

ZUIXIANGJIN DE  
GOUZHEN BIANZHI JIAOKESHU

# 最详尽的 钩针编织 教科书 (修订本)

[日] 濑端靖子 著  
何凝一 译

63种编织符号  
和钩织方法全图解

从基本的钩织方法，到花样钩织、串珠钩织等，  
详尽的编织符号和步骤图片，保证让您零失败！



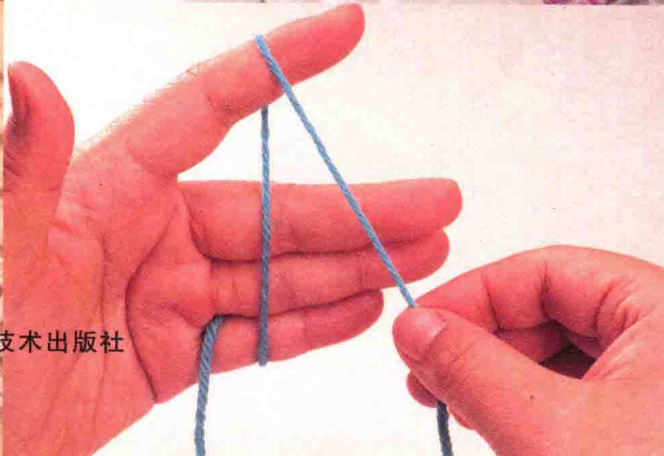


丰富清晰的步骤图片，  
让您一看就想学，一学就会

# 最详尽的钩针编织 教科书（修订本）

从基本的钩织方法，到花样钩织、串珠钩织等，  
详尽的编织符号和步骤图片，保证让您零失败！

[日] 濑端靖子 著  
何凝一 译



河北科学技术出版社

TITLE: [イチバン親切なかぎ針編みの教科書]

BY: [せばた やすこ]

Copyright © Yasuko Sebata, 2009

Original Japanese language edition published by Shinsei Publishing Co., Ltd.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Shinsei Publishing Co., Ltd.

Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

本书由日本株式会社新星出版社授权北京书中缘图书有限公司出品并由河北科学技术出版社在中国范围内独家出版本书中文简体字版本。

著作权合同登记号：冀图登字 03-2015-058

版权所有·翻印必究

## 图书在版编目 (CIP) 数据

最详尽的钩针编织教科书 / (日) 濑端靖子著; 何凝一译. -- 修订本. -- 石家庄: 河北科学技术出版社, 2016.8

ISBN 978-7-5375-8442-5

I. ①最… II. ①濑… ②何… III. ①钩针-编织-图集 IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 175113 号

## 最详尽的钩针编织教科书 (修订本)

[日] 濑端靖子 著 何凝一 译



策划制作: 北京书锦缘咨询有限公司 (www.booklink.com.cn)

总策划: 陈庆

策划: 陈辉

责任编辑: 刘建鑫

设计制作: 王青

出版发行 河北科学技术出版社

地址 石家庄市友谊北大街 330 号 (邮编: 050061)

印刷 北京美图印务有限公司

经销 全国新华书店

成品尺寸 170mm × 240mm

印张 10

字数 270 千字

版次 2016 年 9 月第 1 版

2016 年 9 月第 1 次印刷

定价 36.00 元

# 目录 CONTENTS

## 基础篇

### 1 线和钩针·····8

线的材质·····8

线的粗细·····8

针的种类·····9

蕾丝针与线的粗细标准·····9

钩针·特大钩针的粗细标准·····9

### 2 钩针的持法和挂线方法·····10

线头的抽法·····10

针的持法·····10

挂线的方法·····10

### 3 先起针吧·····11

锁针起针·····11

平针起针的挑法·····12

环形起针·····14

在塑料环中钩织·····18

**专栏** 针目的高度和起立针·····19



### 4 需要掌握的基本钩织方法·····20

短针·····20

中长针·····22

长针·····24

### 5 用基本方法钩织吧·····26

平针钩织·····26

**专栏** 分隔钩织、成束钩织、将针目与针目的间隔挑起·····28

从中心开始钩织·····29

**专栏** 根据加针的位置变换编织物的形状·····31

钩织椭圆形·····32

**专栏** 中途没线时怎么办? ·····33

**专栏** 关于标准织片·····33

立体钩织·····34



# 应用篇

## 1 钩织花纹·····40

单行的花纹·····40

两行的花纹·····42

环形钩织替换线·····43

纵向渡线·····44

钩织时藏好渡线·····46

## 2 边缘钩织·····49

从起针挑针·····50

从起针成束挑起·····50

将行间的针目分隔，成束挑针·····51

从钩织终点挑针·····51

## 3 钩织花样·····52

钩织四方形的花样·····52

钩织各式花样·····54

**专栏** 用各种线钩织花样·····56

钩织立体花样·····58

**专栏** 如何替换花瓣颜色? ·····62

**专栏** 网状花样钩织结束时的处理·····62



## 4 边钩织花样边拼接的方法·····63

用引拔针拼接·····63

换线后引拔拼接·····64

引拔钩织分隔拼接·····65

用短针拼接·····66

用长针连接花瓣尖·····67

用引拔针拼接4块花样·····68

**专栏** 使用塑料环拼接连续花样的方法·····70

## 5 拼接方法·····71

行与行拼接的接缝法·····71

**专栏** 使用手缝针接缝的方法·····73

针与针的订缝拼接方法·····74

## 6 花样钩织完成后再拼接的方法·····76

用锁针和短针拼接·····76

用锁针和长针拼接①·····76

用锁针和长针拼接②·····77

用锁针和引拔针拼接·····78

用引拔针拼接4块花样·····78

卷缝拼接4块花样·····79

**专栏** 线头的处理方法·····80

## 7 织入串珠·····81

将线穿入串珠的方法·····81

织入串珠的方法·····81

串珠镶边更加时尚·····83

## 8 纽扣眼、纽扣圈·····84

短针钩织的纽扣眼·····84

短针钩织的纽扣圈·····84

引拔针钩织的纽扣圈·····85

## 9 制作绳带、绒球、流苏和穗·····86

虾状钩织的绳带·····86

引拔钩织的绳带·····87

绒球·····87

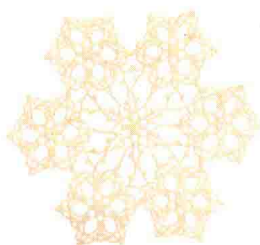
流苏·····88

穗·····88

## 10 让作品漂亮工整的窍门·····89

洗涤方法·····89

熨烫方法·····89



## 词典篇

锁针·····96

引拔针·····96

短针·····97

中长针·····98

长针·····99

长长针·····100

3卷长针·····101

4卷长针·····102

反短针·····103

斜短针·····104

扭短针·····105

短针的菱形针·····106

短针的条纹针·····106

中长针的条纹针·····107

长针的条纹针·····107

**专栏** 未完成的针目·····108

中长针3针的枣形针·····109

变化的中长针3针的枣形针·····109

长针3针的枣形针·····110

长针5针的枣形针·····111

长长针5针的枣形针·····112

中长针5针的爆米花针·····113

长针5针的爆米花针·····114

从反面钩织长针5针的爆米花针·····114

长长针6针的爆米花针·····115

中长针1针交叉·····116

长针1针交叉·····117

长长针1针交叉·····118

长针1针右上交叉·····119

长针1针左上交叉·····120

**专栏** 针目的长度是能否钩织出整齐漂亮作品的关键……121

**专栏** 注意交叉针和拉针的平衡……121

长针的交叉钩针……122

长长针的交叉钩针……123

Y字长针……124

反Y字长针……125

短针1针放2针……126

短针1针放3针……127

中长针1针放2针……128

中长针1针放3针……128

长针1针放2针……129

长针1针放3针……129

短针2针并1针……130

短针3针并1针……131

**专栏** 各种钩织样式……132

中长针2针并1针……134

中长针3针并1针……134

长针2针并1针……135

长针3针并1针……135

短针的正拉针……136

短针的反拉针……136

中长针的正拉针……137

中长针的反拉针……137

长针的正拉针……138

长针的反拉针……138

**专栏** 各种钩织方法的组合……139

萝卜丝短针……141

萝卜丝长针……142

**专栏** 3个线圈的圆环花样……143

卷针……144

七宝针……145

锁针3针的狗牙针……146

锁针3针的狗牙拉针……146

锁针3针的短针狗牙针……147

**专栏** 在锁针中织锁针3针的狗牙拉针……147

**专栏** 可爱的狗牙针……148

## 方格钩织及其相关样式……149

增加1个孔状方格……149

增加1个实心方格……150

减少1个孔状方格……151

减少1个实心方格……151

杯垫和小垫子的制作方法……36

套装双面小物收纳盒的制作方法……37

笔袋的制作方法……90

小餐垫的制作方法……91

发饰的制作方法……92

发圈的制作方法……93

串珠镶边的制作方法……152

围巾的制作方法……153

手提包的制作方法……154



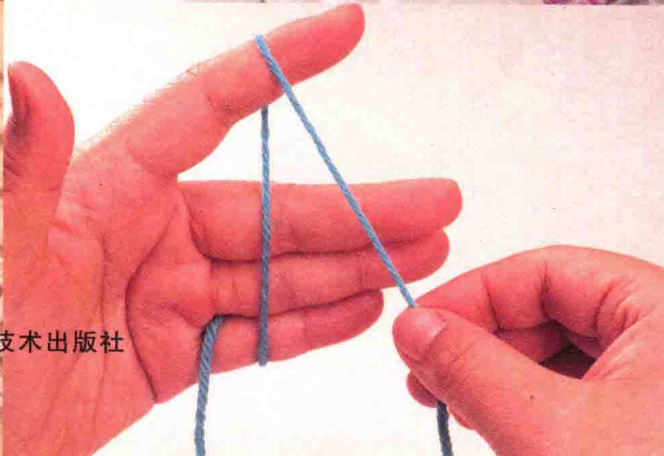


丰富清晰的步骤图片，  
让您一看就想学，一学就会

# 最详尽的钩针编织 教科书（修订本）

从基本的钩织方法，到花样钩织、串珠钩织等，  
详尽的编织符号和步骤图片，保证让您零失败！

[日] 濑端靖子 著  
何凝一 译



河北科学技术出版社



# 目录 CONTENTS

## 基础篇

### 1 线和钩针·····8

线的材质·····8

线的粗细·····8

针的种类·····9

蕾丝针与线的粗细标准·····9

钩针·特大钩针的粗细标准·····9

### 2 钩针的持法和挂线方法·····10

线头的抽法·····10

针的持法·····10

挂线的方法·····10

### 3 先起针吧·····11

锁针起针·····11

平针起针的挑法·····12

环形起针·····14

在塑料环中钩织·····18

**专栏** 针目的高度和起立针·····19



### 4 需要掌握的基本钩织方法·····20

短针·····20

中长针·····22

长针·····24

### 5 用基本方法钩织吧·····26

平针钩织·····26

**专栏** 分隔钩织、成束钩织、将针目与针目的间隔挑起·····28

从中心开始钩织·····29

**专栏** 根据加针的位置变换编织物的形状·····31

钩织椭圆形·····32

**专栏** 中途没线时怎么办?·····33

**专栏** 关于标准织片·····33

立体钩织·····34

# 应用篇

## 1 钩织花纹·····40

单行的花纹·····40

两行的花纹·····42

环形钩织替换线·····43

纵向渡线·····44

钩织时藏好渡线·····46

## 2 边缘钩织·····49

从起针挑针·····50

从起针成束挑起·····50

将行间的针目分隔，成束挑针·····51

从钩织终点挑针·····51

## 3 钩织花样·····52

钩织四方的花样·····52

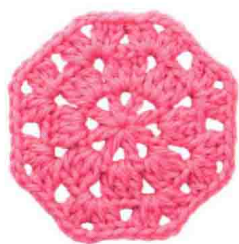
钩织各式花样·····54

**专栏** 用各种线钩织花样·····56

钩织立体花样·····58

**专栏** 如何替换花瓣颜色? ·····62

**专栏** 网状花样钩织结束时的处理·····62



## 4 边钩织花样边拼接的方法·····63

用引拔针拼接·····63

换线后引拔拼接·····64

引拔钩织分隔拼接·····65

用短针拼接·····66

用长针连接花瓣尖·····67

用引拔针拼接4块花样·····68

**专栏** 使用塑料环拼接连续花样的方法·····70

## 5 拼接方法·····71

行与行拼接的接缝法·····71

**专栏** 使用手缝针接缝的方法·····73

针与针的订缝拼接方法·····74

## 6 花样钩织完成后再拼接的方法·····76

用锁针和短针拼接·····76

用锁针和长针拼接①·····76

用锁针和长针拼接②·····77

用锁针和引拔针拼接·····78

用引拔针拼接4块花样·····78

卷缝拼接4块花样·····79

**专栏** 线头的处理方法·····80

## 7 织入串珠·····81

将线穿入串珠的方法·····81

织入串珠的方法·····81

串珠镶边更加时尚·····83

## 8 纽扣眼、纽扣圈·····84

短针钩织的纽扣眼·····84

短针钩织的纽扣圈·····84

引拔针钩织的纽扣圈·····85

## 9 制作绳带、绒球、流苏和穗·····86

虾状钩织的绳带·····86

引拔钩织的绳带·····87

绒球·····87

流苏·····88

穗·····88

## 10 让作品漂亮工整的窍门·····89

洗涤方法·····89

熨烫方法·····89

## 词典篇

锁针·····96

引拔针·····96

短针·····97

中长针·····98

长针·····99

长长针·····100

3卷长针·····101

4卷长针·····102

反短针·····103

斜短针·····104

扭短针·····105

短针的菱形针·····106

短针的条纹针·····106

中长针的条纹针·····107

长针的条纹针·····107

**专栏** 未完成的针目·····108

中长针3针的枣形针·····109

变化的中长针3针的枣形针·····109

长针3针的枣形针·····110

长针5针的枣形针·····111

长长针5针的枣形针·····112

中长针5针的爆米花针·····113

长针5针的爆米花针·····114

从反面钩织长针5针的爆米花针·····114

长长针6针的爆米花针·····115

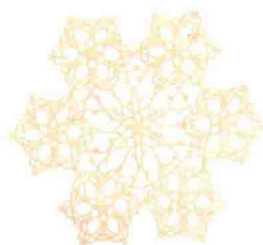
中长针1针交叉·····116

长针1针交叉·····117

长长针1针交叉·····118

长针1针右上交叉·····119

长针1针左上交叉·····120





**专栏** 针目的长度是能否钩织出整齐漂亮作品的**关键**……121

**专栏** 注意交叉针和拉针的**平衡**……121

长针的交叉钩针……122

长长针的交叉钩针……123

Y字长针……124

反Y字长针……125

短针1针放2针……126

短针1针放3针……127

中长针1针放2针……128

中长针1针放3针……128

长针1针放2针……129

长针1针放3针……129

短针2针并1针……130

短针3针并1针……131

**专栏** 各种钩织**样式**……132

中长针2针并1针……134

中长针3针并1针……134

长针2针并1针……135

长针3针并1针……135

短针的正拉针……136

短针的反拉针……136

中长针的正拉针……137

中长针的反拉针……137

长针的正拉针……138

长针的反拉针……138

**专栏** 各种钩织方法的**组合**……139

萝卜丝短针……141

萝卜丝长针……142

**专栏** 3个线圈的**圆环**花样……143

卷针……144

七宝针……145

锁针3针的狗牙针……146

锁针3针的狗牙拉针……146

锁针3针的短针狗牙针……147

**专栏** 在锁针中织锁针3针的狗牙拉针……147

**专栏** 可爱的狗牙针……148

## 方格钩织及其相关样式……149

增加1个孔状方格……149

增加1个实心方格……150

减少1个孔状方格……151

减少1个实心方格……151

杯垫和小垫子的**制作方法**……36

套装双面小物收纳盒的**制作方法**……37

笔袋的**制作方法**……90

小餐垫的**制作方法**……91

发饰的**制作方法**……92

发圈的**制作方法**……93

串珠镶边的**制作方法**……152

围巾的**制作方法**……153

手提包的**制作方法**……154



# 基础篇



套装双面小物收纳盒（制作方法和钩织图见P37）



不论是钩针的持法还是基本的钩织方法在本篇中都有详尽介绍，即便是初学者也能轻松掌握。可通过循序渐进的练习掌握基本的钩织方法，到一定程度后，便可以动手挑战钩织作品了。如果是具有钩织经验的朋友，重读此篇后也能达到复习的效果。



杯垫和小垫子（制作方法和钩织图见P36）



# 1 线和钩针

钩织的必需工具就是线和钩针，因此，对于线的大致材质和种类、针的型号等都要有些了解。

## 线的材质



### 羊毛线

保温性、伸缩性出色，是秋冬衣物中常用的材质。根据线的粗细分为“极细”、“超粗”等，而根据线的捻法和形状特征又分为“圈圈纱”、“绒毛圈纱”、“竹节纱”等。



### 棉线

伸缩性不大，但具有不错的透气性和吸水性，是春夏衣物常用的材质。用经过严格挑选的有机棉等材质制成的线也越来越多，广泛用于杂货、婴儿用品、服饰等。

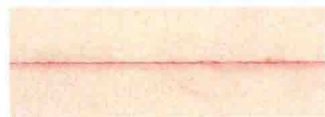


### 蕾丝线

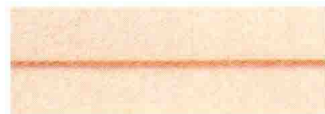
蕾丝钩织时所用的线，基本材质为棉。序号表示粗细程度，数字越大线越细。一般是具有光泽、细滑的白色线，原色和自然色的线也非常受欢迎。

除此之外，适用于秋冬的还有马海毛、开司米、安哥拉、腈纶等，适用于春夏的有亚麻、黄麻纤维、人造丝、涤纶等材质。钩针编织所用的线不仅材质有所差别，线的粗细、捻制方法等也有不同，可结合用途选择适合的种类。

## 线的粗细



极细



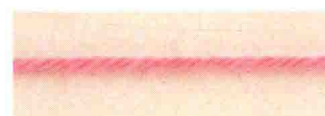
细



中细



粗



中粗



极粗



超粗

## 检查线的标签



表示线的材质。

表示1卷的重量和线长。

此线适合的钩针号数。

此线适合的棒针号数和相应棒针编织出边长10cm的正方形的标准针数和行数。

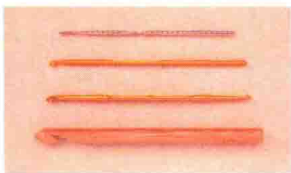
洗涤时需要注意的地方（参照P89）。

此外，标签上还有色号和批号（染色的生产号）。线不足时，可以通过确认这两个号购买新线。

## 针的种类

### 蕾丝针

比普通钩针细，钩织蕾丝线时使用。号数分为0、2、4、6、8、10、12和14号8种，数字越大，针越细。



### 钩针

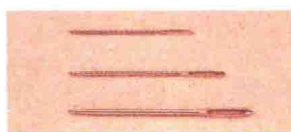
钩针编织用针，除了单侧有钩外，还有两侧均是钩状的双头钩针，分为2/0、3/0、4/0、5/0、6/0、7/0、8/0、9/0和10/0号，数字越大，钩针越粗。

### 特大号针

比钩针更粗的针，钩织极粗以上的线时使用。型号分为特大7mm、特大8mm、特大10mm、特大12mm、特大15mm和特大20mm。

### 缝衣针

毛线用的缝衣针针尖是圆形，针鼻也比普通的缝衣针大。订缝或接缝编织物、处理线头时使用。缝衣针的长度和粗细各异，可根据线的粗细选择适合的型号。



## 蕾丝针的粗细标准

实物大小	号数	蕾丝线
	14	80~100号
	12	70~80号
	10	50~80号
	8	40~60号
	6	20~30号
	4	18~30号
	2	10~20号
	0	8~18号

## 钩针·特大钩针的粗细标准

实物大小	号数	极细	中细	中粗	极粗	极极粗	超粗
钩针		2/0	1~2股线	1股线			
		3/0	2股线	1~2股线			
		4/0			1股线		
		5/0					
		6/0					
		7/0					
		7.5/0					
		8/0					
		9/0					
		10/0					
特大钩针		特大 7mm				1~2股线	1股线
		特大 8mm					
		特大 10mm					
		特大 12mm					
		特大 15mm					
		特大 20mm					

※ 特大钩针到12mm为止均为实物大小。

## 2 钩针的持法和挂线方法

准备好钩针和线之后，就开始学习持法吧。掌握了正确的钩针持法和挂线方法，钩织时手指就不会太累，且钩织得更流畅。

### 线头的抽法

手指伸入线团中央，找到线头后抽出。如果从外侧抽线头，在编织过程中线容易打结。



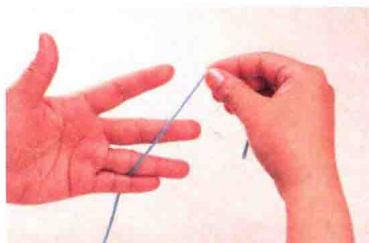
### 针的持法

用右手拇指和食指捏住距离针尖4cm的地方，再用中指轻轻压住。转动钩针，压住针上线和编织物时，中指起到辅助作用。

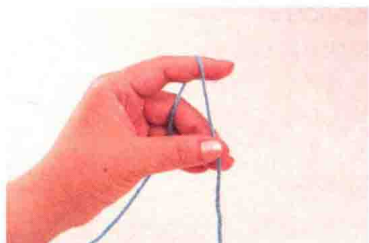


### 挂线的方法

挂线的方法分为两种，一般选用右图的方法。下图在小指上绕1圈的方法则能防止细线和易滑的毛线松散。可根据线的状况调节。

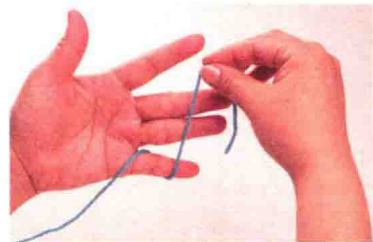


1 右手捏住线头，从左手的小指和无名指之间穿过，然后挂在食指上。

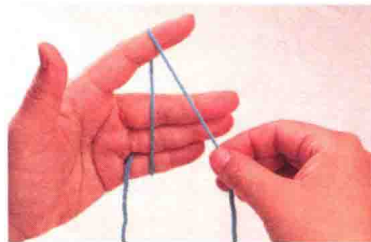


2 食指挑起，将线拉紧，用大拇指和中指捏住距离线头8~10cm的地方。

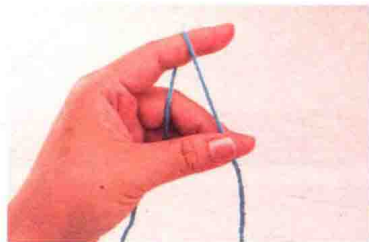
### ● 在小指上绕1圈的挂线方法



1 右手捏住线头，在左手小指上绕1圈。



2 食指挑起，将线拉紧。



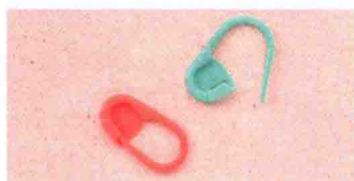
3 用大拇指和中指捏住距离线头8~10cm的地方。

### 便利工具



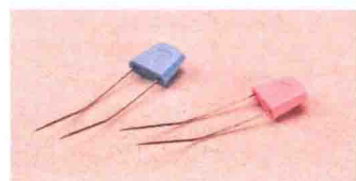
计数环

每隔数行挂上计数环，编织到几行时便一目了然。



小记号扣

与计数环相同，用于计数。钩织衣物等行数较多的编织物时使用。



叉形针

熨烫织好的编织物时，用叉形针将其固定在烫衣板上。