视学……173

认识即解释……178

透视的多元性和关系世界……183

透视的产物——外观……192

关于“自在之物”……198

关于认识的界限……202

## 三 真理问题

真理的诸定义……208

真理的悖论……214

## 第四章 强力意志和永恒轮回：形而上学的重建或扬弃

### 一 重建形而上学的途径

价值的翻转……226

从自我到世界……230

### 二 强力意志

从生命意志到强力意志……236

强力意志与价值……245

世界是强力意志……251

尼采的世界观念……260

### 三 永恒轮回

瞬时体验和“新的世界观”……268

世界没有常新的能力……273

给生成打上存在性质的印记……279

永恒轮回、虚无主义和命运之爱……284

结语……292

主要参考书目……300

后记……302



第一章

欧洲虚无主义：

形而上学的危机