



关锦鹏____监制，林育贤____导演，李准基/周冬雨/阮经天____领衔主演

温暖力MAX
电影同名小说

胡蓉蓉 李米苏____著

灿若暖阳，温心如许
西西里海岸，在彷徨与成长的时间里
邂逅爱情，学会放下

那份爱情里，是我，是他，更是你

谎言
西西里

Never Said
Goodbye

胡蓉蓉 李米苏 著

谎言
西西里

图书在版编目(CIP)数据

谎言西西里 / 胡蓉蓉, 李米苏著. — 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2016
ISBN 978-7-5399-5575-9

I. ①谎… II. ①胡… ②李… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247.5

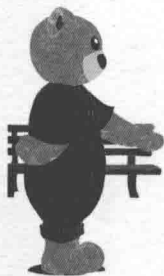
中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第158332号

书 名 谎言西西里

著 者 胡蓉蓉 李米苏
责任编辑 王雁雁 王宏波
特约策划 黄 蓉 刘风华 强高锋 李浩颢
特约编辑 张童扬 李肇卿
装帧设计 又 一
内文插图 周 婷
联合策划 咪咕阅读
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏凤凰文艺出版社
出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.jswenyi.com>
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷 南京捷迅印务有限公司
开 本 880 × 1230毫米 1/32
印 张 7
字 数 104千字
版 次 2016年8月第1版 2016年8月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5399-5575-9
定 价 35.00元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

目 录



楔子

/ 001 /

第一章 星空下的大熊来信

/ 004 /

0℃少女

/ 005 /

许你繁星

/ 015 /

机翼的呼啸

/ 025 /

寒秋冻心

/ 032 /

梧桐知秋

/ 041 /

第二章 时间轴上的道别符

/ 051 /

倘若如果

/ 052 /

如梦初醒

/ 059 /

星空咖啡馆

/ 070 /

心之所往

/ 075 /

终于等到你

/ 084 /

云之彼端

/ 090 /

第三章 假如须臾不朽

/ 101 /

抽丝般成长

/ 102 /

百合擦身过

/ 109 /

途归西西里

/ 120 /

悲壮的憧憬

/ 126 /



第四章	云层深处，如许暖阳	/ 133 /
	隐匿悲伤旁	/ 134 /
	一眼万年	/ 142 /
	细数当时	/ 153 /
	飞驰过往	/ 160 /
	为了忘却的纪念	/ 168 /
尾声		/ 176 /
附录：	他们，我们	/ 180 /
	何来冲动：爱是一场付出的冒险	
	——关锦鹏采访手记	/ 181 /
	他和他追逐的梦	
	——对话凤凰传奇影业总裁、《谎言西西里》出品人、总制片人蒋浩	/ 187 /
	背起行囊，城市已在远方	
	——专访导演林育贤	/ 193 /
	因为不完美，我们更需要相互取暖	
	——编剧胡蓉蓉与小说著者李米苏的相遇	/ 202 /
	告别，是去遇见下一个自己	
	——专访摄影指导金荣浩	/ 210 /

我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。

我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。

我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。

我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。

我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。

我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。

我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。我，一个普通的人，在平凡的生活里，过着平凡的日子。

楔子

俊浩依稀记得西西里岛炎热的喧嚣，仿佛就在昨天，巨大轮廓的太阳如一轮喷发出的火球，高高地挂在天顶，万里无云，一碧如洗，只剩湛蓝。太阳下的山脉和丘陵以及错落有致的木盒子似的牙白色的房子，镶嵌在崖壁之上，依山而立，浴在日温里，现出火色，好像随时可以燃烧一样。

整个欧洲的人都已聚集在这座意大利最大的岛屿上，海岸线、地下墓穴、火山岩、神庙，吸引了无数的游人，古希腊神庙、剧场、宫殿，坐落在幽幽青山之中，散发着陈旧奢华的古铜色，引人无限遐想。

此刻，俊浩头枕着双手，安静地躺在姐姐家的橄榄园之中，睡在一大片绿叶之上，悠然且沉静，橄榄快丰收了，青黄各异的果实在微风中

摇晃。西西里很快又要恢复往日宁静，他也可以安安静静躺在此地。阳光依然浓烈，穿过驳杂的树叶的缝隙，照在他的脸上，他叼着一片青草叶，无法睁开双眼。

离开她多久了？久到需要重新清算他们的过往。在微风拂动之后，叶子遮住了明晃晃的忧伤和辛酸的过往，空气闷热，巨大的奔马云和火山云轮廓灰银，又过一阵，混成一团，什么也不像了。他微微睁开眼睛，一切都是蓝色的，仿佛全新，连同这亲爱的世界。

2014年10月1日，是俊浩和小悠认识的第三年零一百一十二天。

他在意大利南部西西里岛的海滨小镇，而小悠在中国上海。

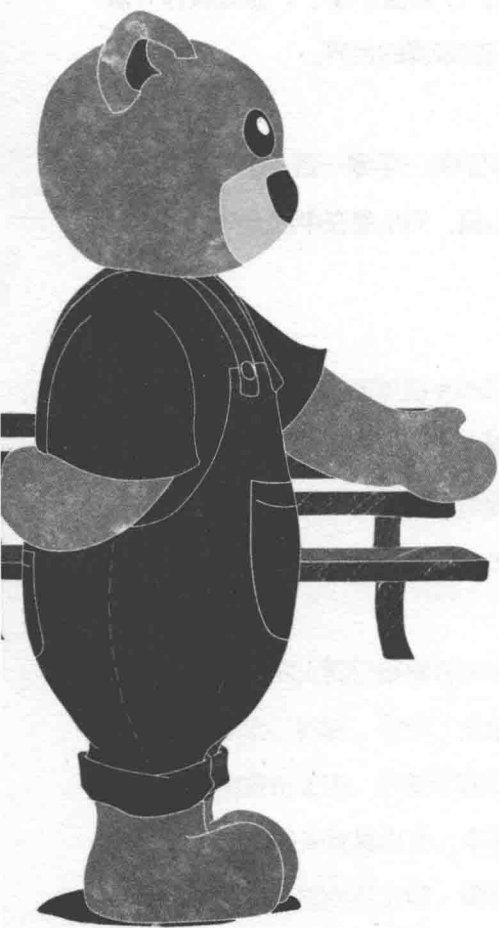
一万一千公里以外。

六个小时时差。

也许消失比存在更永久，他想。

第一章

星空下的
大熊来信



那个白得几近透明的女孩叫顾小悠。

白不仅仅是一种表象，也是一种状态，她的内心有一个白色的世界，单纯得无法涂加任何色彩，她是简单的也是纯粹的，更是倔强的。

五岁那年，妈妈永远地离开了她，她跟着爸爸生活，从一个小小少女渐渐变成裹覆着一层铠甲的女战士，于是拿着一柄利刃，开始同这世界决斗。

那是一个她永远不能忘怀的日子，像一针一线绣在她心上的画面，冰冷的妈妈被化了淡淡的妆容，抹了粉红的嘴唇，平静地躺在殡仪馆的悼念厅里，已经不能说话，也不能走过来抱住年幼的她。妈妈身边簇拥着鲜花，堆得几乎将她淹没，黄的白的菊花正在绽放着无辜的笑脸，墙

上挂着妈妈的一张放大的黑白照片，淡淡地、慈爱地微笑着，而小悠笑不出来。

其他人都在哭，为一个年轻生命的消逝唏嘘不已，她没有哭，凭着五岁对这世界的感知，她认为妈妈只是去了另外一个地方，一定不希望看见她哭，所以她忍着，想用倔强告诉妈妈，请她放心，她一定会照顾自己和爸爸。

小悠从小就执拗和倔强，至今她都无法理解小时候的想法，可能妈妈的形容枯槁，让她一夜之间成长，不想妈妈更加悲伤，妈妈那时已经被病痛折磨得不成人形，憔悴虚弱得如一团棉花，失去了照片里那饱满亲切的笑容，完全变成另外一个人，但那的确是妈妈的妈妈，就那样被死神带走了。

亲爱的人一旦离我们远去，痛苦是一层一层递进蔓延的，有如洪流，好像晴天的正午突然而降一场暴雨，你被淋得不停打着喷嚏，以为已经很惨，却突然想起，早晨晒在阳台的被子还没有收，可奔回家又发现，原来不知何时口袋里的钥匙已在奔跑的途中遗失，那种悲伤是突如其来、接踵而至的，没有一点办法修复。

爸爸拉着小悠的手，站在妈妈的棺木旁边，对进门的亲朋好友鞠躬谢礼。他们每个人带着悲伤的表情，有的出自真心，有的只是假装，为了迎合此刻的悲伤气氛。小悠站得直直的，看着一张张假惺惺的脸，身体微微发着颤，有那么一刻，想到妈妈从此离开了她，她几欲哭出来，但始终没哭，她知道妈妈看得到。

她分明听到旁边两个老太太在小声地议论着：“这孩子怎么不哭

啊？”她们是谁她不认识，但凭什么左右别人的想法，她们不知道她真实的内心感受，仅仅只是猜测便有了多个版本。

“妈妈只是去了很远的地方。”爸爸背着她在回家的小路上，细雨打湿了爸爸的肩头。

她搂着爸爸的脖子问：“你会不会也不要我了？”

爸爸吸了一下鼻子，感伤地说：“爸爸一辈子都陪着你！”

她渐渐安定下来，安静地趴在爸爸的肩头，是最踏实的时刻：“那咱们拉钩吧？”

“好。”爸爸伸出一只手跟她拉钩，她念着：“拉钩上吊，一百年不许变！”爸爸定定地看着她，最后他们把大拇指摁在一起。

妈妈离开了之后，小悠便跟着爸爸生活，可是爸爸也有他需要忙碌的事，所以她一直住校，学校变成她的家，原本是一个可以在爸爸妈妈怀抱里快乐成长的女孩子，一个自然而然的小公主，却因为突然的变故让她成了一个没人要的野孩子。有很长一段时间，她非常自闭，觉得自己是多余的，好像整个世界都跟她过不去，与她为敌，可她同样又是倔强的，不会向任何不易和委屈低头，骄傲且偏执，所以她始终是孤独的。

小悠一个人读书，一个人走路，一个人看电影大笑或者流泪，身边总是少了那个可以倾诉的另一半，亲人也好，朋友也罢。

她有时觉得人生孤独无趣，十几岁略显自闭倾向，特立独行看起来又是那么与众不同，可更多时候是内心的荒芜颓废，仿佛她的孤独永

远没有尽头，如没有绿色的缺水的沙漠。她一个人踩着半脚黄沙踟蹰前行，时常陷入沙漩之中，无人营救，四野空旷得令人心惊胆战，她只能靠自己。

从小学到中学，后来上大学，她都鲜有知心朋友可以往来。性格是一方面，她虽然对人都有所防备，外表缚着茧，内心却极其柔软，生怕受到伤害。她也曾尝试着与陌生人接触，尤其新到一所学校，想改变性格来迎合他人，把冰冷的一面藏起来，展现青春阳光，可往往冰冷的那一面却不知何时又悄悄溜出来，不经意间，她的冰雪之姿已经展现在同学面前，然后，她分明看到他们尴尬的敬而远之的虚假的微笑，接着纷纷退场离席。

爸爸看望她的时间越来越少，少到她常常忘记他，他越来越忙碌，除了忙工作还要忙生活，他有了新的女朋友，后来成为她的继母，小悠并不喜欢她。

那天，爸爸来找她，他们约在学院附近的一家快餐店里碰面，他看起来苍老了许多，妈妈已经离开快二十年了，而爸爸来看她的次数也屈指可数。

当爸爸通知小悠他要结婚时，她难掩内心的悲伤，是替妈妈的。妈妈虽然不在了，但妈妈的位置一直都在那里，高高的，庄严的，她虽触碰不到，但能感知，妈妈就在那里天天看着她，守护着她，可突然有一天，有人在爸爸的允许下强行霸占了妈妈的位置，妈妈该去哪里呢？小悠不能让这件事情发生，她必须阻止，以捍卫妈妈的尊严。

“你说过你会陪我一辈子的，自己都忘了！”小悠质问爸爸，并伸

出曾经拉过勾的小手指。

“小悠，你已经不是小孩子了！”爸爸无奈地说。

小悠终于明白了一些什么，的确，爸爸说得对，她无力阻止，也没有那个资格，她已不再是从前那个可以任性撒娇、肆无忌惮的小孩子了，爸爸老了，他需要的是安慰。

“那你走吧，跟她好好过。”小悠故作轻描淡写地说。

然后，爸爸走了，他的脸映在夕阳的余晖里，像镀了一层薄薄的金，从此这张脸也不再属于她一个人，而爸爸整个人，也有另外一个女人和她带来的孩子与小悠共同分享。

小悠依然是那个孤单的女孩，独来独往，爸爸已经开始了全新的生活，回到那女人身边，守着她，给她承诺。而小悠却似乎一直走不出自己，没有方向，这样说来，她不是和那女人共同分享爸爸，而是彻底地失去了他。小悠越想越悲伤，到最后不单是她，连天堂里的妈妈也失去了爸爸，她们都被爸爸遗弃了。

小悠呆呆地坐在那里，泪水夺眶而出，一碗冷却已久的汤面不动声色地摆在面前，她全无食欲，眼泪滑落进面里，砸出一个软韧的声音。她看着黄昏的街道和匆忙的行人，路边的绿树有着斑驳的影子，快餐店里零零星星坐着食客，她已不记得他们的脸，但有一天，她的男朋友俊浩说，当时他就坐在她的对面，看着她的眼泪跌落，心生揉碎骨髓般的疼痛，她却浑然不知。

小悠的男朋友朴俊浩，在小悠眼里原本就是一个奇葩，百年不遇，他们的八字根本不合，从第一次见面就开始吵，吵得天昏地暗、日月无

光，他应该属于她的一个戴眼镜的室友，那女孩曾疯狂地迷恋着他，虽然俊浩不这样认为。

爱情对有些人来说是快乐的，对有些人来说却是痛苦的，但人们都觉得应该将自己的快乐建立在别人的痛苦之上，认为是别人的救世主，疯狂得几近病态而不自知，这才是爱情。

那天，小悠和室友们一起从学院的林荫道穿过，本想到另外一间教室去，可是突然听到旁边的电话亭里有个人用韩语在欢呼：“成功了！”神情夸张，又蹦又跳，小悠选修的是韩语，所以特别看过去。

那个人便是朴俊浩，他穿了一件黑色的夹克衫，一条漏洞百出的牛仔裤，长而碎的头发，迷离的眼神，直挺的鼻梁，轻薄的双唇，又帅又酷。当时，她的室友们纷纷被他吸引住，将他聚成目光的焦点，而他似乎也觉察出她们几个的存在，看向这里，冲着她们笑。俊浩盯着小悠在看，仿佛认识，欲言又止，小悠一脸雾水，旁边一个女孩便同戴眼镜的室友说：“他在看你耶！”那室友幸福得两片红云立刻浮上白胖的脸蛋，羞得不知如何是好。

当然，小悠也有所误解，如果所有人都相信同一个假象，即使有个体性的质疑，也很快便被同化，小悠也觉得俊浩喜欢着戴眼镜的室友，大家纷纷怂恿眼镜姑娘要为了爱情不惜代价。

结果，当戴眼镜的室友端着两只辣猪手跑去食堂找俊浩时，他竟然说出“你比辣猪手更让我没胃口”的混账话来，态度嚣张得令人发指，可想而知那女孩的羞辱和愤怒，她哭着跑回宿舍，一直哭到几乎断气。

她们追问她俊浩到底说了些什么，她死不肯讲，依然趴在床上哭得

死去活来，眼泪鼻涕甩得到处都是。另一位室友劝她说：“你不讲我们怎么帮你呀？”她这才悠悠地转过身来，将俊浩那句刻薄的话复述了一遍。

岂有此理，真是孰不可忍！小悠二话没说，从门后抄起一根拖把，一脚踩掉了拖把头，将粗棒子拎在手里。第二天，她们召集了邻宿舍的几个姐妹，拎着各种打架的器具，包括洗脸盆和热水瓶，打听到了那家伙在某处理发，一行人浩浩荡荡地寻仇去了。

当姑娘们将俊浩结结实实地堵在理发店里的时候，他竟临危不乱，丝毫没有惧怕的意思，依然在对着镜子检查刘海的瑕疵，还冲她们挑衅地笑，当他正要准备潇洒地离开时，小悠拦住了他，他看着她，她也看着他，毫不退缩，虽然他更高一些，在气势上也不能就此被吓倒。

他用韩语问小悠：“你都是这么和别人打招呼的吗？”眼神充满不屑。

她冲着他说：“早就看你不顺眼了，每天自以为是地嘲弄别人，觉得女孩子都很好欺负是吧？快向我朋友道歉，不然你哪也去不了！”其他女孩叽叽喳喳地说：“就是！就是！”

可他竟然笑了，对小悠说：“跟她道歉？OK，做我女朋友？”

“你有病！”小悠也用韩语骂回去，“别以为本姑娘听不懂！”

“你会说韩语？”他一脸惊喜地问，“真的不认真考虑一下吗？”

“做你女朋友？”她问他，他竟然好意思使劲地点头，这个泼皮无赖！小悠突然扬起一脚狠狠地踩到俊浩的脚上，一阵钻心的疼让他龇牙咧嘴，抱着脚单腿蹦起来，她倒笑得欢天喜地。

对付渣男用这种办法，真是大快人心。

得不到的永远在骚动，被偏爱的都有恃无恐。朴俊浩永远相信这句话，顾小悠的纯真和倔强深深地打动了她，从在面馆见到她与爸爸对谈后，她流下了伤心的眼泪那一刻开始，俊浩就有了想要保护这个女孩的冲动。

如果你邂逅了一个人的柔软，那么，那部分柔软一定会移植到你的体内，你因此会变成另外一个人。

但此时，前所未有的挫败感淹没了他，但他丝毫没有动摇追求小悠的决心，他联合了一个韩国小胖子，导演了一场别开生面的“快闪”，就在他们热闹的食堂里。

那天食堂里有很多人，有的排队打饭，有的三三两两大快朵颐，顾小悠和同学们在吃着饭，小胖子跟食堂大妈串通好了，突然广播里播放了欢快的音乐，同学们都在四下里寻望，顾小悠也在环顾，搞不清楚状况。

小胖子突然爬到小悠对面的桌子上开始跳舞，扭着肥胖的屁股，小悠有些茫然摸不着头脑，其他人也都是这样。然后，越来越多的男生女生出现，在小悠面前跳舞，步伐一致，这时她才明白原来这就是“快闪”，接下来，更令她意想不到的事情发生了，朴俊浩在众人的簇拥下出场，神气极了，欢快的音乐突然变得清新起来。

在他的带领下，大家一起跳起了“大熊舞”，左扭扭，右扭扭，他故意模仿着大熊的笨拙可爱，抓脸挠背，不停地扭着屁股，不信吸引