

中国古代书法作品选粹

自叙帖

唐·怀素

人民美术出版社



中国古代书法作品选粹

自叙帖

唐·释怀素

人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

自叙帖 / (唐) 怀素书. —北京: 人民美术出版社,
2010.9

(中国古代书法作品选粹)
ISBN 978-7-102-05266-3

I. ①自… II. ①怀… III. ①草书—碑帖—中国—唐
代 IV. ①J292.24

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第193402号

自叙帖 (唐) 怀素书

出版发行 人民美术出版社

(北京市东城区北总布胡同32号 100735)

网 址 www.renmei.com.cn

电 话 发行部: 65252847 65256181 邮购部: 65229381

责任编辑 雒三桂

责任印刷 赵 丹

印 刷 北京美通印刷有限责任公司

经 销 全国新华书店

开 本 787毫米×1092毫米 1/8 印张: 7

版 次 2011年1月第1版

印 次 2011年1月第1次印刷

印 数 0001-3000册

IS B N 978-7-102-05266-3

定 价 18.00元

版权所有 侵权必究

如有印装质量问题影响阅读, 请与我社联系调换。

中国古代书法作品选粹

自叙帖

唐·释怀素

人民美術出版社

J292.24
64

125/128

图书在版编目 (CIP) 数据

自叙帖 / (唐) 怀素书. —北京 : 人民美术出版社,
2010.9
(中国古代书法作品选粹)
ISBN 978-7-102-05266-3

I. ①自… II. ①怀… III. ①草书—碑帖—中国—唐
代 IV. ①J292.24

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第193402号

自叙帖 (唐) 怀素书

出版发行 人民美术出版社
(北京市东城区北总布胡同32号 100735)
网 址 www.renmei.com.cn
电 话 发行部: 65252847 65256181 邮购部: 65229381
责任编辑 雒三桂
责任印刷 赵 丹
印 刷 北京美通印刷有限责任公司
经 销 全国新华书店
开 本 787毫米×1092毫米 1/8 印张: 7
版 次 2011年1月第1版
印 次 2011年1月第1次印刷
印 数 0001-3000册
IS B N 978-7-102-05266-3
定 价 18.00元

版权所有 侵权必究
如有印装质量问题影响阅读, 请与我社联系调换。

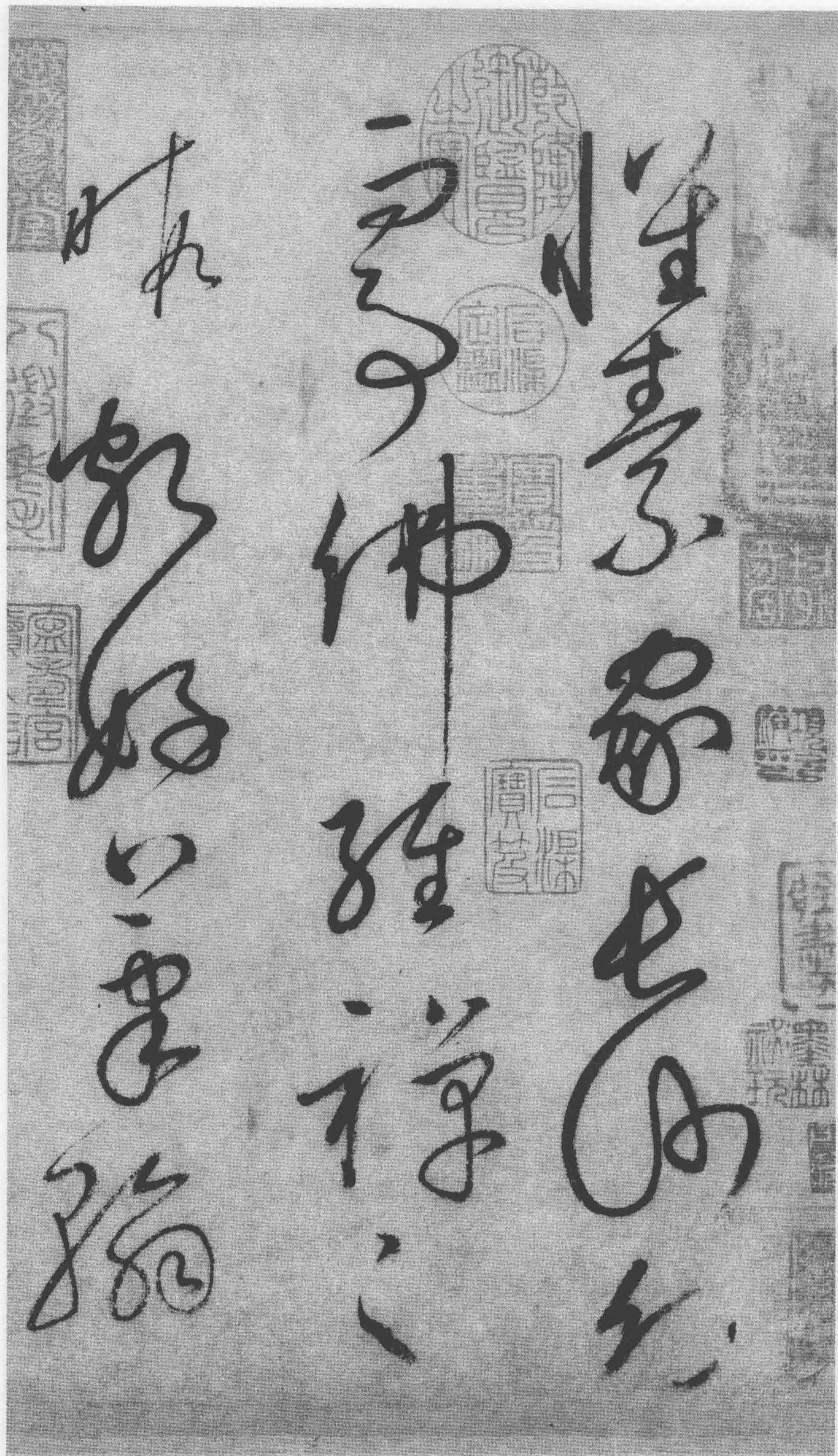
白叙帖

草书。纸本墨迹。高二十八点三厘米，长七百五十五厘米。凡一百六十二行，六百九十八字。上钤『建业文房之印』、『四代相印』、『武乡之印』、『赵氏藏书』、『秋壑图书』、『项元汴印』、『安岐之印』、『乾隆』、『宣统鉴赏』等鉴藏印。曾经南唐内府，宋苏舜钦、邵叶、吕辩，明徐谦斋、吴宽、文徵明、项元汴，清徐玉峰、安岐及清内府等收藏。现藏台北『故宫博物院』。宋米芾《宝章待访录》、黄伯思《东观余论》，清安岐《墨缘汇观》等著录。

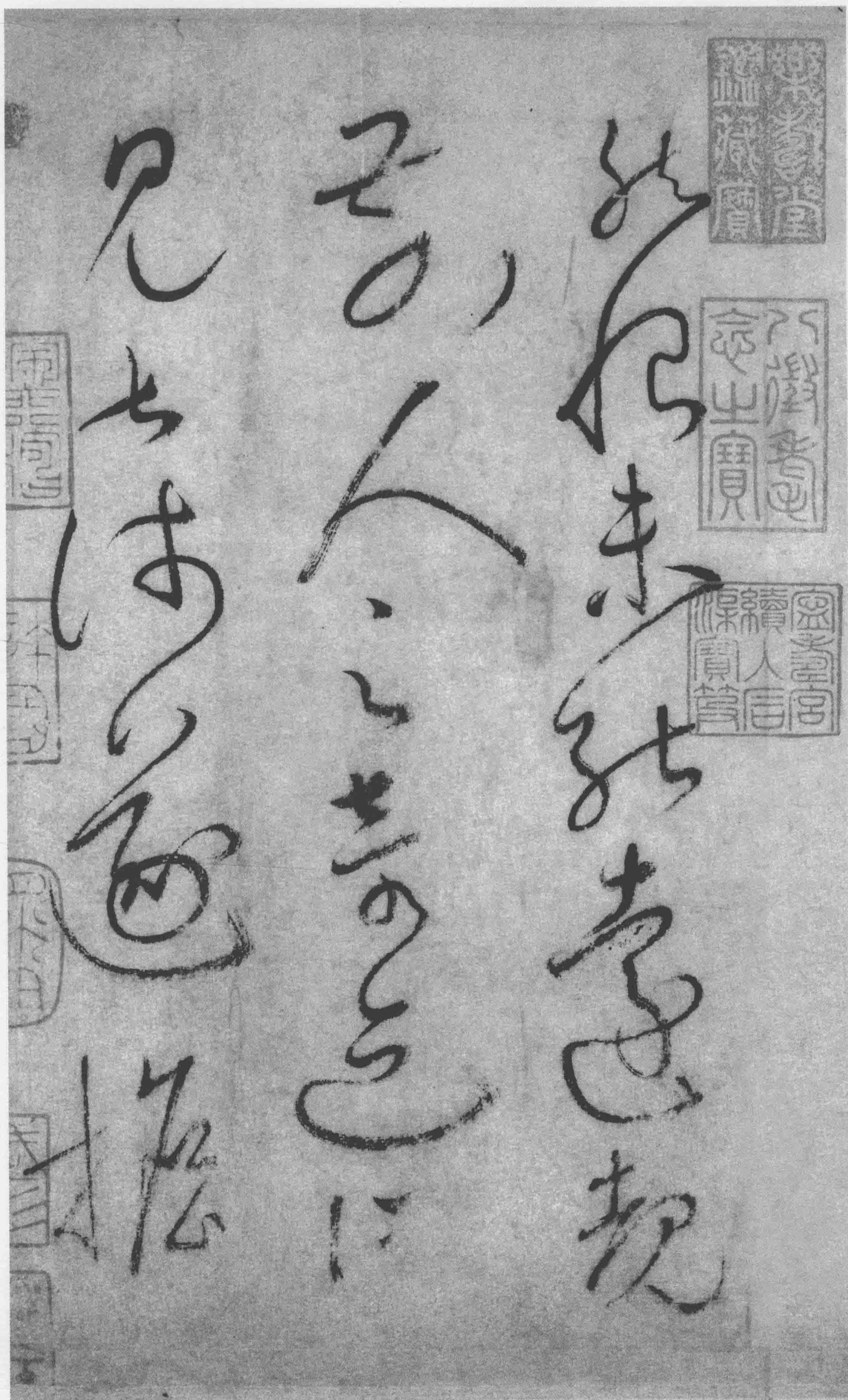
《自叙帖》书于怀素中年。文中记叙了他的学书经历和创作经历，后半段大量篇幅是记载了『当代名公』，即当时的著名人物，如颜真卿、卢象、韦陟、张谓、戴叔伦、钱起等对他的草书赞颂的诗作。全帖数百字一气呵成，纯用中锋运笔，笔力惊绝，点画飞动，如龙蛇狂舞，精彩绝伦。《自叙帖》后半段是全幅最精彩的部分。明文徵明题云：『藏真书如散僧入圣，狂怪处无一点不合轨范。东坡谓如后人操舟，初无意于济否，是以复起万变而举止自若。』《自叙

帖》盖无毫发遗憾。』当然必有不同看法。元项穆《书法雅言》：『《自叙》一帖，粗鲁诡异，且过郁浊，酷非平日意态。』清乾隆题：『藏真字画豪迈中有淳穆之气，此其所以神也。』清安岐《墨缘汇观》：『大草书，墨气纸色精彩动人。其中纵横变化发乎毫端，奥妙绝伦，有不可形容之势。』

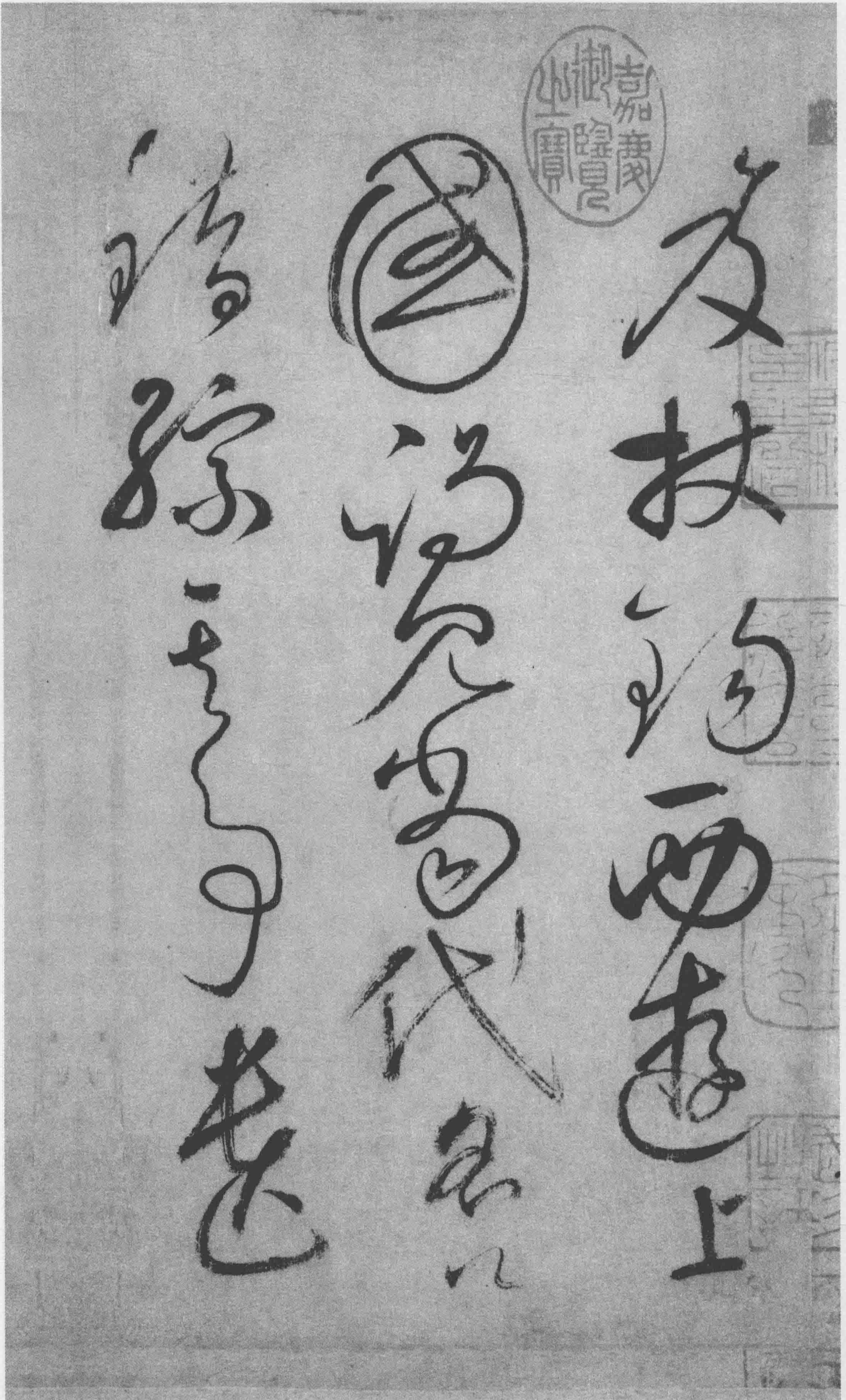
怀素家长沙。幼
而事佛。经禅之
暇。颇好笔翰。



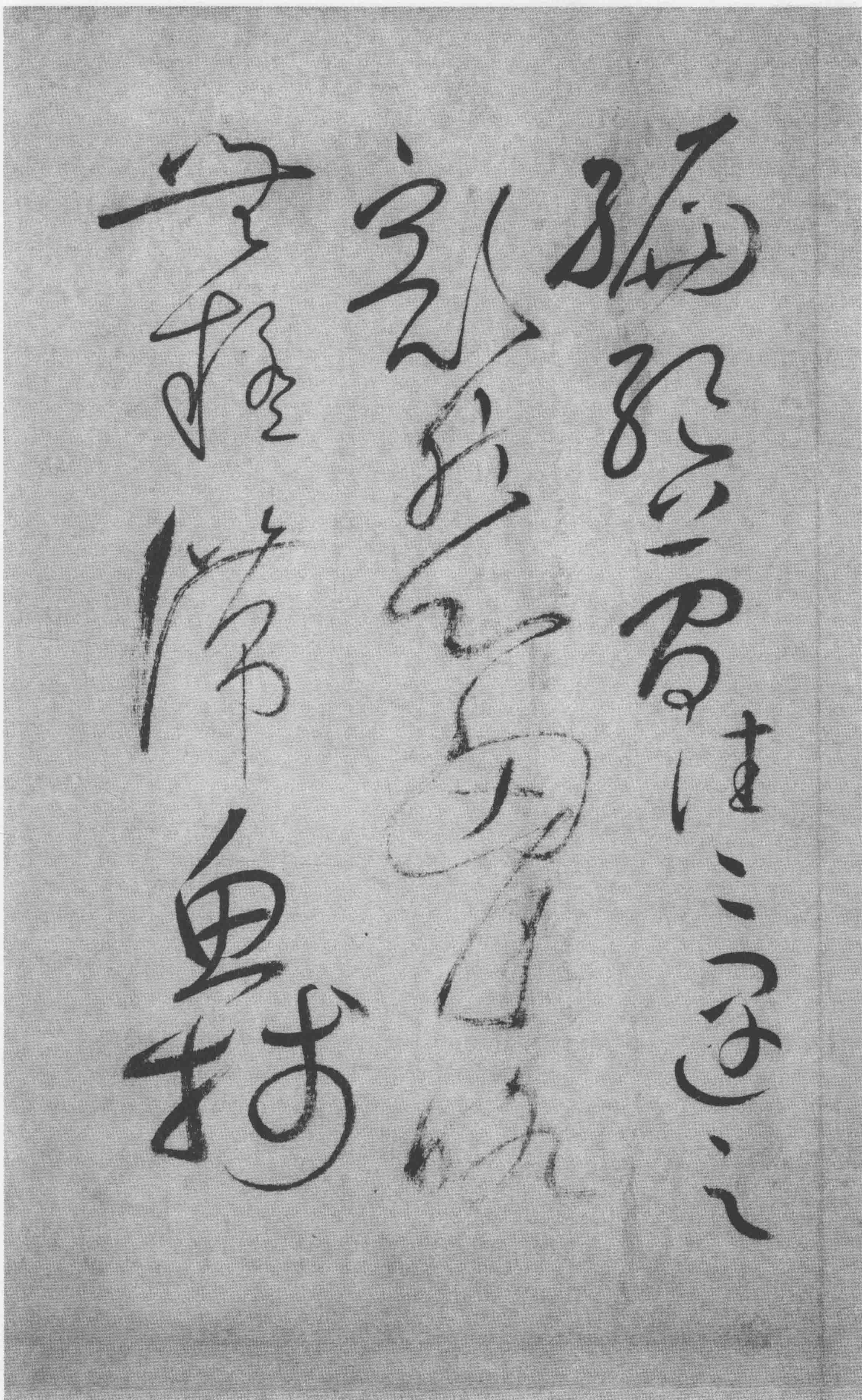
然恨未能远睹
前人之奇迹。所
见甚浅。遂担



笈杖錫。西游上
国。谒见当代名
公。
错綜其事。遺



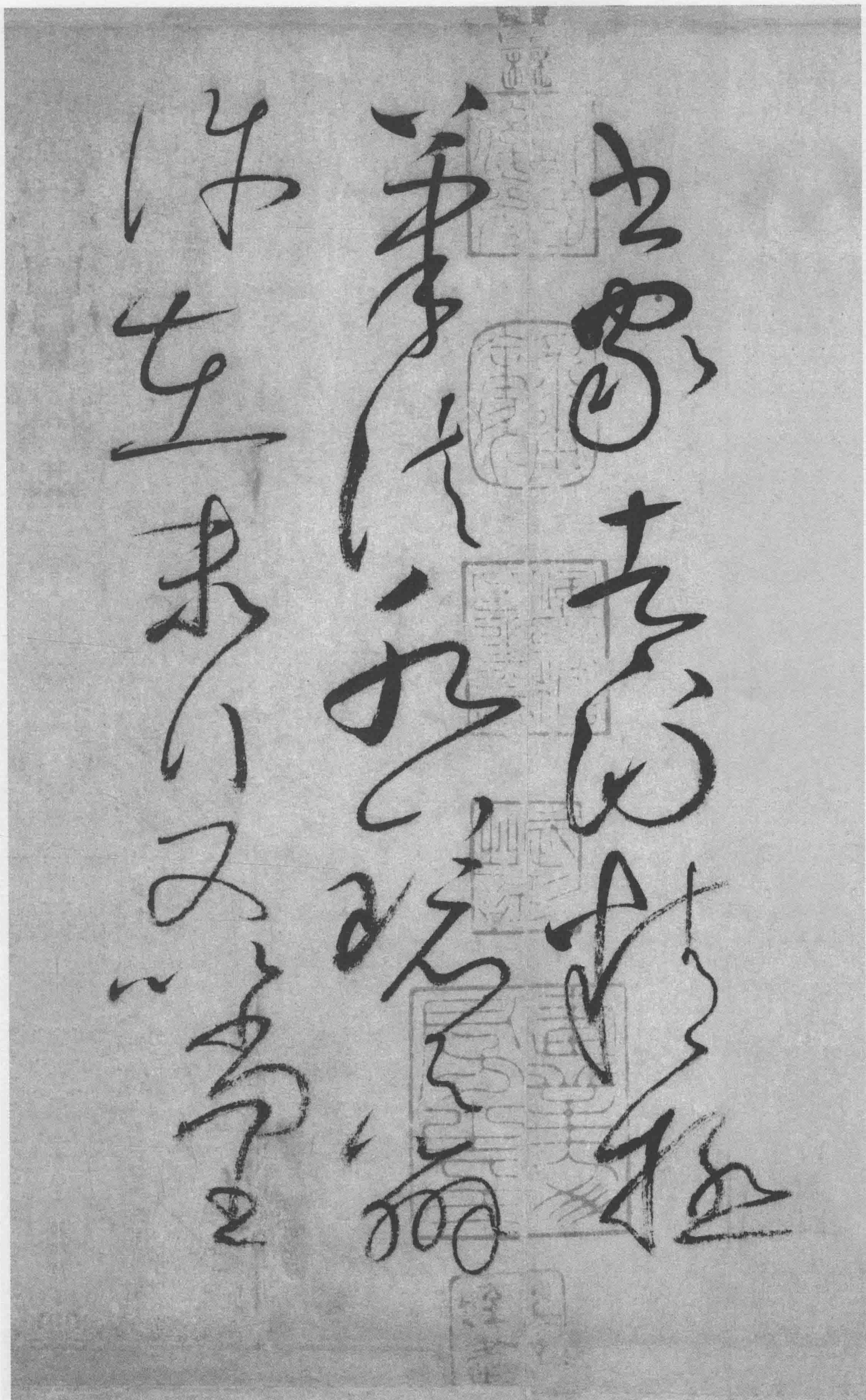
编绝简。往往遇
之。
豁然心胸。略
无疑滞。鱼笺



絹素。多所坐
点。士大夫不以
为怪
焉。颜刑部

自叙帖
唐·释怀素

书家者流。精极
笔法。水镜之辨。
许在末行。又以
尚书



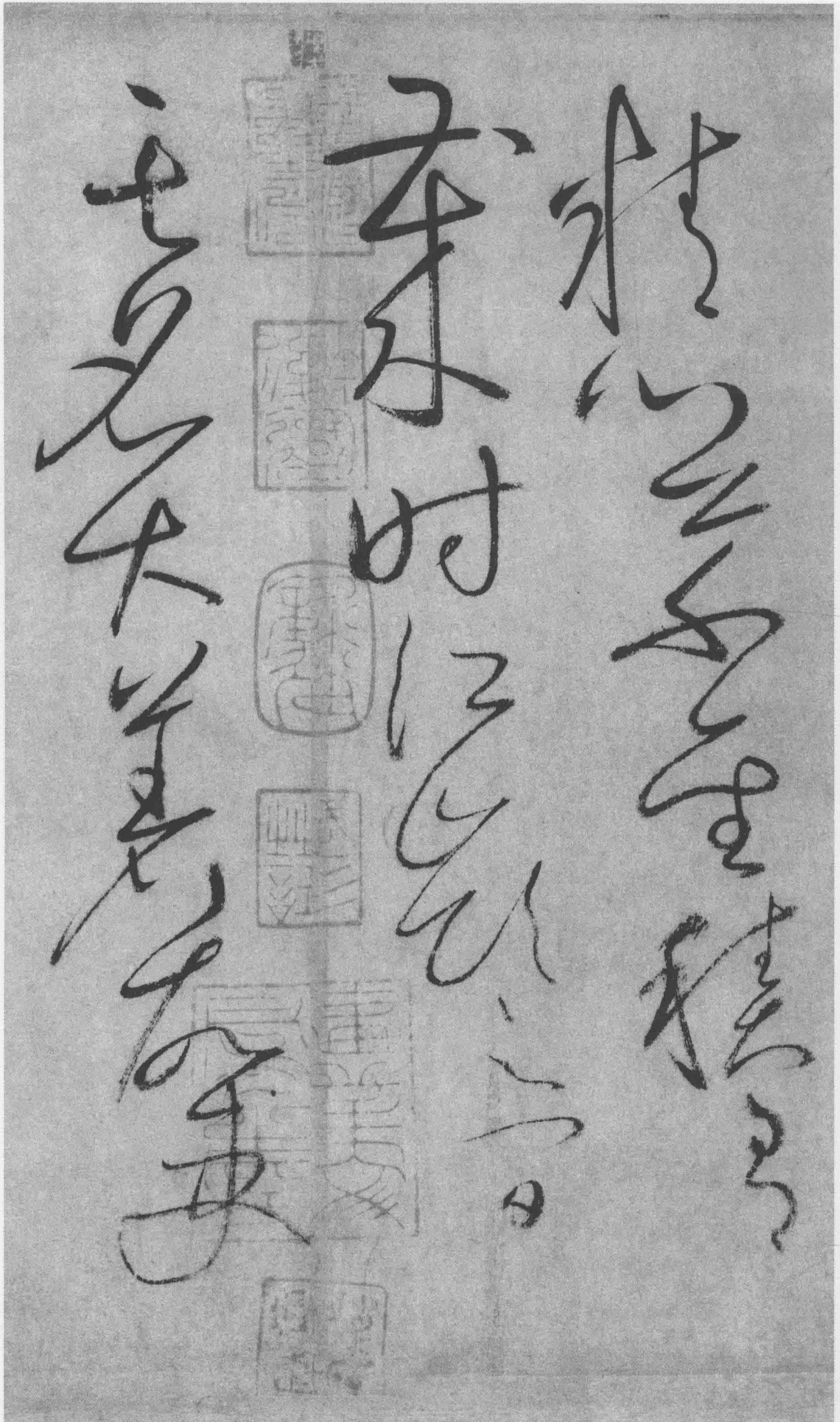
司勋郎卢象小
宗伯张正言。曾为
歌诗。故叙之曰。

司勋郎卢象小
宗伯张正言。曾为
歌诗。故叙之曰。

开士怀素。僧中之英。气概通疏。性灵豁畅。

用世方
之義
疎
性靈豁暢

精心草圣。积有
岁时。江岭之间。
其名大著。故吏



部侍郎韦公
陟。睹其笔力。
勳以有成。今礼
部

