


彩色铅笔是魔法的道具。
很多画面通过彩色铅笔的描绘，
一瞬间就变得很可爱。



2013/DEL FONICS+Snih/tori



序言



彩色铅笔的好处就是不管是谁都可以在任何地点，
任何时间都能获取到，用它来画画。

彩色铅笔的颜色种类也很多，光是把它们摆放在一起，
看起来就特别舒服。

不要害怕，自己尝试进行各种颜色的搭配吧。

用自己喜欢的颜色来画自己喜欢的东西。

用你最喜欢的彩色铅笔，开始你的彩色铅笔课堂吧。

小井沼由纪



目录

3 序言

14 习惯用彩色铅笔

LESSON 1 画图案

22 各种点

24 三角形四角形

26 星星·心·音符

28 直线、平缓的线

30 小插画

32 文具

LESSON 2 画简单的主题

42 水果

46 蔬菜

50 蕾丝花边·蝴蝶结



LESSON 3 画街边风景

- 62 交通工具
- 66 鸟·猫
- 68 房子
- 70 女孩
- 72 男孩
- 74 字母
- 78 点心



LESSON 4 画季节主题

- 88 春
- 92 夏
- 96 秋
- 100 冬



LESSON 5 画甜点和面包

- 108 甜点天堂
- 112 面包
- 118 手作蛋糕(小井沼由纪食谱)
- 124 小井沼由纪独创的小东西
- 126 结语





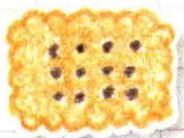
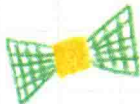
Cookie

Cookie





将手工做的小饼干静静地摆放在盒子里，
可以用彩色铅笔在盒子里的白底上，
画一些自己喜欢的图案。



Biscuit*

在小瓶子的瓶身上，
贴上一些用彩色铅笔画的插图或是文字，
小瓶子一下就会变得非常可爱。





多彩的 & 流行的
小点心和彩色铅笔的混搭是无敌的。



Tea Time!

Gift





Card



Bookmark





在留言纸上或是明信片上
画一些彩色铅笔画，写上一些温暖的话语，
会让收件人幸福指数无限升高。



成为知道技巧和颜色搭配
的达人

习惯用彩色铅笔



我认为成为彩色铅笔达人的第一步就是喜欢上彩色铅笔。色彩搭配不那么美都不要介意哦。



画线的技巧

选择自己喜欢的彩色铅笔，
首先尝试一下画各种类型的线条吧。



画直线



在直线上面加入斜线，画成树叶的样子



缓缓的波浪状线条



在画高低不同线的时候，保持手腕不动是它的一个技巧



运用手腕的力量画出大大的圈



小小的波浪，画的时候不要用力随笔而画



画出尖点斜线



时尚的绕圈画



在画虚线的时候，就算不均匀也没有关系



画成倾斜的锯齿状线条



* POINT *

多少会出现一些画的粗细、形状不一样的情况，不要在意。

* POINT 2 *

要提前削好彩色铅笔，如果决定要画的话，就一口气画好。

涂画技巧

这次大家请尝试一下各种各样涂图画画的技巧。将彩色铅笔竖起来涂，横着涂，小幅度地移动涂，转圆圈地涂，通过涂可以表现很多东西。



将铅笔竖起来涂

想好好涂的话，就将铅笔竖起来涂



将铅笔横起来涂

为了画出大面积或是背景图片的话就可以将铅笔躺倒再进行涂绘



转圈涂

能涂出纸张的质感，让涂出来的东西有一种飘飘的感觉



在画交通工具、动物、角色等东西的时候，将铅笔竖起来画的话，效果会更好。



旋转涂

如果想涂出圆圆的，接连不断感觉的东西的话，就可以用这种方式涂

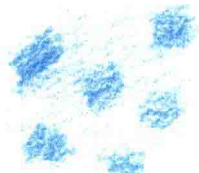
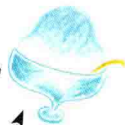


动作比较大的进行涂



渐渐涂

在涂像玻璃瓶这种需要画出立体感的事物的时候，可以使用这种方法



区分强弱

用同种色系的颜色，区分出强弱



像画屋顶这类事物的时候，就需要涂出这样特别浓的颜色



刮涂

想画风景的时候，刮涂的手法比较有效

颜色的组合

如果知道颜色搭配方法的话，在选择颜色的时候，选择的范围就会扩大很多。将彩色铅笔按颜色摆放在一起看的话，也许会更加容易明白。



● 同色系



● 互补色



● 明度对比[※] (明亮、暗)



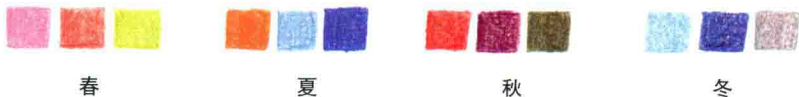
● 鲜艳



● 彩度对比



● 季节



春

夏

秋

冬

* POINT *

关于春夏秋冬的颜色搭配，只要按照每个季节大自然的变化穿，就很容易搭配了。

● 温度



暖

冷



* POINT *

形容词，表示心情的词语也是有颜色的。

现在根据你的心情，想象一下表达你心情的颜色吧。



清爽

☆小井沼由纪最喜欢的颜色☆



颜色搭配的重点是，搭配在一起的各个颜色看起来都很漂亮。大家尝试着寻找自己最细化的颜色搭配效果吧。这样的话，在画的时候，就能体现出自己的独特性哦。



二层涂的技巧

同色系的重叠在一起后，颜色会变得更深，和一种颜色涂出来的效果又是不同的。



● 双层层叠



深蓝色比较容易凸显出来，注意不要把浅色全盖住了



就算是两种颜色，也会根据你选的颜色，重叠在一起变成森林绿



粉红色重叠在一起，给人一种成熟的感觉

● 三层重叠



可以表现出太阳特别温暖的感觉



黄绿色、绿色、蓝色层叠在一起后，能营造出一种深色



褐色系的颜色层叠在一起，能形成烧焦颜色的效果



看起来像不像怒放的花朵？

层次感的技巧

将各种彩色铅笔按一定的力量绘图的时候，就能得出一幅层次分明的美图。颜色重叠部分要好好考虑一下颜色间的搭配。

* 基本的层次感 *

同色系

同色系的搭配主要讲究颜色的自然移动，稍稍加大颜色重叠部分的面积是该种颜色搭配的重点



补色

在搭配补色颜色的时候，重点就是在这个图的中间，加入一种既不影响上面颜色也不影响下面颜色的颜色，这样组合起来的颜色就非常好看了

● 同色系的搭配 ●



在颜色重叠的地方，要多涂一些颜色，将重叠部分扩大

● 深色 × 深色 ●



两种深色搭配在一起的话，因为两种颜色都是主角，所以每种颜色都要好好涂，不分伯仲

● 深色 × 淡色 ●



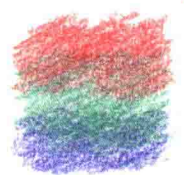
为了不输给深色，淡色也要好好涂，突出其存在感

● 浅色 × 浅色 ●



颜色排列的顺序，重叠的时机都是非常重要的点，此外，如果重叠部分过多，整个图就会变得很奇怪，大家要注意一下

● 中间色 × 中间色 ●



根据颜色的不同，在重叠的时候，有时候会产生混色的情况，所以注意不要重叠太多的颜色