

联系我们 —— 故事中国网 www.storychina.cn

2013

半月刊



® 中国驰名商标

故事会

60

合订本

美妙的故事

惬意的生活



上海故事会文化传媒有限公司
上海锦绣文章出版社

故事会

2013 · 60

合订本

上海故事会文化传媒有限公司 出品

图书在版编目 (CIP)数据

2013年《故事会》合订本. 60 / 《故事会》编辑部编. — 上海 : 上海锦绣文章出版社, 2013.9

ISBN 978-7-5452-1228-0

I. ①2… II. ①故… III. ①故事-作品集-中国-当代 IV. ①I247.8
中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第036239号

书 名: 2013故事会合订本60

责任编辑: 顾 诗

封面设计: 王怡斐

责任督印: 张 凯

出 版: 上海锦绣文章出版社·上海故事会文化传媒有限公司

发 行: 上海文艺出版(集团)有限公司

地 址: 上海打浦路443号荣科大厦1501室; 邮编: 200023

电话: 021-60878676, 60878682 传真: 021-60878662

电子 箱: wyfx2088@163.com

印 刷: 上海文艺大一印刷有限公司

经 销: 新华书店

规 格 787×1092 32开 印张 8.25

版 次 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5452-1228-0/I·414

定 价 10.00元

如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 Tel: 021-64511411

版权所有·不准翻印



STORIES

上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00473) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购, 免收邮费 (挂号除外)

汇款地址: 上海市南绍兴路74号 (200020); 收款人: 上海故事会文化传媒有限公司

联系电话: 021-54667910

故事会

2013 · 60

合订本

上海故事会文化传媒有限公司 出品

图书在版编目 (CIP)数据

2013年《故事会》合订本. 60 / 《故事会》编辑部编. — 上海 : 上海锦绣文章出版社, 2013.9

ISBN 978-7-5452-1228-0

I. ①2… II. ①故… III. ①故事-作品集-中国-当代 IV. ①I247.8
中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第036239号

书 名: 2013故事会合订本60

责任编辑: 顾 诗

封面设计: 王怡斐

责任督印: 张 凯

出 版: 上海锦绣文章出版社·上海故事会文化传媒有限公司

发 行: 上海文艺出版(集团)有限公司

地 址: 上海打浦路443号荣科大厦1501室; 邮编: 200023

电话: 021-60878676, 60878682 传真: 021-60878662

电子 箱: wyfx2088@163.com

印 刷: 上海文艺大一印刷有限公司

经 销: 新华书店

规 格 787×1092 32开 印张 8.25

版 次 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5452-1228-0/I·414

定 价 10.00元

如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 Tel: 021-64511411

版权所有·不准翻印



STORIES

上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00473) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购, 免收邮费(挂号除外)

汇款地址: 上海市南绍兴路74号 (200020); 收款人: 上海故事会文化传媒有限公司

联系电话: 021-54667910



欢迎登录本刊主办的“故事中国网” (www.storychina.cn)

STORIES



笑话13则 秋 树等 4

传闻逸事

七步成汤 张 健 8

佳人戏鱼图 孙长乐 33

新浪微故事 11

新传说

多了一门亲戚 童树梅 13

不能说的秘密 陈少华 17

算错命 老 三 21

错过的约会 常育晶 25

故事中国网文精粹

给你出个主意 武勇坤 29

外国文学故事鉴赏

百合花池塘 37

情感故事

“疑”情别恋 吴秀娜 41

经典传递 45

阿P系列幽默故事

阿P藏宝 岩朵朵 50

民间故事金库

眉间痣 燕垒生 55

东方夜谈

一票难求 陈 婧 59

中篇故事

好你个体育老师 吴盼尔雅 63

动感地带 77

该段子 79

法律知识故事

这个责任谁来负 田守安 82

3分钟典藏故事 84

幽默世界

《精明鬼遇上机灵鬼》等5则 ... 褚衍真等 86

本刊信息传真

..... 28、83

故事会

—STORIES—

2013年8月

上半月刊·红版

社 长、主 编：何承伟

副社长：夏一鸣

常务副主编(兼绿版负责人)：吴 伦

副主编(兼红版负责人)：姚自豪

本期责任编辑：李 丹

电子邮箱：lidan090@sina.com

红版发稿编辑：

姚自豪 吕 佳 石莎莎 丁娴瑶

美术编辑：王怡斐

电脑制作：郭瑾玮

本社办公室电话：021-64375030

上半月刊编辑部电话：021-64335114

下半月刊编辑部电话：021-64336469

(上海市绍兴路74号 邮编：200020)

主管：上海世纪出版集团

主办：上海故事会文化传媒有限公司

出版单位：《故事会》编辑部

发行范围：公开

出版、发行总监：张 凯

电话：021-64313938

广告业务：上海故事会文化传媒有限公司

广告总监：张 淮

广告业务：021-34010383

广告投诉：021-64333738

广告经营许可证

沪工商广字3100320080016号

国外发行：中国图书贸易总公司

印刷：上海文艺大一印刷有限公司

发行：上海市报刊发行局

江苏省报刊发行局

国内代号：4-225 定价：3.00元

特别提示：凡本刊录用的作品，即视为本刊已获得该作品与《故事会》相关的网上传播、汇编出版、电子和录音录像制品等权利。本刊向作者支付的稿酬，已包含了上述各项权利的报酬，如有特殊要求，请提前说明。



·笑话·

食疗

大刘在网上找治脱发的食疗方法，一下子搜索出不少，枸杞粥、山楂茶叶粥、银耳鹌鹑蛋、芝麻海带糕、羊骨肉粥……看得他直流口水，不禁感叹：“中医就是博大精深啊，平常吃的饭菜都能治病。”

外甥女表示不相信，问大刘：“咱顿顿吃的大米饭、小米粥，能治什么？”

大刘想了想，狠狠地说：“治饿。”

外甥女继续发问：“那红烧肉、烤鸭、糖醋排骨呢？”

大刘不假思索地答道：“治馋。”

(秋 树)



(本栏插图：包丰一)

怎么死的

一个顾客去菜市场，问卖鱼的：“这鱼多少钱一斤？”

老板说：“十八元一斤。”

顾客说：“这么贵，不买了！”

老板指了指旁边一条翻了白肚皮的鱼说：“这条刚死，只要八元一斤。”

顾客问：“那——这鱼是怎么死的？”

老板白了顾客一眼，说道：“没人买，气死的！”

(崔 璇)

特别羊肉

红太狼对灰太狼说：“老公，我要吃羊肉，去把喜羊羊抓来。”

一会儿，灰太狼回来了，带回来了一只米老鼠，红太狼一看，怒道：“你把米老鼠抓回来干吗？”

灰太狼笑道：“老婆有所不知，只要加点明胶、胭脂红，米老鼠的味道就和喜羊羊一样啦！”

(子 夜)



还要多久

结婚典礼

大梁因为嘴笨，谈了几个对象都吹了。这次终于谈成一个，婚期都定了，大梁妈怕大梁在婚礼上嘴笨出丑，早早嘱咐大梁：“要是司仪问你想和新娘说什么，你就说‘只要有我一口饭吃，就不会让你饿着，刷碗什么的家务活我全包了。’”

到了婚礼那一天，前面一切顺利，仪式结束前，司仪问大梁：“新郎，现在你有什么话想对新娘说吗？”

大梁一激动只记得前半句，后半句怎么也想不起来了，但又怕出丑，硬着头皮对新娘说道：“只要有我……一口饭吃……就……就……就有你的碗刷。”

(醉清风)

手机留念

公司开年会，开餐前大家都在玩手机。小王发现这桌同事的手机都是苹果牌的，心里一动，就对大家说：“来，咱们把手机摆一起，拍个照，发到网上，名字就叫‘苹果园’！”

邻桌的同事见了觉得有趣，也把手手机拿出来摆在一起，拍了张照，对小王说：“看，三星堆。”

(崔璇)

美美一大早出门等人，没来得及化妆。等人时，她发现马路边停了一辆车，车窗上贴满了遮光膜，反光效果极好。美美想反正车里没人，就拿出化妆包，对着车的后视镜开始化妆：打底、擦粉、涂腮红，还时不时对着车窗摆摆姿势，看看整体效果。

正要画眼线时，车窗忽然“哗”的一声落下，吓了美美一跳。

只见车里坐着一位大叔，很绅士地说：“姑娘，我20分钟前就想开走了，结果你就来我车边涂涂抹抹，你到底还要多久？”

(逯珊楠)





爸

尊重生命

爸和儿子在公园里散步，一只蜜蜂落在花丛中。儿子跑了过去，一脚踩住。爸爸见了，立即严厉地告诉儿子：“要尊重生命。”

不久，一只蝴蝶落在草地上。儿子跑了过去，又一脚踩住。同样，爸爸再次严厉地告诉孩子：“要尊重生命。”

当父子俩回到家，走进厨房时，看见一只蟑螂在地上跑。这时，妈妈跑了过去，一脚踩住。儿子抬头看着爸爸，问：“是你告诉她，还是我告诉她？”

(许扣锁)



误读

大年夜，小李一家老老少少十几口人在饭店里吃团圆饭。饭后有个抽奖活动，只见五岁的小侄女上了台，从抽奖箱里抽出一张字条，大声说道：“耶！我中奖了，王老吉10斤！”

服务员在一旁偷笑，纠正道：“是王老吉1听。”

(秋 树)

组词

语文课上，老师让大家说出“一×—×”格式的词语，比如“一心一意”、“一模一样”。

书法家的孩子说：“一笔一画”，音乐家的孩子说：“一唱一和”。

船长的孩子说：“一波未平，一波又起。”

轮到房地产商的孩子了，他张口就说道：“一室一厅，一厨一卫。”

(苏 暝)

洗衣机

女儿问爸爸：“咱家的洗衣机是什么牌子的？”

爸爸说：“海尔的。”

女儿又问：“是全自动的吗？”

爸爸说：“不是，还得按一下。”

(夏 田)



嫁给谁

晚上，丈夫正在书房读书，忽然，听到从卧室传来妻子的声音：“亲爱的，屋里蚊子嗡嗡乱飞，你待一会儿记得捉蚊帐里的‘吸血鬼’。”

丈夫应道：“好的。”

不料十秒钟后，又听到妻子的声音：“对了！亲爱的，我正在拖地，你进卧室的时候记得贴着墙壁走。”

丈夫不耐烦了，说：“你要是当初嫁给壁虎，准会把这一切全搞定！”

(闫金福)

不留名

路上，富翁被一个青年拦住了，青年热情地介绍道：“先生，本地慈善机构要建养老院，希望您能响应号召，贡献一份力量！”

富翁点点头，赞许地回答：“好，可是我身上没有现金啊，我签一张支票给你们好了！”说着，“哗哗”两笔，把支票填好递给青年。

青年高兴地接过来，只看了一眼，脸沉了下来，狐疑地把支票还给富翁：“呃，先生对不起，您还没有在上面签名喔。”

富翁摆摆手说：“我做好事从不留名！”

(子夜)

胆小鬼

一个胆小鬼正在家休息，无意中，他从窗口瞅见一个长相凶恶的人，正不怀好意地探头探脑，怕是强盗，忙从门缝下塞了张字条出去，上面写道：“非请莫入”。

不料，强盗一脚踹开了大门，胆小鬼赶紧躲进卧室，并在门上写道：“此路不通”。

强盗又一脚踹开了卧室门，胆小鬼又躲进了洗手间，锁上门。

强盗敲了几下门，胆小鬼一惊，咳嗽了几声后道：“里面有人。”

(崔巍)





七步成汤

□ 张健



清雍正年间，大将军年羹尧府上有个瘸腿厨师，人称“拐师傅”。虽说他连走路都不顺溜，手艺却当真了得，尤其是一道“八珍汤”，称得上妙绝天下。

据说这道汤中用了八种原料，本来腥膻味极重，但调和到一块儿，却只有异香而无异味。每次年将军宴客，最后一道必是这八珍汤，煲汤的铜炉就放在酒席边上，火候一到，由拐师傅亲自端出来放到大将军面前，大将军再一揭盖，异香飘满全府，连守门的护卫都闻得到。

有一天，大将军又要设宴款待贵客，谁知一大早，却不见拐师傅的影儿。厨头急坏了，赶紧亲自去叫，不料推门一看，拐师傅横躺在床上，脸色煞白，浑身冰凉，已经死去多时了。

一听这消息，厨头吓得当场瘫软在地，因为今天的贵客非同小可，而且又久闻八珍汤的名儿，这回要是上不了，照年大将军的脾气，厨房上上下下几十号人，只怕脑袋要尽数搬家。正在众人惊惶失措之际，一个少年突然站了出来，说道：“我来试试吧。”

厨头定睛一看，原来是拐师傅手下的小徒弟，心想，这小子还真



自不量力，便说：“你怎么敢试？年大将军的脾气你不知道吗？那一次大将军请客，客人发现碗里有一粒谷，便拣出来放在一边。大将军也不多说，只把护卫唤过来小声吩咐了几句。一会儿，护卫端着个托盘过来，上面是颗人头。客人吓得面无血色，大将军却淡淡道：‘这是那个淘米的厨子，杀了给你赔罪。’你小子，可有这个胆量？”

少年听了，面不改色心不跳，淡定地说：“反正横竖是个死，试试说不定还能有一线生机。”

厨头一想也对，这少年给拐师傅打下手也快一年了，说不定真学成了拐师傅的本事，于是当机立断，让他上灶掌勺。厨头在一旁看着，很快，他的心便落进了肚里，这下可好了！原来，这少年的手法竟然和拐师傅一模一样，而且他比拐师傅年轻，身手敏捷干脆。待炒出几个菜来，厨头试吃了一下，觉得连自己都吃不出有什么两样，这才彻底放心。

从天上掉下这么个救星，厨头欣喜若狂，待做到最后一道八珍汤时，厨头又有点忐忑，便问少年：“这八珍汤，你当真能做？”少年笑了笑，说：“这是拐师傅自创的独门绝技，不过，他把菜谱都记了下来，我能做。”说着，少年从怀里摸出一本菜谱，上面正是拐师傅的笔迹，那道

八珍汤，用什么料，或水发或油发，发到几成，何时下锅，全都记得详详细细，最后一条则是——“上桌时只可走七步，切记切记”。

厨头恍然大悟，说道：“怪不得拐师傅煲这汤都要在酒席边上，原来只能走七步啊！”

就这样，客堂上，年大将军和客人推杯换盏，菜一道道上了桌，大将军根本没吃出异样来。一会儿，最后一道八珍汤终于要上桌了，少年从铜炉里取出煲好的汤，迈开方步，稳稳当当，正好走了七步，端到大将军面前。

大将军见上菜的不是拐师傅，不由一怔，问是怎么回事，少年沉稳地说：“拐师傅与大将军缘分已尽，小人无才，初试掌勺，请大将军品尝八珍汤。”

大将军兴味大增，一开盖，“哗——”一股热气弥漫而出，不料这味道却腥膻异常，哪有拐师傅做的那种异香？大将军当场翻了脸，一指这少年，喝道：“拖下去！”

片刻之间，少年人头落地，就像先前那个因为碗里有一粒谷而被杀了头的厨子一样，脑袋被端了上来。

经此一事，厨头惊恐万分，觉得长此以往，性命终究难以保全，于是过了一阵子，谎称身子不适，



告病还乡，自己开了一家酒楼，做起了生意。拐师傅的那本菜谱，他倒一直带在身边，也曾照猫画虎地做过八珍汤，但做出来后味道也是相当腥膻。

有一天，酒楼里来了一位老者，自称是“易牙门”的掌门。易牙门是厨子的门派，厨头赶紧前去拜见，那老者听说厨头曾在年府当过差，就打听起来。

这一打听不打紧，竟然问出名堂来了，谁都没想到，拐师傅和那少年竟然都是这老者的徒弟，于是，厨头便一五一十地说了详情。老者一听，老泪纵横，骂道：“这小畜生，

真是自作孽，不可活！”

原来，少年是老者的关门弟子，老者年事已高，便让少年去投靠大师兄，求个照应。那少年心高气傲，对这个从未谋面的瘸子师兄十分不服，所以来到年府时，故意隐瞒了自己的身份，只说是来帮厨打杂的，心想，总有一天，要替代拐师傅在年府的位子。

厨头一听这事，恍然大悟，说：“如此看来，只怕拐师傅早已看破，所以故意写了个错的菜谱来骗师弟。”老者一听，说拐师傅不是这种人，厨头便拿出菜谱来，说自己也曾照着做过，但一直没成功。

老者翻了翻菜谱，连连叹气，说：“‘上桌时只可走七步，切记切记’，这话一点没错，只是旁人理解错了啊……”

说着，老者解释说，这八珍汤最关键的是：煲好后要马上摇晃七下，让汤水混匀，才能去除腥膻，不能多摇也不能少摇。拐师傅因为是个瘸子，端菜上来时一步一拐，走七步，其实恰好是摇了七下；而少年前面做的都没有错，但他不是瘸子，只是走了七步，并没有摇晃，腥膻味自然无法去除，结果枉送了一条性命。

老者说完，摩挲着菜谱，心里惦念着两个高徒，久久不语……

（题图、插图：安玉民 梁 丽）



故事会·新浪微故事大赛



6月优秀作品选登 主题：宝贝

@ 猪材怪 宝贝八岁时，妈妈说：“不写作业怎么了？等妈给学校捐栋楼，你想不写就不写。”五年后，妈妈说：“不就打伤同学吗，扔点医药费给他，下次看他不顺眼还打。”又过了五年，妈妈说：“开车撞人怎么了，咱有的是钱赔。”再过了五年，妈妈说：“不就是换个单间吗，妈跟狱警一句话的事……”

@ 新生代民亨 几个女人刚见面就炫开了。甲：“我干爹又拿了一块地，给我买的新钻戒，不错吧！”乙：“我那位到香港开会，给我带的阿玛尼时装，漂亮吧！”丙：“我那局长大人到欧洲考察，送给我的LV，养眼吧！”“你们这些宝贝算什么，我家先生已经答应给我转正了。”丁跷着兰花指悠然地说道。

@ 亳州李景强 从村长到镇长、县长，一件宝物保佑他一直平平安安。最近，他大学毕业的儿子考上村官，赴任那天，他把从不示人的宝物取出送给儿子。儿子一看，竟是一根麻绳！面对惊讶的儿子，他含泪说：“当年，你爷爷当村长，因贪占一口袋高粱被开会批斗，会后悄悄用这根麻绳上吊

了……”

@ 河北山青 丫丫在日记中写道：妈妈离开后，已经很久没有人喊我宝贝了。今天是继母进门的第99天，终于，早晨一起吃饭时，只听她甜甜地说了声：“宝贝！多吃点！”我赶忙应了声，瞬间感觉很快乐，很温暖；可当我抬眼间，顿觉好失望，好失望，只见她正低头用手摩挲着微微隆起的腹部……



鳳凰網 讀書
book.ifeng.com

鳳凰網 原創
book.ifeng.com/yuanchuang

故事會

故事中國



追寻文字之美 雕琢阅读时光

鳳凰網 首届

原创文学大赛

开赛

百万奖金

2013.6.-2013.12.

投稿请登录故事中国网
或凤凰网读书频道

《故事会》合作赛区——故事赛区 征集15000字以下故事作品

一等奖1名：奖金10000元/篇

二等奖3名：奖金2000元/篇

三等奖5名：奖金1000元/篇

优秀奖若干名：奖金500元/篇

投稿咨询电话：010-60675514

@ 山高人为峰 5699 众豪强在森林中截住替巡抚护送绝世珍宝的镇远镖局，一番打斗，降服镖队。他们欢呼着准备把那满箱的金银搬走时，一刀客说：“不对，绝世珍宝绝不是这些金银。”于是以死拷问总镖师，总镖师无奈，从一满脸泥垢的娇小马夫身上取出一宝珠献上。两个月后，巡抚升官，因为他献给皇帝一绝世美女。

@ 清心寡欲所为何 深夜起火，他带着老婆孩子逃出火海。刚松了口气，他猛地一拍脑门：糟了，前天拍下的那幅画落书房了。不顾众人劝阻，他毅然冲进火海。几分钟后，浑身焦黑

的他抱着锦盒跑了出来。打开锦盒，看到完好无损的油画《父亲》，他咧开嘴笑了。笑着笑着，他脸色僵住了：父亲昨晚从乡下来，还睡在客房……

@ 灯太明 小时候没什么玩具，拿甲虫当宝贝，金色条纹的甲虫尤其是至宝。而这种至宝，哥哥捉到了都会送给我。二十年后，我在家乡开了一家化工厂。三十年后，我送哥哥一只甲虫，纯金的，拳头那么大。已经癌症晚期的哥哥望了望寸草不生的窗外，推开金甲虫，叹息道：金的银的都不如活的好啊！

(本栏插图：佐夫)



多了一门亲戚

□ 童树梅



江海在文化部门工作，这天要去参加文艺界关于挖掘、保护民间文化遗产的座谈会，正悠悠地开着车，忽然看到路旁有人向自己频频招手，示意停车。

江海一看，那是个农民模样的人，五六十岁样子，脸膛黝黑，手里还拎着一个敞口的布包，看上去很着急。

江海有点诧异，但还是把车稳稳地停在他身边，刚摇下车窗，老农就一脸希望地问道：“师傅，带我

到玉华小区好不好？要多少钱？”

江海一下子明白了，眼前这位大叔把自己的车当作出租车了，也难怪，自己车子的颜色跟出租车差不离。大叔身旁还平摊着一袋米，约有四五十斤的样子，袋子上有个破口，地上零零星星地散着一些米粒，看样子米袋破了，大叔没法走了。

江海说：“五块钱好不好？”真正的出租车当然不止这个价了，可江海不想赚这个钱，不过一分不要的话，又怕大叔不肯上车。

大叔一听高兴坏了，爽快地说：“行，五块就五块，不瞒你说，先前我拦过好几辆车，有的不肯停，有的停下后还骂我一声‘神经病’就走了，好像我不给钱似的。”

在车上，江海一边开车一边随



口问道：“我说大叔，你进城怎么还带着米啊？多费事，再说现在有钱什么买不到？”

大叔一听开心地笑了起来：“这是我儿媳妇要的，是糯米，她刚刚给我们家生了一个大胖丫头，可漂亮了。我老婆子问她想吃什么补补身子，本来想抓两只老母鸡送过来的，可儿媳妇只想熬糯米粥吃，说她最爱吃自家田里长的新米了，还说城里有钱也买不到这样的绿色食品，呵呵，城里人讲究就是多呀！”

江海一听也笑了，这是个会讨老人喜欢的乖儿媳。

说话间玉华小区到了，江海说：“袋子破了不好扛，要不要我帮你抬上楼？”

大叔忙说：“用不着、用不着，我儿子家就在二楼，我把米袋的破口朝上，自己抱上去就行了，师傅，谢谢你了，给你钱。”

望着大叔递过来的钱，江海再也忍不住笑，说：“实话跟你说吧，我这不是出租车，只是顺路带你一程而已，不要钱的，谁没个难事呢？”

大叔看上去吃了一惊，然后神色变得无比尴尬，不停地搓着手，说：“瞧我这眼拙的，这叫什么事？我这个睁眼瞎是遇上好人了，不行，这钱得给，一定得给！”

江海哪能要呢？于是两人一个坚决要给，一个坚决不收，正拉扯间，

大叔手中敞口的布包掉到地上，江海的眼睛一下子瞪大了。

江海看到从布包内散落出一些东西，那是好几张色彩鲜艳的剪纸，剪的全是小老虎，一个个虎头虎脑、憨态可掬，神态各异十分可爱，足见作者不同凡响的想象力。再看剪法，古拙娴熟、苍劲有力，于细微处最见功力，这可是民间文化里绝好的手艺啊！

见江海看得入神，大叔有些难为情，说：“这是我娘没事剪的，我孙女属虎，所以我娘就随手剪了几张虎，图个吉利，让师傅见笑了，嘿嘿。”

江海回过神来，惊讶地问道：“你

