

世界优秀建筑设计机构

精选作品集 5

曾江河 编

德国KSP尤尔根·恩格尔
建筑师事务所



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

世界优秀建筑设计机构

精选作品集 5

曾江河 编

德国KSP尤尔根·恩格尔
建筑师事务所

图书在版编目 (CIP) 数据

世界优秀建筑设计机构精选作品集：全10册/曾江河编. —天津：
天津大学出版社, 2013. 1

ISBN 978-7-5618-4619-3

I . ①世… II . ①曾… III. ①建筑设计-作品集-世界-现代 IV.
①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第027576号

总 编 辑：上海颂春文化传播有限公司

美术编辑：孙晓晔

责任编辑：郭建华

出版发行 天津大学出版社

出 版 人 杨欢

地 址 天津市卫津路92号天津大学校内(邮编:300072)

电 话 发行部:022-27403647

网 址 publish.tju.edu.cn

印 刷 深圳市彩美印刷有限公司

经 销 全国各地新华书店

开 本 230mm×300mm

印 张 90.5

字 数 1213千

版 次 2013年3月第1版

印 次 2013年3月第1次

定 价 1462.00元

德国KSP尤尔根·恩格尔建筑师事务所

目 录

- 007 天津美术馆
- 017 德国证券交易所
- 027 卡迪尔大厦
- 033 中国新国家图书馆
- 041 韦斯腾德双子塔
- 051 水泥工业公司总部大楼
- 057 奥利弗总部大楼
- 065 国航蓝天大厦
- 071 洪堡哈芬-艾茵斯公司大楼
- 077 奥林匹克广场
- 081 江苏省美术馆
- 089 天津大学体育馆
- 097 北京专利局
- 103 乌尔姆大学医学院外科与皮肤病大楼
- 113 雅特塔
- 117 阳光100国际新城
- 123 三维度
- 129 常州新龙国际商务城概念设计

世界优秀建筑设计机构

精选作品集 5

曾江河 编

德国KSP尤尔根·恩格尔
建筑师事务所



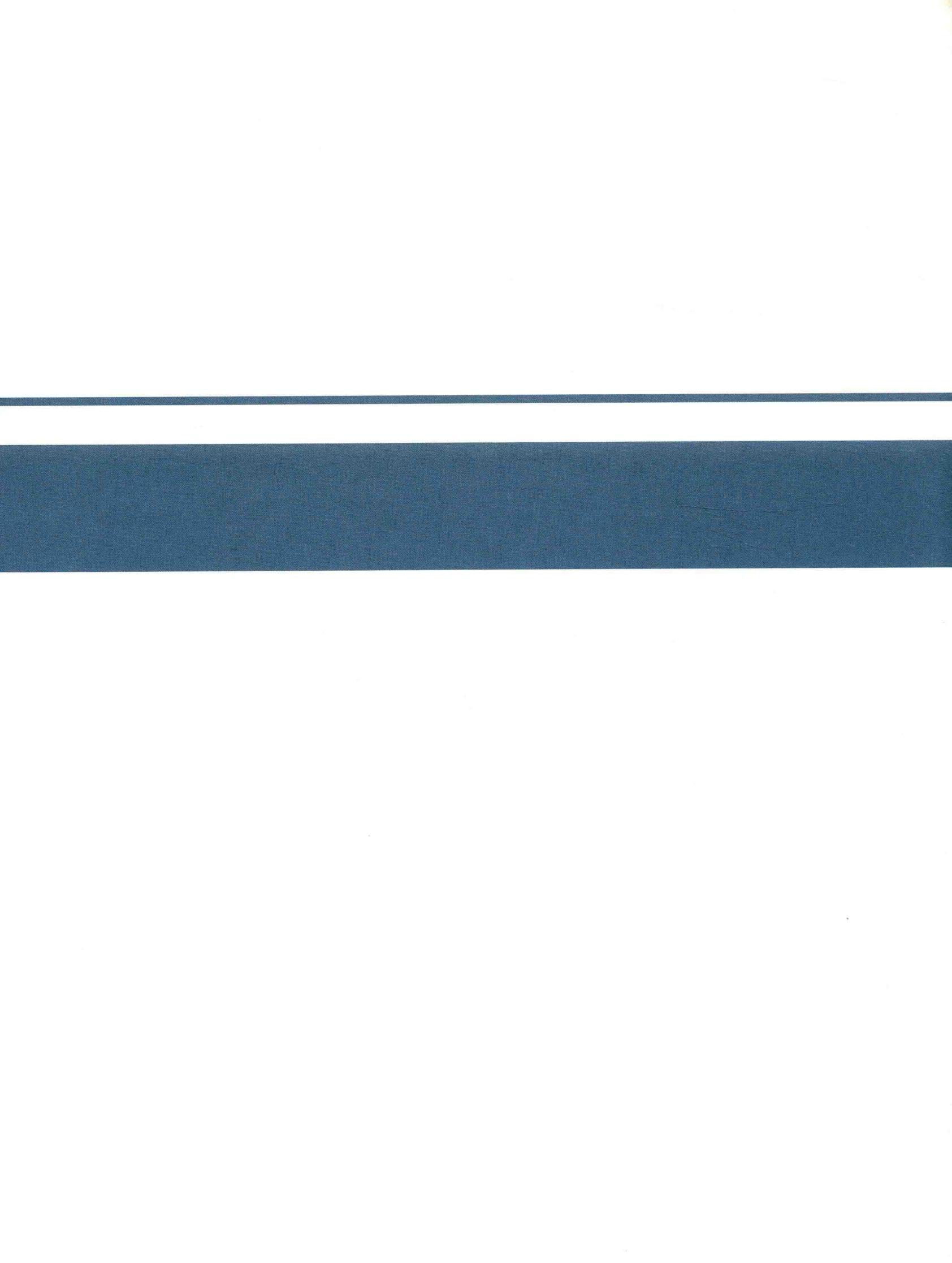




德国KSP尤尔根·恩格尔建筑师事务所是德国最大的建筑师事务所之一，业务遍及国内外。在国内，它有五个事务所，分别位于不伦瑞克、科隆、法兰克福、柏林和慕尼黑，可以目标明确且灵活地运行和调控各个项目。另外，它在中国北京也设有一个事务所，主要服务于亚洲市场。不仅如此，它的战略合作伙伴遍布全球，有助于进一步补充工作领域和拓展新市场。

方案设计和实施过程中的高度专业性和优良品质是德国KSP尤尔根·恩格尔建筑师事务所的工作特色所在。凭借全球200名员工的工作热情和经验，它总能实现极高的建筑要求。建筑艺术意味着解决疑难杂症。所有建筑伙伴之间有针对性的对话是完成这项工作的基础，只有这样才能为业主和他所委托的建筑任务找到专门的解决方案。

为了保证沟通的有效性，事务所从项目初始阶段就会组建一个跨专业的团队共同工作，旨在拟定出一个整体解决方案。智能化建筑指的是技术和建筑材料的优化设计，实现结构体系的最小化，简单、灵活和创新的结构是成功打造未来型建筑的基础。为了加强交流，事务所将研发出全新的空间理念，既可用于开展各类活动，又具有破除陈旧、提倡创新的榜样作用。



目 录

- 007 天津美术馆
- 017 德国证券交易所
- 027 卡迪尔大厦
- 033 中国新国家图书馆
- 041 韦斯腾德双子塔
- 051 水泥工业公司总部大楼
- 057 奥利弗总部大楼
- 065 国航蓝天大厦
- 071 洪堡哈芬-艾茵斯公司大楼
- 077 奥林匹克广场
- 081 江苏省美术馆
- 089 天津大学体育馆
- 097 北京专利局
- 103 乌尔姆大学医学院外科与皮肤病大楼
- 113 雅特塔
- 117 阳光100国际新城
- 123 三维度
- 129 常州新龙国际商务城概念设计



天津美术馆

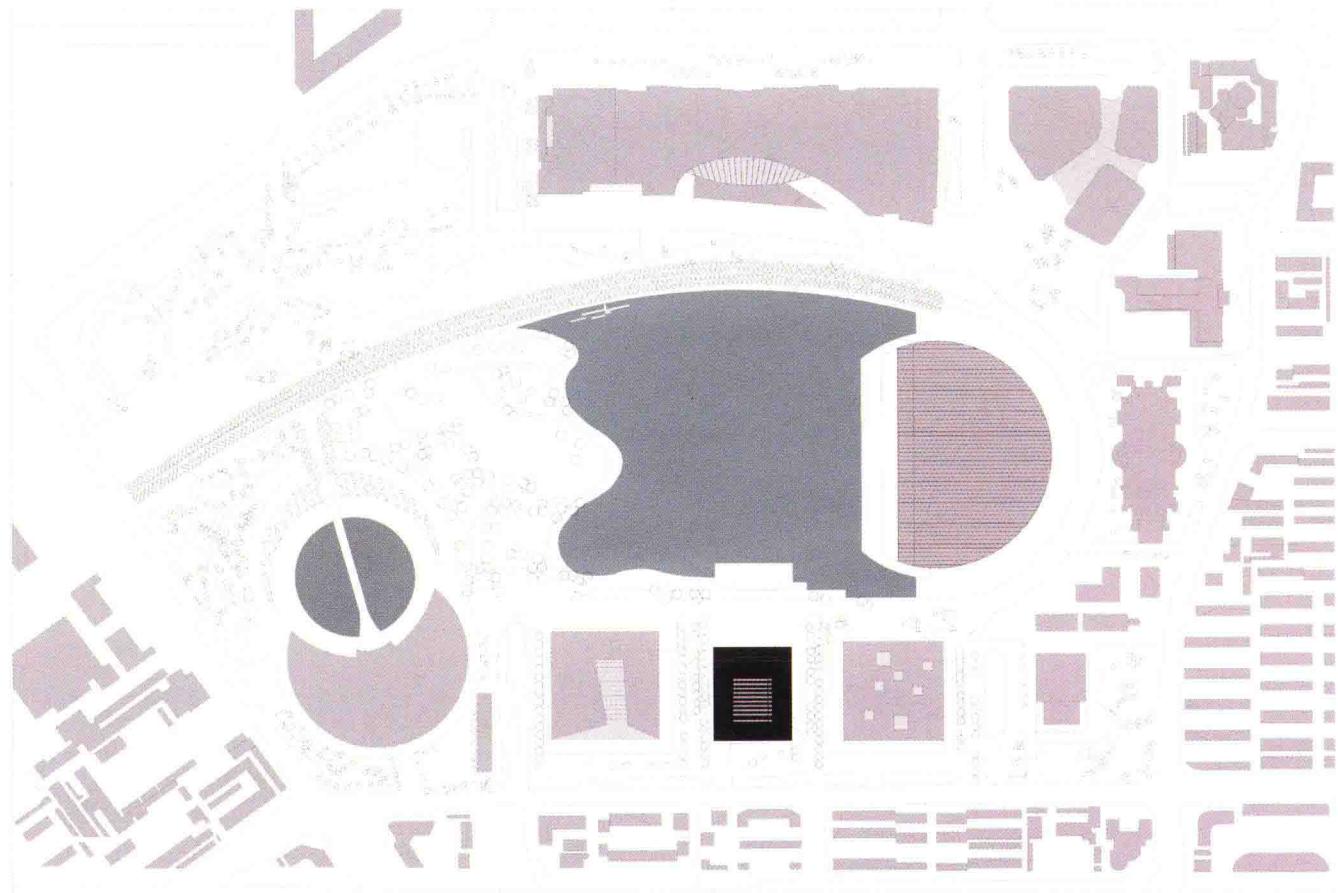
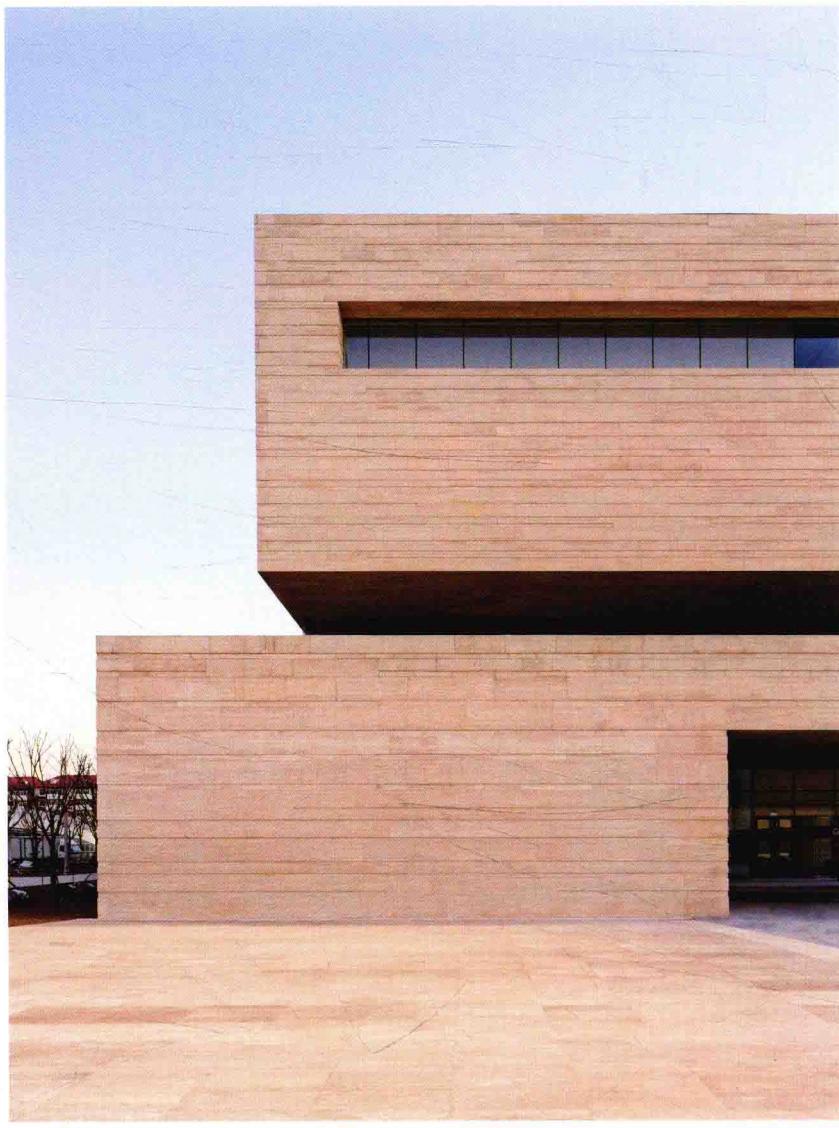
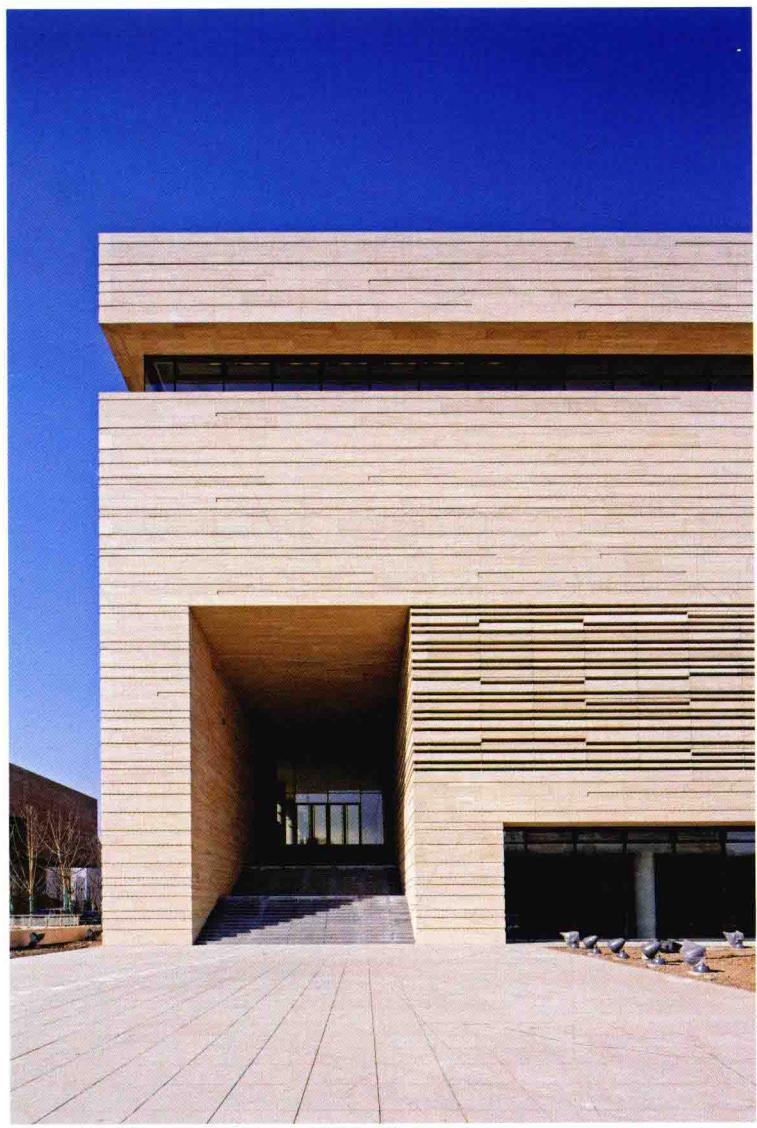
◎设计公司：德国KSP尤尔根·恩格尔建筑师事务所
◎项目地点：中国天津
◎楼面面积：33 030 平方米

◎竣工时间：2009年
◎占地面积：29 800 平方米
◎摄 影 师：北京舒赫建筑摄影工作室

天津美术馆项目在2009年4月举办的一次国际竞赛中荣获一等奖。美术馆包括四个永久性展览空间，其中包括中国书法、西方艺术、雕塑以及现代艺术等。此外，馆内还设有一些可用于展示不同展品的展览厅。这个新建的展览中心与周边三个文化设施（图书馆、歌剧院和另外两个新博物馆）共同构成天津市河西区90公顷文化娱乐开发区的重要部分。新开发区域内拥有大面积绿化区，其中还包含一个湖泊。美术馆位于一排醒目的展览和文化建筑当中，沿湖滨散步道展开，而且人们在这条散步道上能够

清晰看到美术馆的轮廓和入口。新建的文化建筑朝向对面的城市马路，从而形成了统一和谐的整体建筑形象。

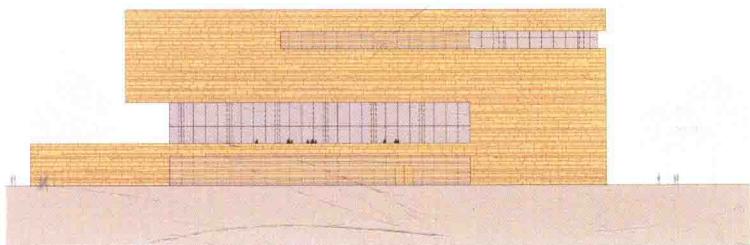
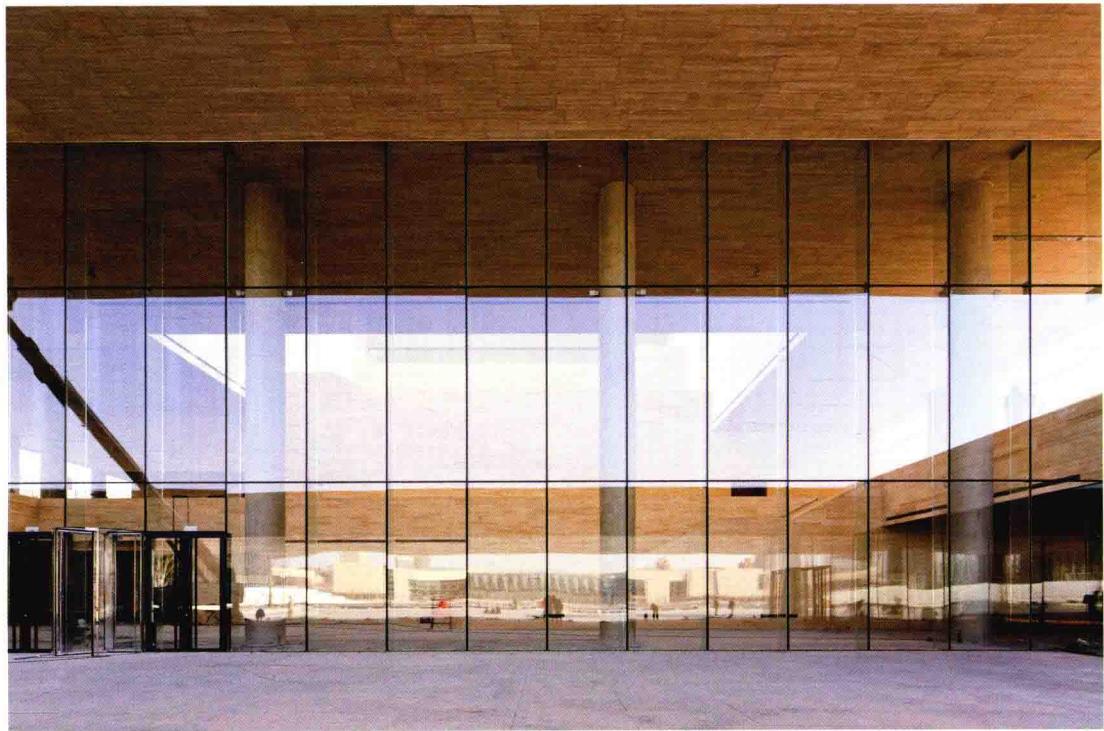
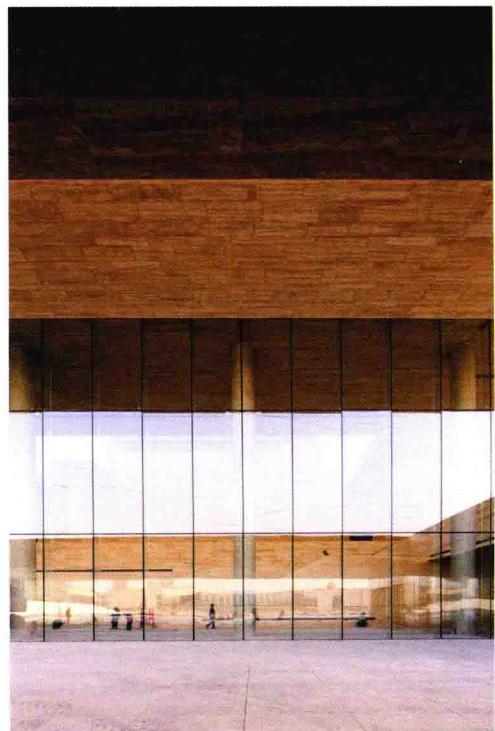
天津美术馆前面的散步道向外扩展，形成一个公共广场，游客从这里通过一个底部裙楼进入美术馆内部。入口广场和前院的对面是一个带有落地玻璃窗的美术馆商店。这个独特的入口在美术馆内外营造出一种紧密的联系。同时它也在湖边散步道和内部33 000平方米的四层展厅之间形成一种良好的过渡关系。



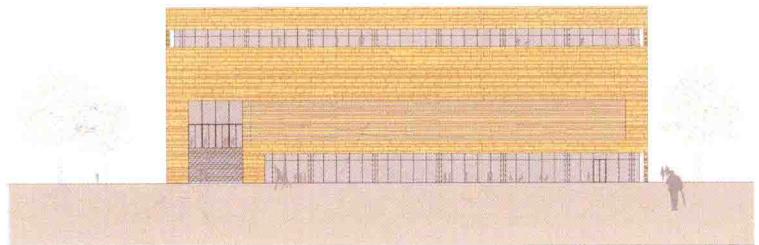
总平面图



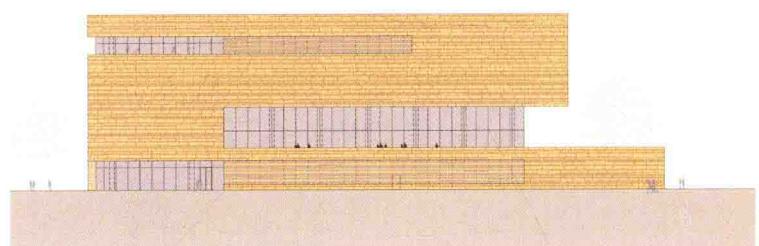




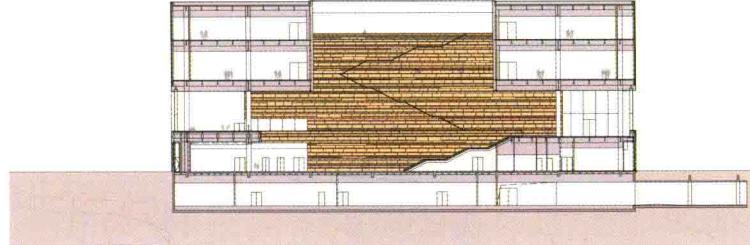
西立面图



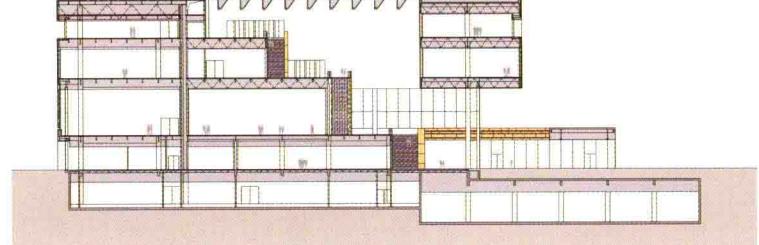
南立面图



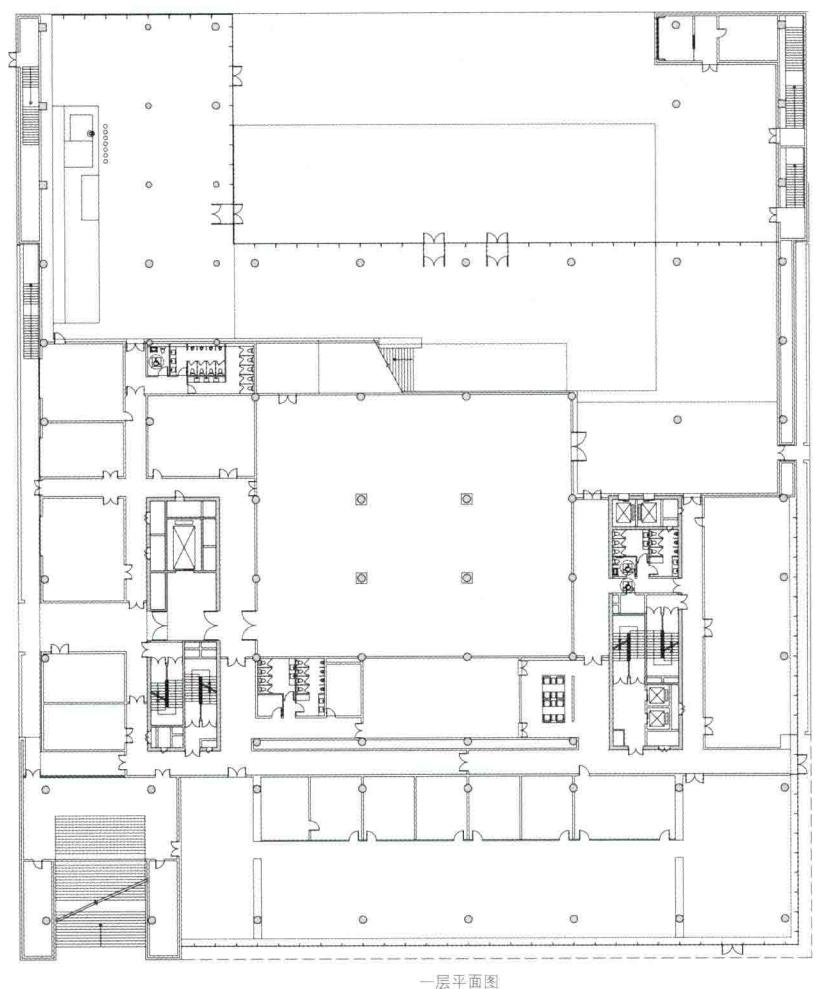
北立面图



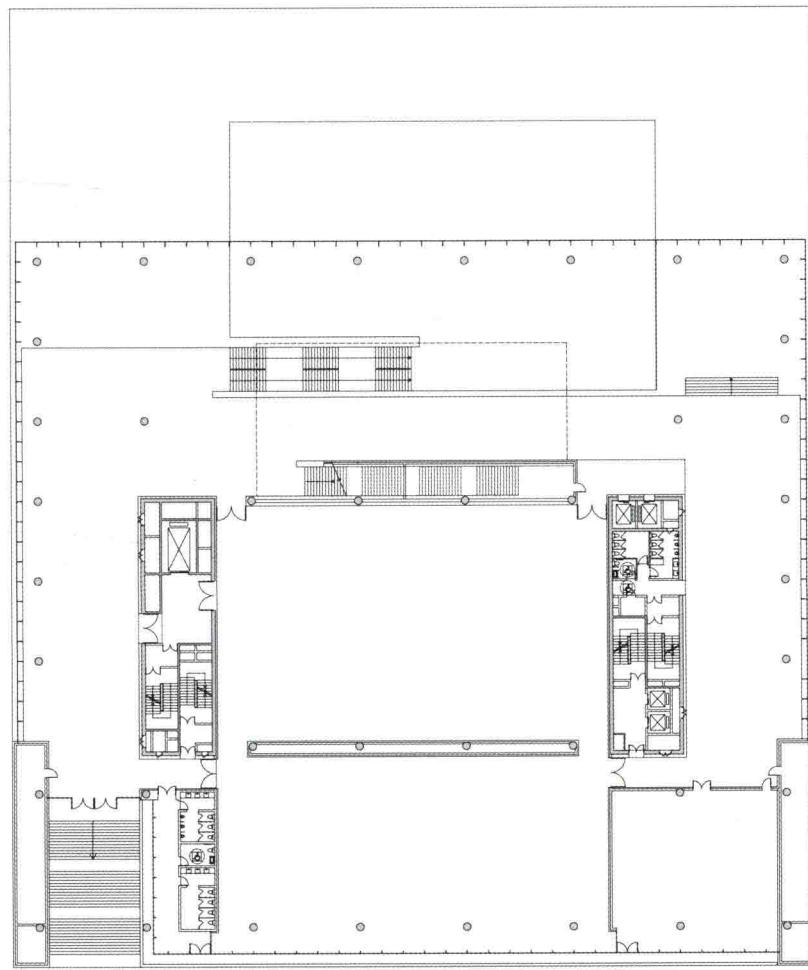
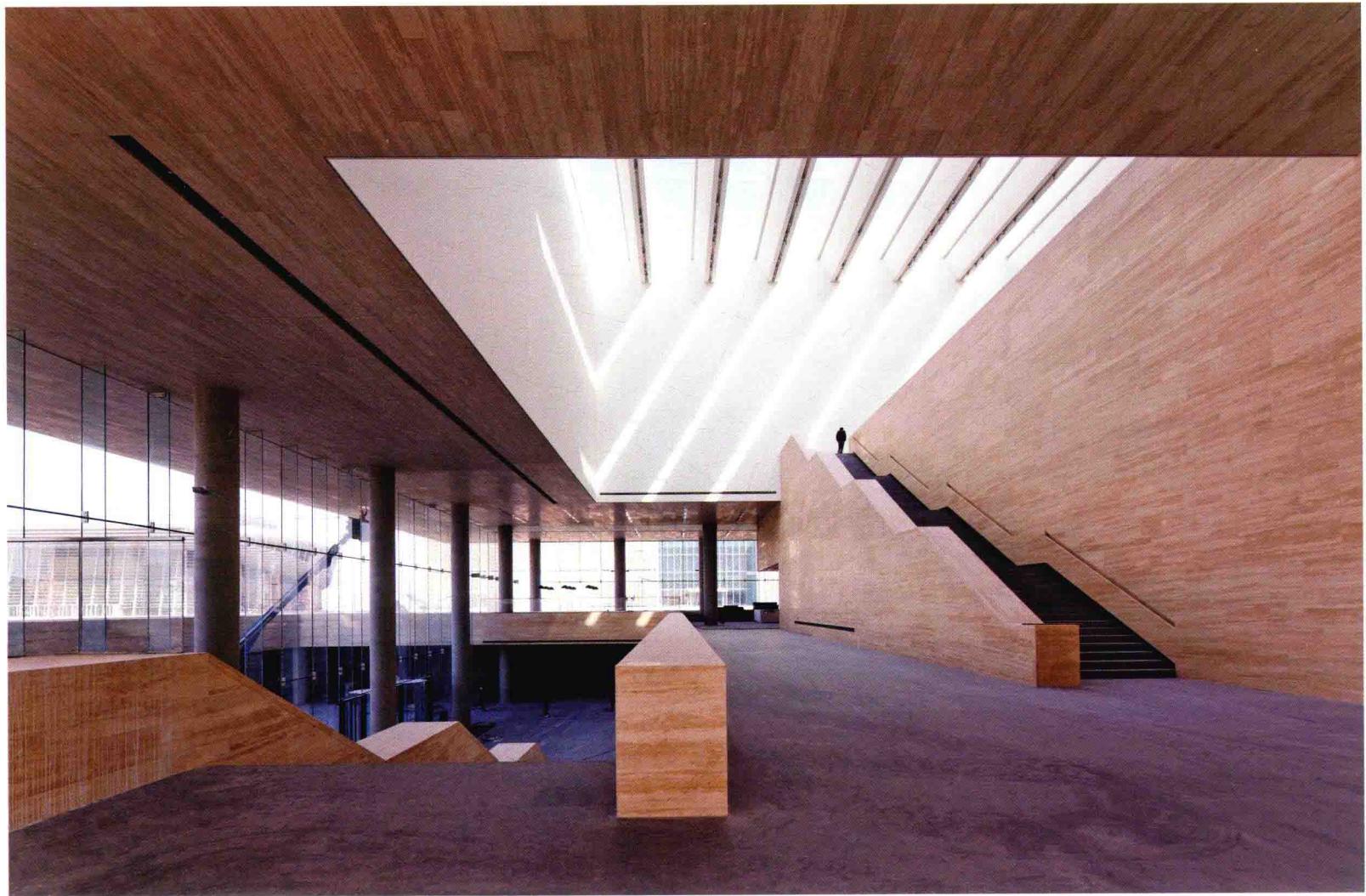
剖面图A-A



剖面图B-B



一层平面图



二层平面图